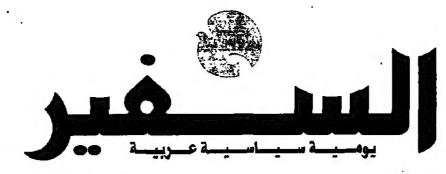
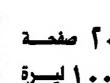


the state of the second second

الجمعة ٢ شباط ١٩٩٦ ـ الموافق ١٣ رمضان ١٤١ هـــ العدد ٧٠٠٠ـ للسنة الثانية والعشرون







جريدة لَبِنان في الوطن العربي وجريدة الوطن العربي في لبنان

AS - SAFIR Arabic political daily - February 2, 1996 - № 7303 - The 22nd year

رداً على تقييمات أميركية وإسرائيلية متفائلة

النظام الانتخابي في لبنان

أفكار» لتعديل قانون الانتخاب

قبل انقضاء اربع وعشرين ساعة على الجلسة النيايية الشهودة نقل ونيس الجمهورية الياس الهراوي النقاش الى ميدان مختلف كلياً ريس مجمهوريد سيمس سهروي المتحاب من مند اللحظة الاولى حين طرح وأفكاراً جميدة، حول قانون الانتخاب، بدا منذ اللحظة الاولى لإعلائها أنها ستفتح الباب واسعاً امام جمل داخلي كبير لن ينتهى الا برسو للقلنون الذكور على صورت، النهائية التي تؤكد جهات واسعة الاملاع على لنها وستفاجئ الجميع.

و«الأفكار الجميدة» هُدُه تقلها تواب زاروا رئيس الجمهورية امس وقدمت بصفتها التراحاء قديرضي القاطعين ، . وهي تقضي بأن تجري المتفايات النيليية على مرحلتين: الولى على صعيد القضاء، والأننية على صعيد لبنان، على أن ينتقلُ من الرحلة الولى إلى الرحلة الثانية من كل قضاء ضعف عدد النواب الحدد دستوريا القضاء من بين المرشدين الذين نالوا اعلى نصبة من اصوات الناخيين في القضاء، بحيث يتسنى تشكيل لائدتين أواكثر على مستوى لبنان. ولم يذكر النواب أية توضيحات اضافية الهذا القتراب مكتفين بالقهل

انه و فكرة التداول ستتيلور من خلال الاتصالات في الأيام للقبلة ... وقد تضاريت العلومات امس في شان خلفية منا الاقتراح ودوافعه وتوقيت تضاريت العلومات امس في شان خلفية منا الاقتراح ودوافعه وتوقيت تضاريت المحاولة خصوصاً وإنه يأتي يعد ليام الليلة من أحتماع الجلس الإعلى اللبناني السودي في ممشق الذي بحثت على هامشه ملغات ابنائية داخلية، وخصوصاً في اللقاءات التي ضمت الرؤساء الثلاثة للياس الهراوي ونبيه بري ورقيق الحريري وناثب لرئيس المبوري عبد الحليم خدام.

ققد لوضع مصدر واسع الاطلاع الدوالسفيره ان الفكرة انطلقت منذ شهر بين الرؤساء الشارات، وجرى تطويرها تدريجيا وبمشاركة نائب رئيس مجلس لاوزراء ميشال الر. وأكد الصدر ان الفكرة طرحت في الاجتماعات الجلابية في دمشق،

لكنّ مصدّدًا وزارياً مقرياً من الهراوي نفى ان يكون هذا الطّتراح نوقش في دمشق. وَقَالَ أَنْ رِئِيْسِ ٱلْجِمْهُوْرِيةَ سَيقَ وَطُرَّحَ هَذَهَ الْأَكْارِ حُولَ قانون الانتخاب في مجالسه الخاصة على اساس ان تكون حاز وسطا بين للطألبين بالدائرة الصفرى واولئك الداعين الى اعتماد الدائرة الكبرى واكنه لَّمْ يِثْرُ لِلوضُّوحِ على أنَّه مِنَّفِق عليه وَإِنْمَا كَافْتُرا حِ النَّقَاشِ، كفلكُ نَقَتَ أَوْسَاطُ الرَّئِيسَ الْحَرِيرِيِّ أَنْ يَكُونَ رِئِيسٌ مَجَلَسَ الْوَرْرَاءَ على علم بهذا الاقتراح وأكنت أنه دلم يسمعه لأفي بيروت ولا في دمشق». أضَّافت أن ما حُصل في العاصمة السورية في الأجتمأعاتُ الجانبية على هامش الجلس الأعلى كان مجرد طّرح تصورات. «لم يحصل نقاش فعلي اويلورة افكار محددة في القليل، اكدت مصادر مطلعة أن هذا الافتراح ليس من بنات افكار

في «العقوبات» ... الكل ضحايا!

يبدو ان دولة عربية ثالثة هي السودان ستحشر، بعد العراق وليبيا، في

قائمة الدول التي تغرض عليها آلولايات الشعدة الأميركية، ودائماً شعت مظلّة

مجلس الأمن النولي، عقوبات سياسية _اقتصادية _أجتماعية لن تتضرر

فقرأر مجلس الأمن الدولي مطالبة حكومة الخرطوم بتسليم أثيوبيا ثلاثة

من التَّهُمِينَ لديَّهَا بمحاولة أغتيال الرئيس الصري حسني مبارك في اديمي

ابايا مطلع للمام الناضي والالله، ثم قرار واشتطن سُحب سَفيرها وكامل طاقمً

السفارة من الشرطوم بذريعة ان حياة مؤلاء باتت عرضة للفطر، مما تكرار

شبه حرفي لقعمات ألعقوبات التي قرضت على ليبيا وتلك التي قرضت على

وليس بفاعاً عن حكومة الخرطوم، فقد تكون جريمتها غير مبورة اطلاقاً أو مما لا يمكن تبريره سواء كانت هي الوقوف فعلاً وراء محاولة اغتيال مبارك أو

مجرد التَّفَطُيَّةُ عَلَى الفَاعَلِينَ (وأَن لَم تَكُن لَهَا صُفَةَ تَحَدَّى الفَرْبِ كُمّا فَيْ

للوقف الليبي أو صنفة الجريمة للوصوفة كما في جريمة غزَّو الكويْث من قبلٌ العراق، الا أن تصور وجود ثلاث دول عربية ـ فضلًا عن لبنان للوضوع قيد

الحظر _ في انشوطة القصلة الأميركية الحاكة بترارات لعقوبات دولية ليس

ففي مثل هذا التصور تكمن عملياً أحدى حقائق السياسة العالية في

مرحلةً ما بعد الحرب الباردة، مرحلة القوة العظمى الوحيدة في العالم، حقيقةً

ان العالم العربي من اقتصاه ألى اقصاه ويصرف النظر عمن يوصف فيه

بالصديق أو غير الصديق مو اما قيد للعاقبة الدولية، أو قيد الرقابة الدولية، أو

ولا يعقى ذلك احداً من العرب من السؤولية الباشرة عنه، سواء في نلك

المُسْؤُولَية الْعنوية أو لللعيَّة، حتَّى ولو كان الْكُويت والصعودية مثلاً ملء الحق

في رفع أمر الفرو العراقي والاصرار عليه الى مجلس الأمن أو كان لصر

بدورها مثل هذا الحق في احالة مسألة التهمين باغتيال مبارك ورفض

ذلك أنه لم يعد يقبل أي قدر من الظن، أو حتى من النقاش على فرض

وجوده. ان العقوبات الأميركية _الدولية على كل من العراق وليبيا لم تهدف

فَيْ أَسَاسَهَا، ثُمْ فَي استَمْرَارُهَا حَتَّى الَّانَ بِرَغُمْ كُلُّ شَيَّهُ، الَّا أَلَى أَهْدَارُ تُرُوات

البلدين وتجويع شعبيهما الى حدالوت أضافة الى تركيع نظامي الحكم

فيهما... ودائماً بغض النظر عن الوقف من النظامين وعن الاسباب التي ادت

الى قرض العقوبات. ولن يكون من قبيل البالغة القول ان الهدف من قرض

العقويات على السودان أن يختلف عن ذلك أيا كانت العبارات التي سترد في

أكثر من ذلك فشبح الاستهداف ذاته سيكون الهاجس الدائم لأية دولة

عربية تُجرؤ. أو ربما تفكر يوماً في أن تجرؤ، على أعتراض أي توجه سياسي أو

اقتصادي أو عسكري اميركي على أرض تلك الدولة أو على امتداد النطَّقة

العربية كلَّها، وموقف كُل من الأردن ومنظمة النحرير الفلسطينية من العراق، قبل اتفاقي اوسلو ووادي عربة، ثم موقفهما بعد الاتفاقين يكفيان لكنه الدى الذي تصل اليه سياسة العصا الأميركية الفليظة في النطقة. بل أن موقف

اليمن بدوره من العراق كان في أماس حرب الانفصال التي أنهكته من

ناحية وكذلك في أساس حربه القصيرة مع السعودية من ناحية ثانية،

ومناك من يقول أن اليمن لم ينقذ نفسه من كلتا الحربين الآمن خُلال نفع

وبينما لم يعد الأمير كيون يتحدثون عن النظام العالي الجبيد، ويعملون

سراً وعلناً على اقامة نظام شرق أوسطى جديد فقط يقوم اسلاً على تكريس

تقود أسرائيلي واسع من خلال الهيمنة الأميركية عليها. يكتسب هذا الواقع

معنى بالغ الأهمية وعظيم الخطر على النطقة بكاملها وعلى كل دولة فيها

واذا كان العرب يقدمون للعالم الآن على قاعدة انهم اما ارهابيون أو

والسؤال موجه الى من يظنون أنفسهم ومنتصرين، في الحرب الأميركية

فالجميع في هذه الصرب ضحايا حتى أو بنت العسورة على السطح

Kassatly chtaura

Tél: (01) 398454/5- (01) 423626/7

(03) 304002 - (03) 201974

القيب مجرمون محكوم عليهم بالعقاب أو أغنياء لا يفهمون قيمة غناهم أو متخلفون

يتمثُّ يحتَّاجون الى من يقودهم في أوتوسترادات العصر الغ... ففي موقع سيكون الحكم لهم اذن في النظام الاقليمي الجديد في النطقة؟!.

والمباعث المرابعة فرض العقوبات على العرب، كل العرب، قبل أن يكون موجها

بُرحةِ الى من يعتبرهم هؤلاء بدالهزومين، في هذه الحرب.

مما يجوز تجاهله أو للرور عليه مرور الكرام.

على الأقل قيد التهديد بانزال العقوبات به.

تسليمهم اليه أيضاً.

نص القرار الذي يتخذ بشأنها.

تمن غال لوققه ذاك.

اماب رجل

الذهني والم يحكي الا ويحرضه

ولامته في به الصدري السا وفعالية أنا

والتهجيد والعشرين و ومقدمة لد

3

العلني في نيويورك عن وجود مثل منا التوجه حالياً لدى الاتارة الأميركية.

منها في النهاية الا الْقَصْيةُ العربيةُ.. انا كانت ما تزال مناك قضية عربية.

محمد مشموشي

الوقّق، وإن في أطّار شيق وعلى مستوى عدد محدود من الناقفين. وقالت الصلدران الرئيس نبيه بري في صورة هذا الاقتراح، وهويـؤيده من حيث البدا، وقِد فهم منه بعض الذواب انه لم يقلجاً بطرحه من قبل

اقتراح قائون وعلمت والصفيره من مصادر نيابية انه سيجرى، ابتداء من السبوع القبل التحضير لاملاق مبادرة من اجل تأليف لجنة نيابية تضع اقتراح قَانُونَ يرمي النَّ تَعْمِيلُ قَانُونُ الاِنْتَخَابُ الحَلَّاي. وي يرحي. واوضحت أن التعديل سيتم في احداً تجاهين: الاول: ان تجري الانتخابات على مرحلتين، يتم في الاولى التنافس



على مستوى القضاء ، والمرشح الذي يتلل نسبة ، ٣ في المَّة من الاصوات، يتأمل لخوص الانتخابات في المرحلة الثانية التي سنجري على اساس لبنان الخروواحده. الثاني: أن لا يرومن للرشح بنسبة الثلاثين في المنة كشوط للانتقال الى الرحلة الثانية، يل يتم تاهيل الرشحين اللذين ينالان العدد الاعبر من الاصوات في الرحلة الاولى. واوضحت الصادر أن أياً من هذين الاتجاهين لم يحصم بعد، واكدت أن القانون الانتخابي سيحفظ التوزيع الطائفي للنواب. لاموقف سورياً محدداً

ومع أن رُوار دمشق لم ينْقلوا عن السُؤولين فيها حتى الساعة موقفا محمدا من مشروع القانون الانتخابي الجديد، إلا أنهم كانوا يحودون بانطباع والمدم مقاده ان الرجع أن تبني دمشق على ما يتفق عليه بانطباع والمعدد

السؤواون اللباميون. في القابل، يردد العديد من حلفاء دمشق ان للسؤواين السوريين، هم، من حيث البدا، مع أي قانون يخفف من تأثير الذهبيات والعصبيات الطائفية والجهوية ومن نثوذ العلثلات الإضاعية القديمة، وبالتالي فإنهم مع تكبير الدوائر الانتخابية وليسوا مع تصغيرها، وقد يلاقي اعتماد لىنان دائرة انتخابية واحدة للترحيب مثهم. تجدر الاشارة ألى أن بعض حلفاء دمشق من السؤولين اللبنانيين ما فتثواً يردُّدون وَمندَ فَتَرَةُ بِعِيدَة، ان القانونَ الجَّديد سيَّعَتُّمُد لينانَ دَانُرة انتخابية وأحدة، من دون أن يلقي ذلك احتمال اعتماد الدرجتين: الكثرية النصبية في القضاء ثم الكثرية الطلقة بين النتافسين على

قضية واكيم على صعيد آخر، تمسارُعت الإنصالات، أمس، لتطويق ذيول المواجهة للتي جرت بين الحكومة وبعض للنواب العارضين، وتُورُع أتوسطأهُ من النواب والوزراء باتجاه الرئيسين نبيه بري ورفيق الحريري لحقهما على ترطيب الأجواء، ويأتجاه النائب نجاح واكيم لحث على العودة عن

وقلل نواب شاركوا في الاتصالات أن الرئيس بري سيتريث في بت موضوع الاستقالة وطرحها أمام للجلس التيلبي. أضاف مؤلاء لنّ الوقت لانعقاد الجلسة النيابية العامة في دور الانعقاد الأول في منتصف كتار. مناح للمعالجات الْهَادِئَة، وإن الرَّئيسُ بري لن يبلدُر الىَّ للعالجة الفعلية للَّموضوع قُبل أن تُبرد أجْواءُ الطَّرفُينَّ

أكد رئيس الوقد السوري القاوض السقير وليد للعلم لـ والسُفيرة امس ان محملاتات دواي بلانتايشن» في . الضميس، انتهت بد وتوسيع الفجوات الوجودة أصلاً، يبدلاً من تَصْبِيغُهَا. فَيِمَا أَنْسُم الْتَقْبِيمِ الْأَمْبِرِكِ باليجابية، ولو بشكل عام ومبهم، بدا ان هدف التجرير لجدولة وزير الخارجية وارن كريستوفر الى النطقة، في حين بالغ الاسرائيليون الهرائيليون اللهرائيليون

اسْتَبَاقاً عَلَى ما ييدُو للهذَّه الجُّولَة . وقال رئيس الوقد الس والسفير، أنه أس أن الوقد الإسرائيلي ويبائعٌ في تصوراته للترتيباتُ المنية، ويطرح اموراً لا تمت لها بصلة، الأمرّ الذّيّ ادّى الى توسيع الفَّجُوات القَــائمــة أصــلاً ولم يسبــاعـد على

واوضح العلم، ان الوقيد السوري انطلاق في بحث السائلة التحابير الأمنية التي كانت محور مفاوشات هذه ألجولة، من الشمسك بالإنفاق الذي تـُوصل اليــه الطرفــانْ فَي ايار ١٩٩٥ حول مبادئ الترتيبات المنية والذي جباء فيه ان الترتيبات الأمنية يَجِبُ أَنْ تَكُونَ عَلَى دَجِلَتِي الْحَدُودَة وَأَنْ تَكُونَ مُتَصَاوِيةً وَمَتِبَادُلُةً. وييدو مِن عَمَقِ الْخَـلِافُ الذي بِرِزُ فِي الْجَولَة الأخيرة ان الجانب الاسرائيلي رب يحاول التملص او التراجع عن أتفاق

وأضباف العلم وأن وقده لس ليغيباً أن آلوفد الإسرائيلي بالبالفة في مخاوف الأمنية لم يدرك ان هدف للسلام مو الانتقال من حالة الحرب الى حيالة الصيلام،. ولحّص جيولة

الشامل. وأكد لن بلادة أنهت ممرة والى

منها صمعت لتتؤكث لنا انه يعكن

الاعتماد على قوة ردعنا وعلى امانها ..
وهث شيراك واشنطن على جعل
العام ١٩٩٦ دعام توقيع صعافدة
حظر نهائي وكامل التجازب باعتماد
(الخيار صفر) الذي كانت فرنصا

والولايات المتحدة أولُّ من اقترحه».

والذي يمنع أي نوع من التفجيرات

النووية. كما أشاد بمصادقة الولايات التحدة

على مستساهدة وسستسارت ـ ؟ ۽ في

الأسبوع الماضي التي رأى أنها سنتيج تحقيق تقدم لاحق في نزع السلاح.

وأَضَافُ الرئيسُ الفَرنسِي ان والإذلاس والصحافة هما النقطتان

الرئيسيتان في زيارتيء، مشيرا الى انه درس في الولايات التحدة وعمل

واكسد على ضسرورة مواصلة دعم

الدول الفقيرة من دون ان يتطرق الى

تَخَهِّيْضَ أَكُونَفُرِسَ لَلْمُسَلَّعُداتُ الميركية الخارجية.

كمآ دعا شيرآك أيضا الى العمل

الشترك لجعل آلعآم المالي عاما

للتقدم الحاسم في اتجـاه السلام في

الشرق الأوسط عبر توقيع اتفاقات

سلام بين إسرائيل وسوريا ولبنان وفهكذا سنحقق بالكامل إرادة (رئيس

قائد قوات الراقية العولية في الجولان الجنرال يومانس كوسترز (الثاني الى اليمين) يرحب بقائد الوحدة اليابانية القدم ساساهيسا ساتو لدى وصوله وافراد وحدته الى

بيريز مشيداً بالحريري: الشكلة مع لبنان علاقاته بسوريا

لندن _ أ ب _ قبال رئيس الوزراء الإسرائيلي شمعون بيريز. أمس، ان رئيس الحكومة رِفيق الحريري ويقوم بعمل جيده لكن دالشكلة مع لبنان هي علاقاته

وتحدث بيريز، في مؤتمر صحافي في لندن أمس، عن دفيتو، سوري على مفاوضات سلام بين لبنان وإسرائيل. وقال إن إسرائيل أرادت بعه مفاوضات مع لبنان «لكن السوريين لم يريدوا

أضاف دليست لنا مزاعم بمياه أو أرض في لبنان».

شيراك يبحث عن دور اطلسي في واشنطن كلينتون: لبنان لن يدفع ثمن السلام

واشتطن ـ «الصفير» اعتبر الرئيس الأسيركي بيل كُلّينتون و ان اتفاق سلام جيدين سوريا وإسرائيل، سيجعل من المكن سحافي مشترك عقده الرمحادثاته مع الرئيس القرنسي جياك شيراك أمس، التكهن بزميان توقيع هذا الاتفاق، ولكنه أكد ان لبنان يجب أن لا يعفع ثمن اتفاق كهذا من است قلاله

ّ وقبالُ وأعشقت ان الحيل للقبول لوحيد للبنان على الدى البعيد مو اولًا اتفاق من سوريا وإسرائيل». وأضاف كلينتون أن تصديد زمان لتوقيع على ألتفاق ميعود للأطراف

جدا في الحادثات.

الثُنْلَثِيةُ، في الجالات السّياسية والاقتصادية، وعلاقة قرنسا بالحلف

وسيق القمة، خطاب القاه شيراك

1

العنية به، وضمن التطورات في سوريا وإسرائيل، والتقدم في قضاياً صعبة وأوضّح الرئيس الأسيــركي دولكن ستطيع أن أقول ان الرئيس (حــافظ) الأسد مُلْتَرَّم بِصَـحَق بِسَـلام مناسب، وأعتقد ان رئيس الوزراء (الاسرائيلي شمعون) بيريز ملتزم بعسق بسلام مماثل، وارى قسادتهم العسمكريين يتحدثون، وأرى اخْسُرين يحساولُونُ العمل على حل القضايا العقدة التي ما زالت عالقة وتنتظر الحل». وأكد كلينتون ان الولايات التحدة لا تقرض على الآخرين جدولاً زمنياً موكل ما تحاول عمله، هو مساعدة الأطراف على تحمقيق العسلام (...) للجحدول الزَّمْنِي مثلهُ مثل كل شيء آخر يعود

وكنان الرئيسان كلينتون وشيراك عقدا شه في الأولى بين رئيس اميركي ورئيس فرنسي منذ ؟ ١ عاما، ضمن زيارة رسمية يقوم بها شيرك الى الولايات المتحدة ستنتاول العلاقات



الرثيس الغرنسي جناك شيراك متحدثاً أملم الكونغرس امس وبدا خلفه نائب الرئيس

العمل، يبحث مع المعارضة تقديم الانتخابات الموعد المرجح ١٤ أو ٢١ أيار المقبل

حزب العمل الحاكم واحزاب المعارضة للاتفاق على الوعد المعدد للانتخابات والذي يرجح أن يكون الرابع عشر او الحادي والعشرين من ايار القبل. وقالت الاداعة الاسرائيلية أمس ان رئيس الوزراء شمعون بيربز العائد من جولة اوروبية شملت لندن وسويسرا

العمل لحسم هذه السألة. الحـزب يداوا اتصـالات مع أحـزاب العارضة، ويشكل خـاص مع الليكود

اليميني للاتفاق على موعد الانتخابات البكرة.

وكآن بيريز قد اعلن في لندن أمس الأول انه لأيحيد تقديم موعد الانتخابات

وجَـاءُ الْمَحِيثُ عَنَ الاِتْجِـاهُ لَتَـعِنَي الاِنتَـفَايات البِكرة عُداة انتهاء جولة جسيدة من للفياوضيات بين مسوريا وأسـرَائيلُ في واي بلانتبايْشُن قـربُــ واشنطن، وصفت بأنها «جدية» ولكنها لمتقرب مولقف الطرفين.

ان بيريز ينتظر وصول وزير الخارجيا الميركية وارن كريستوفر الى النطقة الأثنين المقبيل للاطلاع على حـ الْمُفَاوَضَّات، وَمَن ثم البِّت بِمسالة تَغَدّيم موعدالانتخابات وقسال وزير الأمن الداخلم شأحل للاقاعة الاسرائيلية أن بيريز ييدو وحائراء ازاء مذه السالة. اضاف شاحل إن امام بيريز ثلاثة اسابيع

سيبدأ اليوم أتصالات مكثفة مع

وأشارت الإذاعة الى أن حزب العمل لا يريد الدعوة الى انتضابات ميكرة قيل الاتفاق على موعدها الحدد مع حزب

المددة في ٩ أ تشرين الأول القبل رغبة منه بنسهيل الفاومنات مع سوريا.

ريسي حسم اعصاء حزب العمل وهم من الطبقة الوسطى اسرائيل الى الخارج خلال فصل الصيف لقضاء العطلة. وكسان بيسريز قسد طلب من وزارة الداخلية التي تتولى تتغليم الانتخابات اجراء الاستعمادات اللازمة انتظام الأنتخابات في غضون شهرين من المغير) للمغير

ونقلت الاناعية الإسبرائيليية عن

مسؤولين في حزب العمل من النين يتولون الاصالات باحزاب العارضة

قولهم أن قرار اجراء انتخابات مبكرة

سيعلن قبل ٥ أ شياط الحالي. واشعاقوا

ان الوعد ألذي يتاسب الحرّبُ هو ١٤ أو ٢٦ أيار القبل. آخنين بعين الاعتبار انه اذا ما دعت الحاجة لاجراء دورة ثانية

لاغتيار رئيس للحكومة، فإن موعدها

سيكون مطلع حـزيران اي قـبل بدء موسم العطلات الصيفية.

ويغادر معظم اعضاء حزب العمل

Water Boss

لحماية الاتابيب، واجهزة المنزل، افضل جهاز اميركي الجلاء الشعر الملابس

حجمه صغير والتاجه كبير، مكفول لا يعتاج صيانة أو خدمات لفحص مياشكم مجانأ

الاميركي آل غور ورئيس سجلس النواب نيوت غينغريتش واشنطن تتجه إلى فرض حصار على السودان الخرطوم تعتبر قرار مجلس الأمن «ظالماً»

مسجلس الأمن الحولي الذي اتهم السهدان بمساندة الارهاب، اولى الخطوآت لفرض حسمسار على الخرطوم، على غرار ما تخضع له ليبيا منذ منتصف العام ١٩٩٢، عندما اعلت امس، عن اقفال سفارتها في العاصمة السودانية، وتجميد وجودها العبلوساسي هذاك، الأمر الذي دفع الخرطوم الى حث واشنطن على اعادة التظر في قرارها والتعهد بتوفير

ورأت للقساهرة في القسرار النحولي رسالة هامة للى النظام السوداني،

والإرهابية والعاملة هثاك. واضأف التحدث والوايات التحدة

حمليَّة كَامَلْـةُ للسَّفَارِتِ ٱلاجِنْبِيَّـةَ قُيَّ

وكسان للمسودان قسد وصف قسوار وسان مستوسل مسا ومنعا مرور مجلس الأمن بأنه أمرار وظائم لأنه يطلب منا المستحيل، في اشارة الى المشور على قائلة من المساومين للصريين التهمين بمحاولة اغتيال الْرئيسُ الْمَعْرِي حَـَسْنِي مَـبِـارِكَ فَيَ لديس ابابا في ٢٦ خزيران الماضي.

ودعته إلى إعادة حساباته. وقال التحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية فيكولاس بيرتز ال بلاده جعدت وجيودها الدبلومياسي في

تعتقد أن هذا القرار ضروري لضمان امن الوطفين الأميركيين».

الله واوضح بيرنز أن تعليق الوجهود الرسمي الأميركي لايمثل وقطعاً للم لافات الدبلوماسية مع حكومة السودان، ولا تعييراً في السياسة الأميركية ازاء السودان». وأنال بيرنزان الولايات الشحدة تعتزم فتح مكتب وبغرض الحفاظ على المُدوار مع السودان، تافيه ال

يكون مركزه أ*ي مص*ر. وقال بيرنز أن السقير الأميركي في الخُرطُومَ تيمُوني كارفي اجتُعَمَّ مَعَ المسؤولين المسودانيين أمس الاول، ولبلغهم قزار بلاده واعترف بيرنز بما وصفه بتأكيدات الحكومة الصودانية في صاستعلق بالأمن، ولكنه قال أن الولايات التحدة

أديها دائق دائم من تحركات وانشطة جماعات ارهابية تعمل هناك». . وافساف بيسرنز انه وعلى مدى السنوات القلبلة المافسية لاحظت الولايات التحدة وجود تلك الجماعات

في المسودان، وحسشتنا للحكوسة الصودانية خلال مناقشاتنا معها على اتضاذ أجراءات مناسبة للمد من تنشطة الجماعات الرهابية وضعان امن الأميركيين». وقد أسف السهدان للقرار الأميركي هذاً، وقالت الحكومة السودانية في بيان أن الإجراء الأميركي لم يستند الى الهاقع او الى معلومات محددة وذكر البيان ان القرار الأميركي، يأتي في وقت بدأت الحكومتان إجراء حوار

جاد، دون ان يذكر تفاصيل. واضاف البيان أن الصودان سيواصل توفير الأمن لجميع العبلوماسين وخاصة الاميركيين، ولنه يطلب من واشتطن اعادة النظر في موققها. ووصف وزير الخارجية السودانية علي عثمان طه قرار الولايات للتحدة بسحب بعثتها العبلوساسية من السودان بانه قرار مؤسف، واعرب عن دهشت لهذا القرار،

مشيراً أنى أن البعثة العبلوماسية

الامـيــركـيــة في الســودان لم تشك للحكومة السودانية من أنها تتعرض

لأي تهديد.

كتنقية المياه صنع حتى الان يزيل الكلس، الحليد، وجميع الترسبات وأعطانكم مزيدًا من المعلومات، الصنوا فور ينسبة ١٩٨ Green Lebanon .

المشرفية . مقابل وزارة العمل ت: ١٥٠٥/١٥٥ - ٨٢٢٨٠٤/

شباط... شهر المقاومة الاسلامية برعاية أمين عام حزب الله سماحة العلامة الجاهد السيد حسن نصر الله مهم مفظه تدعوكم هيئة دعم المقاومة الاسلامية

الى حضور افتتاح معرضها السنوى الثانى معرض الشهيدة أم ياسر

الزمان: يوم الجمعة ٢ شباط ١٩٩٦ في تمام الساعة الثانية والنصف بعد الظهر المكان: طريق المطار .. نزلة محطة الايتام .. مدرسة

الإمام المهدى(عج) يستمر العرض لغاية ١١ شياط ١٩٩١م٠ من الساعة ٩ صباحاً حتى ٣ بعد الظهر

ومن السابعة مساءً حتى العاشرة مساءً هبئة بعم للقاومة الاسلامية

جُنَّةُ الْعَمَلُ الْجَهَادِي _ الْهِيئَاتِ النَّسَائِيةَ _ حرْبِ اللَّهُ

1 90 mm

احكذامت الأصل

[ص ٤] ونفدت السعولة

[ص ٥] الكياريتي أيرز الرشحين لرئاسة

المنامة وطهران [17]

الوزراء الاسرائيلي السابق) إسحق رابين الذي أرغب في تحية ذكراء. وقساطع العسجيد من الثواب الديموقسراطيين خطاب شسيمراك معتبرين أن أنهاء فرنسا لتجاربها الديمة شيل يومين فقط من زيارة الديمة الشيرية الشياب المشاعرة المشاعرة الشيرية الشيرية الشيرية الشيرية المسابقة الشيرية الشيرية المسابقة الشيرية الشيرية المسابقة المسابقة المسابقة الشيرية المسابقة الرئيس الغرنسي آلى واشنطن جاء متأخرا جدا. وقالت النائبة الياتور (التتمة س ١٨)

السفير اليوم شارل حلو لـ «السفير»: القاطعون حرموا أنفسهم من دخول الجلس

«حواد» للاستثمار دفعت ٣ ملايين دولار

حكومة أردنية جديدة [ص٥٥]

> تتبادلان طرد الديلوماسين

🧖 اطهر مرجع حکومي

استساءه من عسم مسادرة توابرمن كتل ممثلة في الحكومة الى

اعلان مواقف متضامنة

مع زملاتهم من الوزراء

في جلسات مناقشة

🚇 تفاقم الخلاف بين

نائب ورثيس بلدية في

جحبل لبنان وبعن وزيدر

بارز ورئيس كستلسة

نيابينة في النطقسة

نفسها. وتردد أن القطيعة

وقعت بين الرجلين بصورة

🧛 يقــول وزير في

مهمة انه قدلا يعاني

مسشكلة في مسوازنة

وزارته لأن لديه مسالغ

مسدورة من مسوازنسة

العبام الماضي كافية

لتعطية أي نقص

وتؤكد بعض الصنادر على وجود

استعدادات جدية لإجراء عملية

ونفضء شاملة تخناول إعادة النفار

أأح جوازات السفير العبلوماسي

ـــاصـــــة ، وجــوازات ســــ

«الخدمـة» الستحدثة: لن تعطى؟

ومن يستحقها؟ وبالتالي وجوب

أعسادة النظر في النسر تيبسات

التنظيمية العتمدة على هذا

ب ـ مكننة العسمل بشكل مـ تطور

لجــــــــــة تــرتيب، وتــنظـيم طلـبــــات

التأشيرات، مع الأخذ بعن الاعتبار

للصائير الأمنية أو السياسية التي .. -

ج تطوير النيسة المنمسيق بين

الديرية العامة للأمن العام من جهة

ووزارة الخارجية من جهة أخرى

والقنصليات اللبنانية في الضارج

من طرف ثبالث للأسسراع فسي بث

للتحيدي أوالفيء الأمني الذي كنانت تشكله الَّايوَابِ الْمُشرِعة فَي السَّابِقَ قد

الشغيرات عبر الصدود البرية _وان

البحث انتقل الآن الى مراعاة الصلحة السياحية والاقتصادية التي تتطلبها

طَرُوفُ الْبِلاد دون أنْ يَكُونُ دَلكَ عَلَى

تشكلهاً فشات أو مجموعات تطمح

في النواحي الآتية:

للمجيء الى لبنان.

العالبات وتبسب

مهندسون، مالكون ومستاجرون.٠٠٠ لتجنب واستبعاد خطر الحريق الذي قد ينتج عن الحر اقلت

اقتنوا نظام (C -TEC ENGLAND) الانكليزي ويحتوي:

أ- مطَّفأة أو توماتيكية معة - ١٢ كُلغ،

T- حساسات لكشف الحريق (UL-BS approval)

فقط ب ٨٠٤ نولار أميركي لكامل البناية يتضمن هذا السعر مصاريف ألتركيب والصيانة وخدمة ما بعد البيع لمدة سنة · GENERAL SECURITY SARL

أجهزة ضد السرقة - أقفال - أبواب كهريائية

كورتيش النهر - هاتف: ٢ - ١/٤٤٨ - حاليتي: ٢٠٧٧٧٢٩.

الموارِّنة العامة.

الى جميع المستشفيات والمضمونين لديها

في حديث تلفزيوني بحضور معالي وزير الاقتصاد ذكر احد المشاركين ان للمستشفيات في ذمة شركات التأمين مبلغ ماية مليون دولار. ان شرکه نورث اشورانس ش.م.ل. تعتبر نفسها غير معنية بهذا الموضوع، اذ انها تسدد دوريا للمستشفيات جميع المبالغ المستحقة عليها.

ان على المستشفيات الدائنة للشركات ان تعلن عن اسماء المدينين لكي لا تثير الشكوك حول كل الشركات في أن.



قضية واكيم .. انتقال إلى معارضة من نوع آخر المُفاجأة النيابية التي حصلت بفحل استقالة النائب نجا واكيم لم تكن خُطُوَّة جِـديِّدة من حـيث الشكل، ذلك ان واكيم وعُـدداً

ربياً آخر من نواب المعارضة، كانوا قد المحوا في مرات سابقة الى نيتهم تقديم استقالتهم من الجلس، احتجاجاً على ما يعتبرونه تغييباً لُدورهم كسلطةً رقابةً ومحاسبة الى جانب دورهم في التشريع. وحدث ان ارتبطت فكرة الاستقالة بكل مرة يشأر فيها موضوع الاعلام. وكان رئيس المجلس النيابي نبيه بري، صاحب الدور الأبرز في احتواء هذه الرغبة من خلال تُحويل وجَّهة النقاش وتهدئة الحَّكومة أو حتى منَّاصُرة النوابُ انْقسهُمْ. " وما حصل بالأمس، جاء بمثابة رساصة الرحمة. كون استقالة

ولكيم التي رميت بالأمساس في وجه المجلس النينابي وليس في وجه الحكومة, عبرت عن مشكلة جوهرية يعيشها النواب حـ كتشفون في كل مناسبة لناقشة جدية مع الحكومة، انهم يملكون قَقط حق الكَّلام والاعتراض الشفهي أو النَّفاري، من دون أن يصل الأمر الى حدود الترجمة العملية لهذا الموقف بخطوات مثل طرح الثقة أو حجبها أو حتى تعطيل مشروع حيوي خارج الاطار وحتى لا يحصر النقاش في اصباب وابعاد المشادة التي وقعت

بين النائب وأكيم والوزير بهيج طبارة وانتهت الى ما انتهت اليه. فأن الوجهة الحقيقية ستذهب حتماً في سياقها الطبيعي التصل بالأنتَّضَابات النيابيَّة القبلة ومستقبلُ الحياة الصَّياسَية في لَبِنَانَ. وَلَذَلَكَ كَأَنَ مِنَ الطبيعَيَ إِنْ تَغُسُرِ اسْتَمَالَةً وَاكْتِم فَي سياقها الانتخابي ذماً أو مدحاً. لكن من دون اغضال الواقع الذي تعيشه لليلاد والجِلْس عشية هذا الحدث وذلك وفق الصورة الآتية: ■ لقد تعرض الجلس آلنيابي الحالي منذ أنت خابه قبل ثلاثة
 اعوام وثلاثة أشهر الى حملة تشكيك افقتته الكثير من مصداقيته

الى جانب ما فقدة اصلاً بفعل الانتخابات الناقصة، ثم تعززت هذه الحملة بدفع صيفة والترويكاه الى مستوى متقدم على مستويات الحكم الْحَقِّيقيّة. وضاّعَت المساّفة بينْ السلطتين التُشريعّية والتنفيذية، وٱلتبس موقع رئيس الجمهُوْريَّة كحكم.ً

■ لقد جرى تشكيل حكومة الرئيس رفيق الصريري بصورة «انقاذية» وتماماً كخطوة تسد النقص في الثقة التي أحمّاً ج اليها الجلس النيبابي من الرأي العام بعد الانتخابات. لكن حكومتي الحريري الأولى والثانية تُصرفتا بما يعطيهما حق الاستمرار بعيداً

مما جعل فوة الحريري توازَّي قوة الجلس النيابي أحياً نا ، بل اكثر منها في مجالات عدّة. وشُعر الوزراء بان الطّلوب منهم حفظ مواقعهم ثحت سقف الحكومة ورثيسها من دون الاضطرار الى حَفظ هذه المواقع تحت سقف الجلس ذاته.

بعد تغيّر طبيعة العلاقة بين رئاستي المجلس والحكومة وشعور العارضين بفقدان منابر التعبير

🗷 لقد تعرضَت البلاد لأكثر من آنتكاسة اقتصادية تمثلت فر عدم حصول مُوازن بين المشاريع الاقتصادية الضَّخمة وبينَّ الحاجات الاجتماعية والعيشية. وكانت صيفة الاعتراض السموح عها ليعض ألقوى الشعيعة والنقابية تتوقف عند حدود نقل الْعركة الى داخل الجلس النيابي. بوصفُه الوقع الذي تجتمع فيه كل هذه القوى، وبالتالي فان لا حَباجة الى التظاهرة مَّا دام معظَّم قواها تمثل في الْجلس، وما أن يصلُ الأمر الى حيث يفترض ان يكون، حتى تصطدم البلاد بمعضلة اسمها والظروف الدقيقة ، يحون، حيى تستعدم اسبحه بمعضنه اسمهها والتعزوف الدقيمة» التي تتشابك فيها والاوضاع الإمنية بالاوضاع الاقليمية», وتكون المتيجة اما توافقا وناسيا تكون نتيجته خصارة الآخرين، واما خلافا وناسيا يحصل على اساسه استقطاب في هذا الاتجاه او

🖪 داخل الحكومـة، اخــتفت اصــوات والمشــاغـيـن»، وبحــ الانسجام والتضامن الوزاريين. ضاعتَ الصورة السيَّاسَية لُلسلُطة التنفيذية بعد اتفاق الطائف. وبات العنوان. ان تتحول الحكومة الى اداة تُكنوقراطية تضع سقفاً متدنياً للنقاش السياسي فيها مهما تعددت الأراء. ويتم ثلك في ظل توافق هو الأول من نوعه بين رثاستي الجهورية والحكومة بما بجعل السلطة التنفي متماسكةٌ وقادرة على الواجهة بصورة أفضل من السابق.

■ داخل المجلس السيابي، ضاعت الكتل الكبيرة في اخْفتها التحالفات العامةً. ثم عادت وفجرتها الأستعدادات الأولية الانتخابات المقبلة. مع نفوذ استثنائي لرثيس الجلس بحيث بات قيادراً ليس على ادارة دفية الجاس أسميسب، بل على تزكيب التحالفات الرتبطة بالحدث. أي أن كل مشروع يطرحه معارضون ولا يوافق عليه رئيس الجلس. يواجه صعوبة بالغة في جمع فريق كبير قادر على أحَّدُ الإمور باتجاه يتعارض مع موقف الرئيس بري. أكثر من ذلك، فإن النواب العارضين الذين حاولوا التعويض عن النقص في والفعالية العاسة وللمجلس لجهة تشكيل الحكومة أو اسقاطهاً، تحولوا بين وقت وآخر الى اداة تستخدم في الصراع بين

> على مستوى القضاء أو الدائرة الصغرى، لكنها في الوقت ذاته تثير خَشْيِتها من انتخَابات المُرحَلة الثَّانيَّة الَّتِي سـتتم على مستوى الدائرة الواحدة في لبنان، لأنها

> تعرض الرشحين المارضين لفسارة كبيرة ضارج

ويقبول شواب آخبرون ان هذه الفكرة قند تكون بمشابة

بالمون اختبار تمهيدا لإعادة فتح الصوار حول قانون

وحبول منآ جبرى في الجلس النيباس خبائل جلسيات

تْأَقَّشْتْ الوَازْنَة، قَالَ الرئيس الهَرَاوي ان الصياة

وحبول مناقشيات المجلس الاعلى اللبناني ـ السبوري،

نقل النواب عن رئيس الجمهورية تـأكيده لاّ قـاله رئيســ

المجلس النيابي والحكومة في المجلس النيابي، وقالوا أن

رئيس الجميهُورية، بعنما استميع الى وجهات نظر

صول اتفاقيمة اقتسام مياه نهر السامس، اثار هذا

المُوضَّوع الرئيس السوري حَافظُ الْاسد الذِّي ابدَّي كل تجاوب، واعيد المُوضُوع الى البحث بعدما كان قد

وكان الرئيس الهراوي قد التقى امس، في اطار اللقاء

الاسبوعي المُنتوح النوابُ: مصري العلوف، مُهِي الحَوْرِي

اسعدْ، منصور عَانَم البُّونْ، فيصلُّ الداود، اوعُسْتَ باخُوسٌ

السياسية والبُرْلمانية لم تصلُّ قبلا الى مثلُّ هذا المستوى

الانتخابات في المرحلة اللاحقة.

المارضة في عدد من القضايا، مثل فصل قوانين البرامج عن المُوازِّنَة، او كسّر قرار الْحكومة بشأن البرامج السياسية والاَّحْبَّاريةُ او تَعْطِيلُ عَدِدُ مِنْ الْشَارِيْعِ الْحَيْوِيَّةِ غَالِبًا مَا جَاءَتَ فَي سَيْأَقَ

. تُمــويةً صُمنيــة ، تقوم بين الرثيس بري وبين الطاب من ثواب

بعدومت. وكان الرئيس الحريري نفسه، يتعاطى مع بعض هذه العناوين على اساس انها مشكلة مع الرئيس بري. وليس فقط مع النواب للغاضيين. ولذلك فهو صعى مراراً الى اتفاق واضح وشامل مع رئيس الجلس، وكانت تعترض ذلك عقبات متعددة، لكنها ذلك بمعظمها وكأنت ذروة النجآح بالنسبة اثى رئيس الحكومة اتفاق دُمشق الشَّهير مع رَّثيس الجلس الذي تناول قَصْابا عدة بقيت في الكتمان. وما أن حصل ذلك، حتى شعر معظم النواب الذين يفتقدون الى مرجعية من النوع الرفاسي، او الذين يقعون خارج بياسية القائمة بمعناها ألدقيق. أي أنهم من غير «القربين جداً» من دمشق، بانهم اصبحوا في دائرة الخطر. ولسوا مرة جُنِّيدَةُ. صعوبة الاستمرار في مُجِلُسُ نَيابِي مسلوبُ الدور بحكم ظروفه الصعبة والتعددة الوجوه. فكانت اشاراتهم المتكررة الى سلاح الإستقالة.

واذا كأن البعض اعتبر إن هذا السلاح مسموح امتلاكه من دون منتعماله، فغلك لاعتبارات عدة ابرزها الطبيعة غير الثابتة أواقف معظم النواب. وكان لا بد للاحتقالَ من أنْ يُزيد، وَكَانَتُ الدَروَّة في سعي الحكومة الى تطبيق قانون الإعلام الرّنّي والسموع بصورة سياسية استنسابية تعني بالقر جمة العملية، اقفال الحطات الصنفة في خانة المعارضة والتي أعتمدها آلنواب العارضون كمنابر اسأسية لهاجمة الحكومة تعويضا عن تعطيل الشارع بِقَرَارُ مُنْعَ التَظَاهُرِ. وَمَحَاوَلَةَ لَلتَعُويِضَ عَنَ النَّقُصَ فِي قَوْةَ التَّغْيِيرِ

لقد جَاء التقرير الفني عنواناً واضحاً لدعوة رصعية من جانب لوكان الدولة للنواب العارضين ويعض القوى، الى مسفادرة الساحة السياسية والبقاء في منازلهم. ومن الطبيعي أن تكون ردة الفعل بالصورة التي عكستها استقالة واكيم في جلسة امس

ابراهيم الأمين

الهراوي يثير أفكاراً جديدة حول قانون الانتخاب: المهاترات في المجلس ليست لمصلحة لبنان

أبدى رئيس الجمهورية الياس الهراوي اسفه لما وصفه والهاترات، في الجلسُ النيابي، معتبراً انها ليست في مصلحـة لبنان ولا الجلس النيابي. ونقل النواب الذين

الانتَّذَاباتُ النسابية على سرَّحلتين: الرَّحلة الأولى على صعيد القضاء، والرحلة الثانية على صعيد لبنان دائرة واحسدة. على أن ينتسقل من الرحلة الاولى الى الرحلة الثانية من كل قضاء. ضعفا عدد النواب المحدد دستورياً للقضَّاء من المرشحين الذين نالوا أعلى نُسبة من أصوَّاتُ الناخبين، بحيث يتسنى تشكيل لانحتين أو أكثر على

التصويت سيتم للمرشح وحده ام للائحة كلّها التي ينتمي

الرئيس ليست وليدة ساعتها، وقد سبق وتم التداول بها على مستوى ضيق مع بعض المرجعيات والاقطاب والوزِّراء. واتفقُّ على أنَّ يترَّكُ البحثُ الْجِدَيُّ فِيهَا الْيِ آذَارِ أو نيسان القبلين، بعدماً تنتهي قضية تنظيمُ الأعلام الرئي

وفي رأى بعض النواب ان مسثل هذه الفكرة قىد تـرضـي

القوى المسيحية المعارضة التي تفضل اجراء الانتخابات

زاروه امس، عنه ان لديه افكاراً جديدةٌ حول قاتون الانتخام ويقضّي الأقشراح، كما قال هؤلاء النواب، ان تجري

واشسار النواب السان هذا الاقستسراح هو فكرة للتسعاول وستتبلور من خلال الاتصالات حول هذا الوضوع خلال ألايام المقبلة، لا سجما لجهة تصعيد ما اذا كان

وقال يعض النواب السالسفير» أن الفكرة التي طرحها

بعد تجاوز الاعتبارات الأمنية

إعادة نظر شاملة في موضوع التأشيرات في اتجاه مراعاة المقتضيات الاقتصادية

کتب جورج علم: أكد الاجتماع الدبلوماسي ـ الأمت الـذي عــــقـــد أمس الأولُّ في وزارةً الخبار جبية بين الأمين العبام لوزارة الخارجية ظافر الحسن ومدير عام الأمن للعام ريمون روفـايل وعدد من كبار الوظفين على مسلمتين: تطوير التنسيق بين الدوائر الختصة لضبط

حركة التــا شــيرات بـشكل مـحكم، وتطوير الهل وفق القنضيات الأمنية أولا وأخيرا. وتم في هذا المنحس تس اللاحظات الإتمة: أولا: أن الأجهيزة المضتيم

الدبلوماسية منها وآلأمنية كانت أمام تحد في جبه الضّفوطّات الكثيرة الهادفة الى «التـسـاهل» في منح التّأشيرات للراغبين، وأبرزها كان عندما أتنفذ الرئيس الليبي معمر القسطُّقي قسيلٌ أَشْسَهُ وَعَسْدًة قسراراً بإبساد أكثر من 10 ألف فلسطيني ألى لبنان، وقد نجمت هذه الأجهزة

ثانيا: التأقلم مع التغيرات التي طرأت على آلية ألعمل القنْصلي، في الخَّارِج، لَكِنَّ فِي حَدَوْدِ مَا تَسَمَّحُ بِهُ الإمكانـات اللبنانيـة على مخسلف

اللــالثــة: تطوير بعض الأنفاســة المعمول بها حاليا في لبنان لتحقيق والاعتبارات الأمنية من جهة أخرى، اقتصادي، أم سياحي؟

والعطى الجعيد في هذا البحث أن المسرعة العامة للامن العام أثبتت جدارتها في ضبط هذا اللف الشائك من النَّاحِيَّة الأَسْنِية على الرغم من كل الضغوط والتحصات، وهذاما شجع العنيين على البحث في تطوير العسمل القنصلي، أو النسفكيس في تخشيف بعض القيبود لتنش الحركة بين الداخل والخارج من دون ان يؤدي ذلك الى أي مضاعفات

و الشوديار ات و المولدات • • •

١- لوحة مراقبة وتحكم،

٣- جرس انذار ميكر ،

في استيعاب هذا الوضع الستجد، وفق القوائين للرعبية الاجبراء ومقتضيات الصلحة الوطنية

التسوازن الطلوب يين الاعتصبارات السياحية والاقتصادية، من جهة ومصلحة الزاغيين في الحصول على التاشيرات الدخول من طرف ثالث، بمعنى أنه إذا كان الطلوب مشلا ان تُمدد مهلة التأشيرة من ستة أشهر، كما هي الحال الآنّ الى سنة. أو أكثّر أو أقل فَهٰذا يستدعي أولا تعديل يعص الأنظمة والقوائين العمول يها جبالياء ثم التحقيق أكثر وأكثر بهوية طالب النَّا شيَّرَة والهُنفُ أَوْ ٱلضَّرْضُ مَنْ زیارته. هل هو سسیسساسي، ام

الوزير الأرجنتيني مرتاح لزيارته: دعم لبنان بالمساهمة في الإعمار



الوزير الارجنتيني في صالون للطار بين حيمري والسقير الارجنتيني

ليضا لقابلة الرئيس الحرَّيري، وكل هذه اللقاءات تصب في خيانة تعريز العسلاقيات الثنائية بن الارجنتين ولبنان التي نتوقع أن تتحسن يوسا أني كنَّتْ سُعَيدا جُداْ بزيارتي للبِّنانِ». وقال: «ان اكثر ما يمكن أن يقوم به الارجنتينيون من أصل لبنائي أساعدة لبنان ودعم مسيرة الاعمار فيه هو ان وَيكُونُوا شُـركـاً وَهُم.ُ انْ أحــدى لَيْرَزُّ

غسادر بيسروت امس وزيير شسؤون رئاسة الجمهورية الارجنتينية البرتو خوان، عائما الى بلاده، بعبد زيارة للبغان استصرت يوسا واحجا قابل خلالها الرئيسين الياس الهراوي ورفيق المسريري. وسلم رئيسُ الجميهورية رسالة من نظيره

مُصَيِّرةً اعَاْدةَ الْأَعْمَارِ فِي لَبِنَانَ، وَفَيْ هذا الأطَّار زرت مكاتب سـُولفِـدير ومـَّا رفينـه ترك لديّ انطبـاعـا قويا لأن مـا

للَّجَالَيَاتَ في الارجنتين مي الجالية

اللبنانية. وهم يعرفون ما يجرى هنا، المحمد، وسم يسرين ليس لذلك على الإرجنتين واللبنانيين ليس فقط ان يكونوا أصدقاء لأنهم كذلك، بل ان يكونوا شركاء ويع ملوا سويا من اجل أعادة اعمار لبناني، الما العادة اعمار لبناني، الما العادة اعمار لبناني، الما العادة ال ً وأشار الوزير ّخْـوانَ الى ان الرئيس منعم طالماً اراد زيـارة لبنان وان هذه

الزيارة سنتم في أقرب وقت ممكن. وكان الوزير الارجنتيني قد زار قبل صغره شركة «سوليدير» واستقبله نَائبُ رَئيسَ الشركة مأهر بيضون، الذي اطلعت على الجنسم الخناص بمشروع اعادة وتطوير وسط بيـروت التـجاري، وما تم تنفيذه من مشاريع ُ وفّي قصــُريح له، اعــتــبـــر الوزير الارجنتــيـني أن العــلاقــات بين لبنان

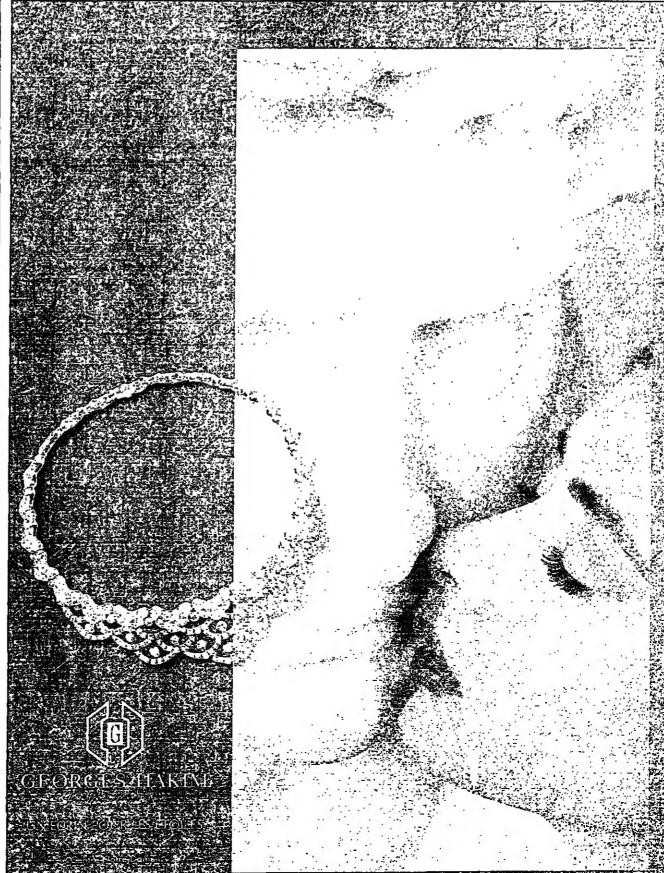
والأرجنشَيْنُ مِّي عبلاقيات غُيِّر يِقْيةً وتاريخية، مشيرا للى ان الجالية اللبنانيّة في الرّحِنتين لهـا دورها الفاعل والهم على مختلف الصعد السياسية والاقتصادية والاجتماعية، السياسية وريستين و مسوليدير « واكد اهمية عرض مشاريع «سوليدير» على الجالية الليثانية في الارجنتين لتطلّع عَنْ كَتْبِ عَلَى اهْمَعِتْهَا واهميّة المُشاركة في تُنتيذ اعمالها. وقال ان المُشاركة في تُنتيذ اعمالها. وقال ان زيارة الرئيس الصريري الاخسرة الى

الحريري يعرض شؤوناً إنمائية مع وزراء

الإداري أنور الخليل على مضمون مباحثاته مع الصندوق العربي حول مشروع القرض المسرولية عربي حول مشروع القرض المسرولية القرض المسر البالغة قيمته ٢٧ مليون دولار للإصلاح الاداري. وأوضح الخليل بعد لقاء الحريري أن الدولة التزمت بإيفاء هذا القرض خلال مدة ٢٢ عاما بفائدة ٤ وضف في المثة .

تم بحث الرئيس الحريري قضايا شمالية بع وقد من نقابة مهندسي الشمال. برئاسة النقيب عطا جبور، كما استقبل وقدا من جمعية الكشاف اللبناني برئاسة مصباح كنفاني. واوعُزُ الله البَاشْرة بتلزيم أوتوستراد البترون ـ تنورين. بعدماً كان قد يحثُ هذا الأمرُ مع الناثيين مانويل يونس وسايد عقل.

ع، سين سنون وتنماعاً ت عمل مع كل من وزير الدولة نديم سالم ووزير التربية روبير غائم ووزير الأشفال العامة على حراجلي. واوضح غائم انه سينزور بعض الدول الضليجية آخـر الشــ سؤوليها على الإيفاء بتعيَّداتهم لاستكمال بناء الدينة الرياضية." واستقبل الرئيس الحريري أخيرا وفدا من الندوة الاقتصادية برياضية. الذي أطاعه على نتائج زيارة الوفد الى سلطنة عمان بدعوة من غرفة النجارة في مستط.



وألقُّى الإمن كلمة تضامنية مع الإعلاميين ، دفاعا عن

الشيخ ماهر حمود ان تحرك الأعلاميين . جزء من التعبير

عن حَقَّ الشَّعب اللبنَائي في حريقه... • وأيد الحرَّب الديموقراطي الشعبي الخطوات التي يقوم بها الإعلاميون من اجل الدفاع عن قضيتهم المحقة.

@ وأعلن اتحاد نقايات عمال البناء والإخشاب تضامنه

مع الاصوات الطالبة بضمان حرية الرأي والتعبير. مؤكدا

وتتقد احراب لبنانية بعد ظهر اليوم اجتماعا في
 مقر رابطة النفية للتحاول في التطورات الراهنة.

وأعلنت رابطة الاساتذة التسفير غين فس الجامسية

اللبنانية الإضراب في كليات وساهد الَّجامُعَة كافة يومي

الشَّلاثاءُ والإربعْـاءُ فَنِّي النَّساءَس والعسَّابِع من شَـبَّاطُ

الحالي. وتعقد في اليوم الاول جمعيات عموسية تضامنا

وقوفه الى جانب العاملين في وسأنل الإعلام.

وخصوصا في موضوع تنظيم الإعلام.

واكيم يدعو الى ملء مقعده الشاغر: التحضير للانتخابات النيابية ليس عيبأ

كتب عمادمرمل: استعاد الثائب الستقبل نجاح واكبم امس هدود.. ما بعد العاصقة. أستشفساق باكبرأ على وقعاتم التضادئين دعبه وتوجه الىمكتب الكائن ى الكولا .. ليجدهم قد سبقوه اليه النشراح بلد على وجبهه، والمت تطلُّ بِينَ ٱلْكُلُّمَاتُ.. وحَدَّى مَظَهُرُهُ الْخَارِجِي كان مُختلفاً. فُتعدت خلى عن ثير والسبورة للعتادة واستبدلها ملياه وسمى مضرت فيه ربطة العنق غيير رسسي ــــــر الالوفية ... عمـومياً، كان كل شيء يوحي بأنه مادي الإعصاب.. وغير نادم، السّحد لنه طالب بإجراء انتخابات فرعية للء ميقعده الشاعر. في دارلة على تمسك بالاستقالة، حتى إشعاً راخر.

خسب المالية ولكن الجوفي الحارج بدا أكثر تشنجا

أبلغ واكيم بالإجسراءات الأمنية التخفة دعى السوول عن القوة الأمنية. وسأله عن معب وجوده وزملاته، فأجابه

أمر فصيلة الطريق الجديدة. € فوجئت بإرسال الدرك الى محيط

لا...ماسمعت انوحدا بدو يتطاهر.

● نعم...موجودون قرب مكتبي.وهذا

في السعان رجل أمن بثيباً ب معنية. كان جريفاً الى حدواستنفان واكيم السماح

السر حواضي لانبياه

سست تا يو نقه

بحددين لاسبية والسيد

سنربة فغامة لمرفق

ورارة الشارجية بالد

سند بوبالتردم

سينت الفقر وأز فووان

سساحب والتصلية

سروف البلاد مؤراؤيك

· ---

C -TEC ENG!

کسف تحریق (approval

۽ دورار سيرکي ڪامل البالي

معلى مصدريف في والما عد عد عد محمد المحمد المحمد

BAL SECURITY SARL

السرقة - نقتر - لوب للإنعا

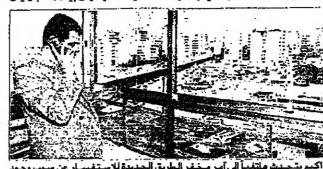
July Commence of the Commence

السرقة المصية الم

بھی دون

احتمالات اكثر سوءا، تُعززتُ الخاوف اناشدهم الآن العبودة آلى صفية في ومتابعة دراستهم، اذن الموقف التضامني منها بعدما وردت الى واكيم معلومات عن احتمالات حدوث توتريين الطلاب، اثناء الاعتصامات التي دعوا آلى تنفيذها في كالت ألذي ارادوه تمكنوا من التعبير عنه، واجد ان خُير تضامن إلى هوفي أن معهدواللي مشابعة دراستهم. وانني إثن بوعيهم، فلا معكن لاحد ان معكر أو يشرقه مهمهقر اطية على ألاثر ، أعدواكيم بياناً سريعاموجها الى الطلاب، وأجرى اتصالات متلاحقة

ما يشبه «الناقشة العامة» لقرار واكيم أَنْي هَذَا الوقت، كان مكتب واكبيم يزد حم بالأستقالة...





وجلاامن عند مدخل البني لمبالاستماع الىبيان كان على وشكان

كتب غاصب المختار:

هم على اتصال بالحريري وواكيم، ويرائيس الجاس اللياني نبيه بري. وفي راي اكثر من وزير أن موضوع استقالة واكيم وضع قبق نار العالجة، فور لنتهاء الجلسة النبابية، وأن هذه القضية مرتبطة بالوقف النهائي الذي سيتخذه واكيم، وبتبجرك الرئيس بري لطبي هذه الاستقالة وتخفيف حدة انعكاساتها نيابيا

سَتَهَا لَهُ مِيْدِهُ وَالْرَجِحِ أَنْ يَعْمُدُ أَلَى مَحَاوَلَةَ إِقْنَاعِ وَاكْتِمْ بِالسِّرَاجِعْ عَنها

ويقول النائب ان معالجة موضوع استقالة واكيم حصرا، بحاجة لاخراج دقيق من قبل الرئيس بري الذي رفض الاستقالة ويصر على رفضها لعدم اقتناعه بها، لكن الشكلة الأكبر في انعمام للحوارين الجلس والحكومة ومو الأمر الذي أدى الى انفجار الواجهة تحت قبة البريان يوم الرَّبعاء، خَصُوصاً أن النائب يشعر أن لا شأن له فر تصحيح مسار الدولة، بينما تُشعرُ الحكومة أنَّها بمناًى عن أيَّ محاسبة فعليَّة، وهذًّا

اللاحظّات على أماء الحكومة السيباسي والآثاري والمألي، واستَمَرْج رَايُه في إمكانية تصديح الخلل القائم بين الحكومة والجلس، وتصحيح الوضع العام السائد في البلد،

ُ خطآة دقًّا عيناًه • متبعة تَمثّلت بالردود التي ساقها الرئيس الحريري والوزراء فُريْد مكاري وفواد السنيورة وبهيج طبارةً. ويوضح الوزير ان أنت فلدات المارضية والنواب وملاحظاتهم تضمنت متضالطات ومعلّومات غير دقيقة وغير مكتملة. فكان لا بد من الرد الحكومي، لكن لم يكن مقرراً إيصال الأمور الى النّحو الذي وصلت إليه، ولم تكن مناك رغبة في نضجبر الوضع أو ٱلإساءَةُ السُّ ٱلنوابِ. لكنَّ للترأَكمَاتَ السَلْبقةُ في النِّي لَدتَ ٱلْى النَّلَانِجَ المَعْرِوْفةُ.

الجمعية اللبنانية لجراحة المسالك البولية

تعلن الجمعية اللبنائية لجراحة الكلى والسالك البولية عقد جلَّسةٌ عموَّمية لأجرآء انتُخَّاب هيئة اللَّارية جديدةً نهَّار السيتُ في ٦ 1 آذَارُ الساعَّة العاشرَة صَّباحاً في دارُ النَّقابةُ. ستنشر لائحة باسماء الناخبين في دار النقابة فمن عنده

ترسل التراشيح الى السكرتير الدكتور سليمان مرمج، مستشفى اوتيل ديو، او الرئيس الدكتور كمال حمادة، مستشفى الجـأمعـة الأمـركـيـة، يقفل باب الترشيح قبل عشرة أيام من موعد الانتخاب.

لا يُحِقُّ الترَّشيِّعِ او الاشتراك في الانتخاب بن لم يسدد بدل

تنزيلات هامّة على البياضات

بما فيها شراشف قطن ١٠٠٪ مرامات صنوف ١٠٠٠٪

إسداءً مِن أول سشياط

(-1) -14 440

تحرکهم. ببعض وسائل ألاعلام لبنه فوراً. وجاء فيه: تدريجا بالتفسامين معه فيضاؤعن ءأتوجه بالشكر السكل الإخوة الواطنين التَّصَلَيْنُ هَاتَقَبِاً، وَمَنْ بِينَهُمَ نَائْبُ رَئِيسَ





اتصالات هادئة لإيجاد مخرج المعالجة رهن تحرك بري

لم تقفل أستراحة ما بعد الجنسات النيابية الطويلة والصاخبة. باب الاتصالات والشَّاورات الهادَّثة والبُّعيدة عُن الأنسواء، من أجل مَعالجة مَيُول الْواجهة بين المحكومة ويدعض نواب المعارضة أمس الأول. التي أنتهت باست قبالة النّنائب نجماً ح واكيم، وبرد الرئيس رفيق الحريري الهادئ والقنفس. وقد شارك في هذه الاتصالات والمشاورات عدد من الوزراء والنواب والحسايدينء ممن

ويُقولُ وزير ونائب بارزُ ان الرئيس بري هو الأقدر على معالجة هذا الوضوع. لأن

يسبب تعليمه منها فهي تتعلق بالتوازنات داخل الجلس التي تفرض استعرار بغاء أما السياسية منها فهي تتعلق بالتوازنات داخل الجلس التي تفرض استعرار بغاء وجه ني التي تمرض بالزر. والأسبب و الشكلية ، تتلخص في أن قبول الاستقالة يفترض التحضير الانتخابات فرعية في بيروت لله المقعد الأرثوذكسي الذي يشغر، وهذا الأمر ليس متاحا ولاسهاً، مع اقتراب فترة المتصدير للانتخابات النيابية العامة. ويرى فائب أن خروج واكسيم من الجلس لا يسساعت في حلطة الإجواد المتاركة كبيرة منة الحدد الإحداد على المتاركة على المت ية، ويقول إن مشكلة كبيرة بهذا الحجم لا تمكن معالحتها إلا من خلال حوار واسع بين الحكوسة والجلس يرعاه رئيس الجمهورية باعتباره الحكم والوَّتُمِن عَلَى الدستُ ور والمولة. لأن مثل هذا الحوار بصحح الوَّضع وينفُس حالة

ُ ويوضّح ٱلنّائب انهُ النَّمَى الرئيس الحريري بعد الجاسة النيابية. وأبلغه العديد من مصحيح الحلل الفائم بين الحكومة والجلس، ويصحيح الوصع القام السائد في البلد.
وإعادة النظر بكل الأمور حكوميا ونيابها. ويقول أن الحريري كان متجاوبا ومتفهما
لإممية إبقاء العلاقة سليمة مع الجلس النياب، ولكن يجب أن تتباور الظاروف اللائمة
لانجاح الحوار الشامل والواسع من أجل إيجاد الحلول للقضايا الشكو منها.
وفي صحد للواجهة العنيفة التي جرت في الجلس يقول وزير مقرب من رئيس
المحارث المحملات العنيفة التي جرت في الجلس يقول وزير مقرب من رئيس
الطبورتها أمام الرأي العام بمغلهر اللائالة والرئيب لكثير من التجاوات القانونية والمالينة والإمارية، كُما أَقَاهُرتُها بِمُظَهِّر العا جِزُّ والْصُعَيْفُ، مَمَا أَضُعَلَّرُها الى ترتيب

اعتراض فليتقدم به قبل عشرة أيام منّ موعد الانتخاب.

الاشتراك قبل عشرة أيام من موعد الانتخاب.

تضامته مع النائب نجاح واكيم. وقال: نهيب بجميع الزمارة النواب ان يتشفوا مذا الوقف الرافض من الاستثمالة للكرامة التي يُعمل على مسها والأساءة

استقالة النائب نجاح واكيم التي قدمها

واستراح». ● أعلن نائب رئيس الحــزب الســوري

القومي الاجتماعي (الجلس الأع*لى) محمود* عبد الخالق في تصريح ادلى به اتر زيارة

قام بها للنائب واكيم، تضامن الحرب مع

وطالب مجلس النواب رئيساً واعضاء برفض الاستقالة «أن قبولها سيشكل غيباب صوت فاعل من اصوات العارضة

المُمَّيِّةُ فِي مَجِئْسِ النَّوَابِ، وَمَنْ دُونَ

الأصول للبريانية في المناقشات العامة». • ورأى «الحسرزب الحيموة سراط

الشعبيء في بيان له ءان ما حصل

الْكُرْةَ الى المرمس النيابيّ بعدان كانتَّ فَي منطقة الجبراء الحكومية على مدار ستَّة أيام من الناقشات.

الفضايا النب طرحها النواب في كلماتهم

المتلفزة وصرف الانظار عن العطيآت والارفاء

التي تشيير اليهاارقام الوازنة وأدى ولو

بِشُكُلُ مِنْ الْأَشْتُـالُ الْيَّ مِرْفُعِ ٱلْتُعَبِّدِيَّةً عِنْ الجاس في اقضادُ اجراء ما صول قضيية

الأعلام الرشي والسموع التي كأن العاملون فــيــه و-الطامسحــون بالدخــول اليــه،

بعتصدون ندت شجر ساحة النجمة منذ

لسوم الأول لافت تماع الجلمسة في ٢٣ من

وطغيان كتاب الاستقالة على كل دخااو

غيرهافسح ني الجال امام الحكومة للتسلل

من مواجبهة فذَّه الْقَصْبَايا، الأمر الذي ازالها

كلية او جَرْئياً من اولويّات متّابعة الراي

ومع ذلك أيضاً فإن كتاب الاستقالة

أنهى الْجِلسَـة الماراتُونَيـة على نتــيـجــة مجحفة تلخصها حيثيات الأسباب التي

سنندت المها الاستقالة وفق ما صرح به

النائب واكيم بعد الجلسة بقوله بما معناه

بتجاوزٌ للنظام الداخلي وألدستور عندسا طلبت رئاســة الجلس منه الشوقف عن

فكتباب الاستقالية طفي على مصبير

العارضة لا حربات ولاد بموقراطية ..

النائب السنقيل.

غياب لصوت ديموقراطي فاعل حسنا فعل.. فأراح واستراح

مواقف مؤيدة وأخرى معارضة

للعسامــة «. وناشــدُواكــيـمُ العُــوْدةَ عَنْ الى رئيس الجلس النيابي، أن قب ولها يعني، غبياء الساعد الأصدوات النيموقراطية،. بيضا اعتبرت فيشات اخرى لنه دفعل حسناً باستقالته. قاراح ● وطالب رئيس لجنة الدفساع عن

اعتصاماً ويرغبون في حضورة، فشرح له

النائب السنتقيل الأسماب أأوجبة التج

تحبول دون تلبيت الدعثوة، كما تعلولُ

هاتَ فُنْحِنْدُ مُعُ الْمَائِبِ زَاهِرٌ الخَطيبِ فَي العطيات الست جحة في شوء الوقائع

ّ وكانَ الْنقاشُ، باخل الْكُتْب. يتحول الى

والبِّر لانية، لم يعد باستطاعتَى أن أؤدى واجبي، بـ الشكل اللازم والطلوب، ولكن مذالا يعني اثنا است سلمنا، بل سنواصل النضال، ونحن عسنا الي الوقع الذي

ورأى واكيم انه يغشر شيعه عماقدم استقالته اجراء انتخابات فرعية الله

مقعدة الشاغر. موضحاً أنه ليس في وارد

العودة عن الاستقالة التي اكد فأنونبتها

وستريانها منذان اعلنها في مجلس

النواب بغض النظر عن مــ وقفَّ الجلس

وكشف واكيم عن انه سيق له ان تقدم

استقالة خطية الروناسة الجلس قبل شهرونصف تقريباً، ثم عاد عنها بعد

اتصالات وعلى اسأس ان تصير الأمور كما

ينبغهان تسيره. ورفض الاستنتاج الذي يقول بان أفصيامه أدب دوفة أذب من ادات

استدرجوه الي فخ الاستقالة للتخلص

منه، وقال: «أن ما قمت به يخدم قناعاتي في الأساس»، واعتبرانه أسكت خيلال

الجاسة النيابية حتىلاياتي على ذكر وقائع سنكشف الكثير من الحقائق.

وقال واكيم، رداً على سؤلل: ولااريدان اردعلى الحريري، فالتحضير للانتخابات

النيابية ليس عيها...الاتبعاً للأساليب السنخدمة. نحن لانشتري الناس ولا

نُزعب ر، بينما الحريري صنّعُ ماكينُهُ انتخابية وأولى شؤونها لدير عام في

الدولة و.

سامه أصرجوه فأخرجوه أولنهم

البدائية والعلومات التسرية.

الحريات العامة والديمور اطية في لبنان سنان براج ،بان تظهر الناس نتسائج التحقيقات الجارية في كل ما ابرز ونجاح واكبم حنى الأن من حقائق . وناشحبراج واكبيم ، عدم العودة عن استقالته . استقالته و.

 وقالت، رابطة الشياب الاجتماعي لأبناء الطريق الحسيدة، في بيان لها محسناً فعل حين استقال. فارتاح وأراح، فبيروت عاصمة التشريع لن تقبل بهذا

الأسلوب في الحياة البر لأنية». ● وقسال رئيس « هيسنسة الإنماء الاجتماعيء الدكتور مصدخير القاضر الرمضائي السقيم في خيمة سياحية النجمة، واكتشفنا، ولو متأخرين، سيئات الانتخابات النيابية، التي حُمَّلت بعض الاشخاص امثال نجاح وأكيم الى الندوة البراانية، ونتعنى ان تتبل استقالته «.

اثر اجتماع عقدته برئاسة الهندس جوزف حمد دبياناد عت فيه النانب واكيم الى الرجوع عن استشالت وحرصاً على ● واستنكر ، تجمع بيروت ، النعرض للقضاء اللبناني - التمتم بالاستقلالية والنزاهة والتجرد العترف بها من جميع مجلس النواب اثناء مناقشة الموازنة العامة في حـق النائب الوطني نجـــاح واكـــيم. لا مُسْهَدُفُهُ فَقُطْ، أَنْمَا يُسْعَدَى فَي ذَلِكَ الى

متى يحق لرئيس المجلس وقف النائب عن الكلام؟ بوم المنافستسات الأشبير من جلسسة الوازنة

عيارات نابية تدآولت بها المكومة والنائب واكبيم وهي العبارات التي طلبت الرئاسة مُذَفَّهُا مِنَّ المُصَدِّرِ. وَفَي مُعَلِّ هُذُهُ الْمَالَة فإن اللَّادة ٥٧- نظام داً خُلي صريحة لجهة اعطاء رئيس الجلس حق وقف الخطيب عن متابعة الكلام ومن دون قرار الجلس أذ جاء فيها: ، للرئيس حق منع الخطيب من ستنابعت الكلام بندون قرار من المجلس ف المالات الأنبة: ومن هذه المالات التي نصت عليها المددّ الذكورة:

م الماذاتناول الكلام بدون انت الرئاسة. ٣- اذاتنو د بعجارات نابية بحق ا دراب الجلس او كتله أو احد النواب أو اللجان. ُ ؛ _ آذا تُعرِضُ لحياة الْغَيرِ ٱلخاصَّة. هُ الناتعارض لنسخص اولهمسه بالتحقير ما لم تكن اقواله مؤيدة بحكم

فُضَائي مبرّم. ٢ ـ اذا ذرج في كلامه عن الوضوع الذي ادر له بالكلامية.

٨_أذا انتهت الدة المنوحة له للكلام. ان رئاسسة المجلس بموجب هذا النص كسائث ملزمسة بطلب وقف الكلاد لكل من

أدانا تناول في كلاميه وقائع فض تزال تبدالنحقيق اوالنظر لدى القضاء

للتلف زة ك شفت ان المارك السياسية لدى عدد من الوزراء النائب واكيم والوزيرين ميشال الروينهج طبيارة بعدان وصلت الناقضات الى صا والنواب ما تزال تحتاج الى مزيد من وصلت اليه من حدة واستعمال عبارات النضج على الرغم من مرور اكثر من تندرج تحت الأحكام التي تنص عليها المادة ثلاث سنوات على عسمل الجلس

۲ رحلتان کل أسبوع • الإثنين الساعة ١٢٠٠٠ والخميس الساعة ٧٠٤٥

MEA

وضعته ميئة البث هو «تقرير سياسي بمكياج قني». وقال: «نحن أن ندخل في تفاصيك بل نطالب بإعادة واشار الخازن الى موضوع الاستنساب اك ديا اعتقاده بأن الحكومة لن ترخص على أساسٌ

الجميل: اتفاقات المجلس الأعلى

محاولة لتذويب لبنان بسوريا

ورأى ان الاعستسراض ليس على إقامة علاقات طيبة مع سوريا.

فالجميع في لبنان يطالب بها. •مل

الاعتبراض هو على تغييب الإرادة

اللبنانية. وفرض مجموعة من

للعاهدات والإنفاقيات في شبتي السادين الإمنينة والدفياعينية

والاقتصادية والتربوية، التي تشير

كلها الى انّ الهدف منها هو مصاولة

العمج الكامل بين الكيانين السوري

واللبنائي المضتلفين وتذويب لبنان

وأضاف الجميل فيرالقابلة التي

مُثَتُّ مساء أمس الأول، ضمن برنامج

وما وراء الأخبار، واشترك فيها عند

من الصحافيين العرب، أن ومعاهدة

فيبينا سنّة ١٩٦٩ أفي مادتها

العقودة في ظروف مماثلة للظروف

التي يمر فيها لبنان حالياً، كما أن

محكمة لاهاي المولية أبطلت مجموعة

اتفاقات عقدت بين دولتين الواحدة

منهما تخضع لنفوذ الدولة الأخرى

العسكري أو السياسي بحجة عيب

ى تعتمر باطلبة الاتفاقات

تقني وفني وشسروط وامكانيسات، بل سنترخص على اساس استنساب سياسي. وكرر تاكيده ان لا علاقة لسوريا بشان لبناني داخلي، معتبراً أن سُورِياً هي على مساّفة واحدة من كلِّ القرقاّء على الساحة اللبنانية، خصوصا في ما يتعلق بموضوع

الجميل أن الإنفاقات التي تعقد بين

لبنان وسوريا في إطار الجَّاس الأعلَّى

اللبناني ــ السوري تهدف الى الدمج

الكامل بين الكيسانين السسوري

واللبناني، نمه يحاً لتُدُويب لبنانُ

وقسال في مسقسابلة مع القناة التلُّفْزيونيةُ البريطانيَّة بي.بِّي،سي

- القسسم العسربي التي تبث الى

منطقة الشرق الأوسط. وتقلت بعض

وقائعها وكألة الأنباء للركزية، وان

مذه الإنفاقات في ظل وجود سـوري

كثيف على الأراضي اللبنانية تشكلُ

مسغطأ على الحكم والوسسسات

اللبنانية، وتجعل هذه الاتفاقات غير

كشف وزير الخارجية فارس بويز،

خلال منادية غداء اقاصها على شرفه.

أمس، رئيس الجلس العسام الماروئي

ريمون روفايل، أنه قدم الى الحكوماً

مشروع قانون يرمي الى تكريس حق

للغتربين التحدرين من اصل لبناني

وجرت خلال المآدبة التي حضرها

رئيس أسساقفة بيروت للمهارنة للطران خليل ابسي تادر ورئيس الرابطة المارونية ارتست كرم وعدد س السَّفْراء، مَنْاقَشَةُ الشَّروعِ الذي اعده

الجلس التنقييذي للرابطة بهخا

الصدد ورفعه الى رئيس الجمهورية،

وتطرق البحث ايضا الى ضرورة

تسهيل تسجيل ابناء المغتربين لدي

السَّفَّارَاتُ وَالقَّنْصِلْيَاتُ اللَّبِثَّانُيَّةً في

الخارج، وكذلك الى موضوع التوطين

ناتسد الوزير السسابق جسوزت

الهاشم رئيس النيابي نبيت بدي حسجب الجاسسات البسرلانيسة عن

شاشات التلفزة ءالى أن يمن الزمان

على لبنان بمستوى يتوافق مع

وأعتبران الجلسات النيابية

وهو يتلاقى مع مشروع بويز.

الهاشم يدعو لحجب

الجلسات عن التلفزة

طموحاته..

متوازنة ومفروضة فرضاء.

بويز: قدمت للحكومة

لتجنبس الغتربين

مشروع قانون

بالجنسية اللبنانية.

أستمرت أمس اعتصامات العاملين في وسائل الإعلام

للرئي والسموع في بيروت والناطق، مدعومة سمرك طلاب كليـة الإعـلام والتوثيق في الجـامـــة اللبنانيــة. احتجـاحا على تقرير اللجنة الفنية للإعلام. فيما واصلت

لجنة التابعة لوسائل الاعلام الرئي والسعوع تحركها في

اتجاه القامات الروحية، اشرح وجهة نظرها من التقرير والاستنسابية في توزيع الحطات التقريونية والاناعية. وزار وفد من لجنة التسابعية قبل ظهر امس كلا من للبطريرك الماروني الكارمينال نصير الله صفير ورئيس

الجلس السلامي الشيعي الإعلى الشيخ محمد مهدى

الْخَـَازْنُ، غَـَاكِ أَفْديل. بَيَـارِ عازَار، سَكِد قَـرنجـيـةُ

وقال الخازق بعد لقاء صغير أن بكركي حريصة على الحريات العامة وعلي حرية الإعلام السؤول تحديدا، وقد فبدت كل رغبة في تقيم اللف وفي الساعدة الإجاد حل يحمل بنوع خاص تنوع الإراء وقصية العاملين في هذا

واوضح ردا على سؤال ان تحرك لجنة التابعة ءليس

من أجل تطبيق قانون الإعلام، بل لتصحيح لأسار الذي

تحاول أن تنتهجه بعض الوزارات التي لها علاقة معينة

متنظيم الاعلام، لافتا النظر الى ان التَّقرير القني الذي

وضم الوقد ألحير العبام لإذاعة وصوت لبنانء سيمون

شمس الدين وعرض معهماً موضوع الإعلام.

سركيس ابو زيد وعثمان الجذوب.

العربية والجامعة اليسوعية وعدد من النواب ومُمثّلين عن ميثات نقابية، وسط وجود معثق لقوى الامن وتحدث خلال الاعتصام النائبان زافر الخطيب وسمير عونٌ فأكدا تضامنهما مع تُحرك العاملينُ وطلابُ الإعلام. أ وجحد الخطيب مطالبت وتشكيل أجنة تصقبق

برلَّانْيـة في شأنَّ كل ما أثير منْ تجــأوزَّاتْ، ودعـا النوأبِّ للتَضاَمن مُع الطّلابُ في مواّجُهُ النّهِج ٱلدكتاتوري.

الحريات العبامة والاعدَّامية، وتمنَّت على السـ يقومُوا بإصدار قرارات وقوانين على قياسهم وتطلعاتهم.

وفي صيدا، نفذ العاملون في وسائل الاعلام اعتصاما اللجنَّة الْقَنْيَة لتنظيمُ الإعلام. وشاركُ في الاعتصامُ

الامين ونائب رئيس التنظيم الشعبي الناصري الدكتور استامة سنعد وممثلون عن الاحتراب والقنوى الوطنينة والاسلامية ووفود طلابية وأساتذة الجامعة اللبنانية

والتّشريع»، وقال أن «ثقتناً به تأمّة وهو الذّي يصاصب بعدان يراقب الحكم»، آملا أن نثم انتخبابات جميدة ومندوبون عن روابط المعلمين والهيسشات الانسسانيسة وتنبيثق عن الجلس الجعيد حكومة جسيدة منسجمة بوفاق وطني تعيش روح الدستور بالإضافة الى نصه. الاعلام والحرية في هذا البلد... طلاب الإعلام

لجنة المتابعة تلتقي صفير وشمس الدين

استمرار اعتصامات العاملين وطلاب الإعلام

ونفت طلاب كلية الإعلام والتوثيق في الجسامعية اللبنانية والعاملون في وسائل الإعلام اعتصاماً في مبنى الفيرع الإول للكليسة، يمشاركية طلاب من كليسة الآداب والفنون والحقوق والعلوم السياسية وجامعة بيروث

واكد سعد وقوفه الى جانب العنصمين ووزع الاعلاميون مذكرة اعلنت الرفض لطريقة نطبيق قانون الإعلام، مُشيرة الى المضاطر التي ينضَّمَنها تقرير اللجنة الفنية. وطالبت بإعادة النظر بالتقرير واعتماد معانير فنية وتقنّية صُحيّحة وليس مُعايير سُيّاسية. وسلم وقد من العتصمين الذكرة الى مصافظ الجنوب مليم شيئاض الذي أكند أن لا خبوف على المسريات في ● في الواقف. اعتبر عضو وتجمع العلماء المعلمين ه

واعتصم كذلك طلاب معهد الفنون الجميلة في الفرع الثاني للمفهد تغييما لُتحرك الطلاب، واصدروا بيأنا اكموا فيه تَضَّامَنَهُم مع لَجِنة التَّالِعة وَخُرِيجِي كَلِيةَ الإعلامُ. ورفضهم لتمرير ما سمَّي والتَّقريرِ الفنيء لقانون الإعلام. وصدر عن مصلحة الطلاب في حزّب الكتانب بيان اعلن تأييدها للمساعي القائمة والهادفة الى حصاية

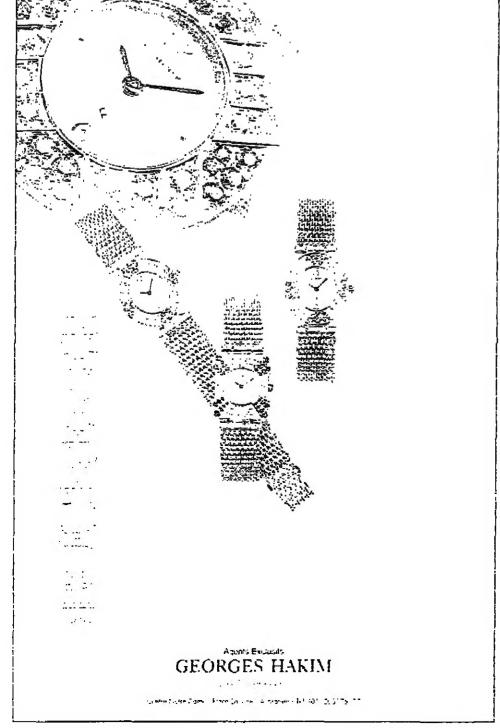
رمزَّياً في باحة السراي التكومي احتجاجا على تقرير قاضي الشرع الجعفري في صيدا السيد محمد حسن

مع تصرك العناملين في وسنائل الاعلام الرنبي والسموع وطلاب الإعلام، بينما خصص اليوم الثاني لاعتصام في مينى وزّارة الثقافة والتعليم العالي. Le Roof Au Bristol 🗽 خندق البريستول بدعوتكم كل يوم بما فيه الآحاد لمشاركتنا الافطار علما

في مطعم الروف. اعاده الله على الجميع باليمن والبركة.

通行。 中央中央区 中国的中央 《西部政策》 董明 Spaghetteria Italiana سباكتريا ايطاليانا يقدمرطيلة شهر رمضان المبارك وجبة إفطار كاملة

ب ٠٠٠٤ ل.ل. للشخص الواحد للحجز: شارع عين المريسة ـ هاتف ٣٦٣٤٨٧ ـ ٨٦٨٢٩٨



أحد وكبار مساعدية بتهم عديدة بينها الشيانة العظمي واصدرت مذكرات

عناصر ميليشيا لحدالي الغرار ميث سلموا أنف سعه الحدث ال

ص جبهة تانية، باشدت قدرى خط رك التعاس في مدور حاصبها وزارة الزراعة والهيئة العليا الرغالة العمل سريعا على مفع التعويضات الزراعية الناتجة على الاعتدادات الرساك، المدادات السراك، المدادات المدا

مخاتير ورؤساء بلديات قرى ميمس، `` د م مرح الزهور، الكفيسر، الخلوات وعين ''

فجور كتأبا أآن العنين للعمل على مفع

التعويضات اللتي حرموا منها منذ العام

قلسطين القيادة العامة في الجنوب الحضور الاحتفال التابيني اشهداء

الصبهبي وني في منزرعة شنبيل

عين الحلوة ـ قاعة السَّهيد أبو باسل

س بديه النهاية الفعلية إبليشيا لحد السماة دجيش لبنان الجنوبي، حيث بدأ القضاء اللبناني محاكمة أنطون أحد وكبار صماعتية بتهم عديدة سنانا

مجموعة الشهيد يحيى عياش الذين سقطوا في مواجهة قوات الاصقال العمه حدودة في م

(كفرحونة). وثلك في مكتب الجيهة . عبر الحلوة قاعة الشروب أن المجاهة .

فالد وجبل المليب، بعد صلاة عصر ﴿

ی دعیا دهـرب الله الی حیفیور می در برد. متفاه ۱۱ در در الله الی حیفیور می در برد الاحتفال الذي سيقيمه تكريما للمجاهد

محمود محمد عطار في حسينية بلدة 💉

كما تَقَامَ مَجِالُس عَزَاءَ عَنْ روحَهُ عَنْدُ ...

المُميس ـ الجمعـة والسنبت في . - - .

سادسا: معنة ١٩٧٢ تقارير الخيراء

الهولندين الثين راقبوا قضية الياه

الجوفية في الجنوب أشاروا الى وجود

٢٩٣ يشرا في نلك الوقت منتشرة إلى وجود الليطاني والحمود المولية. ابن نحن الآن من عام ٢٩٩٢

وحدومن أن الإستمرار في حفر الأبار

تقدر بثلاثمثة واربعين الف دونم مساحة

مساحة الاراضي الزراعية للروية من

المسري عدالواحدة بعدظهر الأحد

Balance and the second of the second

شارل حلو: مع الحرية حتى الرمق الأخير

الرئيس شارل حلو، الذي تكرمه اليوم نقابة المحررين باعتباره «الصحافي الاول؛ برعاية الرؤساء الثلاثة، يعيش حاليا في وعزلة والثانية والثمانيّ. يستكين اللَّ عَالُه الُخَـاصُ فَي منزله بالكسليك، تُحيطُ به ألمسور المختلفة واللوحيات التنوعة والهمايا التذكارية. التي تشده الى الماضي الذي تحول الى ذكريات ولم يبق منه سوى التأمل. وارادة الحياة التي لا تحصي السنوات ولا تقربها، كذلك رعاية من لا راعي لهم في ومطاعم الحيثة، وبعم برنامج حليب الاطفال، وحث الناس خمتومنا القتدرين منهم

والسفير ، فقحت ثفرة في عزلة الرئيس حلو... كأن وحيما وراء مكتبه ومعم سكر تيرته... يقلب اوراقا، ويجوَّل بناظريه في ارجاء الفرفة... بامر بالترحيب بحرارة ناثرا كلمات لطبقة. وقامنا الى صالون شرقي مطل على البحر، من دون أن ينسى أن يقص علينا حكايته مع الجريدة التي يكن لها تقديرا كبيرا، ويحترم موقعها الاعلامي في البلد، فاقدا بعض الصفحات على سبيل التذكير لا العاتبة لانه لا يؤثر سياسة دنبش،

ماذا تفعل... ماذا تقرأ

🗖 استعقظ عند الرابعة والنصف فجرا، ويمتد نْهَارِي الى السابعة ليلًا، الفَتَرةُ الصباحيةُ اخْصُصُها بهاري من المنافعة المشي بعد وجبة الفطور، قهي الحل الوحيد لكي ابقي محافظا على صحتي ولياقتي. وهذا ما اشار به علي الطبيب الختص الذي يشرف على صحتي منذ منّا بقارب السنتين. لقدّ اعتدت على الشيء يُوميا لكن بصحوبة بسبب تقدمي في السن. لكن على الرغم من ذلك فائي اسجل يومياً - ٥٠ متر دُهليا وايابا، اما في الباحة الخارجية المنزل عندما يكون الطقس صــــوا، او داخل النزل حين يكون

■ مانا يقرأ الرئيس حلو؟

 اجد متعة في القراءة، خصوصا في مجال الاطلاع على الاكتشافات الجديدة. وافضل الكتب الفرنسية على العربية، وعلى الرغم من أن العرب كاثوا اولَّ من اهتم بالعلوم والرياضيات والفلسفة لكنس اقضل الفرنسية منهاً، لا تقدمة من تجدد دائم في أَلْيادينُ كَافَةً. وانِّي اهتَّم حاليا بقراءةٌ الكتب التر تتَّعلقُ بِسُرَعة النور، وتبين أن النَّور ليس أسرع شيءً في الكون. وأصبح الثل الذّي يضرب فيه نظرا لسرعته غُير وَاقْعَى. كُما أشاهُد أحيانا بعض البرامج التلَّفُرْيُونِيةً، لَكُنْ بِشَكُلْ قَلِيلٌ جَدًّا. وَأَخْرُ مَا شَاهُدِتُهُ ولفت ٱنْتَباآهي تحقّيق عن جُزيرة عذّراء تَضْم تماثيل، حجمها اكبر من حجم الانسان، ولا يزال الجميع يجهل كيفية صنعها، وأن البحث جار على قدم وساق لعرفة

الفرانكوفونية واقعا ومستقبلا

 كونك احد اقطاب الفرانكوفونية العولية، فصاً مو مستقبلها في لبنان؟

🗖 لا اتعب نفسى كثيرا في البحث والدرس، فنحن نساهم في الاعمال التي تطلب منا. وبالنسب الى اللبنانيين المقتنعين بالفرانكوڤونية، لا نزال نعيش على امجاد فكرة قديمة ، وهي أنّ اللَّقَة الفُرنسية شيءً جميل ومفيد، علما بان الإنكليزية اوسع انتشاراً، أصبحتَ لغةَ العصرِ، وخُصوصاً لَغَة الدولَارِ والعلوم، أعدد السكان في العالم الذين يتكلمون الإنكليزية هم اكثو نسبيا مِنْ ٱلناطقين باللَّقَّة الفرنسية. لكنَّ على الرغِّم من هُذَا الْانتشار، فَلَا تُرْال نَسبة تعليم الفرنسيةُ في لبنان مرتفعة اكثر من الإنكليزية، فالذين يدرسون بالفرنسية هم في حدود الـ٨٥ في المنة مقابل ٩٠ في أَلِنَّةَ لَلْمَارُسِينَ بِالْإِنْكَلِيزِيَّةٍ.

الحريات العامة والإعلامية

للترخيص لوسائل الاعلام، وحصر عبد الاقنية والحطات؟ يُعلَّى الرَّغُم مِنْ أَنْ يُعضَّ الاعتراضات لا يمكن أَن تكون تليلا على الحقيقة. فأن السلم به أن لبنان هو الاسم

عل تعتير أن الحريات مصانة في لبنان؟ 🗆 اعتقد، او بالاحرى أرى من الضروري أن تبقي الحريـة مصانة في لبنان، اتممك بالحريات الى آخر مياتي واعتقد بان اللينانيين هم من هذا الراي. ≥ عَلَ مِنْ سَشَرُوعَ جَمْعِيدُ الْكَتَّابَةِ بَعْدُ الْمُكَرَاتُ الْتِي

🗖 من المكن ان يكون هناك بعض المفكرات. من

🛎 مــا هو تعليقك على الانتــــادات التي وجسهت الر

🗀 جميع الذين انتقدوا يمكن ان يكونوا على حق. والنخبوة عندي الشبغيقية. فأنا اشفق على الذين يُتَمَلَّسَفُونَ عَلَّيْ. وأنا لم اقل غير الحقيقة، حسب

🗷 ان تركيز النداء الاخير للسينودس على الدور الاجتماعي الكنيسة، يعني أن الكنيسة الكاثوليكية في لبنال لم تكن

صفير يلتقى

عيدمارمارون

ايفازيان.

مكتب دندش للدراسات يستأنف نشاطه

واشار الى وجود فرع للمكتب في

المقاطعون حرموا أنفسهم من دخول المجلس

على الساهمة في الانشطة الخيرية والاتخراط في الشأن الاجتماعي،

ذاكرة الرئيس حلو مرمقة بما توارد عليها من وقوعات الزمن الحلوة منها والرق لكنها في اي حال حاضرة. متقدة، لا تفوتها التفاصيل الصفيرة احيانا.

■ كيف يمضي الرئيس حلو يومه؟ لطقس ماطراً وعاصفا.

واستبقيل بعض الزوار بناء على سوعد مسيق، واتنَّاول طعامُ الْفَدَاءُ عَنْدُ الثَّانِيةَ عَشْرَةً، ويعدها آخَذُ قُسطاً مَن الراحة في قيلولة استَكمل على اثرَّها رياضة المُشي. ثم انصرف آلى القراءة.

هذا السر. فهذا النوع من البرامج أحبذه.

🗷 في اطار الكلام عن الحرية. سا هو رأيك في المسجلل القائم حول ما قيل عن استنسابية تريد الحكومة اعتمادها بسريات الاوضساع في هذا المهسال وفي رابي يجب توسيع والبيكاره حسب الإمكانات.

خَـلال الأمور التّي يمكن ملاحظتها، والتي حَـدَثت في

كتيسة الفقراء والحرومين؟

عواد والحلبي

عرض البطريرك الاروني الكاردينال تصر الله بطرس صفير، امس، مع النائب محمود عواد الاوضاع العامة في النيابية وفانون الاعلام الرئي والسموع. واستقبل سفير الدير آلعام لوزارة الثقافة والتعليم العالي مطانيوس الحلبي الذَّي وضَّعه في الأجواء السَّامة للتعليم العَــاني في لَبِنَانَ، لان مثروة لبنان مَى في انسانه وطاقات ابنانه

ومن زوار بكركي: الشيخ سـ مِسْرِمْسَانُنُوسْ، ثُمَّ مطران الْكلمان في العراق ترسای دی باز، فرئیس حرکة التَغْيِيرَ الْحامِّيَ ايِّلَيْ مُحفُوضَ بِرافَقه امين عام الحركة النقيب مارون الخولي فالزميل يوسف الاندري وجوزف غصن. فوفد من الجلس الراعوي الاجتماعي في القامشلي بصحبة الونسنيور انترانيك

يحسنسفل الطران خليل ابس نادر بالذّبيحة الالهية لناسبة عيدمار مارون شمُّيع الكنيسة المارونية، وذلك في قداس يقام في كنيسة سار مارون. الجميزة، عند الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر يوم الجمعة في التّاسع من شماط الجاري.

اعلن فيضل الله دندش ان الكتب الذى لنشأه للدراسات التعلقة بأوضاع واحتياجات منطقة بعليك الهرمل قد أستانه مشاطه بعدان أوقفته ألحرب

بيـروت في مـحلة قريطم، وفرع فيّ بعليك، قرب المستشفى الاهلي في

انفسهم كما حرموا اللبنانيين من ذلك، وكأن رأيي أن

🗖 يجب ان تكون الكنيــمــة كــفلـك. فليس من الضروري وجودها اذا لم يكن للفقير فيها حصَّة. وقد نارك لتثبيت هذه النظرية منذ عشرين سنة. وقدمت مقترحات ودراصات الى الثلث الرحمة نيافة الكاردينال انطونيوس بطرس خريش، وقد تجاوب وجميع الطارنة ورؤساء الرهبانيات، ويبدو انهم مِهْمُونَ حَالِيا بِمَا كُنْتَ قَد طَرَحْتَهُ وَاثْرِتُهُ فَي حَيْثُهُ.

🕿 مل مذا يعني إن الكنيسة الكاثوليكيــة وتحــديدا اللارونية لم تكنّ كنيسة شعبها بالعنى الاجتماعي؟ 🗖 يكفى كنيستنا مصائب ونواقص، ولا اريد

■ ما هو رأيك بالبعد الوطني الوارد في نداء السينودس لجهة العيش، الديمو قراطية التوافقية والسيادة؟ 🗆 لقد قرأت النداء الإخير بسرعة، وكنت اتمثى حضور الندوات التي عقدت في هذا الخصوص. ولكن ليستُ لدى أحاطة كُافية بالوضُّوع، لكني اتَّمنَى. لَدى بحث وثيقة النداء الاخير، أن يسود التفاهم والمحبة. التمجيد

 عقال أن الرة الاولى التي لم يكن فيها الرئيس شاول
 حاو على الوجة نفسها سياسيا مع الكاردينال صفير. كانت بتأييده التمييد خلافا لرأي البطريرك؟

🗖 لقد وافيقت على التسديد، على اسماس ان يتم الاتفاق مع البطريرك أولا. ووعدت بأن يجتمع الرئيس الهراوي بالكاردينال صفير، لكن هذا اللقاء لم يحصل

■ يقال أن التمنيد لم يكن يحظى بأي تأييد مصيحي إلا من فخامتك؟

🗆 سأدلي بالإسباب التي تبرر موققي هذا وهي: اولا: كنت على علم مسميق بأن الجميع سوف يوافقون على التمديد. فلماذا «نسود وجوهنا» مع أَنْفُسنًا وَنَقَبَلُ بِالوَضَعِ فِي نَهَايِـةَ الطَّافُ، وَلَيسَ مَنَّ تبرير والحالة هذه لعدم قبولنا التمديد

ثانيا: سبق هذا الامر، موضوع الانتخابات النماسة وعملت جاهدا ليكون الوقف السيحي مقبولا والا يتخلى ، حضرات، الثواب الرشمين عنَّ النبانية. قلا نيء يمنعهم من الاعتراض على القانون، وطريقة التنقليم، من دون ان يعني ذلك الجنوح الى المقاطعة. وكنت اعتقد انه كان في استطاعة ما يقارب الــــــ ١ مرشحا من العارضين الوصول الى القاعد النباسية امثال البير مخيبرً، جورج سعادة. بيار دكاش. بطرس حسرب، صلاح مطر وسلواهم، وكسان في استطاعتهم المعارضة من داخل الجلس، لكنهم حرموا



الرئيس المحافى احتفال تكريمي اليوم فى نقابة المحررين

تكرم نقابة الحررين في الحادية عشرة قبل ظهر اليوم الرئيس شارل حلو باعتباره اول ربيس صنحاعي. ويقام احتفال في دار النقابة في الاشرفية بمشاركة الرؤساء الشلاثة وتزاح السقارة خلاله عن تمثال للحلو.

الاسلامية محمد بركات، في لُقاء

صحافي عقده امس، الإستعدادات

الجارية للإفطارات آلتى ستقيمها

وُسساتُ الرعاية الاجتماعية في

لبنان، ايام السيادس والسياب

والثامَن من شباط الجاري، في مركزً

المعارض الدولي بساحة الشهداء

مشيراً الى انها الرة الاولى في تاريخ

دار الأيتام التي تقيم فيها افطاراتها

في مثل هذا الكان الفسيح الذي يتم اعداده منذ اسابيع لاستقبال الفين

وقال بركات ان دار الأيشام اختارت

شُعِاراً لِإفطارات مَدًّا العِام هو:

● أقام طلاب جامعة البلمند فر

قضَّاء الْكُورةَ حَفْل افطارٍ، وَذَلك فُيَّ

مبنى قازان في مقر الجامعة

بمضور رئيس جامعة البلمند

الدكستور ايلي سالم وحشد من

مركات خلال اللقاء الاعلامي (بلال قبلان)

الاسامية

العمداء ومديري الفروع والطلاب.

«لبنان وطن الخير والانسان».

وخمسمتة مدعو.

رمضان كريم

الله اثنا ولسنا بصاحبة الى صوار

اسلامي_مسيحي لأننا نعيش معاً

ونتبقأسم الهموم العبيشيية

والسياسية»، واعتبر ان عمر كل من

يطالب بالحوار متحدثا بلغة ميتة لم

تُنتج شَيْئاً «عَلَيه الدَّهابِ الى الْعَاوِر

واضياف فيضل الله الذي كيان

بِتَحَدِثُ فِي حَفْلَ الإفطار النَّسنوى

لجمعية الزهراء الخيرية الاسلامية

في حسينية فأطمة الزَّهْرَاء في زقاق

البِّلاط، أمس الإول: «نُحنّ نتَّحْساور

انسانياً. اخرجونًا من كل هذه المغاور

الطائفية والْذَهبيةَ والسياسية.

لثنطلقَ في الهـواء الطلق والصحــو

المبدع ولننطلق الى الشمس حتى اذا

عشناً في الضباب نعرف كيف

وعلُق على كلام الصفير الاميركر

والأرمابيين في لبثان بالقسول: انهم

يصاولون أن يُثيرونا ضد العناوين

القيمية الحيَّة فَيْ مجتمِعنا، انْهُمْ

يعـرَفُونَ انه لَيسٌ مَنْأَكُ في العـالُمُ الاسلامي اصولية اسلامية بالعنى الاسلامية العرابية بالعنى

الغربي للاصولية لأن الاسلام يحترم

الآخر ويعيش ويحاور الآخر، والاسلام

ياموْناً بأنَّ نَدَفَّع بِٱلْتِي هِي أَحَسنُ لنحول الاعداء الى اصدقاء، قالية

اصبولية مي هذه التي تقول لك أن

تدعو الى سبيل ربك بالحكمة والوعظة الحسنة».

● انتــقــد رئيس الســيــاسي

أحدزت الله ي النّائب محمد رعيد

توريع وسائل الإعلام في لبنان • في

شكل محسامسمسة وعلى نسق

طائفي، وقبال: نريد اعبلاساً هبراً

يدعم ألمقاومة في نضائها ضد

تحدث رعد في سهرة رمضانية

اقيمت في ديوانيَّة السّيدة خصصة

الإحتلال.

بديد في لبنان عنّ الارَّمَّاءُ

تخترق الشُّمس الصباب. ``

والكهوفُ ليجترُّ هذه الكلمات.

سويسراً في لبنان والتر سوتر. وتطرق ألى ذلك، استكملت وزارة شيؤون

يعلوا باراثهم العارضة قبل آلانتخابات والدخول من

■ بالاستناد الى ما تقدم، يعني ان موقفك من التمديد لم يصدر عن قناعة. بل عن قراءة واقعية للمعطيات، وبناء على

🗀 في الحقيقة أن مصالة التمديد كانت مطروحة

يين ثلاث سينوات أو اقل او ست سنوات. ولم أكن

لْأَرْضَى بِالتَمديدُ لولايَّة كَأَملُة. وكان في الوقتُ نفسهُ

يحكى عن مشروع مؤقت يقضي بالتعديد بين سنتين أو ثلاث، قلم امانع. حستى أن العميد ريمون أده كبان

مُوافِقًا عَلَى التَمدّيد على أنْ يحصلُ سنَّة بعد سنة.

■ لكن البعض اعتبر هذا الاسر اول خرق نوعي للدستور

السناسة الإميركية

ومِّن المكن أن تكونُ طريقته أكثر حكمة من طريقتي.

ثُم في العركة ، لكنهم لم يوافقوا .

معلومات تؤكد حصول ذلك؟

لم ناخذ حقنا منها.

الاميركيين من الجيء إليه.

🗀 ان شاء الله لا.

الهجرين والصندوق الركزي للمهجرين. امس، عملية دفع تعبويضات الترميم لأمالي بلدة الرميلة الشوفية التي استفاد منها حوالى سبعملة شخص كانوا قد تسلموا تحويضاتهم على دفعتين. وقد تراوحت نسبة التعويضات بين سبعة ملايين وثلاثة عشر مليونا لكل صاحب

محث وزیر شوهن اله جرین ولید جنبلاط مع وفود وشخصیات زارته، اسس،

. . - — ي ربيء وسمستعيد و از لمه الس. في مكتب بالدامور. في شوقون متعلقة يعودة الهجرين. والتقى على التوالي: م تدريدا

خروبوليت مسجأ وضور ومرجعيون

وراشياً للروم الارثوذكس الطران الياس

كُورِي بِراقَةَ مُسِيم حوراني، عَضِ الكتب السياسي في و حـزب الله و ابو سعيد الخنساء الحامي ايلي قردادي، وفداهالي بلدة ولدي الزينة والقائم بأعمال سفارة

قصفت قوات الاحستان الامسرائيلي بالدف عيدة مناطق في إقليم التبقياح، ومشطت بنيران الرشياشات الثقيلة

وسطق أخرى في القطاع الأوسط، في حين سجل تنفيذ ٧٢ عملية المقاومة

ضد مواقع ودوريات قوات الاحتلال خُلال

وأقاد مراسل والسفيره في مدينة النبطية ان للقوات الإسرائيلية قصفت

بالنفعية قرابة الصانية عنشرة

بالمسعدة موابه الحادثة المسورة والنصف قبل فلهار امس تله فلجباري الطاسمة في إقليم التبقاح، وذلك من موقعها في تلة السويداء.

وتعرضت فجر أمس، اطراف بلدات تولين، فيدريفا ومجمل سلم لنيران الرشاشات الثقيلة من مواقع الاحتلال

كما مشطت مواقع العدو في حداثا ويرعشيت وعيشا الجبل أطراف هذه

وكنان الطيران البروحي العنادي قند

حلـق طوال ليـل امس الأولُ فــوق قــرى

القطاعين الـفــــربي والأوسط، وأطلق القنابل الضيشة وكخلك فوق الخط

ممارسات لحدية

الوطنيـة للإعلام عنَّ قادمين من النطقة

المُستَلَّة، أن قوات الاستسلال والعصلاء

اللاائســانيَّةٌ مُــد أملناً في الناطق

المحتلة من خحلال جحبحاية الخحوات

والضراث عنى المسأل الشجسارية

تُعرضهم بالأذى للعديد من موظفي

مفتمعلة حصلت نهبار أمس الأول على

معبري الحمرا وبيت ياحون سبيها ممارسة العناصر اللحدية التي تخضع

العبدالله كتابًا مفتوحة الى رئيس مجلس النواب نبيه بري اثار فيه قضية الياه في

لبنانُ. مَتْنَاولاً مُشْرِوعَ الليطاني والأطماعُ

وأشبأر الني آن نقطة واحبدة من مهياه

لليطاني لم تستعمل في لبنان الجنوبي

منذ اكثر من نصف قرن. واستعرض بعض الوقائع التاريخيية والفنية

واكدان الياه في منطقة الشرق الاوسط

اهم من السترول. مشعدا على أن الأمار

الارتوازية يجب أن يسمل الستار عليها.

ورأى أنّ ميناه الانهر اللبثائية والشُّتَّاء

يَجِبَ أَلَا تَدْمُبِ هَدَرًا آلَى أَلْبِكُرٍ ، مُقَتَّرُ صَا

على السلطات العلب انشاء مجلس

استهل العبد للله بتقعيم بعض

الحطات الرئيسية، ومنها ان الحركة الصهونية منذمة عام ركزت على الأفلدة من النروة المائية في التعلقة وعلى الأخص

وتحدث عن الشروع الاسرائيلي القائم

«علَى حرمان الجنوب من مياه الليطاني وابقاء مياهه قدمب هدرا الى البحر

بَّانْتَظَارَ الظَّرُوفَ الدولْبِـةَ ٱلَّتِـيُّ تَعَكُّنُ مَنَّ

أقتساء اليادمع لبنان بحجة عدم حاجة

لبنان ليساد الليطاني بدليل عسدم استعمالها طوال فذه الدة. فذه الظروف

مقت مساعنتها آلآن وبرز النظام العبالي

أطماع أسرائيل بالليطاني.

الحاث لقضايا الماد

من مياد الليطائر

القطاع العلَّم. وأشاروا الَّى أزَّمَة مَّ

بات العيامية، إضبافية الَّا

من جهةً ثانية، نقلت الوكالة

شهر كانون الثاني الفائت.

في حولا والقنطرة وطلوسة.

البلدات والأودية الجاورة لها.

الساحلي جنوب مدينة صور.

اللحسديين واصلوا ممارس

شؤون الهجرين بين جنيلاط ووفود

وقال رئيس لجنة العودة الباس عطا الله أن الوزارة والصندوق مسيندف عيان. اليوم. لحيوالى اربعمت شيخص كانوا ميوم، مصورتي ربيب قبضوا الدفعة الإولى. بعد أن تم امس دفع تعويضات الدفعية الإولى لحوالي ثلاثمئة شخّص لم يقبضوا الدفعـة الأولى دوبهده لطريقة يكون قد حصل حوالى تعسي في المُثَةٌ مَنْ آهَالَي الرميلةَ عَلَى تَعويضًا ولم يبق سوى الدفعة الثانية التبق

قسم من الإهالي». واشـــآر الى أنّ مــسـتلزمــات العــودة للرميلة قد تأمنت ءوقريباً عندما تستكمل الدَّفْعَـات المُتبقية بِمُكَنَّ ٱلقول ان برنامج العودة في الرميلة قدانجز بأكمله أما مختل الرميلة حليم كليب فقد شكر جميع من عملوا على تأمين عودة الإمالي وعلى رأسهم الوزير جنبلاط والصندوق

دلول يلتقي نوابأ

استقيل وزير الدفاع الوطني محد دلول قبلُ طَهْرَ أَمْسِ فَي مَكْتَبِهُ فِي وَزَارَةَ الدِّفَاعُ فِي الْمِرْزَةُ عَلَى الْقَوْلَيِ ٱلْنُولَبِ: محمد قياني، منصور اليون، محمود طبو، سمير عون، سليم سعادة وقيصل

□ لا أحد يستطيع القيام بعمل معين في هذا الوقت، قولوا لي من الرشح القادر على تحمل الإعباء في هذا الظرف. الداود. وعَرض معهم الاوضاع الرأهنة علىالساحة اللبنانية.

■ ما مو تقییمك للسیاسة الخارجیة للبنان الرسمی؟ 🗆 هناك العديد من الاصور اجبهلها، واؤثر عدم الحُوصُ فيها. مثلاً: ما هي العلاقة مع اميركا... قبلان ينتقد ■ لديك رأي خاص بالسياسة الاميركبة، هل يمكن «الجدل العقيم» 🗆 اثني اعبارض في حبالات عديدة المسياسية رأى فأشب ونيس الجلس الاسسلامي الشيعي الاعلى الشيخ عبد الامير قبلان الاميركية كما تقوم بها منذ سنوات.

دان مسؤولي هذا البلّد خـأضوا على مدى ايام خمسـة جدالا عقيمـا حول جنس ■ كيف تنظر إلى سياسة وأشنطن في الشرق الاوسط؟ اللائكة واعطوا للمواطن صورة مشوهة عن ■ مل انت خانف ان تغرط بحق لبنان؟ كيفية تعاطيهم السياسي وفي الخدمة العامة ورعاية شؤون الواطنين وتحوات مطولاتهم وردودهم الى اشب مما يكون عنى انت است مطمئنا إلى سياستها نجاه لبنان؟ بتسجيل مواقف والردود عليها بمواقف 🗖 لا يأتي احد منهم الى لبنان، ويمنعون المواطنين أخرى تؤكد للقاصي والداني أنها لا تمس

جوهر القضايا الكبرى التي يحتاج اليها لبنان وتحتاج اليها النطقة». ونصح في كلُّمية القياها. امس. في بة زقاق البلاط، لناسبة ذُكري اسبسوع لواطن من بلدة سيس الجسول الحنلة، جميع المسؤولين بالارتقاء الى مستوى السؤولية التي يتربعون فيها.

حسن تصو الله، امس، امين عام الجماعة

لاسلامية في لبنان الشيخ فيصل الهاوي

يرافقه الشيخ ابراهيم الصري. بحضور عضو الجلس السياسي في «حزب الله»

لتحصين الساحتين الإسلامية والوطث

بما يمكن من تجاوز مخاطر الرحلة

من شهر شياط ولغاية للعاشر منه ضمناً.

من جههة ثانية، نظمت «الهبيشة

الاسلامية للرعاية، حفل سحب القرعة

لاختيار فرد من ذوي الشهداء لأداء فريضة

الحج، وقد جرى صحب القرعة في مركز

الهيئة _ فرع التُعمير التحتاني، بحضور

ونالت هذه النعمة والدة الشهيد يوسف

موسى، وتشمل المنحة التكاليف التوجية

عدد من مسؤولي الهيئة ورجال الدين.

وتداول المجتمعون بالشان الاسلامي لعام وأخر المستجنات السياسية في بنان والنطقة وضرورة تظافر الجهود

الشيخ خضر نور الدين.

طلبات الحج

أن لَبِنَانَ بِلَدَ مِحْبِ لَدِيهِ وَيَحْتَلُ مُكَانَةٌ خَـاصةً. وثانيا: لم يبق لضرنسا في الشرق الاوسط منطقة حليفة مثل لبنان. وثالثا: لا يمكن للضرنسيين للتقاضي عن قضية اللغة. «حزبالله» و«الجماعة الإسلامية» استقبل امين عام وحزب اللهء السيد

مجلس النواب والانتخابات مناك العديد من الأراء حول المجلس النياب الحالي، فاللبعض يقول عنه انه مجلس دتراصفه ورفع الايدي، والبعض الآخر يرى فيه مجلس انتاج، فما مو رأيك؟ 🗖 ئيس من حقيقة مطلقة، كل حقيقة تضاهمها وفي ما عدا ذلك فان الحقائق نسبية وليست مطلقة.

■ ما هو تفسيرك احالطحشة، الفرنسية، التي تمثلت

بمجيء فيليب سيغان، وهيرفيه دو شاريت وقريبا الرئيس. جلّك شيراك؟

🗆 لا اعرف.. افكار الحكام في العالم تبـقى مبـهمـة

متى أذر لحظة. هناك اعتبارات عديدة تجعلهم

يقومون مهذه الاعمال. فأولا اعتقد أن الرئيس شيراك

يتبع سيأسة الجنرال ديفول في كل الإقطار. والمعلوم

 ■ عل ترى أن امكانية الشاركة السيحية في الانتخابات □ هناك من يبالغ في العارضة، وهناك من يبالغ

فى موالاته. أنَّا مَعَ الْعَارُضَةَ فَي حَالَ لَمْ يَتَمْ تَعْدَيْلُ مل تفضل الدائرة المسفرة أو الحلفظة؟

🗖 لست ملما كثيرا بالامر. عل تفضل مشاركة السيحيين ضمن صيفة 🗖 فَي حال لم يكن هناك أي هيمنة من طائفة على اخرى، وتدخل خارجي لا مانع من الشاركة.

■ هل هناك من مبادرة تضطلع بها من اجل مصالحة مستحية _مسيحية؟ 🗖 لقد حاولنا جاهدين وكفت لا ازال اتمنى ان لا يبـقّى العـميدُ ريموْن أدة والْجِنْرال مُسِّسَال عَـوْنَ والسِّيخ امين الجميل خارج لبنان.

جوزيف قصيفي ويولا بارود

● أقامت جمعية آل العيتاني غروب امس الأول مادية افطار في

 تقيم هيئة دعم القاومة الاسلامية، افطارها السنوي، غروب الروشة _بئر حسن.

حمود، وذلك في قندق السمرلاند، عند غروب يوم الأحد القبل. برعایة رئیس مجلس الوزراء

رفيقُ الصريري. تقيمُ جمعية العشاف العربي في لبنان، ااطارها الاحتماعية في الأوزاعي.

في جبشيت، ليل أمس الأول، فأكد ان لا خيار أمام العندو الصهيبوني الا المنسحاب من ارضيًّا الحيِّلة، وقَّال أن العركةُ التي تَخوصُها المقاومةُ في

بقيمة مليون ليرة لبنانية. ● أقام السفير الصري عادل الخصري حفل أفطار غروب امس الاول تكريماً للسيدة منى الهراوي في دارته في الحازّمية حضّره حشّد

يقام الحفل في التاسعة والنصف ليلٌ غُـد السبتُّ في خيم شركة العارض الدولية في ساحة الشهداء ـ وسط بيروت تقدم خلالها الفرقة موشحيات وقدودأ حلييية ومدائح نبوية ورقصاً صوفياً دورانياً لفرقة

يوم التُسلامًاء القَسبِل، في أسسواقُ ● دعت رابطة آل حمود في لبنان الى حصبور حقل الإقطار السنَّوى لألَّ

الجنوب اليبوم هي متعركية ارادة وليست معركة سلَّاء فحسب. ● عرض مدير عمام دار الأيتام

التعليم الهنيّ والتقنيّ عَيْد الرحّيّمُ مراد وتحييها فرقة التراث بقيادة شيخ الطرب صبري معلل، وذلك دعماً ليرنامج وكنزة الشتاء، الذي يستفيد منه ١٨٢٨ ا يتيما و٦٣ ٤٦ عاجزاً وهه سجيناً.

الرمضائي السنوي، غروب السبت في العاشر من شباط الجاري، في قآعة مؤسسات الدكتور محمد خالد

فندق «الكورال بيتش» كُرُمت خلالهًا الطالبة في مدرسة خديجة الكبرى التابعة لجمعية القاصد ناريمان ابراميم عيتاني لتفوقها في دراستها، وقدمت لها مكافأة مالية

● تنظم مؤسسة الامل للمعوقين حفلة رمضانية ساهرة يرعاها وزير

الدفعة ٢٨ من زوار «الخيام» ٢٢ مواطناً يلتقون ١٥ أسيراً

قابل ثلاثة واربعون مواطنا بينهم يشيرة بن داخل الشيريط الصدودي المتل خمسة عشر اسيرا ومعتقلا من ابنائهم وذويهم في مسجن الخسام صياح اس، وهم الدفعة الشائنة والعشرون وبينهم نساء واطفال.

دخل الاهالي من خطرج الشريط يواسطة حافلة للصليب الاحمر الدولي عن طريق مـعـبر كـفـرتينيت قـرابة التَّاسُعَةُ صِياحًا، يعدُ أنَّ كَانُواْ قُد تجمعوا امام مركز اللجنة الدولية للصليب الاحمر في النبطية، واستمرت رُيارة الأمالي حَـوالي لربع سَاعـات عادوا بعدها عن طريق العبر الذكور قرابة الواحدة بعد الظهر. وشملت هذه الدفعة الواطنين والاسرى التالية

ـ سُكنة علي سليم (من عــيـــَـــا الشعب) قابلت شقيقها الاسير احمد علي سليم العنقل منَّدٌ ٥ سنواتٌ. بهیجة مرعی رمیتی ودریم محمد شعبان (من تولین) قابلتا الاسیر تیمیر محمد شعبان العتقل منذ ۹

الاسير سحمد عبىد المسمن طأمر العنقل منذ سبع سنوات. - منى عبد الله عاشور وانصاف محمد عاشور وسعاد توفيق كلاكش (من دبين) قَابُلُنَ الإسيرِ عَادَلَ توقيقَ

- صباح موسى عبود (من حولا) قابلت شقيقها الآسير نجيب موسى عبود العنقل منذ ٧ سنوات _فايزة حسين مصطفى (من حولا) قابلت شقيقها الاسير علي حسين

مصطفى المنتقل منذ ٤ ميتوات

كالكش العشقل بنذ عامين ونصف

الجديد الذي يشرف على توزيع الثروات وفي طليعتها الثروةالمائية». واشتار الى منا سجق وذكسره من ان دعت ميشة رعاية شوون الحج في اسرائيل استولت على قسم من مياه الليطاني بواسطة نفق يمند من الخالصة رئاسة مُجلس الوزّراء الواطنين الَّذِينَّ يرغبهن في اداء قريضة الحج اسنة ١٩٩٦ الى فلسطيّ المعتلة (كريات شمونة) التي ولم يتمكنوا من تقديم طلباتهم في المواعيد تعلوعن البحر . ١٤ مترا الى منطقة جسر المحددة سنابقاً، الى أن يتقدموا بطلباتهم الخرملي التي تعلو عن البحر • ٢٤ متراً. الى مراكر دوائر الأمن العام في بيروت وقد عمدت اسرائيل الى ليجلد مصادر وسائر المناطق ابتداء من الثلاثاء السادس

الاسبار حمود ودناء ويوسف ابراهيم

شرى امن خرية سلم) قابلوا الأسير

علي أبراهيم شري المستقل منذ . ١

ـ فاطمة حميد عكاشة وأمية حب

الله سيف وايناس موسى عكاشة (منَّ

يارين) قَـَابِلُنَ الاسـيرُ موسى حميدُ عَاشَة المعتقل منذ ٧ سنوات.

ـ ندى عبد الله عاشو وانصاف

محمد عاشور (من ديين) قابلتا الاسير رياض توفيق كلاكش للعتقل منذ ١٠

داسمهان جابر فرحات ومحمود

محمد جواد (فلسطينيان) قابلًا الاستر

محمد محمود جواد العثقل متذأة

- تجيبة وفاطئة محمود حمد (من كوثرية الرز) قابلتا شقيقتهما الإسير حسان محمود حمد العتقل منذ ؟

-محمود علي حمد وزينب محمد حمد أمن كوثرية الرز) قلبلا شقيقهما

ـ فياطعية متصطفى قيوميان (من

ارنون) قابلت ابنها الاسير على سحمد حسير المنقل منذ ١٠ سنوات.

ـ حديجة عبد قاسم وعفيف وعباس

حسين عليق (من ارتون) قابلوا السيرة سمر حسين عليق المعتقلة منذ ؛

سرونة احمد حمزة وخديجة وزيتب

محمد زراقط ولبراهيم علي زراقط (من

أمسا الاهالي من داخل الشسريط

الحدودي الحتل فهم: ـ قضيلة وزينب فضل رضا وسكنة

ومجيدية علي سليم (دن عبدًا الشعب) قلبلن السير عبد فضل رضا العدقي منذ ٣ سنوات.

الخراب) قابلوا الاسير حجر محمد

رُراقط العنقل منذ ء ١ سنوات.

الاصير غمان العنقل منذ ؛ سنوات.

سنوات.

واستعرض العبد الله بعض الوقائع التأريخية والقُنية والاستراةيجية. ومنها: أولا، استحولت الدولة العبرية عند تَـياحـهَالبِنانُ عَـام ١٩٧٨ على السنندات الرسميسة التعلقية بصورة خياصية بمشروع الليطاني اللغيات حاصة معسروع المعاني، المعات القديمة العائدة الى الليطاني، غيير موجودة بأغلبيتها الساحقة في إدراج وزارة الموارد المائية، قبل يومنك انها نُهبت

العبد الله في كتاب عن المياه إلى بري الأطماع الإسرائيلية بالليطاني دقت ساعتها حفر الآبار الارتوازية سيؤدي إلى كارثة

> كلنت يحوزني بحكم مسؤولياتي في ً السابق. مستندات تمند منذ الاربعينيات أية السنينيات عندما لثيرت حرب الناسيب: النسوب - - ٨ والنسوب - ٦٠. هذه الحرب كان لي في اللرتها دور بارز يعرفه الرئيس شارل حلو،

المنطقة للعودة دون إكمال طريقهم. وأشارت الوكالة الى ان أمالي بلدة

مين ـ قــضــاء مـرجــعــيــون نـاشــدوا الســؤولين والرُسسَـلات الحوليــة للعمل

على فك الحصيار الذي تنفرضه الوات

الاحتلال الاسبرائيلي على قريتهم منذ

أشهر، حيث منعت الأهالي من الخروج والدخمول اليسها، خساصة وإن الواد

التموينية بدات بالنفاد وأعملل

القاومة

لحـكيًّا في موقع ثومات نيـحـاً عند السـاعة الرابعـة والربع من بعد ظهر امس الأول وحـقـقت بداخله إصــابات

عمليات كانون الثاني

والسقيرة في القطاع الشرقي، عن مصادر أمنية، قولها أن رجال العاومة المراقعة المراقعة

نفئوا ٧٢ عبلية عسكرية ضد أهداف

إمسرائيليمة وأحجية فأفل الشبريط

اَلِمتَّلُ وَعَلَى تَّحْوِمهُ خَلال شَّ هِرِ كَلَنُّوْنُ الثاني الفائت،

وأدَّت هذه العمليات الى جـرح أريعة

مست وطنين إسرائيليين في الجليل الفلسطيني المتل نتيجة سقوط

صواريخ ، كاتبوشا ، هناك مطلع الشهر

الماضيّ، واعتثرفت ومسائل الاعلامّ الاسرائيلية واللمنية بإصابة ثمانية

عناصر لحديين بجنواح في العمليات

الذكورة وبإعطاب الينات أسرائيلية

وأمدى عشرة آلية لمحية، في حين استشهد ثريعة فدائيين تابعين للجبهة

الشعبية _القيادة العامة وجرح أريعة

على صحيد أخَّرَ، نقل صَّراسل

في سياق آخـر، أعلنت ءالمَّاومـة الاستِّمية، في بيان لها ان وحدة الاستُلدِ الناري التابعة لها استهدفت تجمعا

الواطنين متوقفة.

الليطآني بحجبة عدم رصد الاعتمادات مُالِثا: السلطات الاسرائيليـة نسبقت

ئلق الشائب المسابق عب الى تنقيد مشروع الليطاني، قرأى ان من القيد التذكير بأنه ايان كوزير للموارد للأثية والكهربائية في حكومة للرئيس للرحوم عبد الله الملفي، انعقد مجلس الوزراء وفي رأس جدول اعماله بند يتعلق الجنوب، تنذاك، كلُّ في منطقته قبل أنعقاد جلسة لجلس الوزراء وحَـرضنا الواطنين عَلَى توجــيّـه برقيات الى قصر بعبدا بطالبون فيها بإقرار منسوب الده ٥٠ متر. فأستحابوا وارسلوا برقيات

بالآلاف، فما كنان من مجلس الوزراء

وسرقت، كما قيل ايضا انها بيعت. لديّ شخصيا قسم كبير من تلك اللفات التي رآبعاً: ألباء الجوفية يستعملها ابناء رابعا: البياه الجوائية يستعملها البنة الجنوب الشرب والري. استعمالها للري يشكل قنبلة موقوتة وستؤدي الى كارثة لأن ري للزروعات يتعللب كمية كبيرة من المياه وان الأبيار الارتوازية ستنضب فياهها جراء ذلك ذلال مدة زمنية قصيرة ربما أن الليطاني وتجميد الأبار الارتوازية مو . - - --

ً ثَّانَيَا: مُشَّرِوع رَيِّ سَهْلُ صَوْرٍ ـ صَيدالم ترصد له الاعتمادات الضرورية لصيلتة القناة الرئيسية والاقنية الفرعية مماحدا بالزارعين الى اللجوء للأبار الارتوازية. هذا ألواقع أأذهل تنصلت منه مسمعلحسة

لللازمة من قبل السلطات العليا. للقناة الرئيسية في مشروع ري سهل صور ـ صيدا التجهة نحو الجنوب (صور) ولم تتعرض للقسم التجه نحو الشمال (صيدا). في ذلك دلالة كافية على الخطط الاستراثيلي الرامي الى حيرمان الحثوب ء

غطيمي يذكر بإقرار منسوب الــ٥٠٠ متر غطيسمي في بيسان له على قسول رئيس مجلس النواب عبيه بري حسول للنعسوب الذي عسجسة الرسميون عن اعتماده بالنسبة اشتتراك للرئيس كنامل الاستعب بالنسوب الذي ينبطي اقراره لتنفيذ مشروع نهر الليطاني فانتحشرنا نحن نوآب وكنتلة

الارتوازية سيؤدي الى مجزرة وهو يشكل اكبر خدمة لإسرائيل، الياه الجوفية هي

للياه الجوقية وتدفع بمياه الشتاء الى بأطن الارض. كلما كشرت الأبار الارتهازية يخ يصورة عشوائية، كلما لزمانت بيَّة تَقَلُّصُ لِلَّمِاهِ فِي تَلْكَ الْآبِارِ. كَثْرَة 🤝 💎 💎 💎 🗫 🗫 🗫 نسبة تقلص الماه في تلك الإبار. دعره الإبار الارتوازية في راس العن ستبلدي مساد حتما الى حقاف الياه في بنز وادي جياو مساد مساد للذى يمتص مياهه من نبع راس العن. تستعين بالآبار الارتوازية بالاشافة الى مساه العن لتأمن القطوعة لزيائنها في مياه العن لتأمن القطوعة لزيائنها في سطقة يعيدا استحد سأهها مالحة. وقال: المياه في منطقة البشرق الاوسط هم من البترول آلايار الارتوازية يحب ان يسدل الستار عليها، مياه الانهر اللبنانية

يجب أن لا تذهب همرا آلى البسر. وهكذا مياه الشتاء. تغنية الياه الجوفية تشكل واجبا وطنياً. انني اقترح على الصلطات العليا أنشاء ميس لبماث لقضايا

وأبدى العبد الله استعداده لناأشة

الا أن استجاب يدوره واقر تنقيدً مشروع الليطاني على هذا للنسوب اي منسوب الـه - ٨ متره. الامور التي تناولها هذا الكتاب مع خبراء موضع ثقة.



وأفيد أن هذه المتبرة تعرضت في فتراّت صابقة للنهْب والسرقة ولم يعثر فيها سوى على نواويس بعضها محطم وأقرغت محتوياتها الأثرية كافة. قوتلي الذي يشرف على أعمال الحيق العثور على فخارمات بعمتها محطم والعمل متواصل وبشكل سريع للكشف

وتفقد الدبر العام للإثار الدكتور كميل الأسمر الورشة وعلين للكتشفات

أحد العمال داخل ورشة الآثار الكتشفة صيداـ«السفير» تيين أن الكنشفات الأثرية الجديدة التي وجدت في صيدا خلال أعدال ألحقر في ورشة ممجمع الجنوب الطبيء الذيّ يشرف عليه الدكتور بشير شام على بوليقار معروف سعد تعود الى حوالي ٢٣٠٠ عام، وهي عبارة عن ١٥ معفنا عائليا وافراديا من المقبتين اليونانية

عن كأفة موجودات القبرة وسورها

وثواويسها.

وافر مستويده والمريد والأونيد سكوء الى المديرية العامة الأثنان الدكتور ابراميم مَقَّيْبِ عَنْ الْإِثْلُواتِ فِي الوَرِشَةِ انْهُ تَمَّ

الطائقة في الهومة.

«الحزب الجمهوري اللبناني»

اكد والحرب الجمهوري اللبناني، على الوحدة الوطنية واستقلال وسيادة لبنان وترسيع الديموقراطية والنهج

....

والمراجع مستر والمنطق والمنطقان

Julius 2 manual

وشدد الحزب في مؤتمر صحافي عقده أمس برئاسة رئيسه عماد جعارة في قاعة سينما قاندو في الأشــرَفـيـَّـة على شبرورة التــوَاصلُ الإعلامي وحريته شرطاً لبقاء واستمرار وتلا الزميل جيورج الصاج بيهاتأ للمرزب جعد فيه الطالبة في نزع

عوامل الطلائفية السياسية والإدارية والجنمعية في اذهان اللبنانيين، مذكراً <u>بِّ الْحُكِمِ ٱلْةَ خَصْلَانِي ٱلصَّادِرِ فِي</u> ١٩٦٩/١١/٢٠ حسول شعلب نكسر واكد أن الحزب أن يتواني عن كشم.

الحُقَائِقُ بِمُوضُوعَيَّةً وَفَضَحَ الْوَامراتَ السيئة لحق الوطن والواطن.

«طقس شياط ما عليه رباط»

هطلت الإمطار بغزارة مساء أمس، وكما يحصل غالبًا. فقد غرقت طرق وكادت ان

وكَانْتَ مُنطقة الْجِنْاُحُ ۖ الاوزَّاعِي اكثر المُناطق «طُوفَائِنَاء حَيث تعطلت سيارات

ً وحسبٌ مصلّحةً الرّصاد الجوية فان الطقس يستمر متقلباً وهو اليوم غائم جزئياً الى غاثم مع احتمال سقوط الإمطار. انه طقس شباط.

عريف يستغل وظيفته

جنس وهيرويين و،إدفع أو نسلمك،

والدة المدعى عليها أكدت أن هيثم د. هو تفسه الذي حضر الى النزل وتبادلت

الحديث معَّه. وتبيِّن أنَّ هيثُم أَصْرُ على إقادته بعدم علاقته بهذه القضية.

جنس وكوكايين

عليسه طانيوس ش. وعلى ضوء ما

المندرات. فوافقت وتوجها معا حيث

واشترى منه كمية من الكوكايين وكانت

ألساعة حوالي التأسعة أو العاشرة

ليلا. واثناء عودتهما على أوتوستراً د

ألداخلس وبدأت وطأنب يس بتسعياطي

وشم الكوك لين. الأمر الذي لفت نظر

ألدعى عليه هيشم د. العريف من مكتب

مكافحة الخدرات والذي كان برفقته شخص لم يتوصل التحقيق اعرفة

مويته فسبقهما العريف آلى حاجز

قوى الأمن الشايت في الديرج وطلب من

عناصر الصاجز إيقاف سيارة أيلين

وطانيوس بعد أن أعطى اوصافهما

وبعد أنَّ عرَّفُ عن نفسه، وبالفعل لدى

وصبول إيلين وطأنيبوس طلب منهما

الدركي الشول والوقدوف على يمين

الطريق حيث تقدم العريف هيئم من

طانيوس وطلب منه على الفور تسليما

المختذرات فسقام طانيتوس بإعطأئه

الكيس وطاب من ايلين الخسروج من الميارة والصحود معه بسيارته في الوقت الذي جلس رفيق هيثم داخل

ادفع أو... المكتب

وتوجمه الصميع الى منزل ايلين.

ت ايلين وب

سيارة ايلين مع طانيوس.

زحلة أضساءت إيلين ضبوء أأس

ـ طائيـوس منزل أبو علي ع.

وعلى اثر إلقاء القبض على الدعى

تقطع، وشهدت مُدَاخُلٌ بيروت ازدحَّاماً، خصوصاً في فُتِرة مِا بعد الافطأرِّ

المستثمرون كانوا يربحون ٧٠ دولاراً عن كل ألف دولار... ثم توقف الدفع

«مجموعة جواد»: ٤ آلاف مستثمر... ونفدت السيولة

ومجموعة جواده في الحلم والكابوس معاً. الجموعة استقطبت ٤ آلاف مستثمر -وضعوا فيها جنى العمر -. السنتم في البداية كان يتقاضى ارباحاً تصل الى ٧٠ دولاراً شهرياً عنَ كل النف دولار، ولكن فسجساة توقف الدفيع، حسوالي ٠٠٠ ١ مستثمر كسروا عقودهم وطالبوا بأموالهم ولكن الجموعة لم تعقع، وعدت بأنها سوف تفعل في آثار المقيل. ونعاني من ازمة سيولة، يقول مدير المجموعة الحاج خليل

حسون، ويضيف في مقابلة مع دالسفيره: دفعنا ٢ ملايين دولار خلال ۲ اشیره. أما السنتمرون، فمنهم بين من يأمل تجاوز الأرِّمة ولأن

الجموعة كانت تدفع دائماً، وبين من يؤكد بياس: ممن ضرب ضرب ومن مرب مربء.

لولم تظهر ومجموعة جواده، صركر الشَّقل استثمارياً في النَّطُقَةَ. عَنْدَهَا فَقَطَ انْقُلْبَتَ الْأُولَوْبِآتَ، وَخَمَعَتَ السُّكَاوِيّ المسالب بتحسين هذا الواقع، التستضيف هواجس من نوع آخر وإلما الب بتحسين هذا الواقع، التستضيف هواجس من نوع آخر لدى اربعة آلاف مودع (معظمهم في الضاحية) انتعلق بمصير الإيداعات الشامض، والتي تشكل في جزء كبير منها رصيد العمر بالنسبة الى صغار الودعين. وهكنا استحالت احياء ومنازل الضاحية الجنوبية وم

موجّة من المضاوف مجالس ودواوين تدور في فلكها اخْبار جواد ومجموعته. الذي صرعان ما زحفت الى خارج النطقة، فيما تحولت منازل الودعين ومعارفهم واقاريهم الى منادب يطلقون فوقَّها رَهاتُ التَّحسر... ولكنَّ هذه الصَّالُ لَم تَدم طويلًا، صيث سارع . . ه ١ مستثمر الى مركز الجموعة اكسر العقود الاستثمارية قبل استيفاء معتها، متنازلين عن الأرباح لضمان عودة رأس المال، وراضين احياناً بتسويات من خلال القبول بأموال عينية بما يعادل قيمة رأس المال."

أمّا القَّسَمُ الْأَسْرِ مَنْ لَاوِدَعَيْ. فَـقَـد شكلوا لَجِنَة طالبت باسمهم بالحقوق الجماعية، في اجتماع عقد في ايلول عام ه ٩٩ ا، بأدر خلاله صاحب الجموعة ومديرها الحــّاج خليلً حصون الى تبعيد الخاوف، والكشف عن طبيعة الأزمة الرحلية التي تَعَانَي مَنْهَا الْجِمُوعَة، ناصحاً بِعَدَمُ الْأَسْتُمْرَارُ فِي كُسُرُ العقود للمد من حجم الحسارة التي قد تلحق بالطرفين، مع وعد بتسعيد الستحقات خلال تفار القبل.

ُ وفَي صَدِّءَ ذَلك، عمد المدعون آلى نُجْميد عقود الاستثمار، مع التوقف عن استلام نسبة الأرباح الفترضة شهرياً. او ما يسمى «بالمعلقة»، بـانتقار «يوم القرح الأكبر». ولعل هذا «الطارئ» ساهم ويسـاهم في تعزّيز الشكوك النّي اطلقت حول افلاس الجموعة، ومن خلال ربطها بضعف احتمالات تحقيق الرَّنْجِي فِي الْوعد النِّنْظر، بِأَعْتَبِارُه بِدخل فِي بِابِ الوعود أو

إسفَّاطناً». كاشفاً عن «ازمة سيولة» حالية. ناتُجة عن كسر عقود استنمارية بقيمة ثلاثة ملايين دولار بدءا من حزيران ولغاية ايلول ٩٩٥ أ، ودهو المِلغ الذي كشفنا مما اضطرنا آلى عدم دفع أستَ مقاقات ألعقُود من أيلهلُّ ولغاية رأس السنَّة ، ـ وياغت النظر الى ان كسر العقود لم ينجم عن مشكلة لدى المصوعة، وانما جاء نشيجة تردي الأوضاع الاقتصادية، والأجواء العامة التي الفرزها أفلاس بعض الشركات مؤخراً في لبنان، ما لدخل الرجب إلى ظوب المستثمرين كافة، معاناً ان آذار القبل هو موعد تسليم الحقوق الى اصحابها، على ضوء انتعاش مشاريع الجموعة راهنا... وانما بمون ارباح...ا.

خليل حسون متخرج من الجامعة الأميركية في بيروت. قسم ادارة الاعمال عام ١٩٨٦، ولهذا الاختصاص فضل عليه في ، خلقٌ روح البادرة أديه وتلقينه كيفية اختراق ذهنَ الآخَر والتأثير على افكاروها عمل في حقلي الحاسبة والتعليم قبل تذرجه ليدخل بعده مجال الاستثمار من باب الإنتاج الخاص. كيف بدأ غزوه، وكيف قدرج حتى وصل عدد الستثمرين لديه الى اربعة آلاف، وعدد شركاته ومؤسساته الى ١٧ في بيروت وثلاث في الخارج (قوام الجموعة)... وما هي اوضاع الشاريع الحالية، والآلية المتبعة، وما هو مصير الصنتمرين... استلة حملناها الَّى حُمونُ فكان هذا الحوارِ ٱلذِّي بِداناه بُسَوَّال حول كيفية الإنطلاق،

🗖 بدأت عملي بعد التخرج في شركة يتغرع منها وكالة سفريات ومعمل خياطة ودار كتب، واكتسبت من خلالها خبرة الى جانب مهنتي كمدرس في معهد الجوفيئور. ثم انتقلت الي الضاحية وعملت في مجالات سيعة إما تطوعاً وإما توظيفاً، واستفدت كثيراً من القعاطي للباشر مع الناس، واستطعت ان أحيب سؤلاء بشخصي، ومن خلال هذه الإجواء، بدأت اتطلع نحو الإنتاع الخاص، فأسست مع شخصين شركة كومبيوتر ين برابة نابه مصفوة عام ١٩٨٨ بواسمال محمود لا يتعدى قيمة وأتا رس سين المنظوري بعد ان أمن النا احدهم معتبياً الشركة ... وكنا فقط سينيا الشهري بعد ان أمن النا احدهم معتبياً الشركة ... وكنا فقط النا النا العدم المنظوري النا المنظوري الشركة ... رائدين بهذا العمل.

■ كم درت عليكم هذه الشركة ماديا؟ 🗇 ونُقَلَك شَفِّلَة مِ الردود لا مِقَاسَ بِرأْسَ اللَّهِ، لأَنْ رأْسَ اللَّهُ كان صغيراً جداً، ويمكننا القول إننا حفَّقناً صفقات كبيرة على هذا المستَّوى، أي أنَّه اذا كانْ رأس المال يعادل الف دولَّار، فكنَّا نحصل حوالي سَمَّة آلاف دولار خَلال تُمَّانية اشهر فُقُط، ثم كافت فكرة اصدار بطاقات المعايدة... بعد ذلك دخلنا عبالم الإعلان من خلال شركة اعلانات لا مثيل لها في النطقة، ونعتبر انتا برعمًا في هذا الجبال، ولا سيماً أنه كانَّ هناك تحدُّ حولُ احتمَّال نجأَّح الشَّرْكات ٱلْأعلانية في الضَّاحية للجنوبية ونجاحنا دفع الغير الى افتتاح شركات مماثلة حتى وصل

عندها الى ٧ كَ شَرِكَةُ «بِتَعَرِفُي شُعَبِناً بِحَبِ يَقَلُّهُ غَيْرِهُ». عندها بدانا الدُخول في جو الاستثمارُ. فَحَمَّلنَا عَلَى رَاسمال بقيمة ٥ آلاف دولار من قبل أقلوب في البداية لافتناح استديو صغير. ويالفعل عملية الإنتاج كانت قوية. ومكنا فإن دالشركة العمامة للخديات الإثمانيية والوديايلوغيرافيك، عن ياكورة أعمالنا رسمياً. وشركاتي الأريعية انفُصَّلوا عَنَى، يمكنُ تُتيجَّة طموحات زائدة لدي داوكي... فياد تنعتبريها هيك. وعندما يكون الاسمان وحده ينطلق براحية اكبر خاصة اذا كان لديه يعون السادرة، عندها أضطررت لجلب رســامـيل من شــركــاء مضارين لإعطاء شركـائي القدامى حقوقهم. أي دخلت عالم الاستثمار بشكل أوسع.

كسر العقود سابقة

ما هي ظروف تأسيس «استهازكية جواد الإنمائية» التي طبغت أن خلالها النظام الاستثماري بشكل علني؟.

لئلا يبقى القضاء متهمأ

لم تسقط ومناوشات ساحة النجمة من

لم تسقط ومناوشات ساحة النجسة م حسابات فسر العمل في بيروت الذي انتقل اركانه الى مكتب وزير المصل الدكستيور بهيدج طبطرة مستفسرين عن الكلام الذي عجزت وسائل الإعلام عن مقله، متعاطفين مع مواقفه الحادة في الدفاع عن مالحصن الأخلاقي لدولة الفانون في لبنان». ومن لم ينتقل بالجسد انتقل عبر التكفون. على ضرورة عقد جلسة برلائدة لتضمي الحقائق حيل على ما قبل في شأن وبعقس الحقائق حيل كل ما قبل في شأن وبعقس الحقائق حيل كل ما قبل في شأن وبعقس التضادة. ونشر حيل كل ما قبل في شأن وبعقس التضادة. ونشر

النتائج أمام الراي العام للار تهتز مالة الهيبة عن قضاة لبنان الفين أعطوا كل شيء ليعود لينان الى مفهوم للوسسات بعدما حولته وقائع الأحداث الى

. ويقول سؤاء ان القضاء اللبناني يضعر ض احاولة اغتينال صقيقية ابن منها التصفيات

الحسمية، فالقضاء الإيطالي ثبت مواقعه اكثر حين ساط شهداء في صفوله كانوا يعيدون الى الشعب ما سرق منه، اما محاولة اغتيال القضاء اللبناني

فَتَقَالُ سُمَعِتَهُ وَإِنَّا مَا نُحِجَتَ قَالَتُهَا سَتَوْدِي أَمَا الَّيَّ عِدم ثقة النَّاسِ مِه وَأما الَّي كَفَ الْفَصْمَاةَ عَنْ إِنْجِارً

ما هم مؤتمنون عليه وفي كل الحالتين يعود لبنان ما هم مؤتمنون عليه وفي كل الحالتين يعود لبنان أمر عفوا حقاق الحق بالوسائل الفردية. ويؤكمون أن القيضاء اللبناني تصدى في الممنوات الأخسرة بكل صا أوتي من جبراة وعلم ونزاهة لا شعر المات السياسية والمائة بالإضافة

أأس أسقاط أعتى شبئتات المخدرات وتروير العمارت

التي لو استعر تشأطها لكان لبنان اليوم يواجه

حسل هيدر وحصاره مسا. كما أن القهاء واجه الرتشين الذين أحيلها أليه بتحارير قباشهد... والطاعة الكسوى انهم الهوم متوفق بما واكتها عليه الخرين.

والعالوب أن توضع ألامور في نصابها الصحيح

عطرا كبيرا وحصارا مستان

بدأنا نظل على عالم التجارة.

اجتنورة لها، علما بانها احصر يحيير من بوعه السيونه اسي سم فيها حالياً: بعدما اعلماً عن تأسيس الاستهلاكية واستقدمنا الرساميل، كنت في ليطاليا وبلغني اتصال يقيد بتوقف حركة الاستخدمار. سيألت كم الرقم أقيالوا م؟ للف دولار. سياهي الانتزامات؟ قالوا مليون ونصف الليون دولار. ولدى مجيش الانتزامات؟ قالوا مليون ونصف الليون دولار. ولدى مجيش اكتشفت أن السبب هو صدور مرسوم يقضي بإنشاء لوتوستراد يمر في طريق الاستهلاكية، ما دفع المعتمرين الى كسنر عقودهم. عندها اشتريت الأرض بـ. ١٥ الف دولار عز سبر حمودهم. عندها استوريت الأرض ب. 10 الف مولار عن طريق الجدولة لشارث سنوات. وأمنت التجهيزات ب. 10 الف دولار. ثم التزمت مع موردي البضاعة بحوالى ١٠٠ الف دولار عن طريق الجدولة استة اشهر، أما السنثمرون فجزء كبير منهم فضل الانتظار.

بدأنا بأربعة مستثمرين

■ دم موسمر... □ . ه ؛ قلف دولار، وعندما اخذنا الارض الحفورة، لم تبدأ □ . ه ؛ قلف دولار، وعندما اخذنا الارض الحفورة، لم تبدأ بالبناء تجنباً للإرهاقُ الَّادي. كان هدفناً تجميع الرساميل مع الافرام امام السندمرين يتسليم الشقق بعد سنة وتصف السنة، وبعدما حصلنا النقة بمجموعة جواد، بدأت الأموال تردنا منَّ كل حجب وصوب، ثم نَفَتَنَا الْشَروعَ خَلَالُ اشْهَر عَلَى أن يتم التسليم خَلِّل نَيسانِ او أيار القبل. كم يبلغ عدد الستنمرين؟

بدلنا بأربعة مستثمرين عام ١٩٨٩، شم تطور العدم تعريجاً الرَّ أَن وَصَلَّ عَامَ ١٩٩٤ ۗ ٱلَّى اربِّعة آلاف مستثمَّر. ثم انخفَّضُرُّ المصدد الى ١٩٠٠ مستشف مرعام ١٩٩٥ بسبب الإجواء الانتصادية وإفلاسات شركات اخرى.. بالإضافة الى عدد من السنتعرين غير الثابتين.

مئة في المئة أرباحاً

الْقَيْلُ الى هُ ؟ و. ؟ فيَّ المُّنَّة ، لأَنْنَا في ظَلَّ هَذَه الأرْمَّةُ أس مما بند حالياً التحضير لأخر.

■ مل اعطبتهم أموالهم مع نسبة الربّع ألتنق عليها؟ □ لا. أعطيتهم مبلغاً بسيطاً بقيمة - 2 أو ٥٠ دولاراً لكل ألف

حَلَنْ موعد مبلاة الظهر، فقرر محمود محمد مرجان،

تلعبة واحب الصيلاة كــالعشاد في الحــامع القــرب من دكانه الخصص لبــع الواد العذائية والسمانة في محلة

البِرِغُوتَ فِي مَدَّيِنُهُ صَبِيدًا، نَرِكَ الْفُتَّاحِ فِي الْمِابِ الْعُلَقَ،

فَهُدُه عَادِمُهُ مِنْ رُمِن طُويِل، وبعد ربح سَّاعةُ عاد الْي الدكان فاكتشف إن اللص المفاوظه قد سرق مبلغ لابعة ملامن وسمعمانة الف ليرة لبنائية. واحد دفي

طرمقه، عدماً من علب الدخبان وحليب «النبيدو»، وشكر

مرجان الله لأن السارق لم يكن مضعراً لخلع الباب أو عسر القفل لأن الفشاح عان جاهزاً، فدخل من الباب

وخرج ثم الفقه ، وكان شيئاً لم يكن . هذه الصادقة كانت من بين أكثر من عشر سرقات

حصلت في اسواق معينة صيدا النجارية. ولا سيما محال

السوبرمازكت وبيع الواد الغذائية والاستهلاكية، خلال

وجاءت بورصة السرفات حسب التسلسل الزمني

أفير الاحد ٢١/١١/١٩٥١: تعرض محل البساط

للسمائة في عبن المأوة لسُرقة بواسطة التهديد بالسلاح

للدربي من قبل شخصين، وكانت العصيلة سرفة . ٦٥٠

عَفَيَّ لَيْلُ الْأَمَدُ ١٤ / ١٩٩١: تَعَرَضَ مَتَجِرَ مَحَمَد

احتميدُ النَّاقوت للأدواتُ الألكشرونية في شيارع رياض

الصلح للسرقة بواسطة الكسر والخلع، حيث نم الاستيلاء

على مصدس حربي وثلاث اسوارات ذهبية وخمصمانة

-بِنَارِيغٌ ٥ ١ / ١ / ١ ٩٩ : الدم فتى عمره ٢ ا صفة على

سوقة خمسين الف ليوة لبنانية من محل مسي سويت،

الكائن على البوليفار الشرقر، مع بعض علب الملون والمكاكر. وتم القاء القبض عليه في وقت لاحق.

شهر كانور الثاني.

دولار امير کي۔

الذ ليرة لبنانية ومعلبات.

التوقف عن مد المستنسوين منسب الأرماح من الفترة الأخبرة او الإجمام

موجة سرقات في صيدا تقلق التجار

«اللص سرق المحل وأقفل الباب وانصرف»

🛭 كنَّا قد نَفَنَنَا إعَالِمَا مَهُما وَلَلَّهِنَ مَارِشْتِهِ»، مَا وَفُرَ لَنَا شهِرة كبيرة زادت من عدد موظفي الشَّركة ومعارفها. ومن هذا

وتاسيس الاستهلاكية عام ١٩٩٣ في حي السلم كان الباكورة في حدًا الجال وسحطة سهسة لاننا دع ونا اليها السَّتَثُمُّ رِينٌ، خُلال الاعلانات، اي طبِقنا فيها النظام نفُسُه

المسد في الاستب. وهناك وقفة تتعلق بالأرمة التي تعرضت لها الاستهلاكية، ويجب ان يقف عندها كل من يتسعاطي سعي ويفكر بميشدة اجتباؤنا لها، علماً باتها اخطر بعثير من ازمة السيولة التي تقع

راهنت على الدولة

 ■ كيف تجرأتم على الضي بالشروع برغم عليكم بصدور الرسوم؟
 □ راهنت على مسألة وهي أن الدولة عندما تصدر موسوماً لا تطبقه إلا بعد مشة عام... هذه قناعاتنا. تصوري أن شخصاً سديناً أ. • ٤ شخص بن موردين واصحماب تجهيزات ومستخمرين، وليس تمة من رفع دعوى لا سمح الله... هذا يسجل اصلحتنا.. ازمة ٩٣ كانت ازمة كبيرة. لكن الحمد الله لا انكسار ولا لقلاس، وكانت تحدياً كبيراً تجاوزناه بكل روعة... وجولي على كل الدائنين واساليهم من هو الحاج خليل؟. يف استطعتم تأمين هذه البالغ في ظل عجز نسبته مليون

 تجاوزناً الأزمة من خلال الدخول في مجال العقارات عير مشروع جواد (١): اشترينا الإرض وأقمنا الشروع، وأعلنا انها للمستثمرين فقط بهدف جلب السيولة لسد العجز (مليون و - ٣ ألف دولار) - أي يحق للمستثمر في شركة الإعلانات والاستهلاكية والعقارات ان يأخذ شقة بسعر الكلفة ويتراوح ورسه برنية وسارت أن عام معمد الناس الى استثمار المعمد ويدوح اموالهم ضمن «مجموعة جواد» ـ كما بدانا نطلق عليها هذه النسمية ـ وصار لدي كتلة نقدية كبيرة فاشتريت كل اسهم الاستهلاكية وسدت العجز عن طريق الجدولة.

■ ولكن كيف أشتريتم أرض العقار في ظل الانكسار إضافة إلى

البللغ التي رميدتموها لتأسيس الاستهلاكية؟ 🗖 الشَّركات العقارية عادة تصلول شراء الارض بالتقسيط علماً بأنه أنذاك لم يكنُّ أحد يدفع بالنَّقسيط، لكن سُبِحان الله رزقنا بقطعة ارض في حزيران ١٩٩٤ لناس ديفلهر أنهم كانوا متضايقين، بالقصيط على مدى سنة.

■ما مي ضبة الأرباح التي تعطيها للمستعربن؟ □ يصواحة، لقد بدأت حركة الإستثمار براس ملل صفير. ل يصراحه من الالف دولار في البداية كان ينتج حوالي سنّة الأف دولار، وكان المستثمر يربح بنسبة منة في المُنّة، ولكن كلما المسنا مراسسة جديدة، فإن نسبة الإرباح تخف، أنا مثلاً لدي مست موسمة جديده عرب مسه الرباح محمد الله مثل الذي محل البسمة للأطفال وحضانة، الأول ينتج لرباحاً بنسية -- \$ في الله . وتبلغ هذه النسبة في الثاني - ؟ في الله ، علماً يلنني موانت الشروعين برأس المال ذاته (- ٨ الف دولار)، أصا تسبية موانت الشروعين برأس المال ذاته (- ٨ الف دولار)، أصا تسبية للربّح في جوّاد (١) فيهي تعادل صفراً، وفي الأستهلاكية ١٨٠ و ٩٠ في النّـة في بداية انطلاقها، كان ذلك بمثابة العصير ، وتوازي تسبّة الأرباح في الوكالات الغَذَائية والسّجار. - توردفاً ٢٠ أو ٤ أي النّـة، فيما تصل هذه النسبة في الأماد النائدة *** 394 وكالَّات الأدوّات النزلية الى مُكَّا في النَّهُ. أما في مجال العقاراتُّ فليس مناك مقياس، والحمد الله لا أذكر سوّى عملية واحدة تمت على خسارة... ومهما تعددت الشاريع فإن السنتثمر راض، لانه يشعر بأنه كلما يأخذ نسبة ربّع أقل فإنه يطمئن اكثر... هذا ما لاحظته!.

وعلى هذا الاساس فإن نسبة الربح كلنت مشة في المئة. واليُّوم أصبحت - ٤ في أَلْمُة، ويحتَّمَلُ أَنْ تَنْضَغُصْ بِعُد تَدُار حوالي خمسة مشاريع جديدة، وقمنًا بتمويل فيلَّم سينماثي

" عقد الاستنماء ينص على شراكة الشارمة، هل حدث ان خسر مستثمرون لديك بموجب ناك؟ 🗖 نَعْمَ حَمَلَ ذَلِكَ خَلَالَ أَزْمَةَ ١٩٩٣ حَيِثُ لَمْ يَصِمَدُ فَي

الاستهلاكية سوى ٨٠ مستثمراً. وكان لدي اموال خاصة وزعتها على السُّتَ تُعرِينَ وقلتَ لهم انْنَا خُسرِنا وهذه هدية اعتبَّروها بعثابة ارباح عَنَّ الشَّروعُ، عَفُواْ، اذا وضَع مستثمر الفُّ دولار معك لسنة، مِل تَأْخَذَينَهَا منه،.. حرامًا.

أين أنت اليوم؟

■ ما هي أسباب الأزمة الحالبة. وأين أنت اليوم من اخبار الإملاس؟ 🗇 منذ العام ١٩٩٠ كانوا يتثباون لنا بالإفلاس. للأسف. صاحب الشروع في عدًا البلد تكبر حوله حلقة الأعداء. وأزمة ٩٣ كان سَبِها الرئيسي تجار وأصحاب استهلاكيات، كانوا يقولون لَنَا «َانْ مُشْرِوعَكُم أَالِاسْتَهَالِاكِيةَ ﴾ سياكلُ السوق... وَالْأَخْضُرّ واليابس». في زمن الحرب عنا نتراشق بالرصاص، أما في زمن اسلم فأننا نَثَراشق باللسان والشائعات والتدمير العنوي.

■ لكنك لا تستطيع أبكار أن ثمة مشكلة تعانون منها اليوم بعلي

الحاج حسون يؤكد: دفعنا ٣ ملايين دولار خلال ٣ أشهر

□ TOP SECRET (سړي جدة). ■ ما مي نسبة تفاوتها؟ □ المسائل السوية. (يسكت ثم المسائل السوية. (يسكت ثم يتابع) كمن َّ الكيار صعب... اثنَّان فقط هم النَّين يتَّ عاملونْ

 من المؤكد ان العقد مبارك من الكاتب الشرعية بعد ان عرض عليها بشفاصيله. ولا عَبار عليه من حيث العملية

■ ولكن الراجع الشرعية اكتت ان مشاطك بدخل في اطار الربا، ولا ميما أن المتثمر يكون مستبعداً عن آلية عمل الشركة وكبفية إدارة 🗖 أن مغهوم الشريك الضارب هو تقديم الاموال يدون ان

بطلع صاحبها على سيّر الاعمال، يربح في حيال الربح. وينقسر في حال المسارة... وعلى اي حال، فالجال مقتوح امام من يريد الطلاع او الناقشة... أماً من الناحية القانونية. فلسنا شركة مصرفية وانما شركة مسجلة قانوناً ضمن سجلات تجارية ... وإننا نعملي صفار الدخرين توعاً من السلفة بقيمة "، \$ تَولاراً لَكُلُ اللَّ مَوْلار لَحِينَ للعمرين سوط من المسلف الأرباح، على أن احسم هذه السلف من الملغ الإحمالي لاحقاً، ويصراحة في حال عدم الربح اقول للمستثمر ان السلفة من حقي على ان يردها لي في ما معد.

من يشكُ... بخسر

■ وفي حال حصول الَّحْسَارة، فإنك آمن قانوْنَها، بموجب... □ (مقاطعاً) مضيوط، ولتأكيد قانونية عملتا، فإن من يرفض الانتظار لخباية آدار القبل ويلجأ الى القضاء لاسترجاع حقه، يأتيه الجوابُّ بأن الخسَّارةُ طبيعيَّة بموجب العقدُّ... كُلُّ شيء وَاصْحِ وِجْلِّي، وَالدُّولَةِ لِيسٌ بِإِمْكَانُهُا الْطَأَلْبَةُ بِشَيء. ■ ما الَّذِي يمنعك إنا من أستغلال منا الجانب؟

🗖 لأن المُستَعْمِ يَشْعَلُ امواله صَّمَنَ المُجْمُوعَة ككل، وليس فر مشروع واحد. ولا استطيع الاعماء بخصارة مشروع واحد. لأنَّ السنتمر يتكل على الشاريع كلها، وهو يراما تميير «بنفس الريتم». كما ان صؤشرات الربح والخصارة لا تتحدد شهرياً، واتمًا في شهر شباط من كل سنة.

بين الندم والأمل

لاتتفاوت كشيرا المستويات العيشية ليعض الودعين ممن التقيمًاهم، وكمُلكُ الهدف من الإستثمار، دُلكُ أن الإيداعاتُ تَمثلُ إما تُعويضٌ الهنة وإما اقساطاً مدرسية أو حتى ثمنٌ سيارة... ولا يهم هولًا والبحث في دوافع استشمار أموالهم، سوآء كانت الحاجة أو الطمع... فالربح هو ما كان مقصوداً، ولعل تحلقه لدى البُعضُ على مدى أشَّهرٌ بنسيةٌ - ٧ دوّلاراً لَكلُ آلف دولار قبل حلول الأزمة، افرز لدى الودعين حللياً موقفين متناقضين: يتضمن الاول ثقة وأملاً بإستعادة الأموال، فيما ينطوي الثاني يصنعن الون لعنه والم يستعدد الإموان، فيما يصوي الدائي على شكوك بمصداقية النوايا، على خلفية أن أعطاء الإرباع السابقة أنما تم للجذب وبالتالي لتوريط الستثمرين. بعد إحالته على التقاعد، حمل م. ش تعويضه البالغ ٢٠

آلَفُ دولِار الى مركزُ -مجموعة جواد - منذ سنة ونصف السنة ، مؤثراً ذَلِكَ عَلَى إَيِداْعِهِ فَي آحد الْبِنُوكَ لِأَسْبِابِ ثَلَاثُهُ: الْأَوْل يعود الىّ ارتفاع مُسْبَةً الارباحُ، والثانيُّ ألى «حلْيتُها» من النّاحيَّة الشرعية، والثالث الى الشعور بخدمة ابناء النطقة، باعتبار ان تَتَّمَارُ محوره مُشاريعٌ تُنفذ بمعظمها في الضاح

ُ وَرَ. شَّ لَاذَي بِدا مِرتَاحَا فَي حَدِيثَه، يِعَيد مَصَدَر راحَتَه الْسِ الثِّقَة التِي اولاما للمجموعة، من خلال الأرباح التي تقاضاها على ٧٠٪ مِّنَ الْبِلغ لِدَّة سَنَة، وذلك بِنَسَبِّةٌ ٣٠ دولُآراً لكل الفُ دولار، اي ما يوازي ٥٠٠ دولاراً لـه ١ الفُ دولار شهرياً، ولكن معٌ حُلولٌ تَموَزُّ ٱلْمُأْضِي احْسَرُقٌّ النظام وتبِدُلَتُ العُسْادَة، ولَّدِيُّ انتهاء مدة العقد في الشهر التالي تمت الطالبة بالأموال، ولكن

ويحاول م. ش تحليل الاسجاب بقوله: «لعل القرار الصادر بِمنْعَ ءتَـعُلِيقَء الْلوحــات الإعــٰلانيــة اثر على اوضــاع - جــواده، بعد المسيوة الموسسة المرابطة التي المساوية المس نحكم عليه الأبعد آذار القبل...

ولا مجال للحديث حول الموضوع .. الندم لا يفيد والشكوى لا تنفع .. بهذا الكلام بادر دع. ق تتبييراً عن موقف الليء بالخيبة بعد أن كان مفعماً بالرضى. ما سبب هذا التحول؟ يأتي الجواب: «كنت أودعت في السفة الماضية أربعة الأف دولار، ترجعتها بعد اربعة اشهر (مدة العقد) ١١٢٠ دولاراً، خَفْسة آلاف دولّار ثمن سيارتي النّي بـعُنهَا بَّفية جني الأرباح... وكانت هذه النتيجة..

ولدى سؤالناً عَنْ اسباب يأسه في استرجاع امواله. يسارع الى القول: • لن يكون • جوادُ • أفضل من غيره •!. أرباح بلارصيد

ينتقلز آذار القبل بضارع الصبر، وكله اعل في استعادة الــــــ ا الفُّ دولازُ: خُـسَهُ الأِفُ أَدَّخُرِها عَلَى حساب مُصروف العائلة اليومي، و ٤ \ الفاهي حصيلة عمل ابنه في الغربة لسنوات عدة.

وْالْمِبْلَغُ الذي كَلَّانَ اودْعَتْ دِ. جُ فِي أَبِ ١٩٩٥ لَمُدَّ سِنْة، لَم حَصِلَ خُلِالِهَا عَلَى أَرْبِأَحِهُ سَوَّى مَرَةً وَأَحَدَةً، وَذَٰلَكَ بِنُسَيِّةً ، a مهاوراً لكل ألف مهاور. أي منا يتعادلُ عَدُّ مُ دولاً إِنْ لَنْ اللَّهُ ١ الفُّ دولارٍ ، وَفِي الشهرِ السَّالِي اسْتِلم شَيِكاً بِفَيْمَةَ الإرباَّ _ يُكتشفُ انْه يلاً رَصْعَبُدَ، ولا يُخْشَي مَّ. حَ العَمَاءُ الذُيِّ تَكَبِيدُهُ في هَذَا الْجِسَالُ بِقُولُهُ: وَقُمِيتُ مِرَاتُ عَدَةَ الْى السَيْوَلِ مَسْتَفِّسُواْ عَنْ أَمِو السَّيكِ ومطالباً بتسوية الأمن. . فصاروا بمرجَّحون فينا: تعال غدا وبعد غُد... وَفَيْ الشَّهُرِ المُتَّبِل... حَشَّى أَعُتَّرَاْ الشَّيْثُ فَي بِدَيِّ مِ. وفي فترة لاحقة سارك في الاجتماع الذي عَقَد بحث

ب الجموعة ولجنة الودّعين. لبعود الى ببته مفتنعا بضرورة الانتظار ومتثاثة بعودة الأموال. ه ربن و نصحته اخده بضرورة استثمار اسواله الس كان قد لدخرها بقيمة نلاثة آلاف دولار لدنع الأقساط الدرسية التبقية لأولاده الأربعية في ما ببعد. والنصيحة جاءت بناءً على تجريًّا

ابِمَّةَ خَاصْهَا الْأُولَ مِنْ خَارِلُ مِبِلِّغٌ قدرِهُ * ؛ أَلْفُ دولارِ حَقَّقْتُ لُهُ ارباحاً جيدة في السنة الماضية، ولكنَّ تشاء الظروف أن تنقلب الْقُابِيسُ فِي السَّهِرِ الشَّاشِ مَنْ تَأْرِيخُ الإبداعِ لَيشَّعِ الشَّاسِ مِنْ فَكِي ٱلَّنْدُمُ وٱلْحَاجِهُ مَعَ حَلُولَ تَأْرِيخُ دُفِّعَ ٱلْأَفْسَاطُ. ولا يرغب ر.ن أي الاستفاضة بالصديث مختصراً القول بعبارة: -اللِّي ضرب ضرب واللي هرب عرب، ' ثم سرعان ما يردف قبائزًا: -سألحث على بأب الدأر. كما يقول الثل... ألا

تمقيق فاتن قبيسي

السنة وإعطاء نسب محددة إما نقداً. وإما عينياً. ■ كم توازي قيمة البالغ الودعة لديك؟

■ ما أسباب منه الأزمة؟

عن اعادة الأموال بعد انتهاء مدة العقود ويقلك شوه، شركة الريان في مصر وينك انترا وينوك اخرى لم يكن لديها مقومات سقوط عندما تصرضت ا مسرى مم يسري الله المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة على المنطقة على المنطقة ا إسقاطنا، ولكنَّ مستَّحيل، لأنَّ كلُّ ما نعاتيه اليَّوم هو آرْمةً

🛘 اولاً الْاقتصاد مُهزّوزٍ. ثانياً افلاس شركات استثمارية

أخرى أثر علينا بقوة غير طبيعية، ففي ازمة ٩٣ لم يكن هنأك شَرْكَةً يُحْتَذَى بِهَا، أَمَا فِي سَنَةَ 90 فَقَدُ شَاعَ خَبْرَ شُرِكَةً الداعوق وغيرها، لذلك سُحبت إيداعات صَحْمة جِداً تقدر حـوالَى ثَلَاثَةَ مُلاِينَ مولار خَـلال ثَلَاثَةَ اشْهَرٍ. عَلَماً بِأَنْهَا كَانْتُ تَشْكُلُ كَتَلَةً نَقَدَيَةً هَاصَةً. (يَبِ تَسَمَ) طَبِّعًا نُحِنَّ لِانْزِيدانُ نَتَشَاطُرُ مِثْلُ بِنَكَ و...و. زِبِما يكونَ حـصَلُ عَلَى مـساعدة صُمْمة، فَالْبِنْكَ بِمِكنَ أَنِ تَكُونَ كَتَلْتُهُ النَّهْدِيةَ مُوجُودَةً، بِينَمَا

نْحَنْ لِاسْمَتَطْيِعِ أَنْ نُسَيِّلُ مُشْرِوعًا مِنْ كَذَا مُلِيونَ دُولِار فُجِّاةً لتسمُّديد الالشَّرَّاسُات، لُدَّلَك مِنَّ الطبِّيــعِي أَنْ نَنكَشُفُّ الاستحقاقات للقبلة من ايلهل لغلية كانون الأول ١٩٩٥

٥٠٠ مستثمر ينسحبون 🕿 متى تم سحب مذا البلغ؟ 🗖 بدءاً من حزيران من قبل . ١٥٠ مستثمر كسروا عقودهم. 🗷 مل يحق لهم كسر العقود قبل انغضاه الدة؟ 🗅 لا، لَكُنْنَا نَمَثُلُ شَرِكَةً خُدَمَاتِيةً إِنْمَاثِيةَ اقْتَصَادِيةً

ومؤسسة ضخمة تتعاطى مع ناس فقراء وطبين... الله المقاطعة على قدمت منا البلغ نعناً أم المالاً عنية؟
المقاطعة على المناذ المناذ عندة المناذ المناذ عنية؟ 🗖 قدمت مليون دولار سيولة وحوالي الليونين اموالاً عينية كالشقق والبضاعة، ومنا البلغ كان يجب ان يُهيا لاستحقاقات العقبود بدءاً من ايلول ٩٩٠ ١. وهو الوقت الذي انكشفنا في أسعالُ الشَّاية شَهَّر كانون الآولُ ١٩٩٥ عمَّا باننا كنا قد مُصَمَّدُهَا لَذَٰلِكَ قَبْلٌ حَلُولٌ ٱلْأَرْضَةَ مِنْ خَبْلُ الْكَتَّلَـةَ الْمُقَدِيةَ الضخمة التي جمعناها خلال عصر الاستثمار الذهبي بين مزيران ٩٩٤ آ ومزيران ١٩٩٥.

🗀 فنَحِنا مستودعاتنا وشققنا، وعقدنا اتفاتية مع شركة اخرى لتأمين - - ؟ شقة لخدمة الستثمر. وساعدنا ذلك

و عبد. □ كان المستثمر يأخذ يضاعة من مستودعاتي بقيمة رأسماله بدون ان يستفيد من هامش الربح، وكذلك بالنسية للشقق، فالعقار الذي كان يأخذه الستثمر إما ارفع سعره وإما اتقاضى من الشركة ألتفق معها نسبة ربح معينة. لم أستغل بل استفدت

🗆 (مقاطعاً) عقواً، لم استغل وإنما استفدت. مقومات الاقتصاد او الشُّراكة هي الزّبون، رأس المال والإدارة، وأحياناً بدون رأس مال يمكن إيجاد مؤسسة.

وي رس حس من من المباد المستحفات العقود حتى آذار؟
■ على اي اساس تم تأجيل دفع ستحفات العقود حتى آذار؟
□ اجتمعنا مع الستثمرين التبيقي وعددهم -- 62 ستثمر، وقلنا لهم آن استمرار كُسّر العقود يأكّل مستودعاتنا ويعرّض مُؤسساتناً للخطر. ويسبب لنا مازّقاً اكبر من المأزق الحالي، ومن غير السموح لأية مؤسسة بالتوقف. وما دامت لاراضي والاستنمارات موجودة، وما دامت هناك ايرادات فإن لإرباح مضمونة. ومن جهة ثانية فمن يأخذ برأسماله سلعة تُعْنَهَا ٥٠٠ أَ دولار ورأسمالها ألف دولار، فأن ٥٠٠ دولار مي بعثاًبة ربح بالنُسْبُةٌ لي. وتصريف سلّعتَّان بُرْيحني مسّتَقبلًّا عن مستثمر. ومكذا فإن الصمود وإقناع أصحاب الحقوق بالإنتقار يعتبران انتصاراً على الأزمة.

السيولة نقدية

■ ولكن مناك فئة من الستثمرين متخوفة وتكاد تكون بانسة؟ 🗖 لأنهم يريدون سيولة وفي نفدت. فكنت اعرض عليهم فيارات عينية. ومن يرفض كان يجيد عفد الاستنمار آدة سأ

او سنّة اشهر وهم كثيرون والحمد الله. ويمكننا القول إن مؤسساتنا ستخاصنا في آذار القبل من ازُمةَ السيولة. وبالتّ الي مسقعدون لإرضاء السَّنتْمُرينَ. ومَنْ بين الذين كسروا عقودهم واحدة فقط احترمها وأضرب الثل بها لصراحتها التي دفعتها الى الجهر بخوفها من افلاسي. والباقون كلهم تذرعوا بذرائع مختلفة لاسترداد أسوالهم ببنسم ا عفواً... تقارير الأمن الداخلي حول حوادث السير يبسم. أمسحت تجديثها لدى مركز «مجموعة جواد». ■ مل سعرد الاستم خاقات في آنار القبل مع نسبهة الأرباح

🗖 لا. في ظل هذه الأزمة حققنا مبدئماً لبرادات سنوزعها على المستشمرين بنسب لم نحيدها بعد لحين صحور الكشوفات المالية في سياط القيل. علدة بانتا بدانا بعد رأس

فضل الله: لا علاقة لي

طرحت والسقيره سؤالأ على السند محمد حسين فضل الله حول صحة ما يتم تداوله. بأنه تبنى فضية ومجموعة جواد،، من خلال التنسيق مع صاحبها الحاج خليل حصون بغُيهَ السّعويضَ على السّعَثم، بن وإعادة البالغ الودعة اليهم، فكان جوابه فاطعا جبازما. بانه ، ليست لي أية علاقة لابيده الجموعة ولا بغيرهاءا

حفي مساء ١٩٩٦/١/١٦ تصرض سوبر صاركت احمد حامي العارفي في محنة القياعة للسرقة بواسطة التهديد باسلحة رشاشة من قبل ثلاثة مسلحين خرجوا

بحصيّلةً متواضعَة هي عبارة عَنْ مائني دولارٌ وَنلائماًنّهُ الفُ ليرة وبعض الولد الْغَفَائية وعلب الدخان.

يحيى غيورة لبيع ألواد الُفَدَّائية في منطقة عبرا للسرقة

بواسملة التهديد بمسدس حربي أرشاش كلاشينكون مواسما

مَّنْ فِهل مسلّحَيْنَ الْمُنِينَ تَفَعُّع احْدَقُمَّا، وَتَبِينَ الْهُما حَصْداً غلة وفيرة هي: ١٠ الف ليرة. ١٠ عليه حليب «نيدو» وعدد من علب الدخلار. بالإضافة الى سيارة» ووتتياك»

نَقَلُوا فَيَهَا الْبِصَائِعِ ٱلسَّرِوفَةِ، ثم اللِّفُوا مَمَاحَبِهَا إنه

سيُنجِدُهَا فِي البِورْ السَّالْسِ فِي الْدَيْمَةِ ، وَبِالفَعَلُّ دُعَبِ

-ليل الاحد في ٢١/ ١/١٩٩٦: سطا لصبوص على

محل الصوص للموَّاد العُذائيَّة في الْدينَة بواسطَة الكسر والخلق، وسرقوا منه بعض الواد الغدانية والعلبات.

ماييل الخدم يس في ٢٥/١/١٠: سوق مسمل

خلوبيات مصطفي حبجبازي على البوليشار الشرفي

بواسَّعَلَة الكمس والْخلع. وتُعكِّن اللَّمسُوسُ مَن الْإستيَّلاَّةُ على مبلغ مليوثين وخمسمانة الف ليرة من خزنة الحل.

ثلاثماثة الف لبرة من محل أجبان والبار الأخضر الكائن

الباب في معلمة الفّياعة لُلسُوفة بواسطةٌ ثَوْثَة مسلحه:

شَهْرُوا فُمَّ عِسَاتَ وَرَشَاشَاتٌ حَرَبُيَّةً. وَتَعَفِيْوا مَنْ سَرِقَةً

الإثمالة دوارد اميرتي ومعلبات، بالإضافة الى سجارة البابا، وطلبوا منه أن لا ينشغل بالدعلي السجارة لإنها متكون موجودة في البوم التالي في أحد شوارع الدينة،

على موليقار معروث سعد مواسطة الكسر والخلع.

وهكفا كان فعادت السيارة الى سَاحْبها.

ـليل الصيت في ٢٧ / ١ / ٩٩٦ : سرق مبلغ قدره

مسياء الاحدقي ٢٨ / ١٩٩٦/١ : تعرفن محل احمد

غبورة الى الكأن المند وعثر على السيارة

حساد ألاحد في ١١/١/٢١؛ تعرض محل محمد

تنصحينني بذلك؟ ء.

جحا جربعة فثل الغدور

غُـابي يوسُف العلوف في بندة عـينطورة ـ انتن قـبل

ظهر اس في حضور قاضي التحقيق في جبل لبنان

صفر صقر وأمر مفرزة جوثية القضائية العقيد

ببيب لطفي وضياط وافراد

وكسان المفسدور غسايا

وكسان المغسمور غسابي العلوف شرج من منزله في تاريخ 17 كمانون النساني

الاضرفرمحلة يصوع

اللك ـ كسروان وفي الساء لم بعد كعادته الى النزل.

وفي صبياح اليبوم القبالي ادعت زوجيمه نيكول فطان

سعلوف ماشتشفائه في

ظروف غامضية. وصرحت

ان هناك شخصة يدعى علي

يتاريخ ١٩٦/١/٢٠.

بـونية القضائية، بأمرة العقيد حبيب

السنوابق وسيء السمعة بصيث اوقف

وبالتحفيق معه اعترف بأنه كان على

خَلاقً مع للْقُدور على شيك قيمته خَمسة

عشر الفُّ دوارُ أُميركي فَاستَدرجه الى

ستعيرة بيت مري واسعدد في سيارته

وأملَّق آلنَّار عليه مَنْ مُسدس حَرَّبِي عَيَّارُ ٧ علم وارداد فَتَعِيدُ ورَّساد عي ضَرا ؟ مِلْدَدُّ

من المفروة.



وفي الشعريات التي قامت بها مفرزة اللوثة بالدماء بالثلج وإلاء. أطفّي، تبين ان علي جحنا هو من اصحاب



مصطفى جدما على علاقة الثهم في الوسط أمام مفرزة جونية نجارية مع زوجها ومن المكن ان يكون قد

خلال عام ۹۸۱ ؛ ولدى مداهمته منالاً في بلدة بانوح ـ مُضاء جبيل كوته كان معسؤولاً في احد التنظيمات اطلق النار على الدعد فزحيا وشيد البعيني وارداه قَتِياً كِدَا اصْبِيْ شَخْصَى آخَرُ وَاصْبِبْ عَلَي في هذا المسادث وادخيل على الود الى المستشفى



دُفّترُ الْسَبِأَرةُ والذي أخذ منّ طائيوسُّ ش. الكيس الذي بداخله المادة البيضاء وهو تفسه الذى دخل الى منزلَّمَا مع رَفْسِتُه وانه كبَّانْ يَسَمِي مُفْسِه أحيانا باسم سمير خوري. والشخص مُفسِه الذي فابلته في مُضَفَّر حبيش وتعرفت غُليب ُوانه كانَّ يرِقدي في رقبته السلسال الذهبي

كما تبين أن الشاهدة روزالي ت.

جحا يمثل جريمة قتل المعلوف

مكافحة الخدرات هيثم د. مع أشخاص أخرين على أنظار الدعى عليها ابلى ص. أكدت على النَّور ودونْ أي تردُّه أو أي مجال للشك انه الشخصُّ تفسه الْقَصود بِإِفَادتِهَا. ولدى أستجواب العريث هيثم نفى علاقته بهذه التَّضَيْة. ونبين أن المدعى عليهما إيلين ص كررت أقوالها أمام قاضي التَّصَفيق. وأنه أثناء إجراء القابلة بينها وبين الدعى عليمه العريف الذكور تعرفت فورا عليه وأفادت حَرفياً بِمَا يَّأْتَي: تُعم أعرفه أنه الشخص نفسه الذي كان يحمّل البطارية عندما اوقفنا في صُهر البيدر ومو الشخص الذي رافقت مارته وهو نفسه الذي أخذ مئي

سئل المقهم علي مصطفى

تَقَدَّم، تَبِينَ مَا بِلَي؛ ان المدعى عليه طائبوس كان قـد ييعرسم. وقد طلب القاضي سعد إنزال عقوبة الأشغال ألشاقة حسّى سبع سنوات تعرف على المدعى عليها إيلين بواسطة بكل من المدعى عليهم طانيوس ش.، صديقة لها تدعى سميرة وتوطدت العلاقة بينهما حيث كأن طانيوس فينم د.، صادق ع.، وعيياس ع. لاقداميهم على حسيبازة الخبدرات يمارس الجنس سعيها في فندق في وتهريبها، ولاقدام الدعى عليه مبثم المعاملتين ويتعاطيان الكوكليين، وبعد على الأستنبيلاء على المندرات وعلى فَتَرِةَ الْتَقَى بِهَا فَي مَحَلَّةَ سَنَ الثَّيل وكان بصدد شراء كمية من الخدرات بقصد الإنجار بنا، فطلب من ايلين ان تنقله بسيأرتها الى حور تعلا لجك

وجاء في القرار: تَبِينَ انْ المعوشفيق ص. حضر مع أينتُ الدعى عليها إيليّ الى مُنزِلُ الشاهد وسام ص. وأخبراه بأن شخصين أقدما على توقيف ايلين ا منطقبة ضبهر الجيدر واثنياء وجودها داخل سيارتها مع شخص صديق لها يدعى طَلنْيسَوس ش. وإن هُذَينَ الشخصين عرِّفا عن ننسيهما بإنهما من مكتبُ مكافحة الخدرات وأنهما حضرا ألى منزلها وقاما بتصرفات

أساءة استعمال سلطته.

نسوة يعيرن والجناح».. والياه الى الداخل

أمدر قاضى التحقيق في جبل

لبنان مضَّتار سعد، أمس. قرارة الفاني

في قضية إتجار بالضدرات بطلها

عريف في مكتب مكافحة الخدرات

استُنظلُ وظيفنت، ومن دون إحمالة الموقوفين الى التحقيق استولى على

الخَـُـُورَاتِ التِي فِي حَــوزتهُم وراح

مداهمة في ضهر البيدر وعلى الفور أخَبِّر الشّاهد وسام ص. هذا الأمر الى قائد الشرطة القضائية العميد سليم سليم، فُجرى إحضّار الدعى عليها إيلين ص. فأفادت انها كانت قد تعرفت منذ سنتين على الدعى عليه طانيــوس ش. واتناء وجبودها داخل سيبارتها التبقت بطانيوس ش. في محلة الدكوانة وطلب منها مرافقته الى زحلة، فقاد سيأرتها حيث توجه الى منطقة تبعد قليلاً عَنْ زَحَلَةً لِقَابِلَةً صَدِيقٌ لَهُ. وَمَنْ ثم عاد الس بيروت ليلاً ولدى وصولهما م عدد من بيروت نيم وندى وصولهما الى محلة ضمهر البيندر فوجيف بشخصين في منتصف الطريق كانا يرتديان ثيرابا مدنية حيث تم إنزالها من سيآرتها وصعدت بسيارتهما فبعا بِفِّي النَّمْخُصُ الآخر معُ طَأَنْيُوس شُ بُعدُّ أَنْ أَحُدُ مِنْهُ ءِعُرْضَاً» بِداخُلُه شَمِ

ووصلوا فعسرف ميتم عن استه لحقيقي باسم هيئم وبانه ورفيته من أبيض وسمعت هذا الأخبير يقول له مكتب مُحَافِحة المُصَّارات وَطَلَبِ مِنَ (دُخْيِلُكُ استرني) فأيقنت أن طانبوس طانيــوس ٢٠٠٠ دولار وآلا ســيـاخــده كان يحمل مخدرات، وتوجهت أيلين وايلين ألى الكتب ونظرا لعدم وجود بسيارة الشخصين فيما توجه لانبوس بسيارتها ومصه الش طائيوس بتسليمهما بتعض العلي الأخر باتجاه بيروت على أساس أنهما واتفقَّتُ سع طانيوس على أن يلتقيا فيَّ سيأخذان إيلين وطانيوس الى سخفر أليوم التالِّي لتسليم هيثم ٥٠٠٠ دولار حبيش بقضية مخدرات. إلا أنه لدى وذلك بعبد أن كتان والدا ايلين قبد ومنتول الجميع أسام منزل ايلين في ستيقفنا وحصلت مساومة بينهما وين مُحلةً سنَ الفَيْلُ. صنعد الإربِعلَّةُ النَّ المَنزُل بعد أن أَخَذَ أحد الشخصين العريف هيثم. وتَّبِينَ انَّهُ في الموعد المشار إليه، هوية ايلين وكانت الساعة قد جـاوزت التقى طانيوس بالعريف هيثم ظهرا منْتُصفُ اللَّيلِ، عندها استيقظُ والدا في سبوق الأحيد وسلمه ١٠٠٠ دولار. أيلين من النَّوم وساهدا الشَّخْصَين فأعترض هيئم ماعتياران البلغ التفق واستغرب الوالد وجودهما واستفسر عليه هو . . ٥٠، فقام طانيوس بدفع منهضا عن سبب وجبودهما في تلك . . ق دولار لهيشم وذلك بعد أن الشقيا الساعة المتاخرة في منزله لمأجابه احددما ان القضية نضعلق - بدفتر أمام المتحف. وقام هيتم بدوره وسلمه هوية أبلين ودفتر السياقة العائد لها. وتبين أن الشخص الذي كيان مع فيثم كأن ينادى باسم سليم، وتبيّ انّ الدعى عليه طائيوس ش. كأن مشتري الخدرات أيضا من عباس ع. في محلة

البسواقة ، وانه من قوى الأمنّ الدَّا خَلْم وسنمى نفسته باسم سميير خبورى وكانت اللين قد فهمت من طائبيوس از الجسمساعسة يربدون تنزثة آلاف دولان مقَّابِلُ السكوتُ عَنْ قَصْبِيةَ الْمُدرُاتُ. ونظرا لعمدد وجبود هذا البلغ فسقب أحضرت إيلن من غرضتها سلسالا ذعبها ومهدالية للعذراء وسلنتهما لطائيسوس مع خيانه من الماس، وضام بدوره بقسليم فذه الأغيراض لأحب الشخصين محآمانة بقابل تسكيمهما لاحقا ثلاثة آلاف دولار وانصرفا بعد أن أخذ أحدهما رئم فأتف إبلين. حيث اتصل بهنا هذا النسخص في الينوم التالي وطلب مقابلتها فرفضت ثم

اتصلّ بهّا طأنيوس ش. واخبرها بأنه اجتمع بالشخصين واستعاد منهما دفتر سيارتها بعدآن علم منهما أنهما من رجال التحري ووعدها بإحضار الحلي مرة اخرى بعدان تعذر عليه

نعم أعرفه

وتبين أن أحد الشخصين اتصل بها

مجدنا وطلب مقابلتيا فرأضت اليأأن

أعلَّمت مُسيبها وسام ص. بما حصل،

فتم إحضبارها الى مخشر حبيش وأعطنت أومساف دفسيشة لكل من

ولدى عسرض العسرسف في مكتب

الشخصين الشار إليهما.

استعادتها كلها.

بِمقتضى المادة ٢٧١ عقوبات. رابعياً: منع المساكمية عن المدعى علينها ايلين مسعب لجهة أتجارها بِالْمُدْرِاتُ لِعَدِم كَمَايِةُ الدَّلِيلِ، وَاتْجِاعِ الجنحة بالجناية نظرًا للتزرُّم. خامسًا: تسطير يُذكرة تُحر دائم توصلا لمعرفة فوية الشخص الذي كان

برفقة فيثم د. وشَّفيق غ.

الديجة ومن سفيق ع.

للنطالعة:

لَذَلِكَ. فَرَرُ القَّنَاضِي سنند خَلَافًا

أولا: اعتبار فعل المعن عليهم

طائسوس ش. وفيستم د. صيادق ع.

وعباس ع. من نوع الجناية النصوص

عَنهَا فَيَ الَّادةُ الثَّالَثُةَ فَقَرَّةً ؟ مِنْ قَانُونَ

تأثيما: الظن بالدعى عليسهم

طائيوس ش. وايلين ص. بمقتضى

ثالثا: الظن بالدعي عليه فيتم د،

المادةُ الثالثة الفَقْرَةُ الْأُولِي مَخْدِراتٍ.

خطف «عائلی» بطال القاضية التيماني خطفت. صباح اس التاضية السيدة وفاء التيماني زوجة الدكشور سمير زعيتر ونك على يدّ والدينا وابن شمها بعدما كأنوا على خلاف ستها استمر ستة اشهر على اثر زُواجها الذي لم يرضُّوا عنه.

عُبِ أَنْ القَّاضِيةِ ٱلتَيْمَانِي تَمكنت امام قىمىر العمل في بيروت من لفت انظار المسجمعين وما لبشت ان فيسمت باب عارة ورمت نفسيها منه وذهبت مباشرة الى مكتب الدعي العاد التمبيزي الفَاضَي عَدْنَانَ عَضُومِ للْشَكُويُ. جَمْدِدِ فَكَرَهَ أَنْ «الخَطَفْ» تَمَ أَمَامَ نَفْقَ شُكاً حَيثُ كَانْتَ ٱلْقَاضِيةَ تَتَوْجِهِ الى مَقْرِ عملها في قصر العدل في طرابلس.

دعوة الباشرين الجدد الى وزارة العدل

معا المدير العام لوزارة العمل الدكتور وجينه خاطر الباشرين الجندد المعينين عجب المرسسوم الرشم ٥٧٧٥ تاريخ A - 11192/17/T العدلُ امدُيرية شفون القضاة والموطقينَ التبليطهم مرسوم تعيينيه وتاريخ بدء الدورة التدريبية التي ستخصص أنح وذلكُ أيام الْآثُنْيِّنَ والتَّرْثَاء والاربعاء نَي هُ وَ * وِ٧ شَعِاط ٢ ٩٩٦ خَالِلُ اوْقَات الدُّوام الرسميء والدورة شرط لباشرة العما

وان ينست القضاء.

حسوب حسوب والأرو المغن د بدر داستو سرو توميد صوائيته المراجعة وأربعو للباب

مست مسة الرابسي كاركت أسومت والفيز والبيالة سرب بر جددای والمسارس الإستعواري

ارشز ربية سيودي الرهون وأربي والموالية فسرانعوفك لندار مستصر بمناعد فأطافو

اغزان

بانب

بويداء

خسن

والمراس تفافرانه August ... بء حان شاميز التفايدة ونار البادلي مطالق ود در مسول کیاروی مسدر السنار عليها والحالة

بعد و تنسيب المرافقة ال المناه المناهدي

وأبدال العيدالله فيله ازمن سر الباباناها. برمونند

دا عمرها ١٠٠٠ا

"العزب الجهلاة اللساس اكد الدر الدار والعفر ي. الذي

مد «المصراب مسموم» على الوصدة الوطنية بلن ليمنان عترسسين العولم العاء أ العلمانية بي ماية وشده المدرسين الماية معادة أمن للنا مياية وعددة في للنا مياية الإنسونيية على ضعة الإعلامي وعديث شرطانها الاعلامي وعديث شرطانها - value 1

الإعلامي وصن فيعنن وقد المؤسسل مسائطة وقد المؤسسل مسائطة للمسائد حضد في المهامية عناصل المعاشفية العيامية عناصل المعاشفية العيامية والمهتمعية في أفعان المها والمهتمعية المارية المسائلة المهارة بالمستعمرة القريضة المهارة غرامية ل العناد million. الطانفة في النوية

A-Care سي سهيد ميان واكد أن العزب أن يأن العنائق بعوض عبة فات العنائق بعوض عبة فالما العنية لدق للوطر والما وتلتضف وسنويما

ولم يعنز

ما الغاية من إهمال الضاحية؟

وقائع الضاحية الجنوبية، يدءاً من بنو العبد ثم الرويس وحارة حريك قالليلكي. والعمروسية قبرج البراجنة والسلم، تقيض ما يتشدق به السؤولون في ما خص عصر بة البلد وبلوغه اعلى شأن في الحصارة الراهنة...

قلو انطلقنا من مفترق تقاطع الشرفية بأتجاه بثر العبد لرأيت عجباً.. أاشيء

سوى الحفر العميقة والبرك الأصنة، وضيق الشارع العام ومثَّقرعاته بسبب تملُّك

اصحاب الحلات للأرصفة ولقسم من الطريق، مواز لتملك اصحاب الضلات في الجهة القابلة للأرصفة ولقسم من الطريق ايضاً. عالباً ما يحجزونه بقضيان

معدنية تسهيلاً لوقوف شاحناتهم التي تفرّغ البضاعة في متاجرهم أو

مستودعاتهم... ومنا ما دياكل، نصف الطريق فينفدو اضيق من ان يُستوعب

وقرب جامع مثر العبد، طوفان الجارير الاعتيادي الذي عاصرٌ قضية الشرق

وفي الرويس لا يزال التفاطع على حاله من العجقة الستحيلة، وشاصة في

الشارع الذي يمضي إلى محطة الخطيب، مع أن الحل بسيط جداً. ولا يُكلف اكثر. من مرابطة دركي من المخفر، او شرطي بلدي في اسوا الاحقمالات...

أما في الريجة وجنوباً الى حي السلَّم وإخوته الاحياء البائسة، وغرباً الى برج

مل منه مي نظرتكم الستقبلية يا جهابنة السلطة العنية بأمر العياد في

تبراجنة. فالأمر اسوا بكثير، حتى شاع النال القائل: الناخل مفقود والخارج

الحافلات الأملية والشاحنات والسيارات

الأوسط ولسوف يبقى بعد حلها...

الضاحية الغلوب على امرما؟

اذاً، فالعياذ بالله!

14.03.04.24 4.00.00

عوض شعبان

عقدة الترخيص لمصارف تجارية تجد مخرجاً بمصارف الأعمال

«إشتر صنع في لبنان»

جاء في بيان صدر امس عن تجمع نناعيي الضاحية الجنوبية: بعد الاطلاع على البيان الصادر عن

أضَّافَ البيان: ونحن كَتِجِمع بُدعم

تفاح مشغرة ينتظر في البرادات المزارعون يرفضون عروض التجار

والسفيرة. فقدر مساحة التفاح في مضفرةً بــ ، ٥٠ دونم تــنتج سنوياً ما يزيد عن ٢٥٠ الف صندوق. وتؤمن

السفير الروماني في جمعية تجار بيروت

العمل مع السلطات الرومانية لتسهمل أعمال التّجار اللبتانيين وبالتالي دعوة التسجَّار الرَّوسانيينَ آلي زيارة لينان والاستنمار فيه، بالتَّقابل، عُرض الوفد الروساني لاقستسساد بلاده والجسالات المُنتوحَة للإستشمار مناك واتفق التَّعَاُونَ الْتَجَارِيَ الاِمْنَعَامِ الْكَلِي.

ازالة التعديات عن شبكة كهرباء بحلبك

بعلبك _ "السفير " واصلت مؤسسة كهرباء لبنان امس وترافق ذلك مع عمليات تضي

اسواق خارجية لتامين تصريف التفاح. «وقد وعدنا بإيجاد الحلول عن طريق تصديره الى ليسياء لكننا فوجئنا بإصرار التجار النبن اخفوا على عاتقهم تسويق التفاح على عدم دفع ثمن الشفاح الابعد تسويقه ويستعر ١٠٠ مولار للطن الواهد. يما فيه ثمن الإقفاص والحملة، لهذا رفضنا هذه الحسروض، وتحن تأمل من وزير الزراعــة أن يضــمن لنا الحلول الـتي

تعطينا حقوقنا الدنيا على الاقل. وتمنى الزارع سحمد حمود ان تقوم الهزارة بدورها الإرشسادي. بإرسسال مهندسين الى النطقة لعاننة الإشحار وتحديد الأفات التي تصيب الاشجار والتي تؤدي غصالبا الى ببساس

وقال حمود «ان العديد من اشجارنا تندثر نتيجة هذه الامراض التي بدأت تتكاثر. ولا نصرف لها سبيةً، ولا نملك غير مكافحتها بالعارق التُ قليدية، اذ تغسل الجذوع والإغصبان بالكلس والجنزارة، لهذا فَنَحَن نطالب الوزارة ان تدعمنا بالادوية اللازمة لكافحمة هذه الأغبات التي بمأت تنزل بنا خسسائر

اضراب تحذيري لعمال مطاعم مطار بيروت

نقذ امس موظفو وعمال مطاعم مطار بيروت الدولي اضراباً تحذيرياً لدة ٢٤ سأعة استنجاجا على رفض ادارة «شركة ابيلا» تُحقيق مطاليهم. وأعلن رثيس نقابة موظفي وعمال مطاعم مطار بيروت حسين حمادة في تصدريح له أمس انه ،،في حيال عيدم تجاوب الإدارة مع الطالب فسيحون النقابة خطوات تصعيدية ، كالإضراب

التحدديري لفتسرة اطول او اعتلان الاضراب المفتوح.. التقابة «دفع منحة الشهر الإضافي التي رفضت الادارة دفعها وكذلك دفع الـ أ ٥ في المنة النبي تدفّع كعلاوة مع بداية كل عام».

مطالب مزارعي مشروع مياه ادونيس

يعقد رئيس اتصاد مزارعي مشروع ىياة ادونيس في جبيل وفتوح كسووان سامي بدوي عند الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة مؤتمرا صحافيا في مركز الاتحاد في مستيتاً ـ جبيل في حضور نواب القضاء، ويعض نواب كسروان، يعرض خلاله إشاكل ومطالب مزارعي الاتحاد والمنطقة.

ترعى برنامج TELE - AUTO عــ C33 الأحد ٤ شياط ١٩٩٦ الساعة السابعة والربع مساءً ADA تسهيلات بالدفع لغماية ٣٦ شهرا LADA بيسروت - الاونسكو - بناية المسسكن

دعوة الجمعية العمومية لنقابة خبراء الماسبة المجازين يوم السبت ٣/ شباط/ ١٩٩٦

عملاً بأحكام المادة ٣٧ من القانون رقم ١٣٦٤/ ٩٤ (تنظيم مهنة خبراء الماسبة الجازين في لبنان) التي تنص على الآتي: ميقبوم أول مجلس للنشابة بوضع النظام الداخلي خيلال مدةلا تتجاوز ثلاثة اشهر من تاريخ توليه مهامه، ثم عرضه على الجمعية

ندعوكم لحضور الجمعية العمومية التي ستعقد في تمام الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر يوم السبت الموافق ٣/٢/٢ أو ١٩٩٦ في قصر العدل ـ بيروت، واذا لم يكتمل النصاب فان الجمُعية ستعقد في تمام الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر يوم السبت الموافق ١٠/ شماط/ ١٩٩٦ في نفس الكان، ويكون النصاب قانونياً بمن حضر ولقد تحدد جدول الأعمال كالتالي:

ــاقرار الموازنة الالمة للعام ٦ ٩٩٠. _اقرار النظام الداخلي. _امور اخرى مختلفة.

امين السر موفق اليافي جورج ابو منصور

تأييد صناعي لاقتراح حملة

الصناعي ويزيد من التماسك والارتباط بالمنتسوجات اللبنانيسة واننا مضم

جبهوبنا آلى جبهود نقآبة الصناعات

الورقية على قاعدة ايصال هذه الفكرة

وجاء في بيان صدر عن نقابة

اصحاب مصاّنع الأحنية: إيماناً منا بالصناعـة ويمخــتلف

قطأ عاتها. فإننا نمد البد للتعاون

والتنسيق والتكامل والتوآصل لإنجـــأح هذا المشـــروع الذي يــــُــــدم القطاع

الصناعي ويزيد من وعي الواطن

وارتباطه في شكل اكثر وضوحاً بالنتوجات الوطنيـة، واننا على

أستعداد تام وكامل لتقديم كل ما يلزم

على قاعدة أنصال مذه الفكرة وأبراز

الاستهلاك للسلع الحلية وبالتألي يعزز تطور قطاعنا الصناعي.

وتحبدث محبيدلي ان وقيداً من

مزارعي مشفرة التقي وزير الزراعة

شُوقي فَاخُورِي، وطالبِه بَضُرورة فَتَح

اهميتها لدى المواطن، مما يزيد نس

الى كلُّ مواطن قي لبنان.

مصانع الأحنية تُأيَيده لـ وُحملة اشتر صنع في لبنان والتي اقتر حتها نقابة

نقابة الصناعات الورقية والذي يحمل في طياته مشروعاً داعما للصناعة الوطنية عموماً والصناعي اللبنات خنصومنا. ويغضح في الحال أمادً الواطن اللبنائي للتعرف على صناعة بلده وجبودتها من ضيمن الواصيفات

هذا الشروع الذي يحمل اسم واشتر صنع في لبنان، الذي بندم القطاع

طالب مـزارعــو التــفــاح في بـلدة مشخرة في البقاع الغربي، وزير الزراعية شوقي فياخبوري. بإيجياد الوسائل الكفيلة، لتصريف منتوجهم السنوي من التفاح، الذي ما زال في الصناديق في عشرات البرادات، داخلُ مشغرة وخارجها، وذلك بفتح اسواق بة. خصوصاً انهم يتكبدون مصاريف جانبية باهظة. باتوا غير قادرين على حملها. وفي قلل عجـر الاسواقُ الملية عن استيثاب الانتاج

وتصدث المزارع على محيدلي الى

دخلا أساسياً لأكثر من ٠٠٠ عائلة. ويرى مستسدلي ان كلفسة الدونم عنوياً تتعدى الضمسة ملايين ليرة. تتناول الكافسسة والري والحسراثة والمبسانة. تضباف البها مصباريف الْتَبِرِيدُ وَالنَّقَلَ، ويشيرُ ٱلَى كَلَفَةَ تَبُرِّيد المستدوق مع التقل والقطاف ثقسدر بتلالة آلاف وخُمسمنة ليرة. بينما يباع ألصندوق الآن بحوالى الثمانية آلاف

شكلت مشاريع الاستنمار المشتركة بين لبنان وروسانيا وتعزيز الاتصالات ين رجال الأعمال في البلدين مواضيع أللقناء الذي ضم سنفيسر روسانينا فسطنطين تونسانو واللحق التجباري في السقارة آلى رئيس جمعية تجار بيبروت ندبم عناصي ونانبته رسنت

حملتها لزالة التعديات عن السبكة الكهريانية في مدينة بعليك واحياثها. وقد لأفت هذه الخطوة ارتياح الواطنين. الحَوِيَّاتَ وَالْمَطَاتُ مِنْ ١١٠ مُولِتُ الْيُ - ٢٢ فــولُت. اضــافـــة الى اجــراءات الصيانة وتخيير الاسلاك ألتألفة وتحويل الفولناج وستستكمل بمنابعة أعمالُهَا لتشمّل كلُّ قرى النطقة.

يَّعُول كبار أَلْسُؤُولِينَ في القطاع الصرفي اللبناني وبالأخص بعض اعضاء حاكمية مصرف لبنان ان السوق المالية اللبنانية تنقصها مصارف ذات اهداف متعمَّدة. ويُعشقدُ هؤَّلاء ان السَّسَمَيل الْقريبِ سيرى تطور الصنَّاعـة المسَّرفيـة في لينَّان لواكَّبُـة خَطَّة النهوض الاقتصادي وحاجات الأعمار التزايدة والتمويل - بشكل خـاص ـ مشاركة القطاع الخـاص في عمليـة

ويستعى مصرف لبنان في الدى القريب النظور الى تأسيس الإطار التناسب لعمل الصيارف التخصصة واعطاء المؤسسات الالية بعض الصرية للاضطلاع بأهداف جديدة ولاسيما تلك المحدة بالاقراض القصير . بن يب مستجيب المسارف التجارية اللبنانية بقوّة لتحديات التطورات للرتقبة في النطقة وانفتاح القطاع المسرقي اللبناني على المسارف الإجنبية التصددة للساممين والإمداف. ألاجل فيما تستجيب الصارف التجارية اللبنانية بقوة

وبين هذه التحميات تتعرف الصناعة الصرفية على نوعٌ جُديد من الصارف التخصصة وهو مصرف آلاعمال الذِّي تَجَسدهُ تَجربةٌ وحيدة في الصوّقُ المالية اللبنانية وهي تجرية مصرف لبنان والهجر للاعمال، وتقيد مصادر القطاع الصدفي ان حاكمية مصرف لبنان تدرس بجدية انضمام خمسة مصارف جديدة لهذا النادي الجديد. فبعد ان اصبح ترخيص مصرف البحر المتوسط للاعمال وشيكا تلقت الحاكمية طلبات لأربعة مصارف أخرى بينها طلب اصرف كويتي يركز اهتماماته على دخول الاسواق اللبنانية والافادة من الادوات المالية الناششة في هذا المسوق . وإن كانت تجربة مصرف الاعمال في الدول الصناعية تختلف بين المسارف الاستثمارية (investmen) والصارف التجارية (Merchants Banks). الإ أن واقع السوق اللبناني أعطى لهذه الصارف ميزة دمج الفهومين

وتطويرة ليشمل الآتي: أولا: ان مصرف الإعمال مُعنَّى من الاحتياط الإلزامي بالليرة اللبنائية وبالتالي لمه المحرية الفضلى في أستثمار امواله وودائعه بكاملها إن اراد.

ثانيا: أن مصرف الاعمال يقبل بودائع تبدأ من فترة سنة أشهر وما قوق ولا تقبل الودائع القصيرة الأجل (اقل من سنتُ أشبهر)، وبألتائي لا يسمح نَظَام هذه الصارف بإتمام عمليات تسليف تقل عن السنتي.

ثالثًا: ان مصرف الاعمال لا يستطيع ان يقرض دون ضمانـَاتٌ عَينيـةٌ. وفيَ هذا الإطار مِتطلُّع القيمُونَ علَّى هذه الصارف أن يقبلوا ضمانات عينيـة ورمونات في القطاع العقاري على عقارات تتحسن أسعارها

وَإِنْ كَانَّتَ هَذَهُ الْزَايَا تَضْعَ مَصَارَفَ الْإعمالُ في موقع تنافسي جيد في السوق ، الآان بعض التيمين على هذه المسارف يجد أن الاطار المؤسساتي لهذه المسارف معرض لنَّافسة شديدة من قبل المؤمسات المالية والشركنات الاستشمارية الرخص لها حديثنا والتر تستقطب اهتمام التعاملين بدرجة كبيرة نظرا لتنوع الادوات الاستثمارية التي ادَّخَلْتها عَلَى الْآسُواق. ومن المعلوم ان السوق المالية اللبنانية تضم ١٤ مؤسسة مالية استعلاعت في وقت قصير انتشاء

قدرة على العمليات لا يحدّها الاحتياطي الإلزامي محفظة صندوق اعمار لبنان لشركة «ليبانون انفست» ومحفظة اشركة «باريبا ليمتده وعدد من الادوات المالية لشركة «كلبيتال انفستمنت سرفيسزش، م. لُء، بِالتَعَاوِن مع اللهُ روبِال بِنك اوف كنداه. فُحْجِم هُذُه الأِدوات يُفُوقُ الله ١٠٠ مليون دولار وهي

> صانعي أسواق ويمكنها الشحكم بما يسمى بهأمش وصانعي اسوق و ويعدها السحجم به يسمى بهامس السعر العروض والذي بمثل الفرق بين صعري البيع والشراء ويشكل نظريا الربح الذي يتقاضاه صانع السوق _ويصبح جامش الربح ضيقاً في فترة تنافسية وسوق ضيقة حيث يستطيع الستثمر أن يختار لنفسه افضل الاسعار مباشرة دون الرجوع الى الوسيط المالي ويقول العارفون في الاسواق المالية أن هذه المرات ليست متهفرة اصارف الاعمال اذ أنها لا تستطيع في سُوق ضيقٌ كالسوق اللبناني ان تكون بمثابة صاف صوق خليق داسوي المجامع ال حال المحالة المحالة اسواق نظرا لكمية الخاطر ألتي يتحملها هذا الإخبر على المدى المتوسط بينما تستطيع هنا الشركات المالية للقيام مهذا الدور على شكل فاعل اكثر من أي وسيط

واللاحظ منذ بداية ١٩٩٥ تزايد اقبال الستثمرين اللبنانيين على توظيف امـوالهم في الاسـهم والسندات من خـلال هذه الموسـسات الاسـتـثـمـاريـة على حسـاب تَقَلَيْص استثماراتهم في الحسابات ٱلصرفية في ظلُّ الفرق الهامشي الهم بينَّ مصدلات الفائدة على الودائع الصرفية والتسليفات القومة بالدولار الاميركي من حهة وتلك الفومة بالليرة اللبنانية من جهة اخرى. وتقول مصادر مصرفية مطلعة أن قيام مصارف وعنون المصدر الإعمال جـاء يسد فراغا لدى المصارف التجـارية التي تجد يعض الصعوبة في امتلاك الخبرة الكافية لمنافسة المؤسسات المالية في حقل ادارة صناديق الاستثمار في الاسواق المالية، الا أن تفوقها على المصارف التجـارية

حدول المؤسسات المالية السجلة حسب الاصول (قرار رقم ۲۰۷۹):

، ١ ـ كأبيتالُ لنَّفُصتُعنَتُ سرفيسزُ ش. م. ل.

اكثر من ذَّلك تستطيع ان تَقدم حساباتٌ مدنيةٌ دون ضمانات عينية فيما لاتستطيع قبول ودانع لأي اجل كان. ويقول المارقون في مصَّارِفُ الْأعَمَّالُ أَنَّ ابِرَزَّ مشكلة تواجهها حالياً هذه الصارف في حرب القولند العشواء التي تُحددهاً اكتتابات مُنْدات الخُزْينة. رغم ذلك فإن مصرف الإعمال بتمتع بأهمية خاصة، مرشحـة لحشد جهود كبيرة لاستثمار ودائعها وتطّور مدخرات زيائنها يفوائد تتعدى الـ٥٦ في الثة. هذا أن حدد له أطار فعال. أذ سيكون باستطاعته أداه عمليات الصيرفة الاستثمارية (Investment Banking) والتَّى تتضمنَّ ثَلاث وطائفٌ مُستَّقبلية هي التالية:

أــّ الإسناد (Underwtiting): وهو وظيهه تحسمل

تَقَلَلُ مِنْ تَكَالَيْفُ وَصَعُوبَاتَ آستيعابِ ٱلْأَصْدَارَاتَ فَيْ

ج ـ تقديم الاستشارة حُول الاصحارات الجحيدة.

ويذلك تستطيع هذه الصارف أن تقوم بعبادرة تكوين مجموعات متخصصة في اسناد او تسويق الإصدارات

وَقَي هذه الاحسوال يقبول العبارقيون بيأن مصبارف

الاعمال قد تستطيع أن تساهم بشكل فاعل بتحويل ملكية النشات من شركات الاشخاص الى شركات

الاملوال ويوجه خلاص تستطيع ان تصول الطابع العائلي للشركة اللبنانية الى شركة مساهمة تتنوع

فيها أمصادر تكوين رأس المال. ويذلك تقدم هذه

الصَّارِفُ خَدمة لَّلاسُوْأَقُّ ٱلْمَالَيَّة تَتَّمَثُّلُ فِي نَصْرِ مِلْكِية

وترى مصادر القطآع الصرفي ان خطة الترخ

ارف الاعسال تحفظ ساء ألوجه بين المسارف

التجارية وحاكمية مصرف لبنَّانَ. اذْ أَنْ جمعيَّة

مصارف ليثان لم تخف قلقها حيال انضمام مصارف

احنيبة للصوق اللبنانية، فيما اعربت حاكمية مصرف

بعد ان وصل عدد هذه المسارف في السوق الى ٨٠ مصوفاً. ومن البديهي القول ان الإطار المؤسساتي لدمج

الصارف التجارية بعضها ببعض لم يلق الصدى

مصرف لبنان وجمعية مصارف لبنان ويخدم هدف

الاثنين معا ألا وهو قيام مصارف متخصصة تشاطر

بعض مخاطر الاستثمار في السوق.

الطروحات بين الاطراف

مرف للاعمال سيكون المضرج الأنسب بين حاكمينا

غَيْلَ يُكتبُ لَصَارِفُ الأعْمَالُ النَّجَاحِ فِي قُلْ شَهُر

العسل الذي أراده أطراف المسوق رغم القروقيات في

انتخابات نقابة

الإطباء البيطريين.

الاطباء البيطريين

وزع وزير الزراعــة بيــاناً دعــا فــيــه الأطباء البيطريين الى تسجيل اسمائهم

في سعيرية الشروة الحسوانية _وزارة

الزّراعة ـ يولفار كميل شمعون، لاعداد

ستجرى انتضابات اول مجلس لنقابة

اعتباراً من تأريخ هذه الدعوّة ولضاية

الواحدة من بعد ظهر الثلاثاء ٦ شعباط

الحسالي. ويحسد النصساب القائدوني استناداً الى الجدول، ويكون حق الاقتراع

النشابة في مديرية الشروة الصيوانية

حتى ألواحُدة عن يعد فلَّهر الاربعاء ٧

وتجرى الأنتخابات أبنداء من التامنة

من سباح الخميس القيل في الدورة

الأولى وتستنمر حثني الواحدة من بعث

الظهر. وفي حال عدم اكتمال للنصاب

حتى الحادية عشرة من قبل الظهر.

تدعى الجمعية العمومية للانتخاب بمن

حضر يوم الفعيس و ا شباط الحالي.

فاخوري والوفد الالماني

يبحثان التبادل الزراعي

استقبل وزير الزراعة الصامي شوقي

فاخوري أمس وفد تجمع الشُّركات الالانية يرافقه مستثمار السفارة

الالمانيسة في لبنان وجبرى البسحث في

امكان تصديّر بـعض النتجات الزراعية الصنعة وعصير الفاكهة الى المانيا. كما

جرى عرض أمكان القصاون الفني مين

المسرف الدولي مستخصصاً بالري والموارد المائيسة، وتناول البحث أمكان

التَّعْلُونِ بِيِّنِ الوِزَّارِةِ وَالصَّرِفُ فَي هَذَا الإطار. وشَّنَدَ الوزِيرِ فَاحْدُورِي خَسَالِ

اللتساء على تزويد مصلحة ألايحاث

العلمية الزَّراعَيَّة بالتَّعْنِيات الصَّدِيثَة.

وعلى تطوير اجسهرة سراكسر الارشساد

ويحث الوزير فساخبوري مع رئيس

جنمعية الدولية لوسائل الاعلام

المحتد ترجح عن متوسعوع وسعى والمحاكية الذي يجبري بشكل جندي في الفضاحية الجنوبية ومساعدة من جميع القوى الفاعلة في هذه النطقة. وقد وضع جندول اقتصياد آخر شهر

رمضان الحالي لإقفال كل «الدكاكن» التي تتسعساطى الاتجسار بالدواء في

محافظة جبل لبنان بأكملها كماتم في

واستقبل حمادة بعدنك تقبي

أطبَّاء لَبِنَانُ فَي بِيروتُ الدكتورِ فَاتْقُ

يومس الذي أوضح أن البسحث تشاول

أمورا مشتركة تخص النقابة والهزارة لأ

ميما لمهة الستجدات العائدة آلى

معُنه الحافظات.

جِدول الأعمال الطبية.

الزّراعي وطرق تسويقُ الانتاج.

والتُّقَّى الْوَزْيِرِ فَأَخْسُورِيَّ وَفَ

اللبنان في مجالات التصنيع

وحدد ألبيان الدعوة لتسحيل الإسماء

الجَــدول النَّقَــانِي، الذي على اســاسـ

السوق وتقليل الوقت اللَّازْم لإنجازُ التسويق.

ب ومخاطرة الصارف مع تحمل اية احتمالات

وتتميز هذه المؤسسات المالية بكونها تلعب دور المسارف مضاطرة شراء الاوراق المألية لأسيما الاسهم المسدرة حديثا من الشركاتُ المسدرة لها وبيعها على انخفأض اسعبار هذه الأوراق. ولذلك توَّمَن المسارف لهذه الشركات فرصة الحصول على الأموال الطلوبة فورا وتحملٌ مخاطرة للتسويق في السوق المالية. ب_التوزيع أو التسويق: وهنا تستطيع الصارف أن

الاسهم بين عدد اكبر من للساهمين. فالطوب اذا مو تشييت دور مصرف الاعصال في السوق المالية اللينانية على انه اداة تصليفات متطورة وليس كمـاً يراه البـعض اداة تهـرب من الاحـــيـاطي. الازامي على اللبرة اللبنانية وبالتالي وسيلة للمناجرة بحجم السيولة الجاهزة لدى تلك الصارف.

١ .. للؤسسة المالية العربية ش. م. ل. ؟ ــشُرِّكة الاستثمار التَّجْأُرِية شُ. م. ل. ٣ ــرابيد للتمويل والاستثمارات ش. م. ل. £ _الاعتماد التجاري والعقاري ش. م. ل. ه الشركة المالية التحدة ش، م. ل. ٦_مؤسسة الاستثمارات المالية ش. م. ل. ٧_شركة لبثان الالية ش. م. ل. ٨_المؤسسة للالية (بيمو) ش. م. ل.

٩ ـ شركة فينوس ش. م. ل. ١١ ـ شركة ليبانون انفست ش. م. ل. ۱۰_شركة برأيم فليننص ش. م. ل. ١٢ ـ شركة لندوسويس المالية الشرق الاوسط ش.

١٤_شركة باريبا ليعتد.

طريق تنورين ـ اللقلوق مقطوعة منذ شهر

المسؤولية ضائعة بين «الطقس» والرملة والأهالي ينتظرون انتهاء الشتاء لتصليحها



الانهيار على الطريق في بلعة

تنورين _ ليا شديد ما تـزال طريق اللقلوق ــ تنورين القـوقا مقطوعة في محلة وبلعه، بعد انهيارها منذ شهر تقريبا بسبب للسيول التأتجة عن تساقط المطار الغزيرة. وتتفاوت آراء المواطنين بين رأي ملقي المُستوليدة على صاحب الرملة ومن اعطاه الرخصة وبين رأي يقيد بأن سبب الانتهيار هو العوامل

الطبيعية وطبيعة الأرضّ التي لا ممكن محاربتها. وقّي قُلل شكوى الواطنين التنوريين من اممــال الدولة لنطقــنــهم وتــســيــيس الشكلات كيميا بقيول أحيدهم، زارت والسفيره النعاقة حيث الطريق القطوعة والثلوج تكمسو الأرض والكابلات الهاتقية ممتحدة على الطريق بسحبب تحمويلها لتأمن الهاتف الى الشنركين. وتعتبر منطقة تنورين من اكبر القرى من حيث الساحة فهي تشكل ٩٠٠٩ فر

النَّهُ مَن مساحة لبنانٌ. وهي صلة وصلَّ بِينَ الْمَاقظات الثلاثُ جَبِلُ لَبِّنَانَ، الشَّمالُ وْالْبِغَاع، حيث تمتد اراضيها حتى بلدة ولا يخنفى أن منشكلة الطرق وللرامل ميّ مـُشكلةٌ مــزّمنة بعض النّظر عنّ أنّ تكون الرملة مي سبب الهيار الطريق أولا.

المواطن طارق البعوي قيال: الشكلة لن الطريق مقطوعة منذ حوالى الشهر، ولا جدوى من الكلام طالما أن لا أحد يصمع صوتناً. وبالنهاية الطقس لم يساعد على القيام بأي عمل، امانا أسجاد حل سريع في أول فرصة لأن للواطنين بتعذبون كَتْمِراً في سلوكهم الطريق الساحلية. وهذه الطريق المقطوعة كأنت اقرب. لكن اهم حسنات انقطاعها انه لا ضرر منها معد البوم. لأن السيارات تتعرض عليها لَحْمَلُفُ انْواعَ الحبوادث، ونحنَّ لا نحبمُلُ السؤولية لجهة واحدة بل تلقيها على عاتق وزارة ألاشتال ووزارة البيثة واصحباب الرملة النين لا يتحملون وصدهم المسؤولية في غياب مراقب الوزارات واجرآء الكشف الذي غلب طويلا ولا تُعرفُ مَا هو السبب. وألوصفُ اتكم كصحافيين تعذبتم اليوم وتعنبوننا سعكم لأن لأصوتكم ولأصوتنا سيصل

للمسؤولي وليس من فائدة بالكلام. اضاف: لقد خصرنا فُرص الترَّلج في اللقلوق واصبحنا مضطرين للذهاب الي فارياً وألى الأرز.

وتساعل، عن سبب امسال الوزارات المنتصة. وقال: اين الاخصائيين في وزارة البسيشة، واين الكشف الذي يجب ان تجريه وزارة الاشطال عند اعطائها الي رِ خَصَةً، `حَـولَ طبيعَـة الأرض. لَذَلكَ لَا نُستَطيع القَـاء السؤوليـة على عـاتق صاحبُ الرَّملة وحده. لا بدُّ أن عليه حقاً ولكن ليس عليه وحده.

امتمام بهذا آلانهيار الحاصل، فالطريقُ

وتابع: لَبِنانَ لِيس للدولة الأولى التي تتسَــاُقُط فَــها الثلوج، بل مثاله عدم تنورين والرابطة الأسية ـ تنورين ـ

مقطوعة منذشهر وقد كان الطقس جيداً

واتهم البحوي النواب المسابقين والحاليين بالتقمير تجاه تنورين وانتقد تُسبِيسُ الْشَكَلَاتُ، وطَالِبِ بِٱلْغُصَلُ بِينَ سة والأمور الأخرى.

فنحن نمضي ساعتين ونصف الساعة للوصُّول الى جبيل منَّع ٱلْعلم بأن سلوك الطريق التي انهار قصم منها يتطلب ه ؛

سريع لهذه الشكلة. وَنَّ حَنْ تَشْكُر كُلُ الراجع الختصة على جهودها ولكن من السُتُحيل تحقيق العَجْزَاتُ. نُحنَ عُنْدنا

صدر عن لندية في تنورين بيان افيد فيه بانه مضى اكثر من شهر

والتغاضي. ووقع على البيان نادي النهضة

انماء الرّيف التّيّ تتبعها الدولة، أو أن مناك أولُّوبات لامَّتمامْ الدولة. ولنَفترض أن هذا المنهيار وقع على طريق في زُحلة هل يستغرق وقتاً طويلاً. - حنا مراد: نعتبر ان انهبار الطريق كان نتيجة العوامل الطبيعية وبسبب تراكم الثلوج حصل تاخير في ايجاد حل

شكوي

حوالى الأسبوعين بعد الانهيار. ويقال أن هناك مسؤولين من وزارة الأشفال تفقدوا هذا الكان واطلعوا عن كشب على وضع الطريق ونحن نعتبر ذلك جريمة كبيرة لأنهم أدرك والاوضع جبيدا ولم يصركوا

مشكلة تستدعي الالصاح لابجاد طريق في وقت سسريع، علينا أنَّ نُنْتَظر لَمِّينَ تحَصَّن الطقَّسَّ أي حَتَى نهاية فَصلُّ الشَّتَاء. اليوم اذا كان هناك شيء من المكن، ولكنَّ يُوجود الثُّلُوج التراكُّمة لَا أدرى أذا كان من أمكانية للقيام بأي عمل في هذا الإطار. لقمه جناءت فرق من وزارة الأشغال وكشفت على الانهيار الصاصل ولكن عليناً الانتظار لنويان التلج، كما ان موضوع انشاء طريق فوصعب للقاية في هذا الوضع، فهنَّاك املاك خاصة على

ظاف ر معار قبال: اصبحت مشکلة انقطاع الطريق كقصمة ألف ليلة وليلة، لكن في لبنان يجمعون دائماً الحميج التاخر في العمل، في روسيا لا يخيب الثلج والإعمال دائماً قائمةً، والطريق صعبة من ناحية وغير صعبة في ناحية اخترى، بالإمكان ليُجباد حل ميؤقت وفي الوقت نفسه هناك تخطيط قديم يتحجج به وزير الاشخال لتأجيل العمل حتى فسمل الربيع. مع العلم بأنه ابدى متمام أدار اهتماماً وعاطفة ولكن العاطفة لاتفيد.

دقيقة الى جبيل. وتلبع: لا ندري اذا كـــانت هذه خطة

على انّه يصار العزيق الرئيسيّ الوحسيد الذي يصل بلدة تنورين باللقاوق _ جبيل ولم تعمد الجهات المسؤولة الى التحرك. وأضاف للبيان أنه ومنذ العام الماضي تم تحنير كاقة الراجع من علية حفر الرمول في محاداة هذا

للطريق تشادياً لأنهيباره، ولكن من دون جدوی۔ ين جنون. وطالب وزارة ألأشيقيال العامية الباضرة بأصّارح الطريق في مكان النهيار وتحميل أصحاب الرامل مسؤولية أعمالهم وقدميل الجهات الشرفة مسؤولينة التقصير

حسليم حرب أيضاً القي السؤولية على علتق صَّاحَبُ الْرَمِلَةِ، وَقَالُ «لُولَا وَجِودُ محضار الرمل تحت الطريق لما أنهارت، وانقطع الهاتث ففي الأسبوع الماضي مات أحدمم على الطريق ولم يصل الى أقرب مستشفى في جَبِيلَ وَلَمْ يَكِنْ هَنْكُ مَنْ خملوط هاتفية لاستدعاء طبيب.

العوامل الطبيعية

بهذا الوضوع.

طريق اخرى سالكة نعبرها وليس لدينا

الدولة أن تستملكها وهذا لا يتم خلال وقت

قصير. وهذا الحل خارج ارادتنا، ونحن نطاب أن يتم العمل على هذا الطريق في

_السيدة نسيمة مراد: كل ما حصل

على العاريق في بُلعه كأن نتيجـة عوامل

طبيعية. ولآ أحد يستطيع محاربة الطبيعية، ونحن اسنا متضايقين من

انقطاع الطريق، هناك طريق اخسرى.

والطريق القطوعسة هي أبي النطقسة

الجردية، ويجب أن يكونَ الكُلام منطقياً

وليس لجسرد الكلام. علينا ان نتسقبل

الوضع وننتظر الوقت التاسب لحل هذه

الشكلة، ولقد أعتاد ادالي النطقة على الشكلة، ولقد أعتاد ادالي النطقة على النظاع الطريق لدة ثلاثة اشهر في فصل

الشتاء من كلّ عام يسبب الثلوج. -انطوان حرب حمّل مسؤولية انقطاع

الطريق أعساحب الرملة الوجودة تحتها

وقالُ: الجميع يعاني من انقطاع الطريقُ، ولكن منا العيمل، الدولة اعطت رخيصة

لْإِنْشَاء محفَّار رمل تُحْتَ الْكُوع، وصاحب الرملة حفر بعمق ٢٠ مقراً تحت الكوع

والأرض رملية كل ذلك ادى الى انهيار

الطريق. وهذا من عـمل الدولة هي الـتي

اعطت الرخصية وانتحمل السؤولية

وليس صحيحاً أنّ سبب ذلك الإنهيار مو

اضًاف: أنَّ الانقطاع سيبقَّى حتر

نهاية فصل الشتاء وعلى الدولة أن تهتم

اول فرصة ممكنة.

- عسف الجاس البلدي في تنورين لرس صحد: ليس مناك اسوأ من واذ ونحن لم تنتقار حسسول ذلك وصاحب الرملة لم يكن سعلم أن الطريق فُوقَ المرَّمَلةُ ستنهَارَ، لكنَّ ما حصل أنْ الطريق لتقطعت والهاتث أيضاً. لقد تُوفِي مواطن لم تُستطع تأميثه الى المنتشفى ولم نستطع الاتصال بطبيب بسبب انقطاع الخطوط الهاتفية. الوضع عندنا سيء جماً، نجرف الثلوج من امام المِنْازَلِ بِأَيْدِينًا. الجِوْاقَة معطَّلَة، كل ما يصل الى تنورين يتعطل.

حركة المراثئ

وجدت داخل مرفأ بيروت أمس ٢٦ باخرة عاملة منها ١٠ بأخرة جديدة حفلت ١٣٣٢٢ ملناً						
فيما غادرت ١١ باخرة ويتنظر وصول ٣ بواخر الأنحة غرفة اللاحة الحولية).						
البحري		الحمولة بالطن		● البواذر الجسية:		
حي -	ا. قردا	(الشحن)	· ·	جولي تيرشير		
وجيلي	ن. اپو	- ۲۵ (خضارا)		نسمة نادر		
اشييرنغ	ليبان	۲۹۷۹ (حدیدا)	1	فلاديمير اتانسكي		
چاوي	ي. بر	. ۲۵ (ماشیة)	4	حاج مصطفى		
جاوي	ي. مر	۲۰۰ (ماشية)	•	يدر الصطفي_؟		
	تمارا	۰ - ۳ (ماشیة)	11	زاهر_ه		
بنال شبيبنغ	تاسيع	١٣٣٤ (مختلفا)	17	نید لوید مارن		
ون .	ولبوت	. ۲۵ (ماشیة)	9	بهزان		
	، تويت	٠٠٠ (ماشية)	4	باریش		
ينرو :	ميدك	٧٥ ﴿ (مختلفا)	17	بارك مافن		
	لوراب	. ۱۳۲۵ (مختلفا)	17	دسرر بور سعید		
سيينغ	ميتز	. ١٦٥ (مختلفا:	11	بولين ميتز		
ين.	. سيلا	١٦٥ (مختلفا)	١.	مبي لورد		
زس		. ۷۵ (مختلفا)	11			
جاوي	ي. بر	۷۰ (ماشیة)	1.	ميرنا_م		
		باریش، نید لوید سارن	سر. بور سعید،	 البواخر التي غادرت: د 		
جهنيور. فارنا، بلغان. كاليمنوس، حاج سعيد، اليزابيت، فولغودون – 4.						

ید، بازرش، نید لوید سارن، حیاج مصطفی، اینکس	🗨 البواخر التي غادرت: د.س.ر. بور سه				
يد، اليزابيت، فولغودون ــ 1-	جهنيور. فلرنا، بلغان، كاليمنوس، حاج سعب				
	 اليواخر المتطرة: الية من 				
۱۰۲۱ (حميدا) ر. فرعون واولاده	فنيعيك انحرييف ازماييل				
٩ ٩ (مختلفًا) ع ـ معلوي	سلتيك واريور البيريه				
مرقأ طرابلس					

مرفأ طرايلس					
			● اليواخر العاملة:		
شعياق	(زفتا)	اسبانيا	کریم(۱)		
اسابو ا	(رخاما)	ايطاليا	كيزمى		
مبانو	(بصل)	تركيا	يستامي غولاي		
التوسط	(اسمئت)	بيروت	غواد ستار		
الغا	(جفسیتا)	قيرص	صباح		
بطش	(بڈکر البطاطا)	هولندا	طوكيو باي		
القوسط	للشحن (اسمئت)	متوريا	الحاج كريم		
التوسط	الشحن (اسمنت)	سوريا	غۇند (7)		
			البواف القلد ق ابعان		

حركة الطار

	السبت ۱۹۹۲/۲/۳							
	إقلاع			وصول				
كلشركة	البياد	الوقت	الشركة	البلد	الوقت			
اليطاليا	روسا -	. 4.00	اليطاليا	روما	1			
اولبيك	اثبتا	0.00	اولىيك	ممشق	0.1.			
MEA	لنعن	٧.٣-	الفرنسية	دمشق	V 0			
MEA	سيزنو	1	الجزائرية	الجزائر_مشق	٧.١٠			
الجزائرية	الجزائر	· A	الارمنية	عمان	4			
القرنسية	بأريس	Àle	الإمارات	دبسين	٩			
الاردنية	عمان	9.0.	MEA	عمان	4,00			
المنزات	هېسي	1	MEA	جده	170			
MÉA	القامرة	11.10	الفرنسية	ئيس	12.20			
MEA	جنيف/نيس	11.50	MEA	باريس	10,1.			
MEA	الليتا	17	MEA	يرنكا	10.00			
MEA	الانكا	17.10	MEA	القاهرة	10,10			
القرئسية	القامرة	10.50	MEA	ميلاتو	14.4			
طيران الخليج	ابوظبي ــسقط	19.7-	MEA	ائيتا	1750			
MEA	باريس	17.00	الصرية	للقامرة	140.			
الصرية	القامرة	740	التمساوية	فيينا	٢			
النمساوية	ممشق	720	KLM	امستريام	77,0.			
KLM	امستردام	\$7.00	طيران الخليج		11.7-			
. MEA	ديي	14,10	MEA	للظهران	15			
MEA	لبو ظبي / كوليو	18.10	MEA	ساو باولو/ابیدجان	14.14			

المحادة على المحادة على المحادة على المحادة ا	المتعلامات: 19/1. 19/1 المتعلامات: 19/1 المدارك: 19/1 الم	اه (ا مو مو مو مو اللرافئ ﷺ اللرافئ ﷺ اللرافئ ﷺ اللرافئ اللهائفية ﷺ	۱۹۹۱ بیروت ۱۹۱۸ برج البراجنة: برج البراجنة: ۱۹۱۸ البرمنية: ۱۹۱۸ جوسه: جوسه: ۱۹۱۱۲ زحلة: صیدا: میدا: میدا:	ية:	74:1 AFF17. TTT7F4 : 11:VF AOOVI. 41:11Y AFFFFF VFoA	
المسالمان المسا	رئاسقالطار 1976 م الجمارات الجمارات 1978 م في الاس العالمان 1978 م الاس العالمان 1978 م المن العالمان العالمان العالمات العا	د م م م م م اللرافئ ⊞ الارافئ الارافئ اللامات الامات الامات الامات اللامات الامات الامات الامات الامات الامات الامات	۸۱ ۵۷۲ ۱۳۰۱ مرج البراجنة: ۱۳۸۳ الحدث ۱۳۸۳ الحدث ۱۳۹۱ میدة: ۱۳۱۱۲ زخلة: ۱۳۱۹ طرابس:		1717. 17777 17415 17415 17416 17417 17417	
المراقبة المستشفي العام المراقبة المرا	فوى الإمن العالمية بهدائت من وزير جونيه: الإمن العام: الإرافي المحالمية ا	ر: ۹۳ ه. الغرافئ ■ ۱۱ ۹۵ برمات الهاتفية ■	۲۹۲۵ ۲۸۸۳۹ الاشرفیة: ۱۲۹۱۵ الحدث ۱۲۹۱۵ جیسه: جیسه: جیسه: جیسه: م۱۱۱۲ زخلة: مادادا		1717. 17777 17415 17415 17416 17417 17417	
الإستان المستشفي التاليات المالات الم	فوى الإمن العالمية بهدائت من وزير جونيه: الإمن العام: الإرافي المحالمية ا	ه . الأرافئ = الأرافئ = الإمادة الإلامادة الإلى الإلامادة الإلى الإلامادة الإلاماد	۱۲۹۱۳ المحدث ۱۲۹۱۵ جيبيد: جيبيد: جيبيد: جيبيد: جيبيد: جيبيد: جيبيد: جيبيد: جيبيد: جيبيد: مداتا جيبيد: مداتا مدتا مد		177774 172173 17277A 17277A	
الإنانة فللتلتلك التناف المنافقة المنا	الإمن العام: # الزرافي # البروت: # الزرافي # البروت: # الإرافي # الإرافي # الإرافي # الإرافي # المرافي	ه . الأرافئ = الأرافئ = الإمادة الإلامادة الإلى الإلامادة الإلى الإلامادة الإلاماد	۱۲۹۱۵ الحدث جبیدة: جبیدة: ۱۲۱۱۶ خوسه: زخلة: ۱۲۱۹۹ صیدا: طرابلس:		17777A 77777A 77777A	
المحدود المحد	الرافن العمل بيروت: الالرافن العبد مادق من وزير جونية: ۱۹۰۱،۳۶ مادق من وزير جونية: ۱۹۰۰،۳۶ مادق من وزير طرابس: ۱۳۰۰،۳۶ مادق العالمات العا	الزرافئ = ۱۱ ۲۳ ۲۰ برمات الهاتفیة <u>=</u> برمات الهاتفیة	میدة: میند: میند: زخلة: میدا: میدا: طرابلس:		. /VOAA 77777A 77777A	
تبلغ النائب حبيب صادق من وزير بيويت: الإ۱۶۰۰ الإعداد المدادق من وزير بيويت: الإ۱۶۰۰ الإعداد المدادق من وزير بيويت: الإ۱۶۰۰ الإعداد المدادق ال	بيروت: بيروت: بيروت: معادق من وزير جونية: 171.484 ادة، أمس، أن العمل طرابلس: 171.484 مستشفى حاصبيا الاستعلامات الهاتفية المستشفى حاصبيا بيروت: ي الخيام - وقريبا بيروت: 10.471	ا ا اد اه ه فیخاهها صامع ۰۰	۱۹۸۰۶ جينه: ۱۳۱۱۶ زحلة: ۱۰۱۹۹ صيدا: طرابلس:		77777A7V	
البلغ النائب حبيب صادق من وزير جينيه: عالم المداع	بيب صادق من وزير جونيه: ۱۰۹۹ه ۱۰۹ ۱۰۹۹ ادة، أمس، ان العمل طرابلس: ■ الاستعلامات الهاتفية ■ المستشفى حاصييا بيريت: ۱۰۰۶ ۲۰۰۲ ۱۰۰۶ مستشفى جارب	۲۴ ۹۵ ■ قيفقالها تنامار ۲۰	۹۳۱۱۶ زخلة: ۱۰۱۹۹ صیدا: طرابلس:	į	77777A	
المدحة مروان حمادة أمس، ان أأعمل طرابلس:	ادة، أمس، أن أأعمل طرابلس: ١٠١٩٥٥ الهاتفية على ١٠١٩٠٥ المستشفى حاصيبا الميونة: المستعلامات الهاتفية على ١٠٠٠٠٠ المستشفى جرابل المستشفى جرابل المستشفى جرابل	مه الامات الهاتفية ■ • •	۱۰۱۹۹ صیدا: طرقبلس:	1	Ac?Y	
سيدا في تنقيد مستشفي حاصييا بيروت: الهاتفية والمركز الصحي في الضيام وورييا بيروت: ١٠٠١٥ عاليه: ١٠١٠٥ عاليه: ١٠٠٠٥ عاليه:	ستشفّن داصياً بيروت: ¶لاستعلامات الهاتفية ≡ ي الخيام ءوقريباً بيروت: ١٠٠١٠٠ مستشفن جزّين	المات الهاتفية 🖀 🕻	طرآبلس:			-
الركر الصحي في الخيام وقريباً بيروت: 1007 عاليه: 1007 ميلة 1007 م	ي الخيام - وقريباً بيروت: ٢٠٠٨٠ مستشفن جزين					
المادة البيان العمل مستشفى جزيت جونيه: المادة البيان العمل مستشفى جزيت جونيه: المادة البيان العمل مستشفى المنطقة البيان العمل مستشفى المنطقة البيان المنطقة المنطق	مستشفي جزين					÷
احكومي إشافة الى ان العمل مستعر جونيه: ١٩٠٠٠١ بترون: ١٩٥٠٠٥ بترون: ١٩٥٠٠٥ الما ١٩٠٠٠٥ بترون: ١٩٥٠٠٥ الما ١٩٠٠٠٥ الما ١٩٠٠٠٠ الما ١٩٠٠٠٥ الما ١٩٠٠٠٥ الما ١٩٠٠٠٥ الما ١٩٠٠٠٥ الما ١٩٠٠٠٠ الما ١٩٠٠٠٥ الما ١٩٠٠٠٠ الما ١٩٠٠٠٠٠ الما ١٩٠٠٠ الما ١٩٠٠٠٠ الما ١٩٠٠٠٠٠٠ الما ١٩٠٠٠٠ الما ١٩٠٠٠٠	مستمكن جزين	. 1	The same			
الحكومي إضافة الى ان العمل مستعر جونيه: المعالم المستعر جونيه: المعالم المستعر المعالم المستعر المعالم المستعرب المعالم المعا			بعست.			
الم نَدُو مكثفُ في مستشقَى النبطية المُحالية						
لجاري انشاؤه، ولسوف ينجِزْ ملف كل صيدا (۱۰۵۲ جيدا) (۱۰۵۲ جيدا) (۱۰۵۲ جيدا) (۱۰۵۲ جيدا) (۱۰۵۲ جيدا) (۱۰۵۳ جيدا) (۱	النبطية أدلة					
ين مستشفى صور ومستشفى تبنين طرابلس: ﴿ ١٩٨٤ ٢٠ ﴿ جَبِيلَ: ﴿ ١٩٨٤ ٢٠٤٩ ﴿ الْمِدَاتِ الْمَاتَاتِ الْمَاتِيَاتِ الْمَاتِياتِ الْمَاتِياتِ الْمَاتِياتِ الْمَاتِياتِ الْمَاتِينِ الْمُتَاتِينِ الْمُتَاتِينِ الْمُتَاتِينِ الْمُتَاتِينِ الْمِينِ الْمُتَاتِينِ الْمُتَتَتِينِ الْمُتَاتِينِ الْمُتَاتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَاتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَاتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَاتِينِ الْمُتَاتِينِ الْمُتَاتِينِ الْمُتَاتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَتِينِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتِينِينِ الْمُتَلِينِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَتِينِ الْمُتَتِينِينِينِيِينِ الْمُتَاتِينِينِينِينِينِ الْمُتَلِينِينِينِينِينِ الْمُتَتِينِينِ الْمُتَلِينِ الْمُتَتِين	Alexander de la late de la		ا بعدا			
الوزارة في صدد تطوير للسدوصفات يبروت: 1747 مور: 77546. الفائمة في أنخاء الجنوب. يبروت: 17.14 وغرتا: 7777. الفائمة في أنخاء الجنوب. جونية: 7777. حابية: 77.74 حابية: 77.74			ועמונוי			
بالوزارد في صدد تطوير المستوصفات بيروت: ٢٣٧٢٠٠						
استقبل حملدة صادق في بكتبه في صدد: ٩٣٠١٠٠ حلبا: ٣٧٠٣٤١			ا صور:			
استقبل خمادة صادق في تكتبه في صيدا: ١١٠١١١			1434		77.759	
	44.564 9 011.4		1500		TV-TE1	-
				€ كورياء لمثلث €		
	الدار المراد الم	11	, ,,,,,,	-6		
الاحتقال الاسترائيلي اجتوب لمثان 1941. تحديات الدخلة والصادرع: الحاب ■الاستاف■ العالماس: 1941.	التنتي مجدوب للبدان		ميروت.	•		
	الصادر عن الجلس الصادر عن الجلس		7 7 7 1	•		
مناسب المناولين			174.14			
العاسدة على نفيت صيافلة لبيان المراه	منت سنت دني منيس					
للتكنيس عسان الإسن الذي أوضح إن الراب المساور	الأمسن الذي توضيح إن المارين		· · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
H i H ca de a le i da de la	11 3 3 50					
ب عدري بشكل حدى بيدوت: ■السلبب الإحمر المراسي: • 107105 الدكاكن الذي بدري بشكل حدى بيدوت: • 107105	ت دورون المسلم الإجمر المسلم الإجمر المسلم الإجمر الم			:		

خدمات الطوارئ

المعدر: الديرية العامة للطيران للدني (مواعيد قابلة للتعديل).

" METLY	خونيه:	0A-T11	بيروت:
77277A	زَحْلَةً:	471177	جونيه:
. VF?V	وحبه:	1.1440	طرابلس:
1 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	صيع. طرآبلس:	الهاتفية 🖀	🖷 آلاستعلامات
221741	عاليه:	1	بيروت:
AVILLE	بعليك:	FIGATI	
040)	بعقلين:	A-A1	
751001	بترون:	95-111	جونيه:
M17	بکفیا: بکفیا:	A1-177	زُحلة:
171-01	مِرمانا:	VTIA-1	صيدا
SET SAT	بردان. جبيل:	171055	طرآبلس:
VT-54.	منور:	الهاتفية 🗃	■ التصليحات
77.759	رغرتا: زغرتا:	TTVY	بيروت:
TY-TE1	دليا:	97-1	جونيه:
		YTITTI	صيدا:
، ابنان 🕿		.V51111	طرآپلس:
ELTVY.	بيروت:	1.0	
111411	نىطلىياس:	كف ■	. الإسعا
14.007	يكفياء	CAFFAT	بيروت:
STOLTS .	جوسه:	94-144	حوسه:
. 027091	عاليه:	1574	صيدا:
157500	زحلة:	271.17	طرآبلس:
V11.01.	صيدا:	لإحمر ■	. 🖿 الصليب
\$77277	طرآيلس:	/Toeta	بيروت:
ح الماء 🖀	و مصال	: \$ 1 / 7	
777179	الإشراسة	£1 AT / £	غرفة العمليات:
17.750	برج حمود:	44-451	جوبيه:
TI VITO	تلة الخماط:	7PA 47A	َ زُحَلَة: صيدا:
101.1Y	عن الدلية:	A7127	
1717	جوشه:	7.501.	مارآبلس:
AT.TYO	زَحْلَةً:		
7-1577	طراملسور		الاصلف
العلواري 🗷		14	بيروت
£feTo.	بيروت:	71-1-0	اللعب البندي:
17771.	<u>. عبدا:</u> معمدا:	74571 -	الباشورة
11111	جونيه:	££8	مار محايل:
411111	رحلة:	راجع بيروت	بعبدك .
A \$ 7	رحیه: صندا:	راجع بيروت راجع بيروت	جونيه:
WITT		741-14	طوليلس:
17-4s.	ا طرابلس:	******	

الدولار الأميركي ١٩٩١ ليرة

قَعْلَ الدولار الأمسِركي في سوق بيروت أسى على ١٩٥١ ليرة كسعر وسطي بتراجع نصف ليرة عن اقتال امس الاول بينسية ٢٠.٠ في الثة. كنان الدوار فتح صباحا على ١٥٠٠٥٠ و ١٥٢٠٥٠ السرة واوحظ ان مندي البلدلات نحو العرض فتُدخل مصرف لبنان شاريا على ١٥٩١ أليرة مخفضا سقف تسعيرته ممث ليرة مما اسهم في اعدة التوازن الى العمليات التي تقلبت ضمن موامش ضيقة سجل خلالها الدولار ٥٠٠٠٠٠ و-١٥١٥ ليرة في سوق قدر حجم التعلول فيها بمعو أ ملاين دولار كان معظمها من تصبب للركزي شراءً بمنعر تدخله القَفْلُ العملات الرئيمية الاخرى حسب مصرف لينان:

	•		
TTOLES	الليرة القيرصية	FAA77	للكورون السويدي
17.273	الزيال البيعودي	TE . A. T.	العببه السترليس
27.A.75	الميتار الكويتي	43 42	الغرنك الفرنسي
177.1V	درهم الامارات	17. V. AD	الفرتك السويمتري
£TV	الربال القطري	1 . TY Y	المارك الإلماني
111117	المبتار الارمني	107.41	الفلوران الهولندي
\$1177\$	العينار البحريني	12.40	المن العاماني
2 74. TF	الجنيه الصري	7 1 1 1 1 1 1	الدولار الاوستراثي
YV. £ £	الليرة السورية	110574	الدولار الكندي
.15.V0	أونصة للذهب	19.10	الفرنك الملحيكي
.1.20,04	أونصة الفضة	1	الالف لير ايطالي

الأسواق الخارجية

ارتفع الدولار في سبوق طوكيو ظهر آمس بعد الخسائر التي اسابت، في الجلسة الصباحية ولكنه لم يتمكن من اختراق حاجز ، ١٠٠ - ١ ين وكانت الاسواق المالية في لوروبا حبست انقاسها امس الخميس في انتقال قوار «البوندسينك» (المسرف الركزي الاللفي) وما افاكان سيحذو حذو حجلس الاحتياط الإتحادي الاميركي ويخفض اسعار الفائدة. بنك، قرر قرك سعر الحسم ولومبارد من مون تغيير وقرر في الوقت تقس لان «البويدببنت» فرو مرت سعر الحسم ويومباره من دون سعير ومرر من موسه مستخفض سعر الربيومن - 1.2 للى - 1.7 في اللغة خفض سعر الربيومن - 1.2 للى - 1.7 في اللغة ورغم انتشار توقعات بنا الصدف المركزي الالاني السنقل سيبقي على اسعار الفائدة من دون تغيير فقد ارتفع المولار بمسب أمال خفض اسعار الفائدة سعار الفائدة الاميركية. وبلغ ويبدو أن الذهب تي جلسة القطع في لندن - 1.2 - ي دولار للاونصة بزيادة قدرها دولار وأحد عن سعر الخديد في جلسة القطع في لندن - 1.3 - ي دولار للاونصة بزيادة قدرها دولار وأحد عن

سعو بعد ظهر أسر أكول. وعلى صعيد الأسهاء ففي لندن، انخفض مؤشر «فاينانشال تايمز» المؤلف من اسهم • • • • • • تركة بريطانية كبرى ا تقاط للي ٣٧٥٣. تقطة. وفي باريس، صعد مؤشر «كاك» الكون من • • سهماه ١. • نقاط الى ٢٠٥٦، ٢ نقطة. وفي فراتكفورت، سجل مؤشر «كاك» الكون من • • سهما ٢٠٥٣ كم نقطة منخفضاً

وسي طويعية على المستعملي المراجعة المعام للسوق الاسهم عاران للويا مع و يويد موهنات متنامية المنتعاش الاقتصاد الايداليات. وصحد مؤشر شكي للكون من 7 7 صهماممتاز / ٢٢،٢٨ و نقطة اي ينسبة ٥٩. في المئة لمقفل على ٢٨.٩٣١ و كانقطة. وهذا هو اعلى مستوى يبلغه المؤشر منذ سجل ٢١.٤٠١ و نقطة عند اغلاق ٢٣ حزيران العام ١٩٩٤ و. سبة تصافيح المستوري المسلم و ١٦٠ م. من جهة ثانية العلفات وزارة العمل الإميركية أمس الخميس أن مؤشر اسعار السنهاكين وتفع بنسبة ٢. م في المئة في كاثون الاول الماضي مقارنة مع ثباته من دون تغيير في تشرين منا المناب وتُلْكَ الوزَّارة انْ المؤشر زاد مِنسبة ٥.٦ في المثة في كانون الاول مقارفة بالشهر عينه من

العام ١٠٠٤. وأضافت لنه باستثناء اسعار الواد الغذائية والعالقة زاد الجُشر بنسبة ١٠. في المُنّة في كانون الاول وهي النسبة التي لرتقع فيها في تشرين الثاني وبلغت الزيادة مقارنة بكانون

الجنيم الإستانيني ١٤١٥.١ ، المارك الالباني ٩-٩ ١.٤ ، الغرنك للصويسدي ١٠٤٥.١ . ١. الغرنك الغرنسي ١٥ ٢ ٥٠، الين الياباني ٧ ٥٠٠ ١ . الجملار الهونندي ١٦٧٥ ـ ١ اللير الإطالي ١٨٥٥.٢ ، الدوار الكندي - ٢٧٦ . ١

 $\mathcal{F}_{\mathcal{F}}$

وبلغ سعر لونصة الذهب في النشر - ١٠٠ - ٤ دولارات وسعر اونصة الفضة ٥٥،٩ دولارات. سوق نبويورك للنامنة مسام اتولنت بيروى): الدينيه الاسترليني ١٤٥، ١٠ المارك الالمائي ١٤٩٠، الفرنك السويسسري ١٠٢٠، الفرنك السويسري ١٠٢٠، المرات الفرنك المائية عامرات واونصة المنات م ١٠٠٠، ١٤ مولارات واونصة

من يوم ليوم: ۱ / ۵۰ م. ۲ / ۵۰ م. شهر: ۲ / ۵۳ / ۱ / ۳۰ م. ۱ / ۳۰ م. ۱ / ۵۰ م. ۱ / ۵۰ م. ۲ / ۵۰ م. ۲ اشهر: ۸ / ۵۰ م. ۲ / ۳۰ م. شهر: ۲ / ۵۱ / ۲ ۱ / ۵۱ م.

5 30 20	والقوائد	वर्गाम्।	السوق	
		(1-	نداهمية	نزينة (قيمة الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الردود ء الصند	فائيق العسم	تعبيم	تازيخ الاستحقاق	تاريخ تاريخ الصيغو
10.47	10.77	1754	17/0/5	41/1/1

٣ أشهر (١٩ يوما)

				(N-	شاهمية	لزينة اقيمة الد	وستعات الله
				_			فتلثج المناة
:	ليمة للسند	الجرمود على	فلثيق	تعميم	تازيخ	تاريخ	الفتة
=	الشرائية ٥	للمحث	كالحسم		الاستحقاق	الإصنعاق	1
	411A	10,17	10.77	1754	47/0/5	47/5/1	۳
٠.	9515	17.17	14.41	TTIA	43/4/1	43/1/1	1
	AL TY	1410	LA.TV	1554	47/1/1-	43/1/1	7.1
						نزيئة لسنتين(. سندات ال
٠,	شمة السند	فنمة السند	5.36	تعمده	نازيج	تاريخ	at an
4	348	2.31.21	2 H	15	Minima M	Pour	_
:			تدفع مرتو		3		
			بسم مرجع				
-			22. 4				
7						4= 10	
J.	. 1	1	* * t	1744	34/1/53	17/1/1	1 1 17
					فيعة القب	المسيعة	تاريخ مفع
3				- 22	السندالوا		
4					11.5	11	13/4/1
•					11.5	144	4/1/r.
					11.5	199	V/V/T1
•					71-5	144	4/1/11
				40.00 0 5	491.11	M = 1.7	1-1-1

		44 - 1 - 1			
		4.49,		IATE	٦ اشهر (۸۲ ایوما)
		AA12		1A-5	٨ اشهر (- ٢٤ يوما)
		A\$ 04		17.2Y	11 شهرا (Tagal)
	١٩٤٦ ٪ المكنة	بقان تتم على فانبط	يائم لدي مصرف له	غزينة فات القب	عملمات حببم سندات ال
ü	لإلة اشهر على الإ	مكون عمر السندة	لبنان فقط على ان	لجمهور مصرف	لى جميع القوائد وملك
		با عالاتي:	ن الغوائد الكنتب م	لواحد على كل م	بون قيمة الحسم السندا
		•			ألاماء التمقية
					من عمر السند
	Lee of V	Lag. 770	١٨٢ يوما	٩١ يوما	للقائمة
	1.000.05	1.415.14	1.440.47	1-1-7-7	71.4.
	1-2-V TV	1.097.75	1-4-5.55	1.778.4-	80.90
	7A.777-1	1.070.47	1.401.11	1.721.72	5 5 -
	1-574.44	1.204.12	1.V.V.Y	1.414.44	14.4
	1-100	1.741	1.705	1.597	142.
	1-117	1.705	1 - 757	1-5A5	14.10
	993.	1-174	1 - 019	1.755	17.51
	TAYY	1-141	1.0.7	1.517	1 V. VE
	9000	1174	1-774	1-177	17.00
	Sor:	5.444	1-711	1-11-	1 P.V.
	411 -	2745	1.704	1 44	10.12
	45AA	9407	1.594	1.1.7	10,73
	5112	5615	1.73.	1 41	10.13
	3737	5V.1V	1.771	٠٨٠.١	34.47
	2218	94.0	1.582	1 43	10
	4101	3775	1 -5 77	1 47	10.1
				بتانية للمصارف القائدة):	ودائع لأجل بالليرة الله
			1.	11	لبوم واحد
				11.17	لثلاثة امام
				11.05	المصفة أمام
				17.65	التلاشن موما
					نهادات ليماع لدة ٥) مو
					علمات ليماع ادة ١٠٠ يو.
		المعاد بدال وما أمة	فيليثك زمح باهما	سادف لدد موس	ودائع لاجل بالعوار للم
	,	- 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		عدرت عدر معر الفائدة()	وتنعج ۽ جن جمعوبر ـــــ
			-	-	

2171

\$71 375

4- --

Maple

بيزوت: انطلاب بيدية المامة المامة المامة المامة المامة المامة

الجلسة الأولى

			•			
سعر التنبيت (الاستِم المتعاولة	مجموع عدد الإسهم القروضية	ميموع عدد الأسهم الطالوية			
***	fa			:(1)	- مولينير	. 1
		226-4	7000	عادي	التحاول ال	
~	-	-	-	باصية	التوام الله	
112	Fa	771.9	7065 .	(1) 22	مجبوعظ	٠.
				f-122	-سوليمير	٠,
114.2/5	1944	1-01	4500	مادى	التعلول ال	
~	-	-	-	العبدة	الإوامر الت	
1141/4	14v1	1.01	AVVV .	(41) 4	مبيرون	
	1177	*717-	****		يموع العام	Ų
		بة الثانية	الجلب			
38	الاستهد	332 5 8454	ALE GALLA			
التنبت 5	التعاولة	الاستم العروشة	الاسهم الطايبة			•

1:01 3105

المالية: إعداد جداول الرواتب الجديدة بعد زيادة الـ ٠٦ في المئة

أعلثت وزارة المائية انها بدأت تنظيم جداهل رواتب الوفائين في جميع الإطرات العامة مع زيادة للعشرين في ألفة ولنها أنجزت إعداد جحاول شهر آثار ١٩٩٦ على اساس الرواتب

واشار بيان صادر عن وزارة للالية ان هذه الإجراءات تشمل رواتب المُقاعدين أيضاً. وجاء في سأن ورارة الالية:

وتبذل وزارة المالية جهودا كبيرة لأجل الاسراع في صرف الرواتب والاجور لجميع العاملين أي الوزارات والادارات العامة على الأساس الجديد الذي ينضَّعَن زّيادة عشرين في الثة على هذه الرياتب والاجسور تنف يسذا للقسانون الرقم \$1 \$ عاريخ يًّا ١٢/٨ / ٩٩٥ (، وفي هذا الاطار قامت وزارةً المالية بما يلتي `١ ـ كَانَ وَزَيِرِ الْدُولَةِ لَلْشَوْوِنَ الْمَالِيَّةُ قُدَ اعْطَى تُعَلَيْمَاتُ الْر

مشكلة التمويل التوسط

بين الصناعيين والصارف

اجتمعت لجنة التمويل في جمعية المساعيين اللبنانيين مع لَجِنةَ الدراسَات في جَمَّعيَّةَ أَلِصارَفَ في لبِنَانَ الثَّالَّةَ مِعَمَّ ظهر أمس الأول في مركز جمعية للصارف في الدورة. وحضر جانبا من الاجتماع رئيس جمعية الصناعيين جاك صراف ورئيس جمعية للصارف الدكتور فرسوا باسيل النين العمالهمية التعاون بين القطاعين لا فيه مصلحة الاقتصاد

وبحث المساضرون في مشكلة الشمويل المتوسط والطوير الأجل والتي لا تزال تواجَّه الصناعيين خُصوصا أصحاب المؤسسات الصعفيرة والتوسطة. وتمّ التوافق على وضع الية لَلْمُعَاوِن بِين الجمعَيْتَيْن تَدَّرجِم بِأَجْتَمَاعَاتَ دورِمَةٌ وبنَّهِ ادَّل أَفْضَل الْعَلَومَات وبالضَعْط لتَحسين مَنَاحُ العَمَل فَي لَـجِـنَان.

الاجهزة المالية المقتصة لاتخاذ اجراءات فورية ومقتصرة لصرف مبلغ خصصة الف ليرة الى كل صاحب حق وذلك قبل حلول عيدي البلاد الجيد ورأس السنة. أي بعد يومن من عُفُّادُ ٱلقَّانُونَ الرقم ١٤ ه / ٩٥ الذي مسعر في الجسريدة الرسمية بتاريخ ٢١/١١/١٩ ا واصبح تاقذا اعتباراً من هذا

اً ــنَّفُت الإجهزة الختصة في وزارة الللية جداول الرواتب والأجور عن شهر آذار ١٩٩٦ على الإساس الجديد (اي زمادة عَشْرُينَ في المثة على الرواتب والإجور) لجميع الإدارات العامة وارسلتها ألى هذه الإدارات للتنقيق. وهنا يجب تذكير اجهزة الحاسبة في الادارات للفقصة بوجوب اعادة هذه الجداول معققة الَّى مُصلحةٌ الصرفيات في وزَّارةُ اللَّايةٌ قبل الخَّامِس من شبهر شجاط ١٩٩٦ لَلتَمكنُ مَنْ أصدار حَوَالِاتِ الدفع المُنتصة بِهَا قَبِل المُامس عشر من شهر شباط ١٩٩٦.

لحنة الإتفاقات

التجاربة الخارجية

ترأس أمس وزير الاقتصاد والتجارة

باسين جابر اجتماعا للجنة ألاتفاقات

التجارية الخارجية وتناهل البحث ءمدى مألاءمة اتفأقية تيسير وتنمية

التمادل التجاري بين الدول العربية مع أحكام اتشاقات منظمة التجارة

كماً تتأول البحث عدداً من مشاريع الإنفاقات التجارية الخارجية للبنان.

اجتماع مشترك لجلسي

يعقد مجلسا المنووين والتنفيذي لاتصاد نقبابات سانقي السيبارات العمومية للنقل البري اجتماعا

مشترَّكا في الصاَّدية عُشْرَة من قبل

ظهر آليوم في مقبّر الانصاد، لبحث

ماستمرار الزاحمة غير مشروعة من قبل السيبارات الخاصة الصاملة بالأجرة واستناع وزارة الداخلية عن

تطبيبق كامل نصوص قانون السير رغم قَرَّار مجلس الوَّزِرَاء التَّفَّدُ في هَنَّا الشَّانُ في ايلول الماضيء. من جسهسة ثانيسة، أعلن الجلس

التنفيذي للإتحاد اللبناني لنقابات سائقي السيارات العمومية ومصلاح النقل، في بيان أذاعه اس ، قيول طلب انتساب نقاية سائقي السيارات

أعلن المجلس الننف يبذي للإتصاد

المهني لنقأبات عمال ومستخدس الواد

الكيميائية في بيان أنَّاعه اثر اجتماع

عقده أمسُ وتأييدُه لطالب العاملين في قطاع المؤسسات الإعلامية الرئية

والسموعة حرصا على ديمومة العمل

وصونا لحرية الرأي والتعبير التي

يُكفّلُهَا الدستَور اللّبِنَاني.. واستسفرب السِمان دميوقف الدير

العسام للصعدوق الوطئي للقسمسأن

الاجتماعي عبد الحليم حريبة التهاون ميال الفياب الستمر لأكثر من ٧٠

مُوطَفًّا بِتَمَّاضُونَ رِواتْبِهُم.، وتوقف

أمأم ومحاولات تعطيل أعمال لجنة

مجلس الإدارة مما دفع معثلي أسحاب

العمل الى الاستناع عن حضور

الجاسسات المورية»، وطالب وزراء

العمل بسالتدخل القوري لوضع الأمور

في نصابها الصحيح لضمان حقوق

وتمنى البيان ءوصول المفاوضات

بين نقابة عمال توزيع للحروقات وبين

إُدَّلُوات شُركات الفَّازُّ في شَأْن تَجَدِّيدُ وتطوير عقد العمل الجماعي الى نتاثج

عادت الإنصالات للهاتفية امس بين

زغرتا وجميع الناطق اللبنانية بعد عزلة هاتفية استمرت عشرة أيام.

وطلبت مصلّحة الهاتف في الشمال،

بكتباب الى معير عنام وزارة الانصبالات الدكتور عجد النعم يوسف ضرورة

تأمين خط رديف بين زغرتنا وبيروت عبر الراميو. وهو خط معطل منذ سنوات عديدة.

ومصالح المواطنين..

هاتف زغرتا

ىعود للعمل

العمومية في محافظة البقاع..

تأييد عمالي لطالب

الرئي والسموع

الندوبين والتنفيذي

لاتحاد النقل البري

٣- اتخَــَدْتُ وَزَارَةَ الْمُلْسِةَ الْاجْــرَاءاتُ الْلازْمـةَ لَـعفُعُ رواتَبِ واجور الهيئة التعليمية في وزارة التربية الوطنية عن شهر اقَارُ ١٩٩٦ بَالتَارِيخِ نَاتَهَ الْبِينَ أَعَلَاهُ أَيْ قَبِلُ التَّاسَعِ عَشَرَ مَنْ شهر شباط ١٩٩٦ وانما على الاساس القعيم نلك لأن وزارة التربية الوطنية هي التي تقوم بأعداد جداول رواتب العلمين وليست وزارة المالية هي التي تقوم بإعداد هذه الجداول. ووزارة التربية الوطنية بالنظر الى كثرة معتمدي القيش لديها وعدم معننة الرواتب فيها فيانها لا تستطيع انجاز الإِجْرَاءُات الْسَعِلَقَةُ بُإِعْدُادُ حِداوَلُ الْرَوَاتِبِ وَالْإِجْدُورُ عَلَىَّ الاساس الجديد الا اعتبارا من بعلية شهر نيسان 1997.

 أن الإصراءات التي انضنتها وزارة المالية في شان العاملين في الوزارات والإدارات العامة نطبق على المقاعدين معنى أن معاشات التقاعدين عن شهر آذار ١٩٩٦ عصرف على الإساس الجديد وستدفع قبل القاسع عشر من شهر شباط ١٩٩٦.

من سهو صبيحاً ١٠٠١، ٥٠ من القروقات الترتبة على هذه الزيادة 8 – اما في شأن رصيد القروقات الترتبة على هذه الزيادة فإن الإجراءات التعلقة بالصرف هي قيد الانجاز وسيصدر بيان لاحق عن مواعيد دفع رصيد هذه الفروقات».

حجم التداول يتراجع إلى ٥٠٠٥ دولار «سبلين» تسوق أسهم دين خارج الردهة

بيروت ١٠٠٠ دولار مقلرنَّة مع ١٧٩٤ دولارا ليوم أمس الاول أي بِتَراجِعِ قدره ٥٤٥٠ [دولارا نسبته ٩٠.٩١ د في المئة. واهدّم التعاملون اس بمتابعة تطور سعر سبهم اترنيت الذي استفاد من طلب هو الاول من نوعه عليه (۱۹۳۰ سهما) وسمح هذا الطلب بتثبيت كامل الكمية العروضة (۲۰۰ سهم) عُلَى ٣ دولارات مُقَارِينَة مع ٧/٨ ؟ ليوم امس الاول اي بـتحـسن

متعاره ١٠٠٥ في المئة. هذا واستقر سعر سهم شركة الترابة اللبنانية على ٢ / ١ ٤ دولارات بعد أن كان قد تراجع يوم امس الاول بـ ٢٠٧٠ في المنة. اداة استثمارية مالية جديدة في الاسواق للالية تجب

الآن في السوق الرسمية لبوره

أُما الصَّمَا الإبرز أمس فكأنَّ أعلان شركة ترابة سبَّلين عن بإصدار سندات مين قابلة للتحويل الى اسهم .CONVERT) (BLE BONDS عسك بأحكام اللدة رقم ٢٦١ من قسانون

معيدرد. واقى هذا الاصحار ترحيب حاكمية مصوف لبنان الذي رات فيه تنوع الادوات الاستثمارية في الأسواق المالية وخطوة اولى على طريق توسيع قاعدة المساهمين في الشركات اللبنائية. وقالت مصادر شركة ترابة سيلين أن هذا الاسمار لن سوق

اسم الشركة

نقطة التناء بين السعر العروض والطاوب.

شركة لترنيت ٥٠٠ دولار (٣٠٠ سهم).

مستفار ، پالشة ل	ُ مُواد البناء) : مُقابِل ٢٣ ف	غاري (شُركاتُ ٧٦.٩٢ في الشا	الْ القَّطاعُ الْع أساط السوق صناعي.	عدلات نا	بروت وان الشع قبل ان ببلغ م رجة في السوق	ر الوقت
التغير لا 	سعرالتثبيت ل.ل. ♦ • • • • ۲۱	سعر التثبيت \$ 1/5	التعاولة ا	سعر التثبيت السابق ل.آن. • ، ۱۲۲۰ ۲۷	سعر التثبيت السابق \$ 1/5 ٢٠	امله}.

مليون دولار أميركي مقصم الّى * • • • • ٢٠ سند قيمة كل واحد منها منة دولار أميركي معمل فاندتها السنوية ١٢ في النة ويكون استحقاقها لا سُنُوات غَير قابلةٌ للحسم قبل سنتَّين من

واهتم التعاملون بأسهم الدين تلك التي اتت قبل اصدار مصرف لبنان تعميما يقضي بتنظيم اسهم الدين والتوقع بعد وبهذأ يكون أصدار شركة سبلين منظما وفقا لأحكام قانون

ربيجه بحور المدار سرحه سبيعي مصد وسما وحدام الدون التجارة اللبناني وليس قانون النقد والتسليف وفي حركة العرض والطلب غاب التنبيت الرسمي عن اسهم شركة الاسمنت الابيض الاسمية المحدم وجود اي عرض او طلب، كما غاب عن اسهم شركة الاسمنت الابيض لحامله لعدم وجود كما غاب عن اسهم شركة الاسمنت الابيض لحامله لعدم وجود وعليه يكونَّ عدد الاسّهم آلِندآولَّة امسُّ - ١٣٠ سهم مقسمة على الشُكلُّ الآتي: شركة الترابة اللبنانية - ٤٥٠ دولار (- ١٠ سهم).

وبقّي حجّم التعامل مرهونا بإرادة القلة من الستثمرين. ولا

بي الشة ا	امقابل ۲۳ ا	٧٦.٩٢ في الث	ساط السوق سناعي.	عدلات نذ . ال	قــبل ان بـبلـغ م رجـة غي السوق	ورصمة بحساجسة الى ببعض الوقت سية تستقيد منه كافة الشركات الد
التغسر	سعر النثبيت	سعر التلبيت	عددالإسهم	سعر التثبيت	سعر التثبيت	اسم الشركة
7	ل.ل.ه	- S	المتعلولة .	السابق ل.ل.	السابق \$	
_	¥13	21/5		Y1 15	11/5	شركة الترابة لللبنانية
~	_		_	11121	V	شركة الاسمنت الأبيض (لحامله)
_		_		1-425	3V/A	شركة الاسمنت الأبيض (اسمي)
.To+_	EVYT	٣	٣	tevl	TYIA	شركة اترنيت
				. ,4		و وذلك حسب سعر الاقفال للدوار،

تعرفة الكهرباء: تسوية للموازنة ودواء للتلوث!

انفض مولد مناقشة الوازنة ومداخلات النواب (باستثناء عاصفة النائب نجاح واكيم) عن تصديق الابواب من دون تعديل يذكر باستثناء اضافة A مليارات ليرة للماصمة في موازنة وزارة الاشفال وتحويل مبلغ ٥٠ مليار ليرة من حصة دعم الكهرباء الى مخصصات النواب في مشاريع الاشغال. وليس القصود في هذا الاستهلال الشخفيف من أهمية معاضلات بعض النواب الهمة في الجالين الاقتصادي والمالي ومن ثم من اهمية رد وزير

الدولة للشوون المالية على التخوفات المالية واللاحظات الحتة والدعمة حول انما القصود هو الصوَّال ما هي أهمية كل اللاحظات المحمَّة والصائبة اذا كانت الامور ستستقر عند مطلب يحل مشكلة النواب ويسهل امورهم على حساب تعقيد امور المواطنين في ما سيحصل في قضية الكهرباء خصوساً

انا اعتمد حل رفع التعرفة على المواطنين لتعويض ما سحبه النواب من بنود واذا ما رافت الحكومة بالشعب وصيرفت اأنظر عن زيادة التعرفة فان تأمين مبالغ الدعم سيكون عن طريق زيادة اعتمادات الوازنة وهو سيكون

ايضاً على حساب الشعب الذي سيمول من الضرائب او الرسوم ما مو

واذا صدقت ارقام وزير الدولة للشؤون المالية فان الواقع سيكون كالآتي: أحلقد لحقات موازنة العام ١٩٩٦ مبلغاً وقدره - ٢٥ مليار ليرة لدعم فاتورة الكهرباء وبالتالي لتمويل فاتورة الحروقات، وهي الاعتمادات تفسها التيُّ لحظت أوازنة العام ١٩٩٥ . مع أشارة الى ان كمية انتاج الطاقة المندرة ب ٧٠٠ ميغاوات للعام ١٩٩٥ مقدر لها ان ترتفع الى صوالي ١١٠٠ ميخاوات للعنام ١٩٩٦ مما يعني ان كلفة المحروقيات وحسب تقديرات

مؤسسة كهرياء لبنان ستصل الى ٤٠٠ مليار ليرة وهو الرقم الذي ذكره وزير الدولة للشؤون المالية. بمعتى آخر ان حاجة الدعم للكهرباء باتت ٢٠٠ مليار لبرة وليس فقط

الـ * ٥ ملياراً الذي سحب اصلحة حسة النواب في وزارة الاشقال. ويقود هذا الكلام الى التذكير بأن استسرار التعديات على طاقة الكهرباء المنتجة بنسجة ٣٥ في المنة للعام ٩٩٥، سيؤدي حتماً الى تحميل الفئات اللتزمة بدفع الفواتير اعباء تخلف الفئات الاخرى في معظم الغاطق علماً ان نسبة التحصيل في الفواتير كمتوسط عام ما تزال دون الـ٠٠ في الله.

اناً كيف ستأتي اعتمادات الـ ٢٠٠ مليار لتغطية دعم الكهرباء؟ وفي حال استمرت الامور على حالها فان كمية الهدر ستكبر باعتبار ان طاقة آلانتاج ستزيد. ما هو شكل زيادة تعرفة الكهرباء الذي سيأتي بمنابة التعويض لخسائر الكهرباء بعدما عوض الجلس النيابي على نفسه بزيادة ححمة النَّواب في موازَّنة الاشغال. هل برست انعكاسيات الوضع على

الانتاج الصناعي والزراعي في ظل الستحقات من النافسة. ٢ ـ في الاطار الاحصائي البسيط لقد كشفت بعض المصادر المالية العنية بموضوع الكهرباء ان مجموع السلفات التي دفعتها الحكومة لؤسسة كهرباء لبنان بين العام ١٩٨٠ والعام ١٩٩٢ بلغت بالسعر الناثم ما يوازي • ٥ ٤ ١ مليـون دولار. فاذا ارادت الدولـة تعويض اجـزاء من هذه السلـفـات

كيف سيتم التدويل وعلى حساب من؟ ٣ ـ ويبدو ان تعرف الكهرباء ستتحول مصدراً اساسياً للتمويل باعتبار ان مجلس الهزراء اقر في آذر جلساته اقترادات وزارة الوارد المائية والكهربائيـة لمعالجـة التلوث في معامل الانتاج الحرارية (الذوق، الجيـة. والحريثية) وتقضي هذه الاقتراحات باعتماد طريقة "Wet Scrubbing"

المالجة التلوث التي تبلغ كلفتها حوالي ١١٠ ملايين دولار للمعامل الثلاثة. وتقضي هذه الاقتراحات باستعمال سادة الغيول اويل بنسبة كبريت منخفضة قدرها ١ في النه فقط بدلا من ٢٠٥ النوعية الستعملة حالياً مما يكلف حوالى ٥ ملايين دولار اضافية لمادة الفيول اويل ايضاً وابرز اقتراح أدى مؤسسة كهرباء لبنان لتأمين التمويل هو رفع التعرفة بمقدار عشر لبرات لبنانية عن كل كيلووات باعتبار ان انتاج الكهرباء المقدر للعام ١٩٩٦

هو في حدود ٢٥٠٠ مليون كيلووات ساعة. لقد تحولت مسفيحة البنزين في المرحلة الماضية الى محسور لتمويل الرواتب والأجبور وبعض الشباريع وها هي تعرفة الكهرباء تعبود لتكون مرشحة لتمويل حل مشكلة الوازنة وحل مشكلة التلوث.

قما هي مصادر التمويل القبلة فهل يكون الفاء التقديمات الاجتماعية؟ عدنان الحاج

مؤتمر مفهوم المباني المتطورة إعادة إعمار الوسط فرصة نادرة



T S.C) بالتعاون مع الجموعة الاوروبية ماهية عملها معرفأ ايأها بأنها اتصاد لَقُهُومَ الْبِأَنِي الْتَعْلُورَةَ (B.G.أ.أ.نَا) لَقَيَاهُ ـــ B G ارتباد ليوي اوضيح لـ «السفير» هدف لغاء العمل هذا، وات اياه «بَبِدَاية بِحثُ في التّعاون ومشاركة في ورشعة لينان مع الخبيرات الملية التَّـوفـرة. وكـشف لوى عن اسـتـقـدام خبرات انكليزية وفرنسية غي مرحلة بئرصة ئميئة لإعادة اعمارها ويخاصة وسطها التجارى، معتبراً ذلك فرصة نادرة للتحول الى مدينة عصرية، ووعد

لوي بتسعاون مس

لجمعية العمومية لخبراء المحاسبة ندرس غدأ مشروع النظام الداخلي

حمعية عموميّة تعقّد في الحادية عشرة من قبل طهر عُد السبت في قصو العدل. وفي حال عدم اكتمال النصاب ننصقد الجمعية العمومية يمن حا عُشَّرة من قبل فلهر بوم السبت في ١٠ الحالي في الكان عينه. وعلى جدول اعمال الجمعية العمومية: اقرار الوازنة للعام ١٩٩٦، واقرار النظام

في الجبال نفسه دعا امين عام اتحاد نقابات موفلفي المسارف غازي اليبر بميع موفلفي المسارف الأعضاء في نقابة خبراء المحاسبة لـ-المشاركة في اجتم يعقد في النَّالنة من بعد ظهر اليوم في معر نقابة موطفي المعارف للاطلاع على

مقدته امس مجموعة مقترحات نئعلق بمشروع معدبل نظام نغاب لجميح الاعضاء الشاركة الفاعلة في تعلوير هذا الشروع وتصويبه باتم

العام وعدم الاكتفاء بمناقسة مسروع النظام مادة وحمدة. ٢ ـ الغاء المادة التي تنص على ، منع خبراء المعاسبة من الانتساب الى أي هيئة او جمعية تتضارب أو تتعارض أعمالها مع بصلحة النَّقابة ، والاحتفاء بنا وُرد فَي المادة ١٤ من القانون الخاص بتنظيم مهنة خبراء الحاسبة الجازين. ٣ ـ ان يكون رسم الإنتساب شمسة اضعاف الحد الادنى للإجور بدلاً من عشرة

 إن بكون الاشتراك السنوي ضعفي الحد الادنى للاجور بدلًا من ثلاثة اضعافه. ه _اعفاء المتدرج من دفع أية رسوم للنتابة. آلناكيد على حقوق العضو غير المارس في النقابة.

Toujours en librairie LE MAGAZINE QUI SORT DU RANG



LE MENSUEL DE L'ORIENT-LE JOUR

الجامعة الدكتور فنري العويط

لـدالسـفـير. فقال انه «ايس عملا

طارئا ماعتباران التعاون يعود

ان العهدين يتبادلان منذ زمن اساتذة

أللقاصد) عقدمون دراساتهم

ونقاشاتهم حول موضوع معين كما

أساتدة العبهد في الجاسعة، وبذلك

يعالج اي موضوعً ديني من وجهتي النظر الإسلامية والسيمية. ولجهة

الطلاب يتبلبع طلاب المعبه حيث كل

محاضرات ودراسات الطرفين. وأشار

ائى الكتبابين الشبتركين الصبادرين

وهل يتزامن توقيع الإنفاقية اليوم

مع السينودس من أجل لبنان؟ أجاب

د. عويط وعملنا بلتقي بع خط الدعوة

الى تُعَزِيزُ الحوارُ الاستَلامي السيحيّ.

ولكنه قديم قدم تناريخ انشناء العبهد

وبالرغم من ذلك يمكننا ان نقبول ان

خطوتنا تنسجم مع اعمال وتوصيات

السينودس وهُذَا دلَّيل على أنَّ الدَّعوة

في السينودس لم تنطلق من لا شيء.

أسبوع لاستجابة المطالب .. وإلا فالإضراب المفتوح

لى الأصراب في فروع الجامعة كافةً يومي الثلاثاء والاربعاء في مينى وزارة الشقَّاقة والتعليم العَّاليُّ، أبنتماءً من الساعةً العاصرة. وفي حال عدم الاستجابة للعطالب فأن الهيشة التنفيذية ستدعوالي اتخاذ قرار بالاضراب الفتوح. عقدت الهبئة التنفيذية للرابطة أجتماعها الدوري امس قومت فيه متانج اجتماع مجلس المندوبين. وناقشت حصيلة الحوار الذي استمر اكثر من سنتين مع السؤولين بغية تحقيق العالب

توى وعي اعضاء مجلس الندويين. ومطاّلُب النِّينَة ٱلتعليمية فيها. ما يحملٌ عَلَى الْاعتقاد أن هذه المؤسمة لا موقع لها في سلم اهتماماتهم, لا بل هي مستهدفة لَطَّهُ الَّتِيُّ لِا يَظْهَرُ مِنْهَا الإمَّا يُسِيَّءَ الَّى الْجَامِعَةَ

التيُّ كانت قَّد تَقَدمَت بِهَا وَخُلُصت ٱلَّى ٱصْدار بِيان تُمنت فيهُ

واعتبرت ان الاساليب اللتوية والمواقف اللتبسة التي دأء المسؤولون على اتباعها مع شؤون الجامعة وقضاياها زادت في نشوية صورتهم عند اهلها، وأفَّقدتُ الشَّقةُ بكل ما يطرح منَّ ومرجعية فاقدة الصدقية تمتلك شتى صبغ ألمناورة والساوما

وقالَّت: ان رهان الهيشة على وفاء المسؤولين بالالترَّامات والوعود التي قطعوما لم يكن في محله، والسياسة التي تنتهج بالنسبة للتعليم العالي والتي بتحمل وزير الثقافة والتعليم العالي تبعاتها واتارها السلبية على الجامعة، اقل ما يقال عنهاءانها لاتقيم وزنا لقيم الحوار بماهي صدق والتزام وتحمل

صَافَتَ: مُصَاتَ اكتَر من سنة والها اصدار مرسوم تنظيم صندوق التعاضد. تنظيم الجّامعة واقرار الجالس النمنيلية. اقرار عقود النقاعدين. الغاء المادة الرابعة منَ القَانِونَ ٩٩ ٣٦٩، زيادةً مُوازنَة الجامعةُ وزيادة اجر الساعةُ ء. وحملت المسؤولين عواقب الاستهتار المتمأدي بقضايا الجامعة، وحذرت من ان عدم التجاوب مع هذه الطالب في خلالً ايام يفترضُّ انَّ لا تَتَّجَاُّورُ الأسبوعُ في حَدَّها الأقصى، سُيدفعُ بالهيئة التنفيذية الى اتخاذ قرار بالاضراب الفتوح.

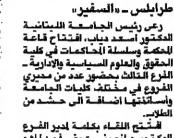
والاختلافُ في الاراءُ والافكار وراتُ فيما يُحري سُعياً الَّى تَحريمُ النقد وتكفير النقاد ومنع التمايز كأن الناس قطيع يساق بالعسَّا، كُل ذلك يُقع في اطآرٌ الاجهاز على المُسريةُ والديموقراطية اللتي لطالما كانتا من اهم شروط وجود هذا البلد

واهابت بأهل الجنامعة اساتذة وطلاباً وموظفين ان يكونوا على استعداد للمشاركة في الخطوات التي اعلن عنهاوفيما يمكن ان يتبعها مشيراً الى ان الهيئة التنفيذية هي في حال

وناشدت كافة هيئات الجتمع الدني الواعية لأممية الجامعة الوطنية دعم تحركهم بكل قوة وتعاصد لانقاذ الرئسسة التي

هي الدخل لبناء وطن بنعم بالوحدة والحرية والديموقراطية.

قاعة محكمة في كلية حقوق _الشمال: دياب يدعو للمشاركة في التشريع والاجتهاد



الدكتور حازم بني عرض فيها اهم النجزات التي استعدت في الفرع من تكوين للأجبهزة الشاملة وأس مثل هذه القاعة في الفرع.

التجديد غير كاف. ولا بدُّ من أضافة مسألتين تسّاهمان في اعداد طالب الحقوق للانخراط في الحياة المؤنية بشكل لفضل ويشقة أكبير بالنفس.

على برامبجسها تعريس لنفستين البحث العلمي لكل دارس من ضمن دائرة القوانين اللاتينيية. والانكلييزية لأنها أصبحت لغة التعاقد الدولية..... ودعــاً دياب في كلمــتـه الـى تـجــاوز بين كلية الصقوق والأجنحة الاخرى لَأَتُهُ فَلَمَّا نَرَى إِنْ كُلِّينَةِ الْحَقُّوقِ اخْتُتَ احتهادأ معينا وعالجته وانتقبته وبينت حسناته اوانحرافه عن السيرة الطبيعية، وقلما رأينا الكلية تتصدى على عجلس النواب تبحثها وتبحث في ما أذًا كَانَتُ مِنَاسِيَةً أَوْ حَسِينَةً أَوْ فَيِهِاً سينات للبلد. إن أنعزُ النا وبعدنا عن الشاركة العملية في ما يدور عملية حسولنا ان في الاجسسهاد وان في التشريع يجعلنا غرباء عن حقيقة هذه العبائلة التي يجب ان تتكامل في ما بينها، ولذلك نُدعُو أَحْوَانَنَا في كليةً الحسقوق الى ان يسادروا عملياً الى الإنضراط القعلي في تأدية واجب. هم

ولا شك. قادرون عليه. اضاف: ان هذه التجربة الجديدة تدخل في النَّحَى الذِّي أَشْرُنَا اليه وهي الني انطُّلَقت في التُّعَـاونُ مع قَـصُـرٌ العسمل. وبدأ الاسساتذة في هذه الكليسة يتاركون ولو بالمضور في محاكمات فعلية. وهذا تحدُّ وعلى هذا الفرع بالذات لأن في طرابلس عائلة تعرض سايدور حثى فى جميع جنبات الادارات والمسؤوليّات في قدّه المينة وليس كبيروت حيث يضيع احياناً ما هو حسن او ما مو سيئ، ولذا مز عِنَّا فَي هِذَهُ الْعَيِنَّةُ انْ نَكُونَ تتوى رأي اهلنا فيينا وبمستوى

حلم ابتأثنا فتنا. وفيّ الختام قدم الطلاب نموذجاً عن المحاكمات تدشينا للقاعة الجديدة ني

مسرحية النهر في ثانوية ميفوق دُعَا الْلَتْقَى التَّرِيويُ فِي مِيقُوقَ الَّى حَضُورَ مَمَرِحِيةَ «النَّهْرِ» التِّي أعدها

السرح العسكري في مديرية التوجيه في الجيش اللبناني، الثانية عشرة ظهر اليوم الجمعة في قاعة الحاضرات التابِعةُ لَتَانُوبِة ميفوق الرسمية. يذُكر أن المسرحية من تأليف جبران

ضَاهِرُ وَإِخْدُراجِ بَرُونُو جَعَارَةُ أَمَّا الحوارات الثنائية فَهِي من إعداد القدم أسعد مخول والأحان لجورج عبده والتمثيل لفرقة السرح العسكري،



شوذج من الحاكمة في القاعة



رئيس الجامعة د. دياب يتوسط حضور الاحتفال

انها تنلقت تعميماً من المنظمة الصالية

للملكية الفكرية في جنيف يفيد عن تسفور أربع وظائف لديها، الاولى

والثانيةٌ منَّهُا كناية عن مستشار أول

ومدير مختص في البرتامج لدى مكتب

الشعباون من آجل التنمية والعبلافات

الضارجية مع اميركا اللاتينية

والوَّظُيُّفْتَانُ ٱلسَّالِمَة والرابِعة كناية

عن مستشار ومدير مختص في البرنامج لدى مكتب التعاون من اجل التنمية

ً يشترط على الرشيدين للوظيفتين الأولى والثانية الايتجاوز عمرهم الــه ه

عاماً. وأن يكونوا حانزين على اجازة في

الحقوق أوَ مَا يَعَادَلُهَا ۖ وَانَّ يَتَّمُتُّكُو

بخبرة واسعة في مجال العلاقات

الديبلوم اسيسة والتنسأون الدولى

والاتماء . وفي مجال سياسات التعاون

من اجل التنمية العنددة في منظمة الأمم

كمايشترط معرفة النظام الاقتصادي

المتحدة خصوصاً في المؤسسات المالية.

والتشريض الخاص ببلدان اسيركأ

الْوُتينِيةَ وَالْكَارِيبِي وَخَبْرِهَ فَي قَانُونِ اللكية الفكرية وَإِتْقَانَ اللَّفْةِ الْإسبانيةِ

الرجانب معرفة جيدة اللغة الانكليزية

آخر مَّهَلة لَّتَقَدَّيم ٱلطلبات الثامن من

أما بالنسعة الى الوظيفتين الثالثة

والرابعة فيشترط على الرُسْدين آلا يتجاوز عمرهم النه ه عامةً. وأن يكونوا

حانزين على اجازة في الحقوق ولديهم

خبرة في النزاعات والتحكيم وإتقان

اللغة الانتكليزية اضافة الى معرفة جيدة

للقرنسية. وَإِذَا امكن الألمانية والاسبانية

آخر مهلة لتقديم طلبات الاشتراك في

£ ا أَذَارُ الْتَبَلِ. من جهة ثانية، تلقت وزارة الثقافة

ايضاً تعميداً من مؤسسة «متسوماي»

وإذاامكن للفرنسية أيضا.

والعلاقات الضارجية مع افريقيا.

والكاريبي التابع للمنظمة.

"الثقافة" تعلن عن منح يابانية وظائف في منظمة الملكية الفكرية

ماجستير مع خبرة لدة سنتين، وألا يزيد ع مره عَن آلاربعين، وإن يتلقّن أُحَدّى اللغتين اليابانية أوالانكليزية.

على الراغبين الشوجسه الى وزارة الثقافة والتعليم العالي للحصول على العلومات وعلى استمارة الطلب. علماً بان آخر موعد لاستلام آستمارة الطلب مع الوثائق الطلوية هو ١٣ تموز ١٩٩٠.

مناقشة وثيقة الحركة التقافية

عقد لقاء موسع في بلدة عمث جــيــيل، ضم مُسجــمــوعــة من الكتّاب والثـــقــفين والفكرين. جـــرت خـــلاله منافشة مشروع وثيقة الحركة الثقافية في لبنان. في حسفسور الهسيسنسة التَّاسيسية للحركة. وتمَّ تبادلُ الأقكار والأراء حسول الوثبيسقسة ووضع تحس لَّلْخُطُوات السَّتَقَبِلَية النِّي تَنْوِي الحركة الثقافية القيام يها. واتثق أيضا على أن اللبِتَانيةُ كافة.

الشابات السيحيات ـ عقدت الجمعية السيحية للشايات

ـ فرع الأشرفية، اجتماعاً قبل فلهر امس، وانتخبتُ الهيثة الإدارية الجديدةُ كالآني: شعاع عكر. عفاف مسلم. هدى خُوري، عليا زين، ليلي زيبارة، وكلجثة بة: ميرا عيد، سلوى غاريوس

الدوليسة في اليهاجان عن تقسمهم مفح للجاحشين في مجال العلوم الطبيعية. الهندسة. الطب، علم الاجتماع والأداب والفنون، خلال الفترة بين تيسان ٩٩٧ أ وَاثَار ١٩٩٨ الدة تتراوح بين ثلاثة

ً يشترطُّ على الرشح ان يكون هائزاً على شهبادة الدكستوراه أو شبهبادة

ـ طريق الشام.

بناية كاليغورنيا ـ ط٥.

🗅 تحت عثوان: واليسهسودية والمسيحية: تعايش أم إلغاء ه، يحاضر الأب ابراهيم سعد وفيليب أبو قاضل، بدعوة من المؤتمر الدائم الثاهضة الغزو الثقافي الصبهيوني وعمدة الاذاعة والاعلام في الحسرب الصوري القومي الإجــقــمــاعي (الطوارئ). وذلك عند الرابعة من بعد ظهر يوم السبت في العاشر من الجاري، في قاعة النحات يوسف سعد الله الحويك، منفخية

الجامعة اليسوعية حوارا بئ نائب رئيس مجلس النواب ايلني الفُرزلي وطلاب الجامعة، حيول «قانون الانتخباب والحبريات العبامية»، في الذامسة والنصف يعد ظهر الاثنين القبل في قاعة الماضرات (أ).

رواتب العلمين الجديدة في الأول من نيسان! حددت الراجع المالية العنيـة في وزارة التربيةٌ، تَأْرَيْحُ الأَول مِن نَيْسانُ القبل للبدء بدفع الرواتب للموظفين وفقاً لقانون رفع الحد الأدنى للأجور العمول به منذ بداية ١٩٩٤. كما أوضحت دائرة الحاسية في يؤمن العشمدي قبض الرواتب من الدارس الرسمية بواسطة السؤولين في الناطق الشربوية في الحافظات

طلاب آداب صبدا يرفضون ألقرار ٣٠٨

لبتُّداء من الأسبوعُ الْقبلُ

عــقـد أمص طـلّاب كليــة الأداب فى عمومية استثكاراً للقرار ٢٠٨ والقيت خَـلالَهُـا عَدَةَ كَلَمْـاتَ لَلْطُلابِ دَعْتَ الَّى إلفاء القرار وزيادة علاسأت العدل للتمنجيل في الدبلوم والدكتوراه من • ٥ الى ٦٠ علامة. ه الى ١٠ عدسه. واعتبر الطلاب ان هذا القرار يؤدي

الى تهجير الطلاب من الجنامية. الوطنية الى الجامعات الأجنبية.

صفير أمينآ لجمعية تبادل الطلاب

انتخبت والجمعية الدولية لتجادل الله صفير، أمينا عاما لها لدة سنتين، علما بأنه بشغل منصب العميد الأكاديمي لكلية الهندمية والعمارة. في الصامعة اللينانية الأميركية. وبأنتخابه ينتقل مقر الجشعية لُرئيسي الى بيروت.

تعمل الجمعية على تبادل ه آلاف دول عدة بهدف تدريبهم. وكانت عقدت اجتماعها الدوري في كوبنها غن ــ الدائمارك.

الجمعية غبر الحكومية منذ ألعاد ١٩٦٦. ويمثله فيها الدكتور البير فران. من كلية الهندسة والعمارة في الجامعة الأميركية _بيروت.

هيئة إدارية لجمعية متخرجي العربية

عقدت الهيشة الادارية الجديدة لجمعية متخرجي جامعة بيروت العربية اجتماعها الأول لانتخاب هيثة مكتبها وتوزيع الهام على أعضائها وِفَازَتَ اللائحةَ بَالْتَزْكِيةَ فِي الاِنْتَخَابَاتُ التي جـرت صـبـاح الأحـد الماضي لافتيار أربعة عشـر عضوا يمثلون جميع الكليات في حضور معثل وزارة

عصبام خوري رئيساً، غازي خطاب ناثبا للرنيس رئيسا للجنة العلم رئيسا للجنة الاجتماعية المحامي أحمد للمساسبين رئيسنا للجنة فسرع الشمال. غازي شعبان مميرا للادارة. الصامي علي الدرزي رئيسا للجنة رضا بزي رئيساً للجنّة الصمادلة. الدكتور حسان حلاق رئيسا للجنة النَّقَافَةَ، الهندس علي حمود رئيسا جمال عبدالله الهندس شوكت حُمدان والصبيدلي وليد كتوعة أعضّاء.

دعوات ونشاطات

🗆 يتحدث نائب رئيس وكاريتاس، العالية، ورئيس «كاريتاس» لبنان والشرق الاوسط وشمالي افريقيا الاب فُـوَّاد الْحَـاج عن «مـقـررات مــوَّتمر كوبّنها عَن التّنميّة الاجتّماعية». في الضامسة مساء السوم. في قاعـة

🗆 يحاضر السفير والشاعر صلاح ستمتمة، بدعوة من الركز الثقافر الفرنسي حول «اللقة الفُرنسية. لقةً الأنسرينء في المسادمية والنصف مساء اليَّوم فيُّ قاعة محاضرات الركز

🗀 يعتقم واتصاد الجنامعينات اللبنائيات، اجتماعًا. برئاسة الدكتورة زاهية قدورة. في العاشرة قبل ظهر اليوم الجمعة. في منزلها ــ رأس بيروت ـ تجاه سخفر حبيش ـ

البترون، ويدير الندوة نطوان غريب، 🛘 تنظم رابطة طلاب المسقوق في

تعتبر بمثابة اطأر قانوني تنبع تفاصيلٌ تُقنيةُ ترد في اتفاقات لأحقة. تسريّ مَدْد الْانفاقيةُ لَدة اربع سنوات اکادیمیه متنابعه ایتداء من ۱۷ تشرين آلاول ٩٩٥ أ. وتجدد بعد ذلك ــاً لِدة سنتين اكاديميتين وهي قابلة للتعديل او للفسخ عند نهاية كلّ مدة. شرط الأشعار بالتوجه هذا قبل حلول الإجل بستة اشهر. المؤسستين. وتعزيزاً له على صعيد

وقع الافناقية في حقل اقيم في الاطرة الركرية لجنامعة القحيس يوسف رئيس الجامعة الاب سليم عبو وعن الجمعية رئيسها تمام سلام من الجانبين. استهل حفل التوقيع بكلمة الاب عبو

الاسلامية والسيحية) وجمعية القاصد

للمُعرِيَّة الْأسلاميَّة في بيروت (العهد العالي للدراسات الأسلامية) وبعد

عاريخ تعساون بدأ سع ولادة مسعتهم

العام ٩٧٧ أ. اتفاقية رسمية للتعاون

اشار فيها الى دلالة توقيع الانفاقية مُ مقر رئاسة الجامعة لا في مبائي معهد عن تناريخ انشساءُ المسهد في طروف الحباب الني ولدتها الاصمات واضاف ءان مبادرة انشانه تندر ج في سياق تاريخ جامعي عريق من

واكد عبو «أن المعهد لا يشكل رُخْرَفاً ننمق به صورة جامعتناً. او واجهة اعلامية نطل منها على سوق المدوار السيمي الاسلامي الرائج حالياً، بل مُو رکن اسلامی من ارکان جامعتنا، وُوجَ ثِهَا النَّعبِ رَعْنَ جُوهُرها. ورمزُ حضورها ورسالتها في لبنان والعالم

الاهتمام الجدي بالحوار الاسلامي

وتمنى اخسيراً ان تكون الفساقيسة الشعاون تكريمها رسمياً للشعاون

سلام وعبو يتبادلان الوثائق الفسعلى القسائم منذ سنوات بين

تَبُـادل الآســاُتذةُ، وَبُرامج التَــدريسَ الشــــركــة والاشــــدراك في الــقــيــام

بالإبصاث واصدار النشورات. وفاتحة

وتتكثف فيبة جبهودنا وتتوسع فيبه

بعدها تحدث سلام فوصف جامعة

ــة الاصبيلة». ورحب بعدها

القديس يوسف بمالوسسة العربقة

بَّالِاتِّفَاقِيَّةُ وَامْدَافِّهَا فَقَالُ وَأَنْ كُلُّ مِا

يبنى ويقام على قواعد علمهة وفكرية

في اطار المؤسسات العلمي

والبامعية لا بدله من أن يحقق ما

نُطَعْحُ اليَّهُ مَنْ تَقَدَمُ وَرَقِي استَّـوى

التعاملي بيننا اولا ومن ثم على سعيد

كل مجتمعنا وكلُّ شعبنا في لبنان..

وتحدث عن تراث جمعية القاصد.

واضَّاف: «اننَّا نظَّمننُ بِأننَّا في الإطار

الصحيح وعلى الطريقُ القويمُ تَعَضَيَّ في تحسقيق مسا بعسرُزُ الديانتين

الأميلامية والسيحية ومأ يعزز الفكر

في هائين الديائتين وما يعتزز العقل

ووقع ختامأ الطرغان الانفاقية وقدم

الإب عبو لسلام مجموعة منشورات

حول الفكرين العربي والاسلامي كما

اما نشاطات العهد، فموزعة بين

تدريس قواعد واصول اللغة الالانسة.

وعرض افلام تتناول مختلف جوان

المنيأة الالمانية بن اجتماعية

واقتصادية وبيَثية، اضافة الى عقد ندوات ومحاضرات يضارك فيسها

لبنَّانيُّونَ والمان، وتشَجِيِّع المُواهِبِ

الفنية الشَّابِّة سواءً في مجالُ الرسم أو النحت والتصوير والعرف... عبر اعداد

حفلات مجانبة خاصة بأصحابها.

لتقديمهم الى الجمهور ، بشرط واحد، ألا

يُعمل في المعهد الذكور. ١٤ موظفاً للانيا ولبنانيا. ويتالف مبناه، من ٣

والضَّمون، ويتفَّاسم مساحقها،

مسرحاً وقاعة معارض وغرفاً لتدريس

اللفَّة الإّلانية واخْرَى للأدارة، ومكتبة تحدوي كتباً في الشقافة العامة

والوسيقى والفلسفة عنها ما هو الماني

ومنها ما هو معرّب، ومعاجم باللغات:

الأللنية والعربية والمرتسية

والانكليزية، مجلات متخصصة في الفن

والهندمية والسينما، شرائط فيديو

وَّكَّا سيت حبولَ مختلفُ الفَّنوْنَّ

مقر العهد الرئيسي في بيروت -المنارة، وله فرخ صغير في طرابلس، ودو المعهد الوحيد، الذي لم يوقف نشاطاته خلال الإحداد اللبنانية. وويدل ان يأتي الناس البنا، كنا نذهب اليسهم، في

باعتزازً، ومُديره المائي يُصتُّحُسن اتقافه اللغة العربية، وهو حالياً الدكتور

فولفغانغ أوله، الذي يحتل الترتيب

الحادي عشربين زملائه منذ تاسيس

مناطق تواجىدهمء يقنول عس

وهوتوغر الكفاءة ..يؤكد عساف.

وابحاث صادرة عن العبهد تتمح

ومن تم يعزز العلد.

مشاريعنا وتتتلور.

اتفاقية تعاون بين «اليسوعية» وجمعية المقاصد

«خطوة أكاديمية وثقافية تنسجم مع توصيات السينودس»

قدم سنزم لعبو مصمعةا مذهبة وعددا من الكتب الصادرة عن المعهد العالي. وبعد توقيع الاتفاقية يبقى على وُولي العهدين البحث في صيغً التعاون، وتقول الإتفاقية في مادتها الاولى إنها وتهدف الى أضفًّاء طابع مي على العبلاقيات القيائمية بين العهدين الشار اليهما والى تكثيفها

السلمين والسيحيين، أما آلادة الثانية فمفادها إن ومعهد الدراسات الاسلامية والمسحية يعرض تعليما مزدوجا ببحث في موضوع واحد من وجهة نظر الاسلام ومن وجهة نُظر السَّيْحَية. وتنتعب الجَهَمَّان الوقعتان بعض اساتختهما لهخا

كماً توحي مواد احرى في الإتفاقية بإن يتبقق العبهدان على القبيام بأبحاث مشتركة أو تحقيقات وثائقية قد يقومان بنشر نتآنجها. كميا أشيارت احيدى الواد أن هذه

الاتفاقية لا تنفي اتفاقات ممأثلة تعقد بين الفريقين وسؤسسات اخبرى تسعى لتعزيز التلاقي بين الديانتين لأ بل تشكل مرجعاً في فذا لُلجال. وعن صيعة هذاً الاتفاق وتوقيته تحدث الامين العام لعهد للدراسات في

مسؤول النشاطات في معهد غوته هدفنا تعريف الناس بالثقافة الألمانية

انتهجت المانيا. اثر الحرب العالمة الثانية أسياسة انفتاح تقافية، لإقناع الآخرين بلا جدوى للقوة، وضرورة تجنه الحروب بالتحاور. واعتماد اسلوب الإذذ غَالْبِا مَا تَوْدِي الْيَ مَا لَا تَحْمَدُ عَقْبَادٍ.

انْطَلَاقَـا ۚ مَنَّ دُلك، سبعت الى انشــاء وافتتاح سلسلة معاهد ثقافية. بلغ عددها وفق احصباءات العبام الماضر ١٥٤ معهداً صورْعاً في ٧٨ دولة. من بعنها لعنان، الذي تأسس فيه الركز الشقيافي الإلاني (معهد غوته)، عام ١٩٥٤، وَكَانَ عَبَارَةَ عَنَ مَنْزُلُ صَعْيِرٍ فَي محيط منطقة النارة، وانتقل لاحقاً الى مبيَّاه الحالي المجاور للمنارة، الذي دشنه رئيس ألجمنيورية اللبناني السابق اللَّواءَ فؤاد سُهَابٌ عام ١٩ ٩٠. في حضور رئيس مجلس النواب الالاني آثذاك كارلو شميدت، كما يوضح مسؤول قسم النشاطات فيه الدكتور يوسف عساف، الذي لا يشك بتزايد عدد المعاهد الثقافية الألاثية حالياً ومستقبلًا. لا

سيما بعد التحولات الذي شهدتها دول أوروبا الشرقية. لتشاب اهداف غاية وجودهما. وفالنارة ترشد البواضر آلي للوانئ. والمعيد يضيء سبيل الراغبين مالنهل من معين

الْتَقَافَة الالْآنية واطلاعيم على تجاربها وانجازاتها في شتى الماسين ،، يشرح

نشاطات شهر شياط

يتضمن برنامج شهر شباط الحالي، للمعهد، عرض افلام: «حرية بريمن»، في ٨ منه، «ليلي مساولين» في ٢ منه، مسسو فيرونيكا فوسَّ، في ٥٠ . ، ، اريد انَّ تَحْسَبُسونِي، في ١٩، وذلكَ في السابعة مساءً، في تسرح المعهد ـبيروت، ومعرض وسجادة ولدي التيم و تقدمه رئيسة بلدية بكيفا السيدة سليمة درغام برعاية الوريس أنور الخليل، في الرابعية بعُدُّ ظُهُرٌ الْأَنْنِيٰ الْقَبِلُّ، بِالشَّعَاوِن مع «التَعَاوِنْيَةُ الحَرِفْيَة» ـ بكيفًا ـ

راشيا الواديّ. كما معرض سلسلة افلام حول السورح في المانيسا، في فسوعسه طرابلس، في: تغيرات ونطورات، الساعة العاشرة صياح ١٣ شباط الحالي، بالتَّعاوِنْ مع كلية الفنون الجميلة _الفرع الثالث_ الجامعة اللينانية. ويقدم امسية موسيقية تحبيها فلافيا عكره غُنَاءً وَعَــُزْفـاً عَلَى السِيــانو، في الثامنة مساء الخميس ٢٦ منه.

عنان زلزلة

«حقوق الانسان» صون الحريات نامت الجمعية اللبنانية لحقوق الانسان بصون حرية الرأي، وإيجاد حل

للأطفال التسولين والاعتمام بالتحرفين ووضعهم في مراكز خاصة يهم. الشاعت الجمعية العمومية للجمعية برئاسة نائب الرئيس الدكت وطّالُبُ أَلْجِتَمعونَ بِأَن يُرتكزُ أَي قانون سيصدر حول تَنْظيم الاعلامُ على القواعد بي تصون الاعلام وحريته وحرية اللبنانين، ودعوا الدولة اللبنانية الى إيلاء الاقتمام الخاص بموضوع الأطفال التسولين وملاحقة الذين يقومون بتشغيلهم وطالبوا الدولة بالاسراع بإنشاء دور اللاحظة والامتمام بالأصداث والنصرفين ووضعهم في مراكر خاصةً بهم وفصلهم عن الراشدين.

تعليم العلوم والرياضيات: موضوع تقني محض!

بِهَا شَكَلُ مَبِسُطُ مَنَ الإنكليزِية كلفة التحليم الرّسمية. لكن العالم الاميركي (ويتنر فَتَقَد مَذَهُ الْفَكِرةَ بِحَدَةً فِي بَحَثَ تَصْمَنُهُ كَتَأَبُ وَالتَّرْبِيةَ فَي اليَابِنَانَ ه، مُثَّ اعتماد صيخة مبسطة من اللغة الانكليزية سوف يعيق الأنصال بحضارات الشعوب الناطقة باللغة الإنكليزية. كما انه سوفُ يُخْفَضُ الحَصْارَة اليابانية الى الرَّتبة الثان ... حد بسد . وصديريد. عد احد سود يحمص احتصاره استياسية التي المرابعة الطلاعة الى الإبد. واضاف ان اعتماد مثل هذا الإجراء يعني نبذ النزاث ألحضاري الياداني الغذي. وسوف يبقى عانقا في وجه تطور الإمة اليابانية السنقيلي. وكانت النقطة الإساسية التي سعى ويتني لتأكيدها هي ان الامة الذي لا تحترم هويتها الحضارية الخاصة بها معلم تعدد المرابع للمارية المرابعة التي الاحترام عوالتها الحضارية الخاصة بها

... ولا تزَّال عمليات الحِبَّامِية والتَّسوية والانسيهار بين التَّطْرِيب واليبننة موضوع اهتمام رئيسي في الاوساط التربوية والعلمية اليابانية منذ فترة المايجي (لواخر القرن

على اي حال. وتتيجة لجهود هائلة أصبح التدريس باليابائية لكل الواضيع فر مراحل التعليم الإثرامي، بما فيها الرياضيات والعلوم، حقيقة واقعة، (3). لقد اثار حديث البروفسور أبو عسلي، رئيس الركز التربوي للبحوث والإنماء الى صحيفة «السفير» يوم ٢٧ / ١٩٦/ بعض قضايا الهيكلية الجديدة، التي تشكل، كما نافقه عام ذاك للمركز الانتقاع منسم لوافقه على ثلك، أنجأزاً للمركز ولأندقاع ربيسه.

لقد تميز الإعلان عنّ الهِيكليّة بنشاط أعلامي واعلاني غطى مساحيات واسعة خلال الاسابيع الثلاثة الماضية، بما فيها الشاركة النشطة لرئيس الركز في ندوتين تربويتين الولى يُوم ١١/ ١/ ٩٦/١ دُعت الَّبِهَا لَجِئَةٌ حـقَوقَ الْرَاةُ وَالثَّانِيَّةَ يَوْم ١٧/ ١/ ٩٩٦/١ فَي المُلْتَقَىُّ ٱلتَّرِيوِيُّ الذِّي تنظمه دائرةَ التربية في الجَّامِعةُ الأميركيَّةُ،

النعفى التربوي الذي تنطعة دعرة المربية في الخاصفة الإميرونية.

والتعليمي بحاجة الى مثل هذا الإنجاز، ببتد عشرين عاما من قردي الوضع التربوي

والتعليمي، بحاجة الى مثل ثلك النشاط الإعلامي والتربوي على السواء، الإان ما اثار

الاستغراب هوان البروفسور ابو عصلي تجاهل في هذا الصديث ثلاث قضايا اساسية

الثارها في الندوتين المشار اليهما وهي:

الداعلانه بأن الهيكلية تم اقرارها في مجلس الوزراء الإان المراسيم النهائية لإصدارها

تنتظر المناهج التي تعلوها، وهي لذلك معكن أن تكون موضع نقاش وتحديل أنا تعالب

الاسر ذلك، وهو قول صحيح فالهيكلية ليست سوى الثوب الذي لن يكون خا فائدة الما لم

؟ مُقضِّية السار المهني والققني الذي لا يزال بحاجة الى مزيد من النقاش. جزء ؟ ــقضية المسار المهني والمعنى الذي ? يول بحد جب من سريد عن مستدى. بسر اساسي منه يدور في اطار وزارة التعليم الهني والتقني. ٣ ــقضية لغة التعليم. والتي كان قد وضع اجابة موضوعية للتساؤل حولها، عندما اكد ان الركز بصدد التحضير لمؤتمر تربوي يعالج هذه القضية الشائكة واللتيمية بشكل

علمي ومعني بعثيد عن الحسامويات. إلا أن الإجابة التي أنهى البروفسور أبو عسلي حجيثه بها حول لقة التعليم فأجات للكثيرين، فهو من جهة قدم حسماً للجدل للطلوب استمراره في هذه للرحلة، الألفه استخدم من جهة تلنية مقولات مستغربة نامل أن لا تكون من السلمات لدى الركز: المناحدة على جهة للنبية تصورت المستحرب عامل أن و تحول عن المستدلة عن الرحر. ١ ــ اولا، اشارته الني أن اللعلوم والرياضيات مواد تقنية محضة وهو يتضمن تعريفا غير دقيق لمعنى التقنية أو التقانة، نختس معه أن يعم الالتباس حوله لدى الرأي

٢ ـ ثانيا. دعيته الى الانصراف الى معالجة ضعف تلامذة الرحلة الابتدائية بالقراءة والكتابية باللبقة البعربيية بدلاً من التلّهي بموضوع لفـة التبعليّم. وكـأن تعليم القراّءة والكتابة لا يتضمن القروء بهذه القراءة والكتوب بتلك الكتابة.

والكتابة لا يتضمن القروء بهند الفراءة والكتوب بتلك الكتابة.

٣ ـ ثالثاً، اعلانه بأن موضوع لغة التعليم موضوع تقني محض. وإذا كنا نوافقه على استخدام كلمة تقني هنا بمعنى معرفة علاقة لغة التعليم بمرود هذا التعليم، الا أن ما لغار الاستغراب تأكيده على أنه ينبغي لهذا السبب تدريس العلوم والرياضيات باللغة الابنينية دون أن يؤتر ذلك على لغة التلميذ الرسمية والوطنية، وكأنه بذلك يدهم موضوعا تقنيا فقط. كان قد سبق له أن اكد موضوعا تقنيا فقط. كان قد سبق له أن اكد على ضرورة منافشته بعيدا عن الحساميات وعن الواقف السبقة. لنلك اكتفي بهذا التعليق القصير الذي بدأته بفقرة من كتاب صدر في بيروت منذ عاميّ، وأود أنَّ أنْهِيه بإيراد فقرتين، الأولى منها تعـود الى وثيقة من وثائق المؤتمر العالى حول التربية للجميع جاء فيها تحت عنوان: اللُّغَّة قَوَّة محرِّكَة: «يُعتَّرُفُ كثيرٌ من الدول النَّامية بصورة متزايدة بأهمية التربية

ذلك أنَّ للتعليم باللغة الام فواند معرفية ووجدانية، لذ يقلل من التضارب الذي ينشأ بين الوسط العاتلي والوسط المرسيء. أما الفقرة الثانية فتعيمنا الى النجرية اليابانية التي استقينا الفقرة التي بدا هذا التعليق بهاً، وهي أشارة وربت في كتابُ أخرٌ حولٌ ءمعنَّى التكنولوجياً، (هُمَّ) صدرً.

«ومن الفارقات ان بعض الذين درمىوا التجربة اليابلنية مثل «رانيس» يعتقدون ان أود أن اؤكد مرَّة ثانية أن الاشادة بإنجاز الهيكلية الجديدة لا يجوز أن تكون حائلا دون النقاش العلمي والتريوي وحتى التقني حول ما يجري الإعداد له لجعلها جسدا حياً.

مركز عبد الهادي الدبس للإعداد الهني والتقني

(٥) نهضة اليابان (ثورة المايجي ايشين) ـ بيروت ١٩٩٣ ـ شركة الملبوعات التوزيق

(40) اسلمة خالدي/ يوسف الشيراوي ـ معنى التكنيلوجيا ـ ملون للنشر د ٩٩٠.

Ceci est pour annoncer la fermeture de notre boutique à Gefinor.

Ceci est pour annoncer l'ouverture prochaine de Amissipai et PERSONA

à la "Galleria" de L'HOTEL MARIOTT à Inah. sous la seule direction de

la maison mère. Ceci est aussi pour annoncer que nous vous recevrons à Achrafieh et Kaslik

dans nos boutiques actuellement en SOLDES sur le prêt-à-porter hommes femmes. Pour tout renseignement. tel (09) 938 503 - 918 242 / (01) 602 723 - 323 109

إشتر أي بيتزا من الحجم الكبير واحصل على الثانية من الحجم الوسط والأن بيتزاهت أليسار (سنتر غاليريا): لمرض سلومتى 10 شياط: ١٩٠٠ فر مصيع اللروع **حُلَـدَة** (التعاونية): حارة صخر، جونيه PPYTX-1. -1-rere -1/V -- 1-rerte --9-957120 -1-479TT-/V -4-9--144 ·1-ATTTOA

الشاعر الفرنسي بول فرلين في مئوية رحيله الأولى صعلوك الأزقة والتسكع والمرارة والتبذل والخيبات وشفاف الإيقاعات الموحية

*معندمــا کــان عـا*م ۱۹۹۱ عــام *رامــبـو، جــعل* القرنسيون عام ١٩٩٦ عام صديقه ورفيقه بول فرلين، بعناسية مرور ١٠٠ عام على رحيله. في النَّاسبُة محاولة اقتراب من منه الشجربة الشعرية التميزة والشفافة.

مثة عام على رحيل بول قرلين، شاعر نهايات القبرن الماضي، ونُهايات أصور واتجاهات وظواهر ومدارس وتهيوات لأخرى. كأن شاعرنا الكبير. أيضاً، بناتي دائماً من نهايات الأشيباء. ومن نتف الراحل، والأَرْمِنة، ومن مُبول القصول، وشُحوب المَاحَـات، وكـصور العـالات. ومن هشـَاشــة الرمَّادُ الحشيث في السَّماء، وفي رياح الخريف. مُكذا. وربما. مستسلماً، أو من طبيعة منساقة. «كورقة ميتة،، «منا ومناك»،

يتسارجح، ولا إرادة، ولا مناعـة، وإنما، منـجـرفـاً، يلفه الضجر، والكابة، والحسزن. والتسبسرم. والشكوي: في ضجر السهل الذي لاينتهي

دکری يلمع التلج المتردد كالرمل سيسة مشرطة، نزوع نحسو الطلق، عدم

ب سسید برامان

وكرها في سنسر الويراء لا والوصيولكة

الى الناسبة المارات التي الواقع المارات المار

يعين سارهان بساسة برديدية

أمهر أدجال مقامة أنته أنسية التناقية

حسد سعد سود سداداد

مستعرب ساران إنسورين استفالات

شفات سيسترست ريعه المتياديه

افداص معالب صعب تابذة الرطة أبث

من العليم بموسون لغة التعليم إغارته

و فقد الشعبيد لوضيع تشريعض بطاقة

ى صعرفة سرت نعة المنطب سرود فاقت

مسمور المطور المام الما

فيسير المؤرث للتروين فليموا

سيور بدي بدرسيده الروايطانية المقدر في الاوس سية تصور الروايطانية الما تونية تحدث تحوال المنسر من تدور السامية بصورة متأليطية

لولند سدرفب ووحدتمة. لا بظر منطعات

در سی از در استان این استقبالات اش (استان به استان سه این استان این استان است

ين درسود منحوب الدابلية مثل والعوم الاجتبية عدد نعائق العالمية في استبعادة ابي على نفيد عنق المد تسبيط والملهجلة

شناعة موضينة أنبسينكسة الشنعية ويبطؤونه. في التقلب معيل ما يبيتزي الإعلاد له ليطيان.

بعين سندر سيديد

التسروب معن شكوت عيدهم

^{est} જાળાર વાગસ્માં

rest pour annonces d

"Palieria" de 114

"est auxsi pruir antic

. "hos bouliques aciuci

" loud renseignement

wson mère.

مركر شبه النبادي العبس الإنتفالة

المستود ودر الإندالية

المعرودة المتاب المتابة

المفسد بسروكس والدر فداسي مدا وسوسالتناؤم

الاستقرار، الحص بالهرب، المُزَّاج الرجراج، المهترَّ، الَّى سكنٌ عالم متَّـقيل، مثالي، ولكن مر، ومعَّهور،

هذا مو الاطار العام الذي يتحرك فيه بول فرلين، والذي تتحرك فيه قصائده في صفتاف دواوينه ابتدأةً بدالقصائد الزُحَلِية، -Poemes Satorni وانتهاءً بـ غايراً وحديثاً وابموازاة.... وهذا يعشي في الأسساس. أن ضرابيّ لم ينسع الى

تقويض أسسّ، أو إحداث اثقاربات، أو بناء موقع ريادي، أو ثهري، (كُمَا فعل رَفيقَه رامَبُو)، أو كُمَّا حَاوِلٌ أَنْ يَغُعُلُ فَيَكَتُورِ هَيْعُو أَوْ لُوكُونْتُ دُولِيلَ فِي مدرسته البرناسية، أو حتى ما أطل به بودلير قَبِلَهُ، فَشَعَرَهُ إِنْ هَـرَّكَ الدَّوَاخَلَ، أَوَ التَّمَعَ كَخَاتُمْ فَي يد، أو قطر عليك كالحرِّن، أو أصابتك إيقاعات الوسيقية المظللة، فإنه ييقن ذا مناخ وانطباعي (لا تعبيري، إذا صح استخدام العبارة). واستقبالًى الا هجوميّ. أو عدواني على اللفة) وألى حد توفية بِينَ ميراتُ يمتد من فيلون Villon الى دويليه -Du bella)، إلى رونسـار Ransard ، فـالـى بودليــر ، وبين البرناسية (في بعلياته) وللرومانسية. والرَّمزِّيةُ، وجُد نفسه في نهايات القرنّ الماضي وكأنه وريث هُذَه الطَّواهِرِ ۗ ٱلغَــاربـة ، لكن من دون أن يتحــاز إليبها، ومن دون أن يكسرها، فهو تأثر بالبرناسية ويرائدها لوكونت دو ليل في «قِصائد زُحلية» ولكن من دون أن يكون برنامسياً، وتأثر برامبو في «أعَّان بلا كلمــات،، ولكنه من دون أن يـتــجــرا تجــرؤاته؟ وتلمس الرمزية ولكن من دون التأقلم في انْعَلِّ قَيْتُهَا من جهة ومن دون أن يتخلى عن الوزون العمودي الى «الشعر الحرد من جهة أخرى.

متى الواضييع التى طرقها كانت أصبلاً مطروقا من الغزل والحبِّ إلى الطبيعة، إلى الدين، لكن بالذا يبقى فرلين، يرغم كل ذلك «جنيداً» ما دام شعره خَلْيطاً مَنْ "مَوْرُوثات، بائدة أو سَتَهية. وهل جدّد ىن ھذہ الموروثات؟

جــديد فــرلين من نـكهــتــه، ونبــرتـه. وانفــاســه الوسيقية. جديده لا يثور كما سبق ان قلنا. بل يمكن القول إن جديده يعود الى شفافية استخدامه الوزون العمودي (وخصوصاً الغرد Impair)، أي في إيقاعاته التي بها، ويكيميانية فطرية، وإرهآفية وطبيعية ، كعما التنفس، والشي والجلوس، والتُسكع، والاستسلام، كوَّن ما سمي عالمه الإيحاثي الَّذِي بِلنَّـَقِيَّ فِيهِ الرِّمْزِيينَّ. وإنَّا كَانَّ رَامْبُو أَدْرَجٍ فَيَّ الرمزية لبنانه مناخاتِهِ الإيحائية بالصورة (الرؤياً. التخيل)، فإن رامبو كونها بالوسيقى، وهذا ما عبر عنه فَرَايِن عُنْدُما قَالَ «أَنْ الوَّسَيَّضَ فِي قَبِلَ كُلَّ شيء ه في الشعر، ولكن الوسيثَّى الضبوطة، الْوَزُّونَةَ، أَلِّعَـرُوفِـةً. وَمَنْ ضَيَّمَتِهَا تَفَيْتُح جَيْدِدِه وَتَنْفُس هُواِءً مُخْتَلَقًا، هُواءً حميماً. هامسا، ودافئا، مُراً، كَمْيَباً وَشَجِياً، كَأَنْمَا قَرَلْيَنْ يَسْعَى الى التَّصيدة البسيطة، السَّهَلة، لكن التِّي تَقْسَرِب من الغناء. الغناء حسّ النشيد الداخليّ التمتمة منّ دون أي تعقيد أوطابع مركب أو غصوض، أو انقلاق، أو شكلانينة، أو فَخَلَكة. يتوجنه قرلين من النقلب إلى

إذا كنا ندرك أن الفنون لا توجيد في فراغ. وأنها تعكس وتجيسيد أدق

تغيير يعانيه الانسان. وجدنا أن الأشكال الجديدة للغنون نشأت من

القدرة على اختراق الحواجز النشافية والفكرية أثتى ظلت في الأزمنة

وإذا كان العمار واحداً من هذه الفنون التي استجابت بسرعة مذهلة

لقد بانت روح عصوبًا العلمية. جـرْءاً لا يتجرّاً من عملية الإبداع الفنى، ومرد

ذلك انتنا أصبحنا لا نستطيع أن تفهم وسطنا أو نعبر عنه أو نستمد منه مادة

فلإبداع الفني ـ حتى وإن نَهجنا منهجاً بخانَف مجادى الانساق والجسال

والانسجيام التقليدية ـ من دون أن تجد في هذا الوسط تعبيرات ناجسة عن

مضاهيم جحيدة محسورة أدخلها العلم على وجبوه الشضافة بصورة عامة

فَالْتَكُبُولُوجِياً تُصْطَلَعَ بِأَعِبَاء مهمة وحيوية جديدة. هي خدمة الفن-وهي

مهمة ينبغي لنا أن مُحسن أداءها _ميفرة للغَمان المبدع أسأليب عمل وتسهيلات

من أجلُّ خُلُقٌ عالمٌ جِديد، وإذا نجحتُ في ذلك، فسوفُ تحقُّقُ استسرار • شعلة

تصميم البائي

ذأته، وحملت الهندس العماري مهمات جديدة لا تفتصر على نصميمًا الباني

النعزلة بعضهاعن البعض الآخر ولعلى العناية بالبيئة الانسانية الشاملة

وَاللَّهُ تَاكِّرُ الْمُعِلَّرِينَ فِي هَذَا الْمَصَّرِ، بِعَرَاحِلُ تَارِيضِيةٌ عَدَيْدَةُ وَبِحَضَارات لَحْرِي غَيرٍ حَصَارَتَهُمْ، وربِعا كانت الطررِ القوية الضَّحْمة التِّن طَهَرِت فِي

﴿ إِلَّهِ اللَّهِ عَلَى عَهِد الإِفْعَادُ عِ، وَالْإِسْكَالَ الْأَنْفِقَةَ الرَّخْرَفَةَ فِي المعمار العربي. بعض

فمة مُغييرات جذرية طرات على فنهن العصر المساضر أثرث بدورها في الفنان

التَّهِمُ الدُّالدة، على حد تعبير الهندس العماري العالم إلى كوربوزيدا.

ولهذا فقد اتسع نشاطه ليشمل ميداني تقطيط الدن والتصميم البيني.

لدواعي عصرنا التكنولوجي، فمسأ لا شك فيه

أن الهندسة العمارية سجلت مراحل التطور

الانسباني بدقية تامة، لأنها كانت أول الأسر نتاج

وسط شهد تعسادم الأساليب الرسزية بالقيم

الوظيفية. فحاول الوظيفيون أن يحلوا الشكلة

محققين ما زعسوا أنه شكلي صرف، ولكننا لم

تكتبشف إلا في وقت ستأخر، أن القعبيي

الهندسي يجب أن يكون تشبيداً ورسزاً في آن

القديمة غير قابلة للنفاذ إلا بالنسبة للصفوة الختارة من الناس.

فنون

هواجسه

هذه القصيدة القراينية، برغم تبلورها في «الأغنية الطبيجة». و«أغان بلا كلمـات، و«تعـقل» ومن ثم في «غَابِراً وَحديثًا ه... ارتبطت ارتباطاً وثيقاً. وداخلياً بحياته، بتقلباته، بهواجسه، بعلاقاته، من زُوجته ماتيلد الى صديقة رامبو والى والدته، والى سبجنه، والى تسكماته في شوارع باريس، ولندن، وبروكسل، وفي مقاهيه وحانأته، ومزَّاجِياته، وضعفه وفساده، وبذاءته وعنفه،

قصيدة حياة

قصيدة هياة. قصيدة سيرة، إذا صح التعبير. بل قصيدة «جسد» في نهاية الطاف.

وعلى امتداد دواوينه الستة، وبرغم تفاوتاتها. توجته ءأميراً لشعراء فرنسا...

ـ ءالقصائد الزحلية، (١٨٦٦). وءالاعياد

سفسسره هذا اقسبرب آلى

إلا أن هذه البساكسورة، على الرغم من كل ذلك، خصوصناً في بعض القصائد وخصوصاً في «أورآق كشباعير ينقب في ذاته وحبوالهه عن تفننيت

في ديوانه الثاني «الأعياد الغزلية، يستمر في تكوين مُنَا خَاتِه الكثيبة. الحزيثة، الضبابية، لكنّ بحسَّاسية «تشكيلية» (رسمية)، متأثَّراً في ذلك بالقرن الثالث عشر وخصوصاً بأعمال القنان واطو.

في هذا الديوان، الى أجوانه الفرلينيــة: الكابة،

القلب... ليثير ويحرك لا ليكسر، ويحطم، أو يدمر. انه شاعر الهشاشة، والضعف، والتردد، لا شاعر «الغسضب».... والرفض. وهذا مسا يشكل خصوصيته، أو إرهافيته، أو قصيدته الفرلينية

نُكتَشَفُّ ، مراحل، القَصيدة الفُرلينية منذ تكوناتها الأولى الى ارساءاتها الأُخيـرة، بمجـمل تأثراتهـا الْمُتَاقَضَة، وتبلوراتها، وانطباعاتها. وسنحاول قدر الإمكان الإقتبراب من هذه السيرة الشعرية التي

يمكن. اصطلاحاً، تقسيم هذه السيرة الشعرية الى ثلاث مسراحل: ١) البدايات. مع ديوانيه الأولين، ٢) الثلاثية، ٣) عيوانه الأخير.

ديوانه الأول والقصائد الزحلية.. هذه الجموعة ذات التاثير البرناسي، والعنوان والقدمة «البودليرين»، يتأرجح فيها فرلين

ين تأثيرات متناقضة، ومتباعدة. وتمثل الأغنيبة الغرلينية السكونة بالقلق والكابة والحزَّن والنَّاحَات الصَّبابِيَّة. لكن ليس فيها عموماً موسيقيته «الإيقاعية» أو ميلوديا منجرئة. أنها تندرج في مجملها في «التقليد البرناسي الصافيء ونلمح فيها دمغات لوكونت دو ليل. أي ان شـ والموضوعَ عيده ووالدهنيسة و الخسامُ ستين بالبُرناسية) منه الى والأحباسيس، ووالشاعرُ، (الذاتية). للى هذه التأثرات لا تُحْفِّي طُلال بودلير مساحب «أزهار الشسر»، ولا أسستسادُه تيسودور دو

تَخْتَرُّلُ ٱلْى حَدْ كَبِيَّرْ، وَكُلَّ النَّفْشُ الْفُرْلَيْنِيَّ هِ الخبريف، المشبهورة. إنه يبسحث هنا، من ضيمن وسائل «متعددة» عن ذاته. بل كأنه يريد أن يقدم نَعْمَسُهُ هَنَا «كَغَنَانَ» مَـتَـعَكَنَ مِنْ أَدُواتَـه، وَمِنْ ثُمْ وجماليته الخاصتينء. إنها مفتتح.

وفي هذا المناخ التكويني استسعبار ديكوراً من الاحتَّفَالات الطبيعية، والرقممات الشُّعبية والكرنفالات، او شخصيات مقتبسة من الكوميديا الإيطالية: كارلكان وبيارد وكولومبي.

والحيزن، والخُفُوت، لَعْهُ قُوية، مُشْكِلَة تَشْكِيلًا بمعرياً ـ وأيحائياً، متماسكاً. فنياً وبنائياً. كأنه ما زال يظهر «براعات» المتمكن في قصائد تجمع بين النفعية الموسيقية وبين الصورة البصرية، بل كأنَّه أراد أن ينقل ماحجام، البرناسية من الأشياء والظاهر الضخمة، المثينة، إلى الطبيعة. «نفسك حُقَل مخْمَار انه الفَتتَح الشامَي أو الفَتتَح الذي بِرِيد أَنْ يِنْوِعُ عَلَى بِأَكُورِتُهُ الأُولَى.

تلاثيته والأغنية الطبيعة (١٨٧٠). ووأغان بلا کلمــات، (۱۸۷٤)، و، تعبقل، (۱۸۸۱)، لاتشکل بؤرة أعماله وأنضجها فقط، مل وتشكل الخطُّ

البياني المحد من السعادة الزوجية الى تأثراته يرامبو وافتراقهما وسجنه الى انهياره شبه

ـ "الْأَعْنِية الطيبة" في ١٨٦٩ يقابل فرلين فتاة في السيادسية عشرة هي ماتيلد موتي، وتضيء بأمل واسع، حياته. تحملُ إليهُ النقاءُ، والبساطَّةُ. والحب. وكانن ضونيء، لعت في حياته النهنكة، وبين «شياطينه»، وتُبدَلانه. فيعَـقد خُطبته عليـها، وَمَنْ ثُمْ يِتَرْوِجُهَا فَي عَامَ ١٨٠٠. وفي هٰذه الحَالَة «النظهرة» و«العاشقة» يكتب لها «الأغنية الطيبة» كهدية خطوية أو كهدية زواج. انه ديوان بسيط، بوحي، إفشائي، ذاتي، وحتى مناسبي. كأن فرلين تخلى الى حد كبير عن «براعاته» الى نوع من الفطرية والطفولية. بُلُّ وكَأَنُّ هُذَه القصائد تنقَص في مناخاتها، وهواجسها عن «الأعماد الظرفية». و القصائد الرُّحلية ، لها مكان خاص بين دواوينه. إِنْهَا كَمَا قَالَ فَيَهَا مِيغُو «زَهْرَةَ فَي قَنْبَلَةَ» (كَانْتَ الحسرب في ذلك العسام اندلعت بين بروسيسا

سيرة وأعمال

١٨٤٤ ـ ولد في ميتز.

المؤسسات في شارع هيلانة.

الحادية عشرة.

١٨٧١ ـ يستقيل والده من منصبه كضابط.

١٨٧٨ _ أول تجربة شــــرية لــه وهو في

١٨٨٧ - ينشر شعراً للمرة الأولى. بعد

١٨٨٩ ـ ينشي مـ قــالات نقدية فر

مجلة ءالفنء، كما ينشر فيها قصائد.

١٨٦٦ ـ ديوانه الأول والقبصبائد

١٨٦٧ ـ وفاة ابنة عممه اليسزا..

احتكاكه بالعديد من الشعراء كبانفيل

تقيم العائلة في باريس، يدخل فرلين الى إحدى

١٨٧٦ ـ يدرس في ليسبه بوتابرت.

١٨٨٦ ـ يسجل في كلية الحقوق.

وفي العام نفسه يتوفى والده.

_يحضر جنازة بودلير.

١٨٦٩ ـ صدور «الأعياد الغزلية».

٧٧١ ـ لقاؤه رامبو (١٠٠ أيلول).

- ۱۸۷ ـ زواجــه من مساتیلد، واندلاع

١٨٧٢ ـ يحاول فبرلين خنق زوجت.

_يعود رامېو الى شارل فيل، ثم يرجع

_يذهب مع رامبو الى بلجيكاء يتسكع

_ يذمبان الى لندن، لكن رامبو يغادرها.

۱۸۷۲ ـ يـعـــود رامـــبـــو الى لندن،

ـ في العاشر من تموز يطلق فرلين النار

ريودع فبرلين السبجن ويقضي هناك

۵ ۱۸۷ - يخسرج مُن السبجن. يحساول

١٨٨٦ ـ ١٨٩٦ ـ يعيش في الوحدة والرض

والفاقية ويدخل مرات ألى مستشفيات عديدة.

يتمستندور في ۱۸۸۸ محب، وفي ۱۸۸۹

ـ في ١٨٩١، وفسأة راسيسو في أحسد

ه ۱۸۹ - يسمى «أمير انشعراء»، بديلاً من

١٩٩٦ وفياة عرلين في الشاس من كيانين

نرضتها الدن الحديثة على تازيخ الانسان.

سيق تشكيلها من الإسمئت السلح.

أن دُراسة المشكلات الهامة المُتَّعلقة بالعصر الحديث، تقودنًا بالضرورة الى

فَما هُو ٱلْبِعِيلَ مَّنْ تَلْكَ ٱلثَّنَائِيَّةَ ٱلنِّي نَعْرَقَ فَيْهَا طَّابِعا وَرُوَّما وَفَنَّا وثقافة؟..

إن إلا يديولو جيات القومية في البِّلدان النَّامَية نَسْجِه أَوَّن الى حلُّول تنصف إجمالًا بَالِاتَجَاهُ لَلُواعِي نَحْوُ الْادَمَاجِ، وهي حين تَضْعِ هُذُهُ الْمُعَاوِلَةَ قَيِدٌ التَنْفَيذُ،

نواجه حالة معقدة من حالات الصراع. لا يمكن معها انتخفيف من حدة باتت

جِنْءَا مَن نَكُويِنْهَا. وَحَيْنَ تَبِدَا مَحَاوَلَاتَ الصَّفَاظُ عَلَى السَّخْصِيةَ الْقَوْمِيةَ فَي

العمارة. والهبوط بعمليات الإدماج الى درجية المساومة غير الشروعة.. فإنَّ

إِنَّ إِيفًا وَ الْأَقُواسُ المُتمَاوِجِةَ النَّي تَعلو الْأَعمَدة السَّامقة في كاتدرائية (بيفيه)

في فَرْنُساً وهي من كنائس القرنُ الثالثُ عشر. تناظر في شُكليتها الإيقاعية. قصد الرياضة الفخم في روما. وهذا النموذج المعماري الحديث الذي صحمه

المهندُسي المعماري الايطاليِّي (لوبجي نرفي) عام ١٩٥٩ كيتَ الف سَقفه منَّ وحدات

أهذان النموذ جنان المتناظران لننصمهمات العمارية القديمة والمدب

يؤكدانُ أن الفَّن ألاصيل هو المُفتَّاحِ السحري للوصول أنَّى نقاء الْأَسْكَالِ البِنَائِيةِ

المسممة لأجل الناس وجراتها. وفي مبدان آلدن الحديثة، يشبر طابع السرعة

الذي يغلب على العصر الراهن. الى نشوء معضَّلات جديدة أمام الانسان. ولقد

حفر هُنَا الطابع خُطُوطه العميقة على صفحة فذه المراكز الحضارية بهيئة أفواس ومنحنيات تعنل التهاملع الحاد للطرق الرئيسة والجسبور والأنفاق

والْمَدِأَتُ الْعَلَمَةِ. ويبدو ذلك. كما لو كانت هناك لازمة تصاحب المُنْدِنُ على من

العصور. وتتمثل في التأثيرات التبادلة بين الفنون جميعة. وعلى الأخص بين

الفنون التشكيلية والعمارة. فقد أدى فن الرسم الجديث دوراً إيجابياً في التأثير

على العمار وعلى تشكيل العالم الذي تعيش فيه، إذ استطاع أن يحقِّل الظهر

الخبار جي للأسياء المالوقة ويعيد تشكيلها من جديد، فساعد بذلك عنَّى خلقٌ

قُوانينُ جُديدة للرؤية الْعَيَانية. كما ساعد على خُلْق بيئة حياتنا اليومية

التَّفُكِيرُ في الصيغ الجديدة التي يجب أن يكونُ عليها العمار الحديث.

صوناً عميقاً مِهِيب بِمَا من الداخل: أنَّ حذار من السخُّ!..

على راميو فيصيبه في يده، وتكون القطيعة

وميريديا. وفرانسوا كوبيه.

الزحلية و.

ادمانه الخمر.

الحرب بين فرنسا ويروسيا.

يعيش مع رامبو.

الشاعران مناك.

مشاجرات عنيفة بينهماء

٤ ١٨٧ ـ نشر «أغان بلا كلمات».

مصالحة زوجته فترفض بحسم.

۱۸۸۰ - صدور ، تعقل ، .

ستشهيات مارسيليا.

لوکونت دو ليل.

- آخر وسالة من فرلين الى راميو،

١٨٨٠ ـ صدور «غابراً وحديثاً».

_يفصدان من جديد بروكسل.

لى باريس.

«الأغنية الطيبة» يوميات خطيب، بكل ما فيها من سهولة. وتراجع، وتبسيط... وْكَأَنْ مِنْ الطبيعي أن تواجه بنقد سلبي باعتبارها دون ما قدم سأبقاً. ـ ءأغان بلا كلمات ، (١٨٧٤) ، تزوج فرلين وانتهى شهر العسَّل وقصائد الخطوبة. والعشق. وبدأت المشاجرات مع زوجته. وما غاقم الأمور ظهور رامبو في حياة فرلين. (أيلول ١٨٧١). فيهجر زوجته وينمساق مع شباعير «الإشبراقيات» أو «الشبيطان ألراهق ، ليعيشا حياة تسكع وتشرد وعربدة بين باريسٌ ولنَّدنُ ويروكسَل، لينتَّـهِي بهما الأمر إلى إطلاق فزلين رصاصتين على رامبو أصابت إحداهما يده. ويودع فرلين السَّجن سنَّتينَ وتحْتُم بذلك تلك

«أغـَـان بلا كلمــات» التي هي حصــيلة الحــيــاة الثنائية والبنذلة، اللاهية. ووالمحرمة»، والشعرية كذلك، وانطباعات على مامشها وفي متونها. وتعد رائعة فرلين الأكثر اكتمالاه (جان ببار ريشار)، حيث رفع فرئين «التبذل هذا الى مستوى الفن» (جان

الموضوعي الذاتي، والخاص والعام...

شعراء ، تمتعوا بحساسية حديثة». ـ ، تعقل ، (١٨٨١) مجموعة غرابن ، الدينية ، «التطهـرة» «الكاثوليكيــة». قـصــاند النوم، ومالاستعقباره ومالتوبة. انها مأول فيعل إيمان علني، بعد صمت أدبي طويل.. قصيدة اعتراف، وحدوار مع «الخمالق». وضمير معزق بين ذكري

· فلينا الدي كان ينزف تحت الكيرياء

بول شاوول

العلاقة «الجنونة».

إنها. بمعنى من المعاني «الأغنية الطي معكوسة، بل ومنقلبة. منَّ النزوعُ الى «النقاء» للتشبتت و«المصرم». ولعل هذه الطوابع أثارت في نفس فرلين حالات شعرية مختلفة، دفعته الرّ تجاوزُ بعضَ التحفظاتُ و«الموروثات» التي ارتبط يها. وربما يكون ذلك عائداً الى تأثره برامبو. هذا التأثر ببرز من خلال ،تشوش الحواس، في الصورة الشعرية عنده، والى استعادة والفن الموضوعي، (وجدناه في ديوانه الأول بتأثير البرناسيين)، والَّي بروز الشاعر «الرؤيوي»، «كَشَاف الجَهول»، وه تغيير العالم بالكلُّمة». (راميو من أسلاف السورياليين الذين تُبِنوا هذه المقوّلة)، وكذلك ذوبان

صُمن هذا المناخ «الكاسر» نسبياً، والشفاف الى حد كبير، تققدم الموسيقي هنا ، بانقاس غريبة ، حزينة، وكانها ، صدى أوجاع سرية ، والأجمل فيها قصيدة «البيانو». مقاطع صفيرة من «فن مكتمل» من إرهاف لفة غير مسموعة، تزدوج دقة نادرة وتفلت واضح. كـأنهـا على حـد قـول أحـد النقـاد الفرنسيين "زجاجة شرقية» مفتوحة. ويمكن التوقف عند قصيدة «أحصنة الخشب». وهي من أهم القنصنائد لأنها تجمع كنذلك بين «الإيحنائيية والفائتازياء كأنها «حلم مكثف».

كل هذا يجعل من «أغان بلا كلمات» مجموعة يخترقها «نَفُس حَدَّائي» شُفَاف... وان بدأ مترَّدداً أحياناً كثيرة. فقد استخدم متلاً عناوين قصائد بالانكليسترية Birds in the Nisht. و.Dream. و«Spieen» و«Strects»... بالطبيع بودلي وكريستيان كوربير ٥١ ١٨٤ - ١٨٨٥، وجول لافورغ ١٨٦٠١ ـ ١٨٨٧) استعملوا مثل هذه العناوين، وهم

ألماضي المُلعونة وبين التوق السّ السلام الدَّاخلي:

ينتهب بانحب

«اليدان، العزيزتان اللتان كانتا يدي سغيرتان جميلتان بعدكل مذه الحقارات القاتلة وكل مذه الأمور الوثنية،

> •على م حزينة يا نفسي حزينة حتى الوت ما دام الجهد يناديك ما دام الجهد الأعظم منا ويناديك

وقل، ماذا فعلت بشيابك،

المجموعة التي تندرج في «الشعر الديني» وتفتح على تجارب شعراء فرنسيين كبار خاضوا هذه التجربة بعده كبول كلوديل، وبيار جان جوف. وشارل بيغي. واندره فرينو.... تتميز بشفافية حادة، وتأملية مشرعة، وبإيقاعية داخلية هي الايقاعيَّة الفُّرلينية المعروفَّة، لكنها مجموعة -بلَّا وحدة». تخللتها قصائد مناسبية «وطنية»

لكن هذا الصفاء الداخلي الدامي، والكسور، كم يبدو شهادة على تعزقات شاعتر. وْهشاشَّاتُهُ وضعفه وشقائه.

ەغايرا وحىدىنىا» (١٨٨٤)... بىد «تعىقلە» ومعسودته آلس الرشسدة، و«الايمان» وعسمله في ٱلتدريس. يلتقي تُلميذاً صبياً أسمه لوسيان يقالُ انه ، عامله ، بعاطفة «أبوية» وتعلق به. على ان موت لوسيان يُعيد فراين ألَّى الشَّربِ. وَالَّى نزواته، وتسكعه. انها المرحلة الأخيرة من مراحل «التردي، و"الاستمىلام.... والتهاوي... وفي هذه المرحلة تكوَّن هُذَا الديوان البعثر الذّي سحبُّ جزَّءا من قصائدهُ من أدراجه وجواريره القديمة، وكتب الجزء الآخر منه. انَّهُ ديوانَ مُتَفَّاوِت، كأنه بِتَّضْمُن كُلُّ مراَّحلُّ

يبقى سؤال اساسي: هل ترك فرلين بصمات له في الحركة للشعرية الفرنسية. أي هل لفرلين أحَّفاد، كُما لراميو. وَلَالرمه، وَليودُّلير؟

تأثيراته

صحيح ان فرلين بقي محافظة، عموماً، في لغته الشعرية. ولم يكن له أن يتجرأ كثيراً. كما فعل شاعر «فصل في الجنديم». ولكن مناخبات فراين وايقاعاته الوسيقية، التي وإن بقيت داخل «الْمُورُون»، ولم تُخْرِج لا ألى «الشُّكْرِ الْحَرِّ» ولا الى ، قَصْبِيدَةُ النَّثَرْ». إلَّا أَنْهَا تَفْتَحتَ عَلَى جِدةً في هذه الكيميائية القطرية. وعلى غرابة في هذه الصور الرسومة بالموسيقى الإيصائية، التي تشكلُ مناخاتها من خلال الأحاسيس التي يكونها "سحر" اللغة. وقد أدرج من خلال ذلك في «الرمزية»، وإن لم ينخرط فيهاً. أي الرمزية الأخرى المُعتَلفة عَنْ راميو. فعند الأذبير الرؤيا الايصانية عصادها الصورة. وعنَّد شاعرنا الموسيقى.

كما أن الأجواء الضبابية، المنخسفة، والكآبات، والإنكسارات، والإفشائية، يمكن أن نلمسها عند شعراء كابولينير مثلًا، والويار وعند مغنين كبار کليو فيري...

ومن الطبيعي أن نجد أناراً لفرلين عند بعض شعرائنا اللبنانين والعرب خصوصا سعيد عقل في رندلي. حيث الكيميانية الموسيقية الموحية وإن برانية تذكر بغرلين: ومرخى كل الشعر

لزندلى

به بها بالجبال،...

وشحراء كصنزح لبكس، تأثر بشخافيات فرلين تأثره برمزية البير سامان الروسانسية. أو كعلي محمود طه. الذي وإن غلبت على تاتيراته التجارب اللامرتينية إلا أنَّ لقُرلين حصته... وحيَّزه،

المعماري الغربي تأثر بالنماذج اليابانية والعربية وفي هذه الحالة تصبح العملية معادلة كيميائية يجب ألا يظهر فيها الشكل السَّقليدي المستلهم منَّ التراث في المصلة السَّهاشية. ولكن جوهره الأصيل هو

المنابع التي يستمد منها المعمار الغربي المعاصر إليامه. غيران فنون العمار يجبان تسد حاجات الأنسان الفزيدلوجية والنفسانية والاجتماعية، إذ يستحيلُ في هذا الجانبُ الحيدِي عِلَى الأثَلُ، الغُصلُ بين العلْم وَالْفُنْ، وليسٌ من الأهمية بمكَّانْ، أن يكونْ البنَّاءُ كَأَملاً منْ الوَّجِهَة التَّقَنْبُةُ ليقوم بوظيفته حقّ الفيام. بل تخطيط هذه البنائية بحيث ثلاثه وترضى الشعور والعقل الإنسانيين معاً.

والحاجة الانسانية بصلة». و يعود (نرفي) الى مواصلة الحديث فيقول: -المعمار هو البناء . وفي ضوء هذه الحقيقة. لا يستعلي أن يتحاشى الخضوع لكل القيود الوضوعية التي تفرضها علبه المهاد التي يستخدمها . ولتلك القوانين

التعلور الإجتماعي والفني المعاصر».

السَّحَابِ، أو الزَّمَانَ كَثَيْرِ الْالتَعَافَ في قَبِآبِ القَاعَاتِ الكَبِرِي. هناك مجموعة من العلاقات الخَفية التي تربط بين الأشكال المعمارية في صورتها النَّهائية ومنَّابِعِها العميقة في النَّراثُ الْحَضَّارِي والأنساني عُمُدِماً.

الذي يَبِينَ فِي الْأَحْيِرِ، مَنْ دُونَ أَنَّ يكونَ هَنَاكَ اندَمَاجٌ شُكْلِي لَصَّيْعُ الْإِبْنِيةُ الَّتِي

يتحدث المعماري الإيطالي الشبهير الويجي نرفي) معززاً هذا الراي فبشير الى ضرورة الاتجاه الى فهم وفليفة المؤدَّس العماري الحقيقية ومسؤوليته ملخصة في الاتي: «قن وعلم تشييد الماني التي نحقق التانة والجسال والاقتصاد. والانصراف عن مناقشة النظريات التي لا نمت إلى العالم المادي

التي تشحكم في توازنها وان لم يضعها الإنسان . ومع ذلك. فانا أعتقد اعتفادا راسِّحًا باننا مُجِّد في هذا الخصوع تكمن الجدية الحقيقية. وذلك الاستغلال عن (المودات) العابرة الَّذي يميز دائمًا المعمارُ الأصيل. سوَّاء قرضته المسفات الخاصة للرخَّام في الْمُعابِد الأقريقية أو الباني الرومانية الضَّفَعة أو ما في الطرارُ الغوطي من رُفَّة، أو الإمكانات البنائية العَظيمة للعواد والأساليب القائمة في العصر الحاضر، والتي تواجه بصورة رائعة ذلك النصدي الرهب اشكلات

ويذُّهبُ بعض نَفَّاد الَّهُن الى أنَّ التعبير الفني لا بنبئق ولا يظهر فجاذ في فترآت الشمول الكبرى وفي النَّاسيات الشَّاريخية ٱلجِلْمِلَة وحُسب، وَلَكَفْ يَكُمْنُ في إيقاع الحياة اليومية. أي في الرغبة في أدراك علاقةً دائمة ثابتة بين الكوني والُواقَـعيّ. بين الرائع والبسّيطُ. ومع ذلك قيان الزَّمَن بهِ عن جاهبا أساسيا في العمارة والرَّسم على السواء.. إذًا. من السمَّحيل أنْ نعكر الصفة الرَّمانيا الرتبطة بِالسَّرِعَة الحادة للنَّحَتَ الحدِّيثَ. أو الزَّمَنَ المُلتَهَبِ فَي زُوايا ناطحـاتُ

نوري الراوي ١٥٠

استاثرت باستخدامهما كل فنون العصور السالفة. وهكذا استطاع أن يستخدم في عمله الغني المربع والألوان التلاثة الأساسية وكذلك. السطح البسيط الخالي منَّ الأشكال والتقاطعات والنتوءات، قائر بذلك تاتيراً واصحاً وْعَمِيَّةا في الشكلُّ العام للمنتجّات الآلية، وفي التّبقسيماتُ الزخرفيةُ للعمارة الْحديثة. وُجاسةٌ واجهاتها التِّي تحليهًا دَّانْمًا تلك التَّوازَناتُ الدِّسْيَعَية الهَّادِنَة التِّي عَرَّفت بها أعمال موندريان.

تكبير ليصبح عمارة. وبالجبلات ألتي تضع أشكال الغطُّ فيها وصورها بعساً هات هندسية. وهكذا استطاع الفنان الحديث أن يقك وتاقه من طبقات المجتمع العليا، ويمنح الرؤية السعيدة لسائر الناس، وأصحى المعدار الحديث تكويناً جديداً ينتُّمَي إلَى طُرَّيقة عيشَنا ولا يتعارض معها، مثلما أصبَّح ميسَّرا لجميع بني الانسان

المجتمع المثالي والحنين إلى الجمال

ايوند تيشري في الهند..

مُدينَةً عَالَمَةٍ، تَعتد كسحابة صْحْمة مع النجم الذهبي (ماتريماندير) الذي يكون تقطة الارتكارُ المحوري للمُدينة،، وهكذاً ستُغطَى أوروَفيل بِمَنَاطقهآ الأربعَّ: السَّكُنية والصَّنَاعِيَّة والنَّمُأَفِّية والدولية. مساحة تقدر بخمسة عشر ميلًا مرَّبِّعاً فَعِمَا سُبِكِينَ تَعِدَادُ سُكَانُهَا يَحِدُودَ ٱلَّهُ، ٥ أَلْفَأَ مِنَ النَّسْمَاتَ، وستَستَّقَيلَ كَلْيَات الدينة الثَّقَافية. العلماء والقُنائين من جميع أنحاء العالم. أما المنطقة العالمية

فستكون معرضاً واسعاً لحضارات الأمم وفتونها وستجاتها. الدينة الذي سيستفرق حوالي عشرين عاماً.. فيما سيكون مدفها الأول مو إيجاد المناخ الإنساني لامتزاج النقافات والحضارات العالية وانصهارها في بيئة ملائمةً.

مُعودُج كروي للمُجِم الدَّمِعِي النَّائِلُ (ماتريماندير) الذي يرمزُ الى النَّلُ الأعلى للجمال والتثَّاسْق، وقو معظى باقراص ذهبية كبيرة. وتحيط به حديقة ثرمز الى أوراق زهرة اللوتس الاننتي عشرة. وتتحرك مده الأوراق الذمبية باطف." فيماً سُتَخَفَّرُقَ ذَلِكُ مَعْرَاتُ بِينَّ الحداثَقَ تُؤدي أَلَى قاعدةً مُكَوَّنَةَ مِنْ الْمُغَيْ عشر جزءاً وتحمط بالكرة الذهبية التي تبلغ مساحتها ٥ : ٥ - ٣ متراً.

والقيعة والعطب

إِنْ الْدُنْيَةَ الحديثة قادت (موندريان) على سبيل التال، الى تبنّى الزاوية القائمة باعتبارها العلاقة الوحيدة الدانمة كنظير للقوس والدائرة التي

مَّاثَرُ هَذَا الفَّنَانَ بِالأَنْجِاهِ السَّجِرِيدِي فِي النَّنَّ وَالنَّحِتِ الذِّي لِا يحسَّاجُ إلا الي

نموذج معماري عالمي (أوروفيل).. المدينة الحضارية التي وضعت حجر أساسها (جمعية سري أوروبيندي) الشاعر والفيلسوف الهندي المشهور في عام ٢٠٦٨ قريباً من مدينة

لقد دعت منظمة اليونيسكو جميع الدول الأعضاء، ألى المشاركة في بناء هذه

٥١) فنان عراقي.

العمارة من منظار تشكيلي

الترجم: جيزيلا فالور حجار

الناشر : غروب في - بيروت

وأخيراً شاء المُيلسوف الألماني أن يبوح بما كان فشى البوح به لقارنه، كأنما نأى عن الحدود وَالْجِزْئُيِ، فُسُعْنِ الى عَالَم بِلا حَدُودً. هُنَّاكُ حَيْثُ تُعنَح البُّسيرة نفقها اللَّامتناهي، وحيث يستطيع أن يَفْعَلُ مَا بِوَسَعَهُ لَكِي يِصعَبُّ فَهُمَّه، وَهُو فَي تَلَكُّ النسخة التي لا تضاء لسواه. كان يود لو تظل أفكاره تَجِـرِي كِـمِـَّاءَ النهـر، لكن داخلَ ٱلْكانَ المعبتم في نَفْسَهُ. فَلا يَمْتَلَىٰ بِهَا إِلَا هُو. وَلا يَتَلَدُدُ بِسَيِلُهَا الْخَيْفُ. غيره، كل ذلك، ترحماً بالناس وإشفاقاً عليهم. كَأَنْمَا وَجِحَدُ فَي الْآلِمَ مُسَالِتَهُ. فَإِذَا هُو بَدُخُلُّهُ. لِيعيشة ويطمئنُّ، ثم ليذهب عميقاً في قاعه، على أمَل أَنْ يَتَكَشَّفَ لَهُ سَــرٌ مِـاءُ هَكَذَا رَاحٌ يُـرِي الى كُلُّ شيء كما هو من داخل، كمن يرى الى النمو الذي يمنَّح النبت الأختضر بهاءه. وحين يصيب النبتُ اليبَّاسُ يكون قد عرَّفُ السرِّ مَنْ دُونَ أَنْ بِغِشَى بصيرته الزيف أو الخداع.

يدعونا نيتشه الى فهم ما هو فيه، من دون أن نَعْرَقَ فَي ظُلَماتَه. وها مو يشير للى الباحثيُّ عن سر أله، ألا يلحقوا به، لئلا يقعوا في جحيم البحث

كأنما نحن إزاء فيلسوف رحيم. لم يشأ مشاركة أحد في عتمته وهلته. لكنه لا يلبث أن بعلن قيامة الألم وعظمته. وفي يقينه ان الزّيد من الألم يستنتج الزيد من المعرفة. فبالنسبة الى العارف، كل مشكلة يجب أن تنقل الى الشعور وصولاً الى الشفف حُتَىٰ تَفْهم. أو ـ بكلام أدق ـ حُتَى تعاش. استعف حتى سبهم. أو يجرم أدى حتى سبوس سبوف نسمع نبيت شبه يطلق أحكامه في سماء الفلسفة بلا تريب أو خشية. ويلغة تجيء مباشرة من الشبعبور يبين لنا أنه «كلما ارتشع النوع ازداد القناع.. وها هو يضيف مؤوّلُ العلاقة بين السمو والألم: لكلُّ إنسانَ تالُّم بعمقَ، كبرياء وقَرَفُ روحيُّ _وعمق الألم ودرجته يكاد يعين التراتبية بين البسير - بل لكل يقينه الرعب الذي صبيع به. وتشبع منه. يقين يقول بأنه يعلم، بعضل تألمه كُتْرِ مَا يَمِكُنْ أَنْ يَبِعَلُم أَذْكُى النَّاسَ وَأَكْتَرُهُم حَكَمَةً. وبأنه استطلع الكثير من العوالم المُفرَعة والنائية وأقام فيها مدة وكأنه «في داره». عوالم «لا تعرفون أنتم عنها شيئاً وتصرف كبرياء التألم الروحية ، الصامتة هذه. ويُعرفُ هذا الافتخار لصَّطفَّر المعرفة، لآليمُها المطلع على السر، بن كاد يذهب ضحية لها. أن به حاجة الى شتى أشكال التقنع لكي يتنقي لسّ الأيدي السعفة واللّحاحة وكل منّ ليسُّ مثلَّهُ في الألَّم بعامة. فالألَّم العميق يجعل الرء نبيلاً، ويفصل:، (ص ٧٠).

منطقة الما وراء

في «ما وراء الخير والشر» كل شيء يصير تحت

رقبابة الحين، فيلا داعي لتسعقيب آلرؤية، ليظهر

ألوجود على أفق شفاف وبسيط لكن عميق وحار. وسنجد كيف ذهب نيتشه الى تصفية حسابه المسير مع الفلاسية، أولئك الذين خاصوا على الحقيشَّة الْأَحْلاق. فإذا هي زَائقَةً. تَاكرة ذَاتها. ومشوهة. كيانوا كلما أرادواً إطَّهَار دُواتَهُم اتبِعُوا الرآي القائل بأن «المرء كي يكون فيلسوفاً جيداً، عليه أن يكون جـافــاً، واصــحــاً لا أوهام لــه». يقـول نيتشه في ذاتية الفلسفات: اقد اكتشفت شيناً فشيئاً ما كانت عليه عل فلسفة كبيرة حتى الآن: أعنى انها اعتراف ذاتي لصاحبُها، ونوع من الذكرات من غير أن يقصد أو يلاحظ. وأنَّ النَّياتُ

سيدة البحار والمراكب

يا كثيرة القصول.

لأتلو صلاة الغائب

المباركة في العاصفة

وقى المهارات الشنسة.

لأجرد سيفي وأصرع التنين.

ليتبعني الموج والبحارة

فلا يضل شراعي أبدأ

ولا يعرفني التراصنة.

وفوق العتمة أيضاً.

ومرساتي في البر،

والغيمة الصديقة

وليكن ما يوازيك

من صيد وغلال

كمالم أفعل يومأ

يا شبيهة الأنهار:

أحمل إليه الحقول

يفيض صدرك

ملهوفأ يقطر منى الندم

دامعاً من قرط اليقين

أحيثك الآن

في صحاري الوحشة.

ومن شموس مطيعة.

صوتك الميناء.

ليكون شراعي في الأنواء

صوتك.

صوتك

لا علو فوق الاء.

الألم علة الرؤيا



الأخلاقية (واللاأخلاقية) شكلت في كل قلسفة بدّرة الحياة الأصلية التي أنبثقت عنها في كل مرة النبتة برمتها. وإذاً ما أردنا أن نفسر كيف أقيمت أبعد الزاعم اليتنافيزيقية لقيلسوف ما، فمن الأحسن (ومن الحكمة) فعلاً أن نتسباءل في البداية دائماً: ما هي الأخلاق التي يُسعى (أو يُسعَى هو) إليهاء. (ص

لا حطَّ للفلاسعَة عند نيتشه. فهو يسقط عليهم تهكماته وآلامه كأحجار من نار. فلا يوفر أحداً من الأوائل. من سقراط الى ابيقور الى أقلاطون مروراً بالرواقيين ففلاسفة الحداثة على اختلاف طبائعهم ومذاهبهم. لقد رأى أن قصة الفلاسفة هي قصمة أَرْلَية أبدية: ما حصل قديماً للروانيين يتكرَّر اليوم أيضاً. فما إن تبدأ فلسفة ما بالإيمان بذاتها حتى تُخلق العالم أبداً على صورتها، ولا يمكن لها أن تَفَعَلُ غَيْرِ ذَلِكَ، فَالْفُلْسِفْةَ هِي تَلْكَ الْغُرِيزَةَ الطَاعْيَة عينها. هي إرادة السلطان، وه خلق العبالم، والعلُّة

الأولى الأكثر روحية، (ص٧٧). لكن غريزة الفلسفة عندنيتشه لاتمكث عندجمار النقد، أوتتليث هناك، انها تذهب في التجاوز الي درجهة التساسميس للرؤيا. فَسإَّدًا كسان إيمارُ السنافيزيقيين الأصلي يقوم على الاعتقاد بأضداد القّيم، فَيُحَسَّبُ نَيِعَشُّهُ، أَنْ هُذَا إِيمَانَ اخْرِقَ وُرِديء. ففي سؤاله عن الحقيقة يرى استحالة ان يتولد سِّء عن ضدّه، أي المعقيقة عن الضلال. أو إرادة الحقُّيقة عن إرادةً الخداع، أو الفعل الغيري عن الصلحَّة الذاتية ، أو نظر الحكيم النيَّر عن الشَّهوة ، ويرى في القسابل انه يجب أن يكون للأشسيساء ذأت القيمة الأسمى منبع آخر وخاص. فهي لا يمكن أن تشتق من هذه الدنيا الفانية الغاوية، الخادعة الوضعية. من هذا الهرج والرج من الأوهام والأهواء: لا، ان منبعها يجب أن يكمن مناك، في حضن الكون، في اللافاني، في الإلم المخفي، في الشيء في ذاته. مناك

وليس في أي محل آخره. (ص١٨). يطرح نستشه سؤال المقيقة بادئامن نقطة العدم. يرى إليه سؤالًا عارياً، نقياً، لا يشوب صفاءه شائبة، يرى إليه كأن أحداً من القلاسقة لم يطرحه من قبل. كأنه يشاهده ويبصره ويـجازف بخوض لأول مرةً. من هنا كان عليه أن يموضع سؤال الحقيقة فيّ الأِسْدِية َ الأِبدِيةَ بِما هَي ۗ اللَّـحَظَةُ »، و ۗ الْآن ه النَّتِي تَفْتِحَ على الماضي والمستسقيل، إنها الرَّمان الذي يمضي، حيث بِالتَّقِّي الماضي والسسَّقبل في «الآنَّ» وَليسٌ فَي الْلَانَهَاية. آنَهُما لا يَزْالَان بِتَتَالَيْان، فُما ليسَ «الأن» يصير «الآن»، وما أن يكون «الآن» حتى لا يعود. الأبدية كما براها هايدغو هي في «اللحظة «التي ت «الآن» الهاربة. ولكنها اصطدام الماضي بالستقبل. ففي هذا الاصطدام تفيق «الأن، على نفَّمسها. وتحدد كل الأشياء التي تعود. «العبود الأبدي، هو قبول أبدية اللحظة

المايعد

لم يتـرك الألـم نيـتـشـه حـتــن أدخلـه في عـالم الابعد. وسيتبين لنا ان هذا الفيلسوف «الرَّوْيوي» حين عزم على النقاط لحظة الحقيقة لم يبدأ من اليُّقَينَ. أُدرِكَ أَن البِدء من هنا سيؤدي الى أنسدالُ

محمود حيدر حجاب المعرفة. لهذا خاض الشك الى أقصاه. وما

اتقك حُتَى امتلاً بِه، فكان بِحق أول مفكر عدمي آل على نفسه تعديم العدم. وسنرى كيف يظهر كتَّاب «ما وراء الخير والشر» كما لو أنه الكان الجامع للأسئلَة البدئية. الطارّجة. العارية والتناقضة. فيه تتكثفُ لغة بُستشه استقدم لنا خُلاميات ما فكر به فى «العسود الأبدي لذات النفس» وفي «إرادة الاقتداره. إنه بحسب كاتبه، بعثابة استراحة من الإفراطُ في الرفق الذِّي ميِّز زَرْادشْت، فعلَى الرغم مَنْ الْشَـاعُـرِيّة التِي تَكَسِّوُ وَالْقَـالِاتِ النَّسْرِيّة وَ القَـصِيرِة بِبِدُو نِيتَشِهُ قَارِئاً قَـاسِياً لِلرّوح والسستامي، في القلسفة. لكن بأسلوب ناضح وواثق ومستقَّن ولاَّذْع. ولعله في هذا على وعي تام مَنْ أَنْ لَا وَقَتَ لَلْصَدِرَ عَلَى مَا لَيْسُ سَوِياً فَي مَا وَرَاءَ الغير والشر.

ريماً بسبب من سؤاله الفلسفي الأكبر وفي العود الأبدي لذات النفس، التي تمسعى الى القسيول الأعلى للحياة والكانن، وأي هايدغو في نييشه آخر السِسَّافِ وَسِقْسِنْ فَي الْفِرْبِ. إذْ يَتَكُنُّفْ فِي فَكُرْهُ السؤال البيتافيزيقي ويُنجزُ فيه. والفارقة اللافتة هي ما يؤخذ على تينشه غالباً، بأنه فيلسوف العُّدميـةُ الصافية. من دون أن تُرى ماهية العدمية بوصفها نافذة تطلق سيرورة البحث عن يقين.

بقول هايدغر في كتاب جمع فيه محاضراته عن تشه في جامعة Fribourg-en-Brisgau بين ١٩٣٦ و. ١٩٤: «ان نيتشه جعل العدمية خلفُه وتحته وخارج نفسه ،. وهو إذا فكر بالعدمية. فلكي يصاصرها ويجعلها طي ذراعه. ان جواب نيتشا النهائي عن السوال اليتّافيزيقي: ما هي الكينونة؟ هو من جهة: وإرادة اقتداره ومن جهة ثَّانية «عود أبدي لذات النفس.. ويرى هايدغر: ان نيتشه بجوابه هذا يكون آخر الفكرين اليشاقيريقين. وبجوابه تنتهي اليتاقيزيقاً. أنّه لا يقصد بالنهاية سوي إمكان تفتح كل المدرات الأساسية للكائن. بينما يعتبر نيتشه آذر الينافيزيقين لأنه يرجع الى السؤال الأساسي الذي طرحه الفكر اليوتانم في كينونة الكائن. ويعيد نبتشه الصؤال بطريقة متحولة ويتخطى بجوابه الجوابين الأساسيين اللذين أعطاهما الفكر اليوناني بخصوص الكينونة وهما جوابا بارمنيدس وميراقليطيس. بارمنيدس يقسول: «أن الكينونة تكون» أما هيراقليطيس يجيب وان الكينونة تصيره. ويجاوب نيتشه مع الِائنَيْنَ مَـعَـاً: «الكائنَ هو كينونة وصيـرورة. انه مىيرورة تعود دائماً، إنه يخلق ويهدم وهو لا يكون ذَلَكُ بُطُرِيقَةٌ خَارِجِيةَ، بِلَ فِي عَمَقَهُ، أَنْهُ خَلَقَ ثابت. وهذا ما يجمعه نينشه في «العود الأبدي لذات النفس، وفي «إرادة الاقتدار» (...).

عالمًا السخرية والرارة يخيمان على منطقة الما يعد. حيث يستهل نيتشه ارتصاله النقدي للفلسفة، وللأخلاق التي ينهض عليها الخير والشر. كل شيء في هذه «النطقة» تتسلط عليه نَارِ النَّقَدِ. فيصبح العنس بعدئة جلباً، ناصعاً وطَّاهَراً. فالعَّدالة مَثَارُ. تَنْطُوي عَلَى مَعْنَى مَخْتَلَفَ عما جاء به الفلاسفة العاصرون لنيتشه والذين قبلهم. فهي عنده للطريق نحو الحرية التي تعني. بحسب فأبدغر ــ: ان تكون حراً لشيء ما، ولست حراً من قيد. والحرية هي أن تنحقق أبعد من ذاتك، انها نوع من التشييد للحياة نحو الأعلى. بمعنى التحكم في الذات بما يصفه هايدغر بء تخطر المقدرة. امَّا الإرادة فَهُي قيادة الذَّات قَبِلُ أَن تَكُونُ قيادة الآخرين الذين يطيعون، وهي التي تسمح للمقدرة الكتسبة بأن ترتفع فوق الذات.

شاء نيتشه أن يكون عالم ما وراء الخير والشر عاله الفلسفي بعد كأن عالماً ذاتياً محضاً. أراد أنْ يؤسس عليهُ مَا رؤيةً شاملة للحياة، لكنه لم حث ببلوغ نهاية الرحلة الى الطمانينة النشودة. جُنُ قُبِل أن يبِلغ الانسان الأعلى فيعيشه كتجرية يعدما عاشه كفكرة. بيد انه أنجز ما ذهب بِهِ الْجِنُونُ إليهِ: أَنْجِزُ عَقَيْدَتُهُ بِالْعُودِ الْأَبِدِي لَذَاتُ الْنَفْسُ فَيْمَا كَانَ يردُهُ: مِتَقُولَ عَقَيدتني عَشَّ بِحِيثُ يجب طيك أن تتمنى أن تعيش من جديد. تلك مي أأَيْمَةً. وفَّي كلَّ حال، ستعيش من جديده.

اخترنا الحب بوضوعاً لقراءة ٤ روايات لبنانية مكتوبة باللغة الشرنسية صدرت بين 44 ود 4 وصي: «الكلام الخلوع لنظير حدد والصادرة عام 19 عن مدار نوفل (بيروت). ودخمسين، لجوساين عواد ـ الصادرة عام ١٠ عن ديار البان ميشال ، (باريس)، ووذاكرة الأرزه لجاكلين مسابكي وف نسوا بوريل مالمسادرة عنام ٨٩ عن مار ، روبير لاقون ، (باريس)، و«رسالة ما بعد الوت» لدومينيك

في أربع روايات لبنانية مكتوبة بالفرنسية:

ابد السادرة عام ٩٩ عن ودار غاليمار والريس). اخترنا الحب لأنه يكشف أنماط علاقة النساء بالرجال وسلتها بالألبات الاجتساعية والايدبولوجية الراهنة: العَشائرية، الطائفية. لعنف... واختسرنا الرواية دون الأنواع الأدبيسة الأخرى لأنها غالباً ما تتحول الى وثيقة. تكشف فيها خيالات الكاتب وتركيباته الروائية الواقعية عن صبيع للتواصل والشاركة فتناخذ ألقائم والْمَالُوفُ وَتَسْجَمَاوِرْهُمَا، وَلَأَنْهَا أَي الروابِـة تَدخَلُ دُقَائُقُ النَّفُسُ البِشُرِيةَ بِحَميميةً أَكثُرُ مُن النَصَ الفُكري أو البحثي. أياً ما كان دور التَّخيل فيها فهي تعكس أشياء الحياة «الرواية في الحياة»، يقولُ

اخترنا نصوصا مكتوبة بالفرنسة لأنها نصوص لبنانية أولاً ليس فقط بأسماء كاتبيها بل بمواضيعها واهتماماتها والتصاقها بالواقع اللبناني ولأن هذه اللغة والمفاهيم والحساسية «Sensibilité» التي تحملها تقدم قراءة مختلفة وخاصة للواقع الواحد.

حب وأزمنة

وانتقينا هذه النصوص بالذات لأنها تتبح دراسة واقع الحب في أزمنة وبيشأت سختلفة. فَإِذَا نُقلت روايتا «الكلام المفلوع» و«خمسين» واقع الحب من بَيِنْةَ فَقَيْرِةَ الْأُولَى سَنِيةَ وَكَانُولِيكِيَّةَ رَيْفَيَّةً، وَالثَّانِيةَ درزية ريفية وكاتوليكية مدينية. تولت روايتا «ذَاكرةَ الأُرزُ» و«رسالة ما بعد الموت» الحب من بيئة بورجوازية فرانكفونية مشأثرة بالغرب -٥٠ cidentalise , والزمن الروي Raconté يتسراوح بين أوائل القرن وسنوات الحرب ما عدا رواية «الكلام المُلوع والتي تروي أحسساتُ ٥٨ وتطل على الستنشات الأخيرة.

عن أي حب نتحدث؟ اخترنا الحب بالعش التعارف عليه لا ذاك الذي تتنازعه شطحات المُفكرينَ والفُلاسَفَة: إذْ حكم أَفْلاطُونَ على انه ضرب من الجنون الإلهي ودانتي أنه قوة كونية كبرى تحرك الشمس وباقي الأجرام السماوية. على حين يذهب كاتب مثل بلزاك الى ان والحب توافق بين الحاجات الحيوية والشاعر الوجدانية وانه بمتابة «شعر الحواس ومقتاح كل ما هو عظيم في حيثاة الانسانيية ﴿، في حين ان بروست وسارتـر أقلَ تَمَا وْلَّا قراح بروست يقول ان الحب مجرد وهم من الأوهام واننا نطمح عن طريقه الى استبلاك شيخص من الأشخاص. وفي الاتجاه نفسه يعتقد سارتر ان الحب صُوب منَّ العبيث Obsurdité لأنه يردمًا في النهاية الى عزلتنا الأصيلة. ولأنه رغبة الأستيلا على حرية الأخر من حيث هي حرية، مضيفاً ان معنى ان تكون محبوباً هو أنك تريد أن تضع الغير تحت سيطرة إرادتك الخاصة. فرويد من جهته لم ينف الحب ولكنه جعله تمسامياً عن الضريزة الجنسية لأمكملا أو شرطاً لها.

لا شك في أن الحب صحورة مِن مِيـور الوصبال الانسائي العميقة والعقدة، ولقراءتنا سوف نعتمد الجانبُ الايجابي وهو تبادل شخصي بين الأنا والأنت واعتراف بالقيمة الطلقة للشخصمة وانتصار على الأنانية. وسوف سُعتَمَد الرأي الذي مقول أن الحب علاقة جسدية نفسية متناغمة.

ارتكاز القراءة الشماتية للنصوص الذكورة على موضوعة الحب يتيح للقارئ تسجيل الخلاصات التالية: الجسد الأنثوي مؤسسي Institutionalise تملكه الجماعة وتشرع وظيفته وتحدد أداء دمزودة التعاليم الدينية والأعراف، تحمي بها التركيبة الأبوية القائمة على سلطة الرجل وامتلاكه جسد

وأنت الضاحكة

لتندلع الحدائق

لأن ضحتك تشع في الليل

لأني أتوب إلى ضحكتك

ولأنها تهزم الحسرة الترسية في العظام.

ويعم الأريج.

الضاحكة.

وثَهُبُ الشفاء.

ولأن الأطفال

الحب نهب العشائرية والطائفية والعنف الرأة، وتقوم سياسة الجماعة الالكة تلك على تُحَصِينَ عَذَرية الْفَتَاةَ حَتَى تَكَفَّى مَنْ يَخْطَبِ وَدُهَا

على النظام الاجتماعي وضبطأ للنسل واللكيسة الشرف البيولوجي

كما تقوم على عدم المس بمؤسسة الزواج حضاظاً

في والكلام المخلوع وحيث العبشائر تشقاتل وتتطاحن. يتكرس مفهوم الجسد الؤسس والشرف البيولوجي. مريم وابراهيم متصابان ويتعدخل في قرتيب زواجسهمنا الآباء والأعصام والجيران، مريم غير مقبولة ليس فقط لأنها عاديا الجمال بل لأن احتها جميلة رحلت مع أحدهم خَطيعُـة بعدان حملت منه و«لطفت» شرف العائلة الى الأبد.

للجسد والحب عند أبو غصبوب الأب الستب والتسلط والمقاتل الشرس وطيقة ديموغرافية «عقارية»، فهو يحظر على زوجته التي أنجبت له ١١ ذكـراً لقــاء أي مـخلوق آخـر غــيــر القــابـلة القانونية؛ (ص ١٦٧ - ١٦٨ أ- ٦٩ ١).

وبمعنىً ما، جسد الرجل هو أيضنا مؤسسي منوط به أمر تأسيس أسرة والترّامها، ولكنه معف من العذرية. قفي «رسالة ما بعد الوت، يحرض انبطل على الزواج والإنجاب، ومراعاة لقوانين ملكية الجسد يجبر إبراهيم على الزواج معن أخصب، ولحماية مؤسسة الزواج ومراعاة أيول الرجال تطلق أيديهم خارجها وتترك لهم حرية معاشرة المومسات. تشير النصوص الأربعة الى وجودهن بقسوة. وحده فرنسوا يتعاطف معهن ويحاول

وفي السيباق نفسه تحتاج صبانة الجسد المؤسسي الى حملة شرسة في سبيل الطهرانية Paritanisme معززة بمفهومي الخطيشة والعيب ويعيررات جريمة الشرف،

حمايتهن من القصف.

وفقأ للنشدد والبوريتانيء تقوم سياسات منال السلوكية على عدم اللمس، تصد الراغبين بها ورغبتُها بالآخرين بشكل هستيري ويقدرية مطلقة، ترفض العاينات الطبية التى تعرضها للمسات الطبيب وهي في أشد حالات الرض. تصدّ حسين يصلف وهمجية وتتسبب بانتحاره، وحين أحبت بشفف الصحافي السيحي داوود باحت بحبها له على شريط تسجيل وما ان سلمته أياه احْتَفْتُ الى الأبد. عادت الى جبل الدروز، وحكاية الفتاة الدرزية التي قنلها أخوها لأنها رحلت مع بدوي ما زالت حاضرة في ذهنها. إعاقتها الجسدية ليست سوى تعبير رمزي عن أثمّال الجسد المؤسسي ومعوقاته. وفي موضع آخر من «خمسين» تندب أم مازي حظها لأنها أنجبت بنات بعد أن أحبت ساري صديقة متال رجـلاً غرر بها وتركها. تعزَّلها وتنفيها

الجسد/ الاعاقة/ الطهرانية/ الرغبة/ العنف/ الحرب/ مقردات مترادقة.

هذه الطهرانية التي تقيد الأنثى وتؤذي الذكر تيرر الهوامات والاختلاسات الايروسية عند الفقراء والعلاقات السرية و/أو العلنية عند البورجوازيين. في «الكلام الخلوع» تعيش الشبيبية الحب

بالوكالة، أثناء جلسات السمر الديدة نشاخر إبراهيم أمام أميدقنائه بمقيام راتيه العناطقينة فيرضَي هواماتهم ويثيّر رغبّاتهم، هو الوحيّد بيُّنّ أصدقائه الذي عرف جسد امرأة. يروي إحدى مضامراته في مشهد ايروتيكي يصادي

في الطبقات الأخرى، تقدو الموارية أكثر عملائية. وأجدى. في «رسالة ما بعد الوت» يحيا الرواي_ البطل حـيـاتين مــّـوازيتين: واحــدة علنيــة تربطه بفتنيات مشقفات واعينات يطوف بهن منقاهي الثقفن كما بسهام ألتى تبدو علاقتيه بها ذهنية بحشة تخلو من أي إشارة ايروتيكية، وأخرى سرية اقتنى لها «غرسونيره» في وسط بيروت التجاري يستقبل قيها الومسات الأجنبيات.

د. عابدة الحوهري

The state of the s

Maria Maria

Service Services

Mary Same

-

The state of the s

The same of the sa

Similar of the second

Care Comments

* 日本の一十一年

The same of the sa

في «ذاكرة الأرزء أفرز العنف علاقتين حدثين ولو تَحيلتين: «جان» ابنة فرنسوا الْفُمْسِينْ التزوجة من تاجر سلاح لبنائي تعيد اكتشاف جسدها ورغباتها خلال الحرب ويغضلها تعتشف إعجبابها بالصحافي القرنكفوني «سركيس» وتعانقه غداة مقتل شقيقها ألبير. عاشا حيا متنقلًا بين شفته في القنطاري وشفتها الباريسينة. حان تستكمل رحلتها الإيروتيكية يعد اغتيال سركيس. تستعيد حبها الأول مع فارس في شقة ريفية. مهملة كل ارتباطاتها العاثلية. لم تعد تحشي العلنية. من جهة أخرى، لورين الأميركية الأم تقع في حب الفدائي القلسطيني مروان وتعيش معــه لحظات حب جارف، سوريائي، معامر وعلني وإن لم يدم طويلاً.

الجسد الوسسي

ويما أن علاقات النساء بالرجال مرآة للوضع العيام نظرا لتباثير العبام في الخياص، تتبعكس أحوال الانفصام والتجاذب وألعنف والخبث التي يحياها الوطن على علاقات أبناثه العاطفية.

فقى رسالة «ما بعد الوت» وانسجاماً مع ما أسماه الكاتب هعمَّدة أوديب الوطنية، L'oedipe National والذِّي دفع باللبنانين الى قَـتَلْ أَبِيهِم لبِنان والسِّعلْق بطُّوانْفُهم، يَـوْدي تعلقَ الراوي الأودييي بأمه الى فتور علاقته بأبيه والى اضطرأب علاقاته العاطفية. وتاليا وانسجاماً مع أزدواجية الموقف والانتماء وعمرًا بمقتضى العقدة الأوديبية، يحيا الرّاوي حياتين؛ الأولى ذهنية والثانية حَسَّية كي يظل مخلصاً لأمه الدلهة.

في «الكلام المقلوع» حيث العنشبائر تقبقاتل وتنطآحن وحيث يستوي الثقف والأمي بإذكاء نار الحقد والعنف، يتكرس مفهوم الجسد المؤسسي.

في وخمسين، الجمد/ الاعاقة/ الطهرانية/ الرغّبة / العنف/ الصرب/ منفردات لحبقل سيميائي واحد هو العنف. يمارس العنف ضد الجَسد في ساحة العركة وفي المجتمع، ويشكل مواز ينتين لنا ان مقاومة العنف تحتاج

الى مرَّيد من ألحبِّ والى العنف العسكري يفضح الخلل الصلائقي بين الرجسال والنسساء ويعطل التفاهم ويهدد الحب.

العلاقات العناطفية يمجملها منصوجة غلى شاكلة الوطن القائم على أزدواجيية الانتماء غربآ وشرقاً والتكاذب الطائفي والتفاوت الطبقي. يتبيّن مما سبق ان الحب مرتهن عُالباً

باعتبارات خارجة عنه. هو مسخر لخدسة المؤسسات: الزواج، العائلة، الأولاد، اللكية، الطَّائِفَة، الحرِّب، صَعَرَرُة بِالقَوانِينَ الدَّهبِيـة والدنية، ويتبين أن بعض الشرائح الاجتماعية تخضع للكوايت فيما أخرى تنقلت من الضعوطات المؤسساتية مما يعش أن الاختلاف منوط أيضا وخاصة بالطبقة التي ينتمي إئيها الفرد لا الطائفة الدينية فحسب، ويتبين لما أيضاً وفي للسياق تفسيه أن الحب يعز ويندر في مناخ أبوي ذكوري فقير ، فيما تحياه الطبقات العليا بتشنج أقل. وبناءً على ذلك يتنضح لنا أن الحب العسميق الذي يملأ العقل والوجدان والحواس شب عَانِب، ربما لأن الحب يحتاج الى أنا متماسكة والى صورة إيجابية عن الثات Une image de sol positive عن الثات للإنسان بتقدير ومحبة ذاته كي يتاح له تقدير الأخرين ومخستهم وإذا كانت مده الصورة معددة يفعل حصبار الجسد والقهر والفقر والخرب ضبار الحب شيه مستحيل.

الروايات موسيع البحث:

«La mémoire des Cèdres»: Jacquelien Massabicki, François Porel Ed. Robert Laffont - Paris - 1989. «Lettre Posthume»: Dominique Eddé. Ed.

Gallimard - L'Aipenteur - Paris - 1989. «Robamsine»: Jocelyna Awad. Ed. Al bin Michel - Paris - 1994. «La parole destituée»: Nazir Hamad. Ed. Nofal - Beyrouth - 1995.

أعلى الجبل

ومواكب الياسمين أحمل إليه الأطفال والعذاري وقرابين أسلاف جرف السيل مواسمهم فأقاموا سداً من صلوات وألقوا صفوة نساتهم في الماء.

يا شبيهة الأنهار. يغيض صدرك أوقد له نيران الهيكل وأبثُ ريحَ التوسل في تواحي خصوك. وأدع الأنبياء، بمباخرهم المقدسة، ينتظرون عند أعتابك. واللوك الذين جاؤوا بلا تيجان أدريهم على الشعر والاعتناء بحديقة أناطك. والسحرة الذين تابوا أغرسهم شجراً في قناء يديك والنساء الحاسرات أزقهن عند طلوع القجر إلى رجال أشداء يصعدون من بئر ضحكتك وليقل الذين مكثوا في الأرض: أية جبال زينتك بارتفاعها؟ أية بلاد حملت إليك بساتينها؟ ولنظل أجراس نهديك توقظ الشعوب الغلوبة وتحرر العصافير وفي جوف الحنان

تلمع نجمة عينيك

مشعة كنار الهارب

نقية كدمعة على خد الأميرة



زاهي وهبي

أو سراج الناسك في أعلى الجيل كأني منذ البلاد أسمع حفيف الربح في نهديك وألح أطياقك في مناجم الروح مفتقدأ دمعك المالح والصباحات اللينة بين نراعيك مفتقداً وجهات الحار والسمرة التي تسيل من خديك وصوتك بعذوبته القوية كسواد الليل. والضحكة التي تمنح وقت الشبهوة بريقً مدينة مفسولة بالعسل.

يا شفيعة الينابيع والغايات. تأتى الغزلان الى مراعيك الخصية وتأتيك الأشجار الخاطئة طالبة الغفران والمياه الذنية تستأذنك العودة إلى مجاريها والضواري الهائمة تأنس إلى عطرك الذي يفوح تُحت قمر شاحب يتكور في النور النبعث من حياتك. ليعظل بنشوة الاكتمال.

ليضيء درب السالكين العراق

يتراكضون خلفك يلمون فضة خطاك والحلوى التي يشيعها وجهك في الجوار. يا سيدة الأمور الستحيلة رعيتك أتا وبقيتك في الأرض. يخجلني نقصانى أمامك يخجلتن سراث أسلافي من الخديعة

أستففرك بالشعر وبالعصافير التي تتعلم من تسريحتك الطيران. يلزمني الزيد من الماضي لأمحو خطيئة الأجيال. يلزمني للزيد من الندم والهزال، من البرد والدروب الوعرة، من الشوك في طريقي من السامير في كفيُ من الصخرة على ظهري.

يلزمني الزيد من الذناب أراقصها يلزمني الزيد من الزوايع أغويها وهذا عصر حبيبتي فمن يجرؤ على النكران لامعجزة سواها ولاأعجوبة

> ساعدوني على العرفة ساعدوني على العشق ساعدوني على التوبة.

قراءة قمة كيليان نفس حارق رياح شمالية ـ غرسة

> تلك مي قمة كيليان. في لخطة، أرفع رأسي زقزقة العصافين والقمر كل شيء يختف في الأفق كما في الحلم كما في الحلم

من الشعر الصيني المعاصر أميا قمة كيليان أن طويق الحريو ليجت جزء ميتا بن أحشانك إتها عقدعن النعب اضعته يوما والزمن وجده قد أسقط عليه العتمة. ويغور الشابة. كبرت بين عناقيد العنب

> رمشاها الطويلان طابقا منفاء روحها لساقيها نعمة التماثيل الرائعة ولشيتها الهدوء التام فستانها يطبر

لاأجيد قراءة الرسوم فوق جبيتك الواسع لكني ألحظ طريق الحرير الطبوعة مناك بوضوح

قالوا إن طريق الحرير تشبه ميزاناً ضخماً يتأرجج في شرقه الشمس وفي غربه القمر مقاسسه متوازنة لكنء أنا أعوف

تدخل فجأة من النافذة تتمتم في أثانتا: آرأيت

> لحيته البيغناء العطوقة ترتجن تحت عجلة التاريخ مل مي إشارة؟ آه يا سيد بلاد الثلوج آه يا قمة كيليان الشامخة این اغتیات عصافیرك؟ واخضرار صغصافك؟

وأشرقت عيناها عقوية

أرى دائرة الشمس. وتاج القمر الضبابي فأقول لنفسي أنك تتأملين.

وقكرتي تبقى فلرغة.

كما غيمة في السماء ومسحكتها تجعل الورود تنجبي رقسأتها الرائعة تسكر للنفرج

عندما أتحزر ألفاز عينيك يرقصان وسط سوادهما

الاحين يقبض على التغمة (٥)شلقان مواليد في ١٩٣٩. يعمل منصرة في مجلة وأدب الأقليات الوطنية والقسيعة لواوين

حين عيناها وتراعاها

تكشف عن روهها

تغملة فتيات ويغور

لايمكن لأحد أن ينشدها

قمييدة غنائية

ترجمة: كوليت مرشلنات:

المسينة الم

رياري

العراق المرقة

g-

السلام، ترصد بعض مشاهد القبيلم، فذا النَّوع من الشعور

بالتخليُ وسقوط روح التضامن مع هذا الشعب الذي بات يعاني

اليوم أكثر من أي وقت مضى ويعيش وضعاً اقتصادياً باللَّهُ

الصعوية. يضاف الى ذلك ان العنويات التي كانت موجودة أيام

الانتفاضة، اختفت اليوم، بل في تحولت للى توع من الشفور

بالإحباط، بعد أنْ تبِحَدْث أمال مَّوْلاء الشَّبِابِ النَّفِينَ تَرَاهُم في

الْقَيْلُم، والدِّينَ كَانُواْ يَأْمَلُونَ فَي أَنْ حِياتَهُم صَوْفَ تَتَغَيْرٍ، فَوَجِئُوا

بواقع مختلف، وتحولوا من أبطال خالل الانتفاضة الى عاطلان

عن العمل يتحسرون على الأيام السالفة ويعيشون محصورين

حتى هؤلاء العائدون، فلسطينيو الخارج الذين تواقدوا بكثرة

على فلسطين وكلهم أمل باستعادة للوطن وبتاسيس مشاريع

وشركات، اصطَّدمواً بسلسلة المنوعات ودوانْر للحصار التي تُبِداً

مؤسسات فلسطينية في دولة ديموقراطية تتمتع بتعددية

وحرية التفكير... من هذا النطلق رفضت حنان عشراوي دعوة

عَرَفَاتَ الَى المُشَارِكَةَ فَي الحكومة كَوزَيرة للإعلام، رفضتُ ذلك

مرتنن، لأنها كما تقول، لا تريد أن ترى هذه الوزارة تتحول الى

لا تنسى مى الصوى في فيلمها عن الرأة في زمن التحدي أن

تصور جانباً حميماً من حياة عشراوي، فتدخل بالله تصويرها الى

بيت حنان في الضَّفة، تصورها مع عَائلتها، لبنتيها وزوجها إميل

المبور... تُحكي حثان عن طفواتها، عن أبيها، عن بيروت

والجامعة الأميركية، حيث درست قبل أن تَعَادُر الى قرجينيا في

للولايات للتحدة لتحوز شهادة دكتوراه في الأدب الاكليزي.

سألناهل...

على هذا الفَّيلم فأجَّابت بأن الفّريق الأجّنبي الذي يعمل معها،

رفض التصوير خلال تظاهرات حدثت في رام الله، فاضطرت الى

التصوير ينفسها مستعينة بمساعدة فاسطينية لالتقاط للصوت

انهم يأتون بأفضل الصور.

بيت حنان عشراوي الواجه لسجن إسرائيلي

وتتابع مي: هاولنا تجاوز الشاكل، وكان بعض

الشباب القلسطيني يزودنا صوراً هامة، لأن هؤلاء

الشبان يتحركون كثيراً، ويستعملون آلات تصوير

مُعْمِرةً، إِضَافَة الْي الجَراة التي تميزهم، لقد

عصل تعاون بيني وبين هؤلاء الشباب الذين أعتبر

رمديد مي المعدري من الأقلام ببلغ عشرة،

جميعها وثاثقي انجرته بالتعاون مع زوجها جان

شُمعونْ.. عن أحب أفلامها إليها تقول: «أطفال جبل

النار، كان تجرية مؤثرة وهو يحكي عن محينة

تابلس، عمل القيلم كان بالنسبة إلى بمثابة رحلة

عودة الى فلسطين التي غادرتها وأناً صغيرة جداً

مات ابن جيراننا، وأغلق المي الذي يعيش فيه

أقناربي، كنان منعي فنريق أجنبي وأضطررنا الى

دخول المكان سراً وحتى التصوير، تم كذلك ستراً،

سألمًا مي المصري عن الصحوبات التي واجهتها خلال عملها

حشان عشراوي تؤمن على رغم ذلك ببيتاء للؤب

ولا تنتهي. أصبحها مثل غيرهم، سُجِنَاء واقعهم.

لجنة رقاية خاضعة لشروط لتفاق السلام

وتُعوَّد بِعدها التعليم في جامعة بيرزيت.

قي سڄڻ کبير يسمي دوطناء.

في زمن التحدي». لي الصري.

قضت مي الصري أكـ ثر من شهرين في فلسطين بعيدة عن عائلتها، تعد وتصور لفيلمها الأخير مناء لتعرض من خلاله صورة امراة ومسورة ومان: المرأة هي حمَّان عستُ راوي، الأم والأدبيسة والسيدة التي برزت خلال مفأوضات السلام كمتحدثة تعرف كيف تخاطب الغرب بشكل يقيّر من تلك الصورة الرسومة مسبقاً للقُلسطيني في الإعلام الغربي، والوطن هو فلسطين وطبيعة حياة الناس في هذا البلد بعد اتفاقية السلام التي وقعت فِّي وَأَشْنَطَنَّ بِينِ بِاسَّرِ غُرَفَاتِ وَأِسْحَقَ رَابِينَ ـ

الفيلم إذا يعالج هذا الواقع الفلسطيني، بيمساطة، وصدق يفرض نقسه بنقله تجرية او تجارب تؤسس لرؤية جديدة من خُـلال العمل الوثائقي. تُقول مي الصريّ: وما حِـعلني أهتم أكثر بِحِنَانَ عَشْرَاوِيّ، تَشْكِيلُها لَجِنْةٌ حَقِقَ ٱلْوَاطِنَ الْفُلْسَطْيِنِي، التِّيَّ تَعَنَّى بِمِشْسَاكُلُ النَّاسِ فِي ظَلُ الْوَضْعِ الْجِسْدِدِ: السَّلَطَةُ القلسطينية من جهة، وسلطات الاحتال من جهة أخرى، لقد كان فذا سبباً رئيساً دفعني باتجاه حنان عشراويء.

يسجل الفيلم إطلالة على يوميات الواطن الفاسطيني المظلوم، دائمًا، قَبِل اتفَاقُ السلام ويُعدّم، وريما أكثر في الرحلة التي تلت هذا الاتفاق الذيّ يحتوي على نقاط عموض كثيرة، مثل قضية القدس التي أصَّبِحتُ محماصرة بالمستوطناتُ والتي ما زال الاصرائيليون يحاولون بشتى الوسائل إبعاد سكانها عنها. سياسة الطرد مستمرة وسياسة هدم البيوت مستمرة. هذا ما تصبوره عدسة مي الصبري، وهذا ما تعرضيه حتان عشراوي بجدية وتنتقده. مُآخَذُ كثيرة على الاتفاق الذي بات العديد من مُكَانُ الضَّعَة وعُرْة المحاصَّرِينَ وَلَلْدَيْنَ يَعَانُونَ لَلبِطالَة وَكُلُّ مَا يترتب عليها، لا يؤمنون به.

المعنويات

فيلم مي المسري، يصبور الواقع الفلسطيني في صميمه، ليقول حقيقة وليسقط الوهم القائم في الخارج حول إيجابيات عملية



كانت تجرية مؤثرة وقد تعاون معنا السكان كثيراً. أنا متفائلة على الدي الطويل

> حر أول حزيران (يونيو) ونشع الوج اللحي البعديد، تباتي به الريح البليلة، وحبواشي الشارح الضيق، المند من أعلى محطة للقطار، والسارى بين تقريعات الأبنية في تلوُّ مجدول، نحسو قَـَصْتَاء الرسى الرحب.. وثلك الحسركـة الخَفِّيْغَة التِّي تَصْمَح بِمَرَّأَى حُدُوده الواصَّحَة، بأبعاد ليس فيها ذلك الاختزال المعهود، حين يُصِحُب بَرْحِمَة العنابرين، وأنا وأخي وبيننا

مي المصري

وتطلع نحبو سبنى السينما الأثيق، أحلم بغموش بمرأى تلك الصور المتلاحقة التى تتخلق فبجأة وتمرق، مسخلفسة قشبعبريرة خوف ومفاجأة، كأنما هي عسالم هارب، في

الفضماء المفتوح غير المنين، أدخلها في الظلمة عبىر السلم الْدُنشين اللتف، ولعة المسياح الصفير في يد العاملة، تروح على البلاط الكشوف الداكن وتجيء...

تسحيرني تلك البِـوُرة، حمراء ماكنة جِداً، ملونة وشمقاً فمة ، وتبدو صبورها العالية ، بين الفَّراغَاْت الدهونةُ، فَيهَّا أجَّسَام قويةً، تُحُّتُّ سقُّوفِ هندسيةٌ يديعةٌ، كأنَّمَا تُثبِتُ هَنَّاك، في نُصِفُ العِتَمِيَّةِ، وَخُلُفَ السَّدافِعِ الْخَامُقِ لَكُتُلُّ المَّاس، تمتَّـد وتتَّـقلص، في سبعي منصبرٌ، للمصول على التَّذَكرة.

لا نُقَفْ في قلب الرَّحــعــة، ولم أرَّ أبي خلف اصطدامات الشبساك التحليظة يصبارع

كانت خبرته وتلك التفاصيل العملية فوق

جهده ومعرفته. يقول لنا: ـ تعالوا هنا.

ويأخذنا خلف العمود التقن الرشيق. -بأتي بالتَّفْاكر، كما في كُلُّ مرة، من الفتية العَسَّابِثُينَ في خَسَمْتُمْ ٱلْنَاسُ، يدورون بهم ويصطدمون، يدفع لهم بثمن هو غير الثمن، في الورق القطوع.. وننتظر مسه أن تنفست تلكُّ النَّبُواْبِ العميقة الَّتِي تَضَّيَّء مِنا خُلُها مصَّابِيح متميعة وغائرة..

يجلس في محفل والشقة، يحتب، يصبهل،

تحت الوجع القادم دفعة واحدة ابن الأريعين

وما فوق الطفل للتدحرج إلى أسفل الطابق

الأرضي من والشقة» الأولى بعد مساء موجع،

أَقَفَّلُ الَّبِابِ وَقَالَ: «تَصبِحُونَ عَلَى خَيرِ» ثُمَّ مُزَّلُ

الى حيث يستريح الطاثر آلر من تعب الكتابة

ـ ما شي سوقايا ـ

كتمة الساء

حين اقترب ابي وأحّدٌ بدّراعي العُضّ، وسار مافعاً أحّى من كتفيه، وأبعدنا قابلاً عن هرج النَّاس، كأنَّ من أجِل أن يَفْهَمنا دفعةٌ واحدَّة، أنَّ حخولنا العرض ممنوع!.. -أنتما صطيران على القيلم..

-لم نفهم، وجين حاصرناه بالسؤال حسم الأمر فقال: ــ القيلم خطرا ... دخل وقد انفرطت الجموع. تركنا في عهدة باثع بالباب يعرفه، وقفل عائداً، برغم ٱلحيية،

التي لم يقدر أن يشاغلنا عنها بالوعوب -سكتي بكما مرة أخرى.. تَدْمَرُ أُخْيَ وَتَمَتَّمُ: دانًا بغيث ندخل اليوما.. أعطانًا تَقُوداً.. اهترَّتُ يدى فَصقتُ القطع

متناثرة لتتسرب عبر الشَّق، بين قضبان عرضية من حديد، جعلت أحدق إليها في الظلال الباهنة، على بعد قليل... رأيت يدا تمتد إليها، فيما أطل الرأس حدراً

قُدرت أن صاحبه سيتراجع مخلفاً القطع في مكاثها، لكنه لم يتردد من مُغَبِّثه الذي يتحصن فيه عن جمعها، وقال أبي مسلماً: _إنه قبو السينما!..

سأل أخي: ـ ننتظر إلى أن يخرج؟! ــلايمكن..دعك منه..

قعدت على الكرمي الخشيي، فيما أخي كان لا يزال واقفاً، لا يعرف كيف يخفي حرج الرفض أنشفلت طويلًا، أفتح مغلفات الحلوي المحمولة عند الأطراف، والوكها في تعطق،

بنكهتها للقواحة، فيما كان الهواء يهب رطياً، تُتطاير منه تُنورتي، فيضعطني أُخي في تتأبع آلي، وَهُو يِنظرَ شَرَّرا نُحوي، قُلَّا أعيَّر تُأْنيبُ الخَفْي ما يكفّي من التحفّظاً. وحين ينح أكثر، ترد لا مبانية:

أنْ بِلَحظَ ذَلك.. خرج أبِّي ولم يمكث طويلاً كالعثاد.، حضر

عرضاً واحداً، وكانت حركة الشارع قديدات

-ياك ما صدعوك؟--وجِدنا للهو حول عربة البائع، وندور غير عيدين عن عينيه، فصفى بنا تكمل نزهة

ـ هاد الزريعة خرجوها اليهودا...

أرد مستغرية...

تَصْعَنْي فَيِّه.. كَنْتَ أَصَلَم بِمَا تَقُولَ، لَكُنْ تَثُورُ ثاثرتي حين تشدمن يدي قسرطاس الحب لا يعسرف أبي كيف يعنفني في المسارع..

القطع النقدية، كأنما يعمق على وجهه ظلال الأسفُّ أكثر إذَّ يقعل ذلك...

يقول لي، فأصمت وأصفن كي يتراجع لجرد شيء سا جنب أبي للى للخلف.. نتنره من

ربيعة ريحان

تَعْدِرَقَ فَي ذَلكُ السيل الْدائبِ من مُسوسُاء

مُنحك وسأل الرجل في اعتذار:

رأيت قيعة اليهودي الصنغيرة على رأسه، وهو قَاعد في مندامة الرَّبِّق العَثْيِق، في مُكاثه العبتاد، مطَّرق كالنائم، تطلع منه مسعلات متنظمة، وأمامه على فرش صغير، ثمار الحوخ الجفف، ويدور القرع البيضاء. ُ سُرِت بِلَّبِي نَحوهُ، بِرِغُم توقعي لتمنعه.. كان ينهاني عن أكل البِدُور، وكنت كلما الححت،

تندفع آلى رأسي مسورة جستي تطلق جملاً رُاجِرةٌ سريعة في جولتها الكلاميَّة العنادة.. وعندما أسألها:

بجرفها ألاستياء، فترد بوجه متيقظ مشدود: وبأش يدفلوا علينا احتا السلمن. - وعلاش بدفلوا عليناك...

قدروش عليثال... ما همشي ذلك السار الحير الضطرب الذي

اللحي اللذيذ. يتَـذُمر ويكشر من مرّراسه، وييطنَّ في الكلام، كأنما يتملى في معانيه، ثم يتمهلُ في عد

نُحَـو بيروت، عدت الـَّى فلسطين لتصوير الغُنيلَم خَلِلَ الْانْتَفَاصْة، فَكَانَ ذَلَكَ اكْتَشَافَاً حِدَيِداً لَيَلَدَى. فُكرتِي فِي الأساس، كَأَنْتَ تَنْجِـهُ ٱلْى تَنْفَيْذُ فَيِلُم عُنْ الأطفأل، لكن الأحداث قرضت نقسها على، حين

الأقلام الوثاثقية إذا استثنينًا لبنان.

عملت كثيراً في السينما الوثاثاتية وخرَّنت أفكاراً... أحب أن أعمل باتجاه فيلم روائي، لكن ليس قبل أحَّدْ مسافة واسترجاع التَجَارِبُ اللَّتِي عَشَّنَا هَا بِشَكَّلُ مُكَثَّفُ جُحاً. أَحِبِ أَنْ أَتُمَهُلُ وَأَفْكُرُ قَبِلَ أَنْ أَكْتَبِ ٱلسيئاريو، أُريد أنْ أَنْقُارِ الى الواقع بطريقة جديدة

حنان عشراوي

بورتريه الرأة

بورتريه الوطن

كانت هناك معنويات مرتفعة وإحساس بالوحدة. حاولت من خلال فيلمي أن أنقل هذه التجرية وأن أشهد على مرحلة أعتبرها

الواقع

عن رؤيتها للواقع تقبول مي المسري: «أحاول نقل للواقع

بطريَّقَةٌ فَنية، والشَّخْصياتُ التِّي احْتَارُهَا تَعبر عُنَي. حتَى ولَّوْ

كُلْنَتُ مَخْتَلَفَّة فَهِي تَعْبِر عَنْي. هِنَّاكَ أَيْضَاً احتراْمُ التَّجّْرِيةَ وتَقَلَّهَا

معالجة الواضيع الحساسة. في ابنان وفلسطين وهذا الصدق

في العالجة، كثيرًا ما يقف عائقاً في وجه توزيع اقلام مي

الصري وجان شمعون على بعض التلفزيونات الأوروبية، خاصةً

لَى فُرْنُسَا وَالْوَلَامِاتَ الْتَحَدَّةَ الْتَي لَدِيهَا اعْتَجِارَاتَهَا أُخْرَى

وتُحققات على هذا أننوع من الأقلام. مع ذلك قبان قبيلم وأطفال

جبل الناره عرض في منة آناة تلفزيونية في العالم بينما لم

يوزِّع فيلم هنان عشراوي.. سوى على ثلاثين تلفرْيونا لفاية الآنْ

بينها أسترائيا وألمانياً وسويسرا ولبنان، طبعاً الأمر لا يعني

معظم البلدان العربية، التي لم تتفضل وتفامر بعرض أحد هذَّه

عن الأقكار والمشاريع للمستقبل تقول مي المسري: وهناك

مشاريع كثيرة... أهتم بشكل خاص بقضية النَّساء السَّجينات،

لأنها تعكس تجارب إنسانية معبرة، وتربطني علاقة صداقة

بيعض النساء السجينات اللواتي عشن هذه التجربة. أكن

أعتراماً كبيراً لهُنَّ، وقد طلبت من بعضْهُنَّ كتابة تجربتهن، وربما

كان هناك إمكانية وضع فيلم تصويري يوماً ما عن هذا الموضوع

عن الستقبل والتفاؤل وكيف يمكن للإنسان في منطقة الشرق الأوسط أنْ يتَـَقَّـاعل، تقول مي: «أَنَا مـتَقَائلَةٌ علَّى الدى الطويلُ ولِكُنْيَ لِسَبُّ وَلَهُمَةً. هَنْاكُ قُوةً وَطِالَةَ عَبُدَ النَّاسَ الْعَادِينَ، هَوْلُهُ أتفاءل يهم وليس بالقيادات والدول،

حاورتها: هدى إبراهيم

-كيفاش؟

داليه ود خوافين، وهادي حيلة ما لاللي ما

ـ بلاش عليك منهاا ..

الْاَهْنَّلَاجِـةَ الْرَوْعَةَ مِنَ الاِنْفُعِالَ ـُرَبُيِنَّهُ يَجِاهِد ليلتقت كأنما على غير عمد منه، فانكشفت أسفل صدره تلك اليدان وقد تشابكتا بقوة من الخلفِّ.. لِحَتَّهَا إِذْ مَالَتُ بِهِ قَالِمَالُا، يَحَاوَلُ أَنْ ينْفْسها عن نفسه.. كانت تلك الرأة. بـجسمها الرجولي، التي تعلق طويلًا بالرجال، حين لا تجد مىعوية في الإمساك يهم في غفلة.

اهتز أيي حين مدت كفها تتحسس وأعطافه وتجوس بدرية خطوط جسده وقال مسوته

مُجْتَبِسُاً، فَيَمَا علا صِياحُ النَّاسُ وصَّحَكَهُم مَنْ ـ بعدي عثيًا[1.

جنبي قصمار بعيداً ملقوقاً، في عينيه تلك

تشيثت قدماها الشققتان بالأرض، فلم ينكها الضعف من تطويح أبي للتراوح، ولم تنفك عنه، فَعَلُ وَالَّمْ مُستَمَهِلًّا لِهَا أَنْ تَرْيِلَ دُراعِيها عنه... صُحِكُوا فيا كِثِيرِاً، هؤلاء المُلْثُونَ الحَلِقِيةَ مِن حوله، وحين انتحل ثقل القيضة عن صدوه، راها تهرع إليهم في ارتداه جسور، وانحنت تغوص وتلتف يتحوط على الزيهم بعزم مفاجئ.

نقض أببي كشفيه وسوّى أطراف ثويه. اصْطَرِبِ فِي وَقُوفُه، ويدا كَأَنْهُ يِتَهِياً لَلْغَرَارِ.. مَالَ صوبناً وقد انجاب عنه الناس.. كأن على وجهه مُلكُ التَّعْمِيرِ الْكَتُومِ مِنْ الصَّيْقِ الذَّي استُّحُودُ

ــحمارة هادي!.. أحسرجسه تطاول للرأة الذي أشعرجسه عن مهابته، صار حُفْيهُا متعثراً في مشيه الذي أسرع فيه، وكنت خائفة مضطَّرية الأنقاس،

فتلت في عزاء: - للذا تفعل ذلك هذه الرأة؟.. غطلع صوته مترجداً بعد صمت: _كانت بياعةا_

- تبحث عن السلاح تحت لباس القدائين...

ونوس غفسه لدور والزرقاء التي أستعادها في مصرحيته المتازة الأخيرة وملحمة السرابه (وقد نشرتها والسفيره على حلفات ظهرت خاتمتها في «الصفير الثقافي» يوم الجمعة الماشي). من زمان وهو يحاول أن ديري، الناس ما رأى وإلى اين هم ذافيون، ويحذرهم من النهايات الفجعة التي ستنتهي إليها

التي حكمت فقررت النتائج وتمسُّبت أبطالًا فوق أجداث الفاشُّلينَ

لاسياسة بلا ثقافة، لكن الشقافة أوسع وأغنى وأعمق بكلير من أن يستوعبها السناسة المحترفون اأنهمكون عادة في يومياتهم وفي التكتكات العنية بمواجهة القصوم أكثر من امتمامهم بالشأن العام وأبعاده الوطنية واقتصاديا واجتماعيا وثقافيا وأمنياء والذين يجتهدون في ملادمة مواقفهم مع التحولات فيسبحون مع الوجة سعماء بأن تأخذهم إلى مقصدها كائناً ما كان بُعد هذا ألقصد

عن الشعارات والادعاءات التي يحملون. ولأن سعد الله ونوس مشقف كبير ومساحب رؤيا، تكتسب كتاباته شفافية مميزة تعاني النبوءات أو وقراءة الغيب، فيحدثك

ربما لهذا تنضح كلمات صعد الله ونوس ألمَّا وفجيعة. إنه مؤمن بأن قدرات الأمة تسمح لها بواقع أقضل وبقد يليق إنساتها الؤمل والماضر لأن يعطي يغير حدوده ولكنه على يقين من أن هذه القدرات مضيّعة وستظل مضيّعة متى ديمَيَّر القوم ما في أمَّهُ سهم م، وبالتالي فإن الأمة محكومة

قراءة سياسية في «الأدب الحديث في لبنان»

التخلف والقموع،

وللمالأة ولو على حصاب الذات.

القائلين بالتحديثية القربية أغرقوا أنقسهم في النعاق الأقلوي كوظيفة سيأسية لإعلان الانفسال عن الأمة. في الكتاب لممات من سير بعض كيمار الشحراء والأنباء أبرزهم: توفيق يوسف عواد، كمال جنبلاط، ميشال طراد، الأخمال الصفير (بشارة الخوري)، أمين تخلة، عمر الزعني،

كذلك فيه فصل عن دلبنانيي الهجر المسريء وفعمل آخر عن ولبناني الهجر الأميركيء، وفي مذين القصلين أستعادة لبعش للطائف وكشف بعض الجوآنب المفضية في شحف صيحات مؤلاء الكبار ومجاذلهم ومفضائحهم الصغيرة... ولعل موقف مخاتيل نعيمة من جبران خليل جبران يشكل نمونجاً مربعاً لتأثير الأمقاد الشخصية

خارجية لها امتداداتها الداخلية؟! وإنّا كانت البائل الشخصية والفضائح الصفيرة لا تصلح أساساً للحكم على مبدع، قبهل يجوز التفاشي عن دوره، أو تأثيره السياسي، لا سيما إنا كان جزءاً من تيار، له ما قبله وله ما بعده،

وطموهاتهم الشروعة الى دور حضاري؟! كتاب جهاد فأضل الجديد يطرح بتوة هذه الأسئلة الجدية.. ومو لا يكتفي بعرض للسالة كصراقب أو حتى كشامد، بل ومشقيد من خَلامية تجربته المسماقية الطويلة، في الجال الشفافي، ومن لقاءاته وقراءاته ومنابعت لكي يمسر والقرارات

وهي منظرة مفايرة، فعلاً تلك التي تتجلى في معالجة جهاد فاضل مللادب الصميث في لبنان، (صمر عن مار رياض نجيب

أنها تكاد تكون مقراءة سياسية وللواقع الثقافي، ومراجعة

أوانها قرآءة سياسية مصدعة لأحكام سياسية وتصنيفات سياسية خاطئة أو ظالة سبق أن أصدرها بعض الدارسين أو للتصدرين لكتابة التاريخ وتغييم النتاج الثقافي وللبدعين انطلاقأ من وجهة نظر سياسية قاصرة أو فثوية أو متجنية بحيث لا تتورخ

ولا يخلقي جهاد فأشل قصده ولا يوارب في الإعلان، ومنذ لسطر الأول، أنه إنما يقود هجوماً مشاداً على تلك والفئة من للتقفين، التي استفادت من مترايد نفوذ الأجانب ابتداءً من الربع الثائي من هذا القرن وعقب تقسيمهم النطقة واحتلالهم لها احتلالًا مباشرًا، لكي تحاول ضرب مشروع النهضة وتحويله الى مشاريع مفسلة أحياناً على قد فئة أو طائفة أو مذهب، ولتزوير التاريخ والتفكير بإحلال اللغة الأجنبية أو اللهجة الدارجة محل

في هذا السياق، كان لا يدمن أن يتوقف جهاد فاضل مطولًا أمام الحركة السياسية ليعش رموز الاتلياث داخل الحركة التقافية، وترويجها لفهوم غربي للحداثة، وهو يعالج الأمر ضمن إطاره القدوس فسيسرى تماثلاً يصل الى التكامل بين القدول بْالْمُنِيْمُية (منا) للانفسال عن العرب، وبين «الأمازيفية، في لْلَغْرِبِ الْعَرِبِي ... بِلْ هُو يَرِيطُ بِينْ وَالْجِلْةُ الْغَيْنِيَّةِ وَالنِّي أَصَدَرُهَا ميشال شيحا في بعليات عهد الانتجاب وبين دعوة سعيد عقل الى هجر اللغة العربية واعتماد العامية أو المكية وبالحرف اللاتيني بعيلًا، كما فعل في مجلته النقطعة الصحور ولبنان، ثم

ويلاحظ جنهاد فناضل ان رواد عصر الثهشة وقدكانوا بأكثريتهم من المسيحيين، اندفعوا لتأكيد عروبتهم وتأصيلها، محررين أنقسهم من أية شجهة لعقدة الأقلية، في حين أن

التحسأن والزكاة وفعل الخير وإغاثة اللهوف وإعانة العوز والآخذ فجأة اكتشفوا آن رمضان يسمح بوجبتين، وليس بواحدة فقط، فهناك المحور إضافة الى الإفطار ، وكما أنَّ الافطار مناسية اجتماعية فالسحور كذلك بل أن له جوه الظريف والميز، يمكن أن يكون أأسحور ومعوسقاً عالمُرب يرَيد من إقبال

وإنا كان الزعماء يستهلكون النهارات فإن على زوجاتهم

الى شهر من الأفراح والليالي الملاح: خيمة واسعة الجنبات

اللبنانيون يكتشفون «رمضان»!

وحكواتية، وشيشة ومرطبات وجوائز وأركان للشخصيات الشعبية والأكل الشعبية من «الكشري» والقول الدمس الى المناقيش على المساج والحلويات... وكل ذلك في إطار الأمكنة ذات الرئين التاريخي الستوردة اسماؤها من بعض الأحياء الشعبية

كل ذلك طيب لو أنه يتعدى نطاق التقليد في الشكل، فمن حق الناس أن يسهروا وأن يستمتعوا بأوقاتهم، لكنّ مرض «الظهرية» الستشري في لبنان يكاه بقسد كل شيء، بما في ذلك التع المسفيرة.

لا يمتاج ،الكشري، الى ماتف خليوي، ولا تنسجم ءأم علي، كثيرا مع والشيروكي، ولا تعرض ذكرى عزيزة كتسفين الشيشة في خيمة إلى كاميرا فينيو لتسجيل الناصبة الخالدة والأهم: ألَّا يِتَرِكُ لَنَا زَعْمَلُوْنَا سَهُرَةً رَمْضَانِيةً بِغَيْرِ إِفْسَادِ؟! ورمشان كريم جداً في بيروت لا سيما على الذين لم يسوموا

الكاتب بالأسود إلى آين يذهب هذا ربي الن أين يعمّني فدراجت النارية نامت على جدار الشقة، وحيدة عليها يكاء قديم الكاتب بالأس رحيق البحاء، مذًا

التعيس الياكي على

جدار مقهى. الى أين؟

يعسود الى منزله،

والصُعُد وآميّ والعائلة دوامة لهذا القّهر الأبدي، يكون في قلبي بقاياً من طير ٱلإيمان... أذَّكر أنه

الخَنْجَـر فَي رُوحِي فَي وِقْتُ غُلَادِيناً وَلَمْ يَعْدُ...

وسعال جُسيد، لَنْكُرْ لِنْهُ قَالَ: مَيَا مَامَاهُ عَلَى سريرالوت وأسرع كالبرق الى حيث زرع

مبار وسيارة الاسعاف والبراد ومالحمالة دائرة لعنَّائِيِّ الْأَحْصَارِ . أَدُكُرُ أَنْ اللَّهُ تَدَخَلَ وَأَنْعَدْنِي مِنَ السَّقُومَا، قَد عير الى مكان الصمت قبره الدائم والكلام أقوى من الشوق ، ويصبح الجسد هذا المُعَلَّفُ الصَّغِيرِ

لرصالة للحياة للى للوت...

ُ كانَ طَعَلا:ً سَائَنِي أَعْيِنِي جِمِيلَة؟ ــ قات له: عييني أجمل، كبِيرا حين أبكيك أبيها، من الطر الساخن ينهم ومن جسر الأولى وحصي الوجدان... أَذْكِر يوم كُنَّتْ تَلْخُنْنَا الى حيضن البسانين والأنهار يوم علدر انبرتقال أنتعب تحت للطر لنتعب أنوق للوت

محمددرويش

ظهُرَى، مَنْ تَعْدِينَ وَرَمُوشَ الْعَانِ، مَنْ شَجَائِيَ الْذَائِلُ وَكَيَاتِي الْنَقْبَضِ مثل جسم صفي دمه يا نهر القلب الذي قــدل، وجف للاء في الضفــة والْحَياة، تحت الأشباء نَعْمُني خَلْفُ دُرَّاجِتُكُ التي كنت أسرقها الني حيث السرعة سيدة الأشِّياء القائمة في الطَّفُولة...

يا أبي... ريما جـنَّت ثات مساء تحمل خلفك لُسَاعَة الْتُأْخُرُة تحت الطر: قالوا: إنك سقطت قي المسعد الكهَّربائي. ويوَّما قَالُهاً: إنَّكُ هويت عَنَّ الْعَرَاجِيةَ. وَأَنَّا أَلْقُولُ: إِنَّهُ سَأَمَ وَشُبُّحِرٍ عَمَّامَ وحمام أسود يحيثك نواء القلب ودمع للعين لَّرِيماً عَدَتَ الَّيْ الْمُزَلِّ ذَاتَ مَسَاءٌ تُسَالُ عَنْ هَذَا الولد لللقى على شار القصائد وتعب الصحافة وهيدا في صالون الُدُوّل يجمعُك في مخلفات العصور ويجمع الآمات في رمساً ثل القلق والانتظار، وحيدا يهديك للسلام والغرية وأشواق ما تبقى من رمل وتراب ولخضرار...

. كيفاش بياعة؟!. وسوَّى ثيابه ثانية وسار بنا بعيداً في كتمة

ذهبت قطعة من لحم القلب للى جمر الانتظار

حَبِدًا لُو نُراكُ مُجَدُدًا فِي تَلُكُ الْإِبْسَمَامَةً، للتي أَمْتَهُيْتَهُا مِنْدُ سِنْوات، عندما كأن الطفل في داخلي بدحـرج حرّنه أمامـه في ملعب التَّحِياةَ كَرَّةَ لُقَدَمُهُ آلَاضَيَّةَ الى عَتَمَةٌ الغَيَابِ

ليست حكاية تطير أو تشاؤم أو سوداوية في الزاج، لنها مصالة

قراءة للمستقبل في ضوء معطيات الحاضر بعينا عن جموح الماطفة الشخمية ونشوة الحماسة الوطنية أو التومية. من زمسان انتسب س

وفي بلاد حُكَّامها جهلة يصبح سوء التقنير نهجاً. ويصبح اللجوء الى القمع حتمياً، لأن سعة الصدر لا تنفصل عن سعة الأفق ولأن الحكمة من توثم العرفة، ولأن نفاذ البصيرة إنما يتكئ على مذرّون ثقافي تتكنس فيء تجارب الآذرين والنروس الستخاصة من مجريات الماضي ومن المصابات الدقيقة للتوازن

لكأنه يكتب بدمه مذا الريفي الآتي من وحصين البحر و الرتفعة

الثقافة عمل إبداعي بريء من التأثر ثم من التأثير بأوضاح البلاد وأهلها، أي جمهرة القراء والنَّفية من الكتَّاب والمُقانِيِّ، وصولًا إلى مركز التراره؟ا

بالتالي إلى جزء من جهاز يخدم أفراضاً سياسية لجهات

من ضمن منظور سياسي محدد وريما لخدمة وجهة سياسية

اريس للنشر). تصحيحية لكثير من الأحكام والغاميم التي أريد ترسيخها وتعميمها هول بعض كبار الكتَّاب والأدباء من مبدعي النهضة لعربية الحديثة

أمياناً عن أرتكاب جريمة التزوير واستخدام الزوّر.

اللغة العربية، والتنظير للتعدية الثقانية والحضارية واللغوية، ونصبة لينان إلى حضارة أخرى غير الحضارة العربية.

بينهما وبين مجلة أنونيس دمواقف. وثلُك سياسة كلية، وإن كانت الأدوات ثقافية.

Ш أكتشف ألليتانيون درمضان لم فجأة أنتبهوا إلى أن لشهر الصوم والعبادة تقاليد ءمدئية واجتماعية تتعدى نطاق البيوت واللثأءات العائلية والإقبال على بيد السكين والامتناع عن قهر البنيم!

الزعامة بأموال الآخرين. اللواتي يكشَّقن عن عبقريات كامنة أن يقيدوا من الليل بحيث لا تَبِقَى لَلْمُواطِنَ فُسِحَةً لَلْتَنْفُسِ.. ثم أن السحور يسمح. إذا ما استكملت عدته، بتحويل رمضان

رُرِقَاءِ حَصِينَ الْيَحَرِ: سَعْدَ اللَّهُ وَيُوسَيُّ

الادعاء أنه عاش بائماً خارج باثرة

هوامش

البدايات الزاهية التي أخرجت عن مسارها أو لُويَّت أعناقها لتصير مقاعد سلمة للثوار القدامي.

والمفامرين الأغبياء

عن الفد وكأنه يقرأ في كتاب مفتوح.

بأن يكون غدما أتعس من يوسها حتى يقضي الله أمراً كنان

السؤال قديم جداً لكنه ملحاح، ويعود فيقرض نفصه في لمظات التصول ومحاولات تبديل الاتجاه واختلاف الأزمنة وقوى

ثب، فل يقتصر المكم على البدح على السياسة وحدها، وهل تجوزُ محاسَّبة إنتاجه انطلاقاً من دوره الفترض سيَّاسياً. سُواء اكان قد انتنب نفسه ثدائه أم كُلف بهنا الدور تكليفاً وتحول

الطنية، ضد عدد من الكتَّابِ والشعراء الذين أبدعوا ثقافياً ولكن

الناس على التبرع والعماء، خصوصا ان يطلب الوجاهة وتنبيت

طلال سلمان

فوق طرطوس، كمارس للشامل العسوري الذي طاليا شهد الغزاة

ومحصين البحرء تكاد تكون قعر الأساته ببيوت الفلاحين

الفقراء التناثرة على أكثر من تلة، والتي سرعان ما انتقفت

فاتسعت رقعتها ومسخ دخول الاسمنت السلح سويتها القديمة

فلا هي بقيت قرية ساكنة ووديعة ولا هي سارت معينة أو بعض

مدينةً، وحُمسرت - كمعظم القرى والنصاكر في أرياف سوريا

ولبنان - معالمها القديمة بغير أن تكتسب طابعاً أو نكهة تميزها

من محصين البحره الى تمشق عبر طرطوس، ثم ألى بأريس

عبر القاهرة، فإلى بيروت عبر النبوءات التي كانت قد جعلت من

سُعَد اللَّهُ وَنُوسَ وَأَصْدًا مَنْ أَبْرِزْ كُتَّابِ لِلسَّرِحِ العَربِي فِي فَتَرَّة

قياصية، داب الفتى الريفي على تحذير الناس وبأسلوب زرقاء

اليسامة من أن والكوارث تسير إليهم، وهم عنه لاهون، قبإنا

ولأن الحريات شرط حياة للثقافة، ولأن القمع لا يولد إلا الجهل

والأمية والعقم والخرس، فقد جعل صعد الله ونوس لكتاباته

قضية من الحرية. إذ لا يكون الانسان إنسانا ولا تمسح مطالبته

بدور أو بواجب أو بإنجاز إذا هو لم يكن حراً، محترمة كرامته

أحياناً تحس كأنه دفارس، يعيش خارج زمانه النقضي،

والفارس سعد أثله وثوس يقاتل الآن بإيمانه بالناس، إضافة

وثنه عظيم الإيمان بالانسان فهو يحقق يوميا انتصارات

وفي مسرحيته الجديدة وملحمة السراب، يبلغ سعد الله

ونوس ذروة التحريض والتعبئة ضد الفساد والإفساد والطفيان،

ضد النظام العالي الجديد، ضد هذا التصالف الشيطان بين

الساملة وللأل ورجال النين والضعف البنيوي للريع في الجتمع

إنه مجتمع غير مؤمل ادخول الستقبل، قإن لم يغيره أهله

وفق مصالحهم وآمالهم غيَّره «الآخرون» لحسابهم... فالفننة

أشد المتكاً من الحرب، والاستمسلام يجيء ثمرة أصمسر من

الاستكانة والجمود ومخالفة قوانين الطبيعية وللفرية عن العصر،

ونلك الخرس الذي سرعان ما يتحول الى أب شرعي للنفاق

إنه يعرض عليك صورتك الحقيقية في مراة رؤاه السنقبلية.

وليس هو القاسي بل لعل غفلتنا قد طالت اكثر مما يجب

سعد الله ونوس يكتب بوجعه، ويتقصُّد أن يوجعك،

والمنافسات غير للوضوعية على الأحكام والتقييم.

لكن دموركة والكتاب محددة تماماً: انها مطالعة جامعة ضد

مدرسة سجلة دشعره وكل من ساهم في الترويج لها أو التأثر

بها، تمهيماً لإسمار حكم قناطع ضب يوسف الذال، أسناساً،

العربية والافتراء عليها واحتقار إنسانها ومحاولة تزوير تاريخه. ولم تكن وشعره مجلة تحديث برىء، بل كانت تدعو الى نمما

وأمونيس، بالاستطراد، وإدانتهما بتهم أيسطها تشويه الثقافة

خاص من التحديث من شأنه إنهاء ثقافة معينة هي الثقافة

العربية الاسلامية، وإحلال ثقافة أخرى هي الثقافة الأوروبية

والفربية محلها ـ هذا إذا لم تكن المجلة نوعاً من حملة ثقافية

غربية تعاونت لأدائها مع منظمة ثقافية مشبوهة هي الأخرى،

مَن وَمَنظَمَة حَرِية الشَقَافَة، التي ثبت أنها كَأَنْت تَمَوِّل تَمْوِيلًا

وينقل جهاد فاضل عن يوسف الضال أنه كان يردد دائماً

منمن السيحين سنعنا للعرب ثلاث نهضات: النهضة الجاملية

والنهضة العباسية والنهضة العاصرة.... وكأنه بذلك كان يعتمد

والكتاب الغاسده للآب لويس شيخو وشعراء النصرانية في

المصر الجاهلي، وقد نصّر فيه من لم يكن نصرانياً أبداً

كالسموال (اليهودي) وغيره من الشعراء الجاهلين الذين لم

كذلك يتقل عن الخال (وهو القوص الصوري القديم) انه كان

يدعوالي قيام وأربع لفات شقيقة بمصب البيئة الجفرافية

والانسانيــة التي استومانتها، وهي لغة للشرق المربي، ولغة

لجزيرة العربية وما حولها ولغة وادي النيل ولغة للغرب العربيء.

یری آن ادونیس لیس شاعراً او کاتباً فقط، بل مع سیاسی او

على الأسح مداعية.. وأدونيس كأن مثل يوسف الخال «لا يرَّى

في التراث العربي، الواحد، وجعة كاملة، بل يعتبره سجموعات

تراثات متناقضة، متصادمة، كما يرى أيضاً أن الحداثة ينبغي

أنْ تفترق عن الثراث العربي الإسلامي السائد والكرس لتبني

وتؤسس على تراث آخر مطموس ومعتم عليه هو تراث الغلاة ومن

وفي تُقديع جهاد فإن التراث الذي يقصده أدونيس هو كل ما

ويربط جنهام فأشال، منطقياً، بين الدعوات التي تصملها

مجالات دأمازيغ، في مدينة اغادير عاصمة منطقة سوس في

غُرب الغرب باللهجة الغربية، ولكن بالحرف الفينيقي الذي طوَّر ه

سعيد عقل، ومجلة «لينان» التي يمىدرها عقل في لينان (ولو

بغير انتظامه ومجلة ومواقفه التي يمدوها أدونيس، والتي

«تصدر حالياً عن هيئة ثقافية أجنبية لها اسم عربي، ومع أنّ

المجلة شناطرة في تبديل الوابها وتغيير مخططها بين الحين

كتاب جهاد فاضل يعارح قضايا جدية، ويصلح لإثارة نقاش

والنقاش يبحث عن بداياته المسحيحة كما عن سياقه

عميق حول مرحلة مهمة ثبدو وكأنها مر شحة الأفول أو للتحول

أما أدونيس فهو مباحب والسيوة الاتبسة.. وجهاد فاضل

مياشراً من المخابرات للركزية الأميركية.

يكونوا عرفوا شبئاً عن النصرائية.

قاله الشعوبيون والخوارج والرتدون الخ..

في غير التجاه الذي انتفعت إليه بعاية.

العقلاني للستثير.

وغالباً ما تشعر بأنه بشارة بغد سيوك عبر الأساق

مىغيرة لكنها مهمة جداً واستثنائية على مرضه العضال.

الى فكره وقلمه ورؤام.. بل هو يقاتل بلحمه ودمه،

وهو يقاتل معركتين هائلتين في وقت معاً،

انتبهوا إليه زجروه واتهموه في عقله أو في أحلامه.

عن سائر القرى الشوهاء الجاورة

وحقوقه للطبيعية.

سعدالله ونوس مقلتل نادرء

قادمين، ليشهد من ثم اندثار هم... ولو بعد جيلٌ أو أجيال!

التحكم: هل يمكن النظر إلى الثقافة من خارج السياسة؟! هل

وله قعله في وجدان الناس وفي فهمهم لحاضرهم ومستقبلهم

ولم يخن أو يجين أو ينتهز أو يصمت.

تدوسه، سا ان يفرغ من عمل حتى يشرع في ســواه، وأمــام تندفق إبداعــه ـ ماتـين السنتين الأخيرتين ـ لا نملك ـ حقاً ـ سوى الإعجاب بهذا الفيض من الأحيداث والشهيدوس والأفكار والشاعر والأحلام والرؤى، وبرغم قتامة النهايات التي تنتهي إليها هذه الأعمال، إلا أن رؤية السرحي ـ في مجملها ـ ما زالت تنبض بالأمل في قدرة الانسان على الصمود والتجاوز، إن هو فهم حقائق الصراع في واقعه،

وما يزال صديقنا السرحي الرائع سعدالله

ونوس يدافع الرض بالكتابة، ويطرد رياح العدم

الصنفراء بالإبداع الفنى الخالص، وكأني به وقد

أصبح مذا الابداع مو الخبيط القوي الذي يشده

الى الحياة، به يضائل العدم ويراوغه ويرجئ

وما هو سعد الله نفسه: القضية والبرهان، في ٩٤ و٩٥ قدم لنا سعد الله ـ هو الذي قضى تلاثة عشير عاماً بشمطي ويتثاَّء ب بيَّن كتابة مسرحيتيه والملك هو الملَّك، في ٧٧، ثم «الاغتصاب» في ٩٠٠ ــ ثلاث مُسْرَحيات طويلة: "مُنْمنمات تاريخية» و«طَقوس الإشارات والتحولات» ثم هذا العمل الجديد وملحمة السراب، التي نشرت في «السفير» على حلقات، ومسرحيتين قصيرتين «يوم من هذا الزمان، و«أحلام شقية».

وقد سبق ان عرضت لهذه الأعمال من قبل. بِعَي أن نعرض لهذا العمل الجديد الرائع: «ملحمة السراب» ملحمة حقًّا، في خمسة قصول، جعل المسرحي لكل قصل عنواناً، وهو يرى هذه العناوين جـزَّءاً من نسيج العمل كله.. ولذا فإني أفترض إيرازها في العرض، سواء عبر أداء المثل أو عبر لافتة مكتوية تقدم الفصل، أو تكون جزءاً من ديكور مشاهده المتوالية. الفصل الأول عنوانه «عودة عبود الغَّاويُ الثَّالَتُة مَنْ الْهَجْرِ». وهو في «فأتحة ، وأربِعةُ مضاَّمد. الفاتحة تردنا _ على الفور _ الى أسطورة مُفأوسَّت هِ، فَثَمَة لُصَّة ذات طابع سحري تلفُّ الشهد كله، بأضوائه والقطّع السرحية الستخدمة، وفيه يدور الحوار بين عبود (فاوست) وخادمه (مفيستوغليس) عن ميثاق تم توقيعه بينهماً، يتَّعهد به الخادم بتجديد قوى سيده كلما أحس ضعفاً أو خوراً، ويزيدنا الَّخَادِم مُعَرِفَةً بِهِذَا الْمِثَاقَ الذَّى وقعاه فَى «لبلة تلجية»، ووقَّعه عَبُودُ بِدَّعة يغُولَ الخَادَمِ انْهُ كَانَ ـ مَنْ قَبِلَ ـ فَي خَدَمَةً سيدِينَ مِلاَّ قَلْبِهُ بِالضَّجِرِ، وَكَانَ بِينَ الخير والشر ميوعة وتداخل أثارا قُرفي ونفوري. كنت مثل حسناء، كلما ازدهر جمالها. تَدنَى مستوى الرجال الذينُ تَحْويهمُ وتعاشرهم ـ من فاوست: ذلك العالم الجريء الذي يريد كلية المعرفة وكلية المتعة معاً السرجل أعمال أخرق تركبه الوساوس.. ٣، لكنه وجد في عبود رجلاً قاسياً كالماس. صلباً كالمُولاذ، في صدره صخر لا قلب، وهو الآن يريُّد أن يتَّجدد بالعودة الى قريقه التي تركها

الشاريع

مشاعدٍ هذا الفصل تعرفنا الى عدد كبير من شخصيات القرية: مربم الزرقاء، سُميت كذلك لقدرتها الفائقة على الرؤية والثنبــوْ. تخبر عُما يأتَّي كأنها تراه أمامها. ولم تخبُ نبوءتها قط. لكنها فقدت تلك القدرة بعد أن وضعت ولدها التاني. وفاطمة، زُوجة يوسف صاحب دكان القرية. ويأسينُ الشَّاعر الذي لا يفارقَ ربابته، وتـتدفق منه المواويل والقَصـاند كمـا يتدفق الماء من النبع. وامرَّاته «فَضَـةُ» الساخُطة الحرون، وأبنُته رباب أجمل صبايا القريـة. ونتعرفُ كذلك الى الأعيان: محمد القاسم، مالك الأرض الثري، والشيخ عباس شيخ الجامع وسالم مختار القرية وعبد الرحمن الدرويش أحد وجهاثها وبسام معلم الدرسة، وأديب الناطور أحد شبابها العاملين بالحكومة وسواهم. ومن مجمل الشَّاهد نُعْرِفُ أَن «عَبُود» سبق أن جاء القريَّة مرتين، وفي كلُّ مرة يلتقي أجمل صباياها لستزوجها ويستعتم بها أيام إقامته. ثم يعللهُها ويردها لأهلُها قبل رحيلُه. وهذه آلَرة قد وضع عينه على رباب، ابنة الشاعر، ويتفق الرجال على الرفض، وأولهم الشاعر ذأته: «سأقول لكم جواباً قاطعاً ولكم أن تنقلوه على

لسياني: لن يكون في عبروقي دم. ولن تكون في نخبوة أو ذمية لو تم هذا الأمر، أفضل أن أذبحها على أن أدفعها الى زواج لايغضل البيع شبينسا..ه، وهم في منجلستهم بفاجئهم عبود. وينبئهم بالشروع الذي جاء من أجله: إقامة مجمع سيباحي في تلك النطقية التي تتمييز بأتارها القديمة وجيمال

طبيعتَهُا: «لَقَد أعدَّت مَكاتَبِي في المُهْجِرِ كَلِ الدراسـات والتصـمُيمات اللازمة للمشروع.. وفي العاصمة حصلت على مباركة المسؤولين، لكن المسألة الآن تتوقف عليكم، فأناً بحـاجة للأراضي. الى مساحة واسعةً.. سالت واستفسرت عن السعر المتدادِل وفهمت أن أفضَّل الأراضي لا يساوي فيها الدوتم أكثر من خمسين ألف ليرة.. هذا المشروع لكم. ولفا قررت أن يصيبكم خيره من اللحظة الأولى. سأدفع في الدونم سنة أصُعاف

إحالات على فاوست

تمدّ خبطاً

بين الواقع والأسطورة

سعَّره.. بِلُّغَوَا أَهَلَ القَرِيةَ انني سأشتريَ الدونم بثلاثمئة الف ليرة..». تلك مي القنبلة التي يضجرها عبود ني القرية، والبدّرة التي سنتنبت كل

الفصل الشاني عنوانه «بيع الأراضي ينير في القرية هيجانات وصدامات.. وقابيل يقتل أخاه هابيل...: يوسف وفاطمة في دكانهما، والزوج يتمنى لو كان له مال فيتوسع في تجارته. والزوجة قلقة متوجسة. تم يأتي أحد رجال عبود لينهي إليهما انه قرر مشاركتهما: «سنعتبر هذا الدكان بداية مسفيرة لها حسابها، وسيُعدك بالمال الترزم لتوسيع البناء والتجارة معاً..». وفي أناة وإحكام يرسم المسرحي شبكة علاقاته: بين بسام، صعلم المرسة، ورباب ابنة الشاعر، وبين أديب، موظفُ الحكومة، وسميرة ابنة محمد القاسم، كذلك ثمة علاقة عَشُقَ بِينَ قَصْبَة، أمرأة انشاعر، وعبد الرحمن الدرويش، تقول عنها فضة:

ءسنوات من الهوى المجنون، ومع ذلك لا نلتـقي إلا خلمــة، ولا نذوق إلا مـتـعــة ينغصها الخوف. لم يبق حجر ولا صخرة ولا شجرة ولا خرابة إلا وشهدت عرينا، وتركت وساختها وعلامتها على جسديناه. وهي قد ضاقت بهذا كله، وتحرض صَاحبِهَا على أن يَبِيعِ أرضَه، ويرحلا معا الى مُدينة بعيدة، يُعيشان فيها في ترف ولين. ويتسارع الناس الى بيع أراضيهم، ويلُّعب الشَّيخ دور المحرض على هذا البيع. ولا يكف عن الإشادة بفضائل عبود حتى يضيق به محمد القاسم: «كفي بِا شَيخٌ. بعتنا واشتريتُ ابن الغاوي، لولا الحياء لجعلته ولياً من أولياء الله..ه، ويحاصر الشيخ محمداً حس يتنازل عن قطعة من أرض يقيم عليها عبود مسجداً. ويكون هذا المسجد موضوع حوار مع خادمه (الشيطان) الذي يقُول له إنه لم يكن يعلم ان في الخطة بناءً مساجدً، فيجيبه عبود إجابة جَارُحَة الصَّدَقُ: ءَلَنَ يَدَخُلُ الجَامِعِ إلا رُجِال يَبِتَغُونَ الدَّنْيَا لَا الْآذَرَةُ، تَقُواهِم رياء وصلاتهم زَلْفَى، رجال أفسدت إيمانَهم الأَطْماع وَالْشهوات، ولا يذَّكرونُ اللَّهُ إلا إنفعـة من تروة أو سلطة، وبعد بضع سنوات أو أقل، سيكون هذا الجــامع حاضية تفرخ القُتل والتعصب والظلام. نعم. فهذا الجامع سيكون للشيطان نصيب أوفى من نصيب اللَّه.ه. وفي بيت الزرقاء يأتي اينها مروان، الذي يعمل بوظيفُة في الدينة، يطالب أخاه أميّن بنصيبه من أرضٌ أبيهما كي يبيعهُ. يقول أمن الفلاح الذي لم يتعلُّم ولم يبرح الأرض: «إياك أن تزدري الأرض أمام فلاح أعطَّاهَا أَفْضُلَ قَوَّاهَ، وأعطتُهُ أَفْضَلَ خُيراتَهَا. هذه الأرضَ التيَّ لا تَعني بالنَّسبة لك إلا مبلغةً من المال، هي بالنسبة لي رفيقة وعشيرة ورزق وحياة تتواصل في الأبنَّاء بعد المآت. ولا تَنْسُ با أخْنِي التَّعلم أن هذه الأرض هي التي ربِّتك وأنفقت عليك حتى تعلمت وتوظفت وأدرت فلهرك لناء، ويتصاعد الخلاف بن الأخوين، فيطَّلق مروان النار عَلَى شقيْقهُ ويقتلهُ، وترتد السَّ الزَّرقاء بصبيرتَّهَا وقدرتها

الفصل الثالث عنوانه; «القرية هشة.. وعاصفة الجديد.. متوحشة.. تحولات وتحولات...و، وهو قلب المحرحية وأطول فصولها يضم سبعة مشاهد تتابع التحولات في القرية بإيقاع متسارع. يحكي لنا المختار: «بعد مقتل أمن والجِنَازَة المهيِّبة التِّي مَيِّانَاهَا له، خيم عَلَى القَّرِية ذْهُولُ ورَهْبَةً.. كم تَبدُو تَلْكُ الآيام بعيدة! قدرت أن الشروع سيتوقف، وانثا سنُضُرج من الذهول إلى ألفة أيامنا القديمة. ولكن ما كدنا نفرغ من السبوع حتى انتفضت القرية ثم انَّهمكت في التبدل والتحول.، فجأة أقيم في القرية مخرَّن فيه من مناع الدُّنيا ويضاعتها ماً يسلب الرشد ويوقظ في النفسّ من الجوع والعطش ما لا يمكن إشباعه، ومن كان يتردد في بيع أرضه أصبح يتوسط كي يشتروها منه.. وأمام أعيننا الدورة بالدهشة نهض الجمع السياحي كأنه معجزة، والناس تترقب الإفتتاح..ه. الى هُذَا المَحْرُن بِصَحَبُ الخَّادِم مَطلقَتَى عبود السَّابِقَتِين زَّهية وكريمة ـ وقد وضع نَمُسِه فَي خُدمتُهُما _ كِي تُجِرِبا ٱلنِّيابِ الجِديدةَ لَتَتَأَلَقاً فِي لَيْلَةَ الْإَفْتَتَاحَ، ويتحول الشهدالي عرض أزياء حقيقي، وخارج الخزن يحتشد الناس.. شيوخاً وشباباً ـ وقد استبدُّ بهم جميعاً شبق طاغ. وفي بيت محمد القاسم يرفض الرجل زواج أديب الناطور من ابنته، ولديه حجَّة يُولُّجه بها حجج المختار الذي محدب الشَّاب، والذي يدافع عنه مشيداً بالثروة التي حقَّمُها في زُمن قَصِيرٍ. يَقُولُ القاسمُ: وأبو صَّالَ حالُه يَكَالَ بِالقَّنْطَارِ، لِمَا نُسِي ٱلنَّاسَ أَنْ جِدَّه كَانَ راعياً كَاشْيِتْنَا وَأَنْ أَمِاهَ اشْتَعْلَ نَاطُوراً فِي مَزَارِعِنَا (...) اشْتُعْلَ خَادِماً وسمساراً عند الخاوي وجمع قرشين، فهل يكفي هَذَا كي يعد بين الأغنياء والوجّهاء؟..ه.

ويتم افتتاح الجمع في ليلة باهرة مساخببة تشع بالأضبواء تلك نجمة وحيدة والسيبارات القبارهة والألحاب النارية وحسسد من السيؤولين الكبار والنساء الجميلات التألقات تلتمع في سماء انشبهد هذا كله بعبيون فضبة انتصار الشر وربـاب، وهـي زلويـة بــارعـــــــة للرؤية)، وفي الأفسنساح يدعى الشداعد للفناء، لكن يسيء

الاختىيار ھين يتنفنى ءبرغيف خُبرَه وُ«مُجوَّزِّ.. ُ وحصيبر ُوْطاقَة قمر بكوخ راع فقير..»، ومن ثم تعلو الوسيقى الصاخبة حتى تُسكت صوت وصوت ربابته ا ويتقارب بسام والزرقاء بعد أن عادت لها الرؤية. وذلك ما رأته الزّرقاء: مأعلم أن قرينه الشيطان وأن بينهما اتفاقاً وميثاقاً.. ستخيم على القرية غواية لا تقاؤم.. أبصر الناس كأنهم سكارى فقدوا لليصنائر والضمائر، مقامات تنهار ـ وأعراض تباع.. أبصر ما هو أرهب! أرى أشجاراً تخلع خضرتها وتتفحم أرى مطراً من الأشياء اللوثة وللنفايات.. والناس مسعورة تتناهب الأشياء والنَّفايَّات.. تلتَّهمُ الأشيَّاء والنَّفَايَّات.. تُصير أشياء ونفايات..... وفي الجامع الجميد يلقي الشيخ عباس خطبة يكيل فيها المديح لمعبود ويعدد اقضاله على القرية وأقلها، ثم يقول لسامعيه: «ولقد سمعت من ينصح الناس ويحضيهم على حفظ أموالهم بالبنوك. ولكن فات هؤلاء الشاميحين أن الفُّوائد التي تُعطيها البنوك هي نوع من الربا الذي حرَّمه الإسلام ونهى عنه (..) ولهذا أوجد المحسن الشهم عُبود الفاوي حلاً يُتفق مع الدين الحنيف، ويسمح لكم بمضاعفة المال والتنعم بالأرباح، آنه يتترح ان تضعوا أموالكم لديه كي يشعُلها لكم في التجارة الحلال، وفي نهاية كلُّ شهر يوزع عليكم ما تدره التَّجارة من أرياح. مع بقاء رأس المال محفَّوظاً بالتمام..ه.

إنما على هذا النحو الخبيث تنغلق الدائرة، ويسترد عبود ما دفع! القصمل الراجع في قلب الغواية، يحسمل عنوان ومسا لا عين رأت.، ولا أذن سمعت»، والذين في قلب الغواية هم وجوه القرية وأعيانها: المختار والشيخ ومعمد القاسم وعبد الرحمن الدرويش، بعد ليلة قضوها في المجمع السياحي،

> المُنتار: بريق.، بريق يغشى كل الأبصار.. عبد الرحمن: نعم.. كل شيء براق.. كل شيء يخطف الأبصار. المختار: أضواء تتلألأ كأنها شموس تتفجر..

عبد الرحمن: وأضواء لطيفة. كأنها أقمار ساهية، الشيخ عباس: وأضواء خافتة وحنون، تتساقط من عيون خفية، أو من مناخل عسلية، لا أعرف كيف أصف، لا نعرف كلمات تناسب ما رأيناه..

الختار: كيف نصف السحر والفتنة والرخاء.. كان المقعد رخياً.. والنسمة

رؤيا الزرقاء الأخيرة ..

التي تتماوج رخية.. والنغمة التي تنفذ الى القلب رخية، وربي هذا شيء لم

ويتفق الجميع على انهم كانوا في روضة من رياض الجنة، وانهم رأوا ما لا عِينَ رَأْتَ، وسُمِعُوا مَا لا أَذَنْ سُمِعَتَ، وَهُمْ فَي تَلَكَ الْحَالَةَ مَنَ الْنَشُوةَ يَكَشُغُونَ عَنْ عواطفهم الكتيمةً. فنعرف أن محمداً والشَّيخ عباس عاشتًان، وقع كل منهما في هوَّى واحدة منْ مطلقتْي عبُّود، وهم في تلكُّ الحالة من النشُّوة أيضاً، يتراجعْ محمد القاسم عن موقَّعُه السابِقَ منْ أديبِ الناطور، فيوافقَ علَى أنْ يزُوُّجُهُ ابنته، وعلى القورا

في الجانب الآخر: يقع ياسين الشاعر في الفخ الذي نُصب له بإحكام: وعده عبود بان يسجل أغانيه وقسائده على شرآئط يسمعها الناس هنا وفي الهجر،

واغرقه بالديون، ثم راح يتجنبه ويتحاشى لقاءه، وها هو خادمه درجة عالية يمساوم: «تذكر أنك تملك أكثر من حنيــرتك وقـواقــيك.. في بيــتك من الحرفة تربط لؤلؤة لا يليق بها إلا سيدي.. وسيضحك لك الحظ ان أعجبت الحاضر بالآتي سيدي وقرر أن يسكن إليسها ويستقر معها..ه. ذلك هو الباب الوحيد الذي تأرك أمامه مفتوحاً

للخروج من مَّازَقَه، أما زوجته فضة فقد تحولت تماماً: تحجبت. وانصرفت عن الدنيا بُما فيها ومن فيهاً، ولم تعد تبالي بغير صلاتها وطقوسها. ومن ثم فهي لا تبالي بمصير ابنتها حين يطرح ياسين عليها رغبة عبود. لقد تبدلت (الواقف، ويرى ياسين أن ما فعلته أمرأته ليس حلاً، بل هو تعبير عن اليأس. وقد لا يْفَاجِئْنَا ــَبِعَد ذَلكـــأن تعلن رباب موافقتها على رغببة عبود. وأن تعضي، بمهل وكبرياء ــ الى مصير لا تريده ولا تتمناه. لكنه السبيل الوحيد لإنقاذ أبيها الذي تحبه وتتعاطف معه، والذي كانت تحلم بأن ينطلقا معاً. «لا نحمل على أكتأَفَنا إلا ربابتك وأحْدَ التاخ.. نلَّهو ونضحك كطفلين سعيدين.. أنت تغنَّي. وأنا اعتني بِكَ واحفظ أعَانيك.. كانْتُ الحياة سهلة.. وكانْتُ الْأحلام بسيطًا ومكنة. الآن. مُعَقَد كل شيء وعلينا أن نتكيَّف مع التعقيد.. اني أقبل عرض عبود العاوي وسأكون زوجة له..».

وفي خط مواز تتعقد الأمور بين يوسف وفاطمة: يقرر عبود أن يكوُّن «فرقة صغيرة للرقصُ الشعبيء. ويقع اختيار رجاله على فاطمة ـ التي كانت تقود حلقة للرقص وهي صبية ـ لتَتَولى تدريب الفتيات. لكنها ترفضٌ، فهي تعرّ جيداً ان فُرقة الرقص ليست إلا حجة واهية كي يستدرج عبود صبايا الضّيعاً الى الجمع، ويدخلهن في أعماله، ولا يوافق يوسف على أن ترفض طلباً لعبود. حْشَية توقَّفْ نَهْرِ المَالَ الَّذِي مَا زَالَ يَتَحْفَقَ ۖ فَتَعَلَّبِ فَاطَعَةَ السَّلَاقَ ، وتَهجرهُ الَّي

تلتقي خبوط المماثر جميعاً في الفصل الخامس والأخير «الزرقاء تبصر، وتروى مُقاطع من ملحمة السرابِّ.. نقاشات ونهايات:: يبوح محمد القاسم والشَّيْخ بِعشَّقهُما، ويتولى الخادم .. الشيطان عَقَد نَكَاح كل منهما على صاحبته من مطلقتي عبود، هو معلمهما ووكيلهما، على أن يهبّ كلّ منهما كل ما يملك لزوجته، ويقول لهما الخادم: «منذ اليوم ستبدأن حياة جديدة. حياة فيها مَن المِباهج واللَّذَات ما لا يستطيع أي منكما أن يتخيلُه. لكن اللَّذَة لا يتمِّمها فر هذه الدنيا ويبغذيها إلا وفرة المال.. وأنا حين اقتضيت أن يسلم كل منكما ما يعلك لقرينته، وأن يعطيها العصمة وحق التصرف بالمال، فما ذلك إلا لأنني مرَّبت هاتين الساحرتين على السبل التي تضاعف المال. وتنزيد الثراء تراءً.. ستُتخذان من أموالكما منطلقاً ورأسمالاً، ومن وجاهة الاسم والمقام حساية وغطاءً..ه ويقترح عليهما شراء المخزن الكبير وتوسيع قاعاته وطبقاته.

وعلى الجانب الآخر، يزداد التقارب بين الزرقاء ويسام وفاطمة. هم الوهيدون الرافضون 11 يحدث، الخين يرون انه الخراب والدمار، ويأتي أميب الناطور بيلغ الزُرقاء أنه أنهَى اجراءات بمِع أرضها، ونتذكر تعليق الزُرقاء لبَّصام من قبلَ وتلكُ أفحش سفرية تتعرضٌ لَها الزّرقاء: قُتَلَ ابني وسجن الأبن الأَخر كي ا تباع الأرض.. وها هي تجد نفسها مضطرة لبيع الأرضّ كي تربى عائلة القنيّرا وتفك شمائقة المسجّين..ه. وتعمل الزرقاء على مزيد من التقريب بين فاطم وبسام، ولا تجد معانعة من أيِّهما: وان الزَّمن صعب، ومعاً ستكونان أقوى علر اجتهاز الأيام الصعبة.. لا تتهورا ولا تستسلما ولا تهملا حقكما من النشوة والسعادة.. ورَواجِكما لحظة فرح لم أكن أتوقعها..». ويستبد الشعور الـفادح

بالإثم بقلب الشاعر، فيخرج الى الكرم ـ مخموراً يحمل زَجِلجة حُمر كبيرة ـ يتحدث ويغني لنفسه، جريحاً مهاناً. باع أجمل ما في حياته، باع أبنته وَرِيايِتَهِ وَنَفْسُهِ، مَقَابِلُ ثَلُكُ الرَّرِمُ الشَّيْطَانْيَةَ مَنْ أَوْرَأَقَ الْوُهمِ.. وَمَنْ لُخِلُ العَرْض الزَّائل والظهر الكادُب. من أجل ضياع النقس وغرية الروح: أَمِن أَجِل السراب..»، ويندفع _ بحركات عاضية _ يدوس رزم أوراق النقد التّي يُذَّرُجُها من جيوبه، تم يستلقي ليمو*ت.*

فاروق عبد القادر

الشهد الرابع والأخير بين عبود وخادمه؛ اكتملت اللعبة وآن لهما أن يرحار. اعد الخادم كل شيء، وعبود يسوّف ويرجي فيستحثه الخادم: مماذا دهاك ما سيدي؟ هل تَقَلَص طَمُوحَكَ الَّى إَدَارَةُ مُلَّهَى صَغْيِرٍ فِي بِلَدْ صَغُيْرِ؟ اتْسَغِيْتُ مُنْ نحن؟ أنسيت اننا أرصدة واسهم وودائع وحركة سوق؟ طبعاً.. كأن تافعاً لدَمَيّ ودمك اللابين التي كسبناها في هذه الرَّبَّارة، ولكن، هل جننا هنا من أجل هذا الربح العابّر؟ طبعًا لا.. لقد جننًا كي نجدٌ عُلاجًا للتجدد، ونضمن تدفّقُ الدّماءُ من هذه البقاّع الفتية الى عروقتا التّي استهلكها الأسراف والشيخوخة، طبعاً.. لم نيسر الفرصة لتراء عدد من الأعوان إلا لكي نزيَّن صورة السوق، ونضَّمن تَزُوحَ الْأَمُوالَ وَالْقُواتُدُ إِلَيناً . . وَلَمْ تَبِتَلَعَ أَمُوالَ النَّاسُ لَحَاجِةً ، بِلَ لَكِي ذَرَوْضُهُم على الخضوع لجبروت السوق وتقلباته..ه. وقد جهرُ الخادم كل شيء بناعً الحمع للمسبؤول الكبير، وقسمت الأراضس لبناء شاليهات وقيلات، وحُولت الأموال للخارج وصبار لنا حزب سيتفانى في الصفاظ على عملنا وضخ الدم ألى عروقناء. نعم. دارت العجلة ولن تتوقف!

خاتمة العمل هي الرؤيا الأخيرة للزرقاء: تخرج الى أزقة القرية في حال غربية من الانخطاف والذمول، حاسرة الرأس متعثرة الخطى، يتجمع حولها الناس وهي تلقي رؤاها ونبوءتها: «أبصر عاصفة رهيية تتقدم، والناس طفل وحيد في العراء". سَافر عَبُود العَاويُ وقريتُ المُبيطَانِّي وأحلى صبَّاياكمّ. بَاعَ كل شيءً. من المُحْزِن الى المُجمع.. نَهُبُ الأَراضي والأموالَ وساغر.. أبصر دعتُبـةَ ودهولاً.. أبصر أناساً يتراكضون وسط صحابة من الصراح والعويل..ه، ويقطع روْيا الزَّرْقاء صوت رجل يأتي قوياً فاجمعاً: يا ناس.. يا هُوهـ العُلوي هربُّ بارزاقنا وأموائنا.. فينقض الناس على الزرقاء، يقوم أحدهم بخنقها ويوسعها الأخرون ضرباً حتى تدمى. لفاطمة وبسام وحدهما تكمل الزرقاء تبوءتها الرهيبة: «أيصر الناس يتخابحـهن والدم يشخب ويسيل في الطرقات.. والقتلى منتاثرون كالمسرات في كل مكان.. أبصر المكومة.. توقف القتال ولكن الضبيعة غطاء من الرعب والخيبة.. قتل من قتل وسجن من سجن وهاجر من ماجر.. ويلاه.. سيأتي دروك يا بسام، في الليل يداهمونك والي سجن بعيد ينقلونك (فترة) ابصر الجمع يتلاًلا بالأضواء .. أبصر غرباء يحيرونه.. وما زالت الْأَشْبِاء والنَّفْآبِات تَتَساقُط كَالْأَمطارِ.. أَبْصِير نَفْراً مِنْ أَمْلِنَا تَرِكُ لَلْشَيْطَانُ عَلَى وجوههم ختمه وعلامته. وهم يزده رون ويزدهرون. ومع الغرباء يتحالفون ويعلون، أما أهلي، والناس الآخرون في قريتي فإنهم يشقون ويحد حون، أبصرهم يجرون وراء احلامهم، وأبسرهم لا يُجمون إلا المسراب، لا شيء الا السراب... وتكون كلماتها الأخيرة لهما قبل أن تلفظ أنفاسها: وأخبرا أن الزَّرقاء قالتُ لو انكمُ لم تُستعجلوا موتهاً. لكان ممكناً أن تبصر في البعيد شُعماً تشرق معد انقشاع هذا الليل الطويل..ه.

حدوة أمل

وينتهي العمل كله وقد دب الصراع والتقاتل بين أمل القرية، وفأطمة وبسام متعاثقان، ينشجان، وينتظران للليل الطويل القادم.

هذه هي «ملحمة السراب». أطلت _ عمداً _ في تقديم أحداثها وشخوصها لسبب جلي مو أنها لم تتح ـ بعد ـ بين أيدي القّارثين. وهي ملحمة حنقّاً وإن انتهت الى غُيرِ ما تنتهي إليه اللاحم في العادة، فالشر فيها يحقق انتصاراً يكاد أن يكون كاملاً: مات الشَّاعَر وضاعت أبنته. وقتل النَّاس عَرَافتهم ومتنبئتهم، ودبُ القَصاد الى الجميع. باع القلاحونُ أرضَهم ولم يقيضوا غير السراب، واندفعوا تتملكهم شهوة مُجِنُونة للأشياء والنَّفايات، حتى العقلاء منَّهم والكهول اجتذبهم بريق الغواية أسقطوا. ولم تبق سوى جذوة صغيرة للرفض والمقاومة. نحن واثقون بانها ستكبر، وستصح نبوءة الزرقاء. قال لها بسام يوماً وهو يحاورها انه لا يتنحسر على أيام الفقر القديمة، لكنه كذلك، لا يتعلل أتلَّكُ الأيام التي يقتل الأخ فيها أخـاه، ثم أضاف: • لو توفَّر لنا الوعي وَالإرادة لوجدنا الطريقُ الصحيح الذي يخلصننا من الفقر، وبوقر لنَّا التقدم والكرامة..»، وحين تتحدثُ الزِّرقاء عن الشيطان القيم في القرية يجيبها بسام: «لكن الشيطان لا يؤثر إلا على نفوس تهيَّات للإصفاء أليه وطاعته. أو إذا شئت، نقم هناك شيطلن. انه هذا النظام التابع والخيادم للميادة الأجانب، الذي افتص مياء الحياة من شبعب ونيب خبيراته، وحوَّل البيلاد ملهى الأجانب والإثريام . ومُنوَّتُهُ السَّبِعَيْرِ والاستهلاك.. تقول الزرقاء أن العاصفة عاتية، وسنتأخذ حدَّها، وتتنبأ لبسام: «الطريق الذي حدثتني عنه مرة ليس الآن وتته، وذات يوم سيلمس الناس أن وه لم يكن إلا الوت والخراب، وة جون س پرود بالعرفة، ويعدُّهم على مُخْرج.... تلك جُذُوةُ الأمل السِائَية، والنَّجْمَةُ الوَّحْيِدَةُ التي تلتمع في سماء انتصار الشر،

وفي العمل ـ كما أشرت ـ إحالات على «فاوست»، لكنها ليست سياغة جديدة للأسطورة عما عند غوته أو مازلو أو ليستج أو فاليري أو سواهم. هي لا تعدو ان تكون و هيئة مسرحية»، يستطيع للسرحي عن طريقها أن يعد خيطاً بين الواقع وما وراءه. من ناحية، وأن يقدم شيئاً من ألايهار السرحي، من ناحية ثانية (مع عبود يخرج الخادم مرآة بجاوها فيتبدى فيها وجه رياب الساحر، وخين محبط الناس بمخرّن الثياب أثناء العرض للذي تقدمه زهية وكريمة يخرج من جنيه علبة يفتحها فينبعث منها دخان أحمر، ثم يختفي ومعه الفتاتان، كما أنه قادر على المضور ما ان يفكر أحد في أستدعائه إ، وقينه كذلك إحالة الى أسطورة «رُرقاء اليمامـة» التي كذُّبِها قومهًا فصاق بهم ألاِذَلَالُ والهلاك وإذا كأنت أسطورة العرب قبل الإسلام قد حدثتنا أن الزرقاء عمرت حتى عميت وفقدت كل قدرة على الرؤية، فإن قوم الزرقاء العاصرة يقتلونها إنَّ ما تنبأت بهـ وكان حِقًّا وصدقاً ـ قوق احتمالهم، وفي العمل أيضاً إثنارة الى مزيارة السيدة العجوزة لغُريدريش دورنيمات، وعودتُها الى قريتها للشَّار من آلام صباها (يعُول للخادم لعبود وهو يستمته على الرحيل: «حين شكوت لي أحساسك بالصعف ورغبتك في القجدد، كنت تتخيّل ـ ولو على سحو غامض ـ هذا العلاج الذي جربتاه هنا، وكُنت تصنعُي حممابات الطَّفُ ولة، وتنتَّقم من الحمدر الذي رماله به محمد القاسم، وثنتَ تعرف ما آل إليه...ه).

في • ملحمة السراب ، هذا وسواه. لكثها تبقى ـ في جهم ها ـ عملاً مهموماً بما يحدث في الواقع التعربي، هنا والآن: ألم يحدث هذا والرنفيّاح، في أكثر من بلد عربي؟ ألَّم يؤدُّ الى نتائج اكثر مأسوية مما قدم سعد الله؟ وهل كان عبود في حاجة ليشاق مع الشيطان، وثمة مثات مثله هنا وهناك إبداوا قوة المال بأي شيء أخر. وراحوا يصدرون ويراكمون الثروات ويترحوثها آلي الخارج من دون أنَّ يحصوا عدد الضحايا أو حجم الحُسائر اللَّي يخلفونها وراءهم؟ ألا يبيع الفلاحون في بلادمًا أراضيهم ويشترون بأثماثها أشياء وثقايات؟ آلا يسود منطق. الاستهلاك والتبديد ـ لا العمل والإنتاج ـ كل أرجاء الأرض العربية؛ ألسنا نجه بين مواطنينا ـ حقاً ـ من ختمهم الشيطان يخاتمه، فتخلوا عن كل شيء، ويقفوا أي ظل الأجنبي، تابعين له. عاملين على أن يعتصروا له دماء مواطنيهم حتى اخَّر قطرة؛ مرة ثانية: آليست صحيحة، جازمة الصدق، رؤيا الزَّرقاء لما يحدث: الزرقاء: ان ألاعيب الشيطان معقدة، ولا استغرب أنْ تكون إحدى الاعيب سلسلة طويلة مترابطة الحلقات، تبدأ من مكان بعيد وتنتهي منا. ولكن.. إن كانت الدولة، وهي إحدى صنائع الشيطان، هي التي تفعل بنا ذلك. فها

بسام: لا تسدّيهَا في وجوهنا يا خالة.. أيعقل أن يساق شعب الى الدّنح فلا يقاوم، بل يمضي باسماً كلنه ذاهب الى حقَّلة أو زَفَافَ؟ أيعقل أنْ مُعْدِو سِيرة هزيلة وباهتة، سيرة شعب يمضي مع كل ريح لأنه نسي الرفض، ولم يعد يعرف إلا الموافقة }

ومن التزيد ، يعد ذلك ـ أن تقول أي شعب هذا الذي يعنيانه! والعمل - بعد هذا كله - على درجة عالية من العرفة وامتياز الصياغة السرحية. في فصوله الخمسة، ومشاهده القصيرة المتابعة، والتي يتسارع بيقاعها. خـاصة في الغصل الثالث الذي تبدو فيه الأحداث والشـخومن كنُّنها تلُّهِث، وبشخصياته العديدة النوعة، وإحكام السيطرة على تحولاتها بحيث تبدو مقنعة ومبررة تماماً من وجهين: الأول لتساقها مع تكوين صاحبها. والثاني من حيث هي استجابة لتلك العاصفة العاتية (إضافة للتحولات التي ذكرناها والسطور السَّابِقَة، ثمة تحول «فضة» من امرأة مكتظة بالرغبات والشهوات الى أمراة لم تعد مبالية سوى بطقوس تحولها منذ مستها العناية الإلهية: وشعرت لنني أغُنسل، وأتخلص بتعومة ووداعة بن الشهوات والرغبات والأقاعي..ه، ولعلُّها تقطع طرِّيقاً معَّاكساً لذلك الذي قطَّعته «مؤْمنة ـ أَلَّاسة» في «طقَّوس الاشارات والتحولات، وثمة كذلك تحول «أديب التاطور» الى عامل في خدمة عبود ومشروعاته. مدافع عنه، متحدث بلسانه. فهذا سبيله لتحقيق سعهده الخاص، وثمة قبول الختار للمكافأة المالية من عبود لقاء حته الفلاحين على إيداع أموالهم عنده.. الخ).

إن سعد الله ونوس السرحي الذي طالت له الحرفة من زمان _ يتقد الى قلبُ الواقع العربي المُعَاصر. ويقدُّمه لنَّا في رؤية مسرِّحية كثيرة التَّفاصيل، تَّفُنَمُ الْوَاقَعُ وَمَا وَرَاءُه، وتربط الحاضر بالآتي. واقع قاتم. نعم لكن ثمة نجمة وحيدة تلتمع في سماء انتصار الشر. ومكفا يكفيه. ويكفينا.

المثقف العربي: إشكالية الحاضر مروراً بالماضي

خرجوا كأنهم سكأى يلفهم دوار سأحر:

سع كسشسرة المتسداول من مقباريات وتحليلات لإشكالية الثقت العربي، نجد أن التابع لا يصل مع هذه الكثيرة الى ما يشعفي العليل ولامسا يروي العليل كما يقال. ولكن ذلك لأيعني أن تلك

الدراسات ليست ذات أهمية. بل على العكس من ذلك، لكن

أهميتها لاترقى الى مستوى المقاربة الشمولية التعددة الأبعاد والروايا والستويات، وهي في الغالب مقاربات تعنى بزاوية معينة من دون الالنَّفاتَ الى بقعة الزَّواما. الحال التي تجعل من إشكالية المتقف شيئاً بين الخَّفَّاء وَالتَجِلَي، أَو كأنه أمر قائم بِذَاتِه وَاضْحَ بِذَاتِه لا يحنَاج الى تحديد أو تعريف، وفي الوقت عينه كأنه شيء على الرغم من وضوحه أبعد من أن نُتمكن من فهمه أو ّتحديده. إنه شيء بكتنفه الغموض واللبس،

T. ____

نظر

عُلَى هذا الأسساس يُبَعدُو لَي انْ إشكاليــة المشقف في منطقتنا العربية ليمت من النوع البسيط، بقدر ما مي إشكالية معهدة ومركية. إضافة الى ذلك انها لا تخصر البعد الثقافي ولا تخص المثقف/ المثقفين كفثة اجتماعية ــ كأنْ نقول إنَّ مشكلة المتقفُ تَخْصَ البُّعد النَّقاقي فقط ــ إنما هي دَاتَ أبعاد متعددة ومتفاوته ومتقاطعة كخلك. بمعثى أنها مشكلة تاريخية واجتماعية وسياسية وُحضارية. تخص الماضي البعيد والقريب كما تخص الحاضر وربما الستقبل.

هذا يُعني أن أي مقارية لإشكالية المثقف/ المثقفين لا بد من أن تأخذُ قلك الْجوانب والأبعاد بعين الاعتبار. والشيء المهم في منا ترى بالتسبية لهذه الاشكاليية هو الطابع التناقضَي، فهي من جهة تبدو فلاهرة فردية، يمعنى اننا نجد أشخاصا مثقفين مستقلين يحترفون إنتاج التقافة يكل أشكالها، وكل على حدة، وبإمكاننا أن ندرس أياً منهم على حدة يمعزل عن الآخر. وربما سُفْرج بملاحظات ثاقية عن هذا الشقف أو ذاك والأمثلة في هذا السيباق كشيرة. والحالة هنا تتخذ طابع الاشكائية الفردية.

في المقابل نجد أن الاشكالية لها طابع العموم، أي أنها تمثلُّ حالة عامة وقطاعاً معيناً في الجتمع نطلق عليهم «المُثَقَفُونَ» أو الإنتَّلجنسيا كما يحلو للبعض، وهم بهذا التوصيف لا يعثلون طبقة إنما فئة تقحدر من مختلف الطبقات التي ينكون منها البناء الاجتماعي العام.

هنا نجد أن المتقفين كظاهرة أكبر من الطَّاهرة الفردية / المُثَقَّفُ وأصعُر من الطَّاهرة العامة أي المجتمع بكل طبقاته وطوائفه حبيث يتداخل العبام الاجتماعي مع الخباص المتمثل في فَنْهُ الثَّقَفِين من جَهِهُ والخاصُّ / الفردي [المُثقَفُ مع العام الجِزْئي فئة المثقفين من ناحية أخرى، والأثنان حنالة المتقف وحنالة الشقنافة مع الكل العنام الإجتماعي من طرف ثالث.

ذلك الوضع يجعل من فشة المثقفين أشبه بالحالة الضبابية والستعصية على الحل بالنظر الى تداخل العام والخاص والجزئي والفردي والتأثير المتبادل ولكن غير المحدد المعالم في ما بينها.

أشرنا في ما سبّق إلى الأبعاد التاريخية والثقافية والسباسيَّة والحصَّارية لهُذه الإشكاليَّة. مُعنَّى ذلك أن المثقف، قرداً أو جماعة. لا يستطيع أن يتنصل من تاريخه الذي يحمله وراءه، وإشكالية الشَّقَمْ، العربي لا تخصه كفرد له أبعاد انتولوجية فقط، إنما تعنى الجتمع بكل قضه وقضيضه، تعني اللحظة التاريخية الأولى التي ظهر فيها هذا المتقف بالعنى الحديث وشكل ما نطلق عليه نحن اليـوم المُثقَـفون، وتلك اللحظة التاريـخيـة ليـسّت بالتأكيد لحظة فردية ولآ ذاتية ولا تخص المثقفين فحسب بل تعني كل الجتمع بما هو بنية متعاخلة ومتضافرة ومتضادة العناصر. وبطبيعة الحال المثقف/ المثقفون أحد تُلك العناصر. انها لحَظَةً دَاتَ طابع موضوعي.

إن المثقف للعربي ليس وليد هذه اللحظة التي تحياها في مطلع الألف الثَّالَثُ للميالاد، بل هو وليد منذَّ ما يقرب مثة وخمسين سنة. وبالتالي فإن إشكالية المُثقف في حالة مقاربتها من الضروري أنّ تحمب حصاباً لهذا الزمن، والأمور من أي نوع كانت بقدر ما هي محكومة بحاضرها محكومة بتاريخ ولادتها. أو لنقل ببدأياتها والملابسات التي أحاطت بتلك الولادة.

إن مقَّارَيةٌ إشكالية المُثقَّفُ العربي انطلاقاً من الحاضر

دَلك كله مهم، لكن لا يلغي في أي حـال من الأحوال النظر الى هذه الاشكاليــة من زّاويتــهـا هي أي من خـــلال حَصُوصيتها، فَطَاهُرة النَّقَفُ العَربِي، هِي غَيْر ظاهَرة الزارع العربي أو الحرفي... الخ. أنها ظاهرة لها من القُّواْنَيْنِ الخَاْصَّةُ بَهَا مَا يَجْعَلَهَا مَتَعَيْرُةَ عَمَا سَوَاهَا وَقَائِلَةَ لأن تدرس بخصوصيتها.

تخلص الى القول إن التعامل مع إشكائية المثقف العربي من حُملال الأبعاد التي أشرنا اليها من شأنه أن يزيل هذا العموض والبلبلة في مقاريتها، كما يزيل التذبذب في الدور والوظيفة. إذاً مناك بعد تاريخي بدونه لا تستقيم مقاربة ظاهرة الثقف بما هو ظاهرة تاريخية في تاريخ العرب الحديث يصل عمرها الى مثة وخمسين

لم تكن ولادته طبيعية كما هو لدى المتقف الأوروبي، لقد كان الخاض عسيراً بعد فترة حمل طويل تمثلت في حُممسة قرون وربما أكثر من الركود والاصمحلال في كلُّ شيء على مستوى الثقافة العربية، وجاءت الولادة في طُرُوفَ مَعَلَيَّةً غَيْرَ مَؤَاتِيةً مِنْ جَهَّةً، وَدُولِيَّةً غَيْرَ مَؤَاتِيَّةً هي الأخرى لولادة وليد/ مشقف أصيل وحديث بمعنى الكُلمة الدقيقّ، إنْما لبروزُ مثقفٌ هجينُ ومعاق وبالتبعية في الغنالب أو بـالانبـهار في غالب الأحيــان، أو مشـقف مستأنس بعقدة الخواجة كمّا يقولون، ولا تزال هذه العقدة هَانُمَة، لَدَى مُعظم الْتُقَفِينَ العربِ. مَثْقَفُونَ يَزَاولُونَ الاغتراب بأنواعه.

ذات أهمية قصوى، لكنها لا تكتمل منَّ دون أخذ ما بدأنا بـه أو منه وما وصلنا إليه مع تحديد المستويات القاعلة حُلال هذه المسيرة. ويبدو لي ان الصياصة بما هي فعالية بشرية مرتبطة يشكل مباشر بالصالح الفرديية والاجتماعية أكثر من أي فعاليات أخرى، فإنها أحد الأبعاد العنية فر مقاربة إشكالية المثقف العربي كفرد وكجماعة / فئة، هذًّا فضلاً عن البعد الحضارى الذي ظهرت فيه أشكانية الثقف مأضياً وحاضراً. بمعنى آلسنوى الذي كنا عليه بالنظر الى الأخرين وما وصلنا إليه كنذلك بالنسب للآخرين من الذين يشاطروننا هذا العالم، ويتفوقون علينا أو يقلون عنا حاضرياً.

يوسف مكي

لكنْ الأمر لا يتوقف على هذا البعد، وهو بذاته غير كاث. لكن تتَّارِب طَاهِرة من هذا النَّوعَ إذْ لا بد من وجود بعد آخُر قصمنًا به البعد الاجتماعي، وهو الحاضنة، الذي ظهر فيه المُتَّقَّفُ الحديث، وهل يستّطيع المُتَّقَفُ أن يتنفَّس خارج رْمَانَه وَمَكَانُهُ وَالْحَاضَنَةَ النِّي وَلَدُ وَتَرْبِي فِي كَنْفَهَا. هَذْهُ نُقطة هامة في معالجة ظاهرة المُثقَفين بالعني الحديث. إلا أنْ الأمور في منظور مقاربة الاشكالية لا تكتنِّي بهذينْ البعدين، إذ ينبغي أن يتم التعاطي بعامل الصياسة وهو عامل مقرر في هذه المسألة زبما أكثر من غيره في مصالة المُثَقَفُ العربي الحديثُ. ويظهر أن السياسة مارست دوراً سلبياً على موضوعة المتقف، أكثر من أي بعد آخر، باعتبار أن العلاقة بين النقف وشؤون السياسة تكاد تكون مياشرة مخلاف العلاقات مع الأسعاد الأخرى التي تتخذ في عَالب الأحيان طابعاً غير مباشر، كما أن المثقف لا يستطيع أن يكونَ لا مبانياً ازَاء الفّعالية السياسية والاجتماعية.

كما لانتسى الآلية التعلقية بسير عمليية بروز فشة المُثْقَفِينَ مِنْ جِهَةَ وَآلِيةَ عَمَلَ هُؤُلاءَ المُثَقَفِينَ مِنْ جِهَةَ ثَانِيةٌ. بمعنى ضرورة أخنذ الطابع الخاص بهؤلاء وطبيعه الحرفة التي يزاولونها وينتجون من خلالها نتاجات. أكنها بالتأكيد ليست كالنتاجات الأخرى التي ينتجها حرفيون آخرون، حيث أن طابع الخلق النجدد هو الذي يسمُ سُتاج المثقفين بعكس بقية النتاجات المرفية الأخرى التي يسمُهَا في العَالبِ طابع التكرارِ والتقليدُ.

أخيراً فرى أن كل تلك الجوانب إذا ما آخذت بتداخلاتها وعلاقاتها وتأثيراتها في قضية المثقف الصديث علر الستوى العربي، فإنها ستساعينا في مقاربة هذه الاشكاليسة المزمنة والتي لا يمكن حلها بتحساورها، إنما بمعرفة كنهها وفهم مكانيزماتها. ماضياً وحاضراً، عير . السياسة، كما عبر الاجتماع، عبر الشاريخ، كما عبر الاقتصاد. بذلك نكون قد وضعنا لبنة في طريق حل هذا الشكل المؤرق وذي الطابع الزئسقي. ومكذا فــاشكاليــة الثقف العربي هي حال الأضي، والصاضر والستقيل. وهي صياصية بقدر ما هي ثقافية، ومرتبطة في الوقت عينه بشؤون وشجون التاريخ بتنوعاته.

attended to the second policy رواسه درزاء سيداد

State of

and the same

received to the large of the يعمل مراسمه واحداء وريس دلها سند اداء . . فينيا والمستباط المهر

فرصاحا توحوري المستخدم المحاسب --and the particular section gradient was been been The second residue to the second And the last of the last owner. والمراجع ليلان والواليان Control of the last of the las

----The Paris of the P The same was a second And well assessed the Real And the second معاصبت بنايات الملا المحاصوس ومورست وماير A STATE OF THE PARTY OF THE PARTY OF أفيد سيب أيس براان A section with the part of مأسيد المنادات

العرب من مستنبية ما روا محالت عميماً أن أن المستنبية وا

مستهدي المستدان

A STATE OF THE PARTY OF

المنطق المدينة المنطقة المنطقة

المساء عددة

Maria Salah Sa

And a second of the second of

The second second

د بستر ب

«النجمة» يهزم «الأهلي صربا» ويصبح سادس فريق في دور الثمانية مهمة صعبة لـ «الصفاء» أمام «التضامن صور» في برج حمود اليوم

وضرب التجماويين طوقاً محكماً حول النطقة الصريكيية التي بدى دكفاية

من المسيعة أنَّ عناءً على اصرار

· الصرباويين على التكتل ماخلٌ منطقةٌ

مرماهم بأقل خسارة معكنة دونما أي

سعي وللمشامرة وأية هجمة على

مرمی طراد ولکن حسابات حقلهم لم

توافق مسلبات بيدر للباراة أذان

النجماويين سعوا بكل ما امتلكوا من

كتب عبد الوهاب السروجي لم يجد فريق النجمة اية صعوبة في الانتقال آلى دور الشمانية من مسابقة مكاس لبنان ـ بيبسي، بعدماً تمكن من القورْ بسهولة (٤ - ،) على فريق الأملي صدريا في الباراة التي جمعت الفريقين امس على ملعب بيروت البلدي. وهي الرة الأولى التي يلعب فيبها فريق النعمة على للنُّعبُ الفَكورُ منذُ مُوسم ٢٢ .. ٩٣ عندما فاز على فريق الهومنمن (١٠٠) بإصابة للاعب الصري طارق يحين، ومواستقيل في اللُّعب بحف أوة أنصارية لافتة عندما قدمت له باقات من الورود من قسبل اشسبسال نادي

قدم النجماويون عرضاً طيباً وكان بإمكائهم رفع الفلة من الاصلابات كُتْبِراً فَبِمَا لَو وَفَقُوا فِي تَرْجُمَةَ وَالْكُمْ الهائلُ، من الفُّرِصُّ النِّي سُنحت لهم على محار الشوطين، ولكنها اهدرت مسيب التسرع واستعجال الفوز من نُبلُ النجماويين من جهة، ونتيجا للتألق غير العادي للحارس الأفريقي «كوكوي» من جهة اخرى، الذي أنقذُ مرماه من اصلبات وبالجملة والقرق ه بغض النظر عن الإصابات الأربع التي منيت يها شباكه والني يتحمل مو

شخصياً مسؤولية بعض منها. وعلى الرغم من خلو القشكيلة التجمــاوية من اللاعبين الأجنبيين عساف خليقة وعلي كأظم، قان لاعبي الهجوم تمكَّنوا من الوصدول الى المرمى للصديداوي ــرات الرات، وتوا*لى على الث*رها أهدار القرص وفي معظمها من كرات أمام باب الرمي، ولكن ارضية اللعب الموملة، أضافة آلى الهطول الضرير للأمطار لثناء سير للبارات حالا مون مالانقشاع الجيد والرؤية الحسنة، أمام لاعبي للنجمة لإسابة شباك الاهابي صدرياء وانتظرت المصمافي الصأشحة التي ماؤت العرصات عن بكرة لبيها، اضَّاقة للى والْحَشُود، المسرقه تحت العطار الهاطلة وخلف السور الحديدي حول اللعب، حتى العقيقة م ٤ من الشوط الاول لياتي الفرج عن طريق الب العفاع فادي الناطر عندما رقع «ألنشيط» حمزة ناصر الكرة من ركلة ركنية فيتطلول

دالتاطوري ويسندها براسه في الرمى المير باوي (١--). والصاّب، باللّاعب السيراليوني محمد. علي لاوسون، فكان الاستبدال بمثلبة وضربة معلمه، أذ كان لاوسون نجم الأمال للعقودة عليه، فتحرك بخطورة، وتحركت معه كل خطوط القريق،

امكانات الى تعزيز أصابتهم منعاً لأية مقاحاة قد يقجرها الاهلاويون من هجمة مرتدة، قكثه وا عجماتهم عبر تجمهم التالق محمد على لاوسون الذي قدم واحدة من احمل مبارياته مع فريَّقه هُذَا الوسم، وأكدانه يَتَمتع بمهارات فردية عالية وخعاورة وفاعلية واضحتين، افسافة الى التسميدات الحكمة التي عراق اخيرا شيئاً من التوفيق، ووفش خلقه، معد طول اغتظار وقي الدقيقة ٥٧ يقود يسام شهاب مجمة من ناحية اليمين ويرفع كرة تتجاوز الجميع وتصل الني باسل

بتكسر أن لاعب القسريـق الروم

بِأَنْ أَسْطَنْعَلْيْنَ إِدْرِينَ الذِّي يِمِلْكُ صِيفَات

عُـالية في خُط للهجـوم سبق له ان

سجل العميد من الاصبابات لفريقه

آخرها اصابتين في مرمى الصرية، لم

الإصابتان

على مستأرف للنطقة والعبهجية

سندها فوزي يمين على الطريقية

في للعقيقة ١٢ ضربة حرة للمسلام

يشأرك في الْلقَّاء.

شاثيلا أأيسدها براسه فتصيبيه الدافع روجيه خليل، فلا يتواني الحكم عن احتصاب ضربة جزآء انبرى لها لاوسون وسندها بيسراه ساروخية أيَّ القُّصُ الأيسر (٦ُ _ ٠). وكانتُ هُذُه الأصبابة بمثلبة القشة للثي قصمت

تغطية: طارق يونس وغسان ريفي

بالتمريرات الأرضية القصيرة، ولعب كــركي دوراً واضــحــاً في «ركلمِـــة» شيء من الإحماط يرغم كل الحلولاتُ التفاعية انتخفيف وطاة التنيجة عليهم. ويستغل ألنجم اويون الواثف سراعة، ويمارس لوسون هوايته في الاختراق والتوغل للي العمق عير جبهة اليسار معتمداً على مهاراته للقرمية وأجامته مقنء للراوغة والرور عن الخصم بسهولة، ومن إحدى هذه للعُرُوات وتحميداً في المقيقة ٦٦، يقلح في الرورعن جسورج مسهدا بحرفنة وينقرد بالرمى الصرباوي مُتِياً سراءً ليصل الس مشارف الربيع الكبير فسحد بيسراه ساروذا لتقجر

في شبياك دكوكوي، الذي لم يحرك

لنقسرد وتخطى الحسارس وأرسلهسا

(لحراسة الرمي) يوسف بركات، فلدي

العمري، طرني بوفرنسيس، مصطفی کريمة (ايلي سابا) کلود بونعمة، فوزي

يمُّنْ (مُهَدِّي كَأَعْلُم) أَيْلِيْ نَجِارِ (رَوَّنْيُّ رِزْقُ) مسلود ابو انطون، با سكال

، مثل العهد: بلال فقيه (لحراسة

ماف، عباس قارس، محمد حمود،

الرمي) ابراهيم قندر العين، حنسين

علي منصور (علّي حربّ) محمد بعليكي (محمود علوية) غلام غلدر، سيرغي،

● قلد الباراة الحكم الدولي السوري

تزاروته وعاونه الدولي مصباح رميني

الشبيبة × الإهلي صيدا

(+=+)"

مهمة تعو التأهل آلى الدرجة الاولى

واصابة مقابل لا شيء في البرارة التي جرت أمس على ملعب بالدية طراباس. وهي النتججة نفسها التي فاز بها ف النت أن عاد السلامة المالية

فَرِيقٌ لَلْزُرِعُةُ عَلَى العسلام في للرحلة

لتسمت الباراة بالخشونة والش

العصبي وتميز فريق الشبيبة فعرف

من لين شُؤكل الكثفُّ عندمنا أستعل

خطأ حارس الاهلي حبيب بشروش في الشوط الاول وسجل أصابة واحدة

استملات بعدها في للثهدعن مرماه

الاولى على ملعب بلدمة صيدا.

أَضِر الربّا على الفَوّرُ والحقاظ على التقدم كان اقوى من

عكسْ مُبَارَاةَ أَلْعَهُمْ، وقد قامِ الْأَكْبِونَ بِوأَحِياتُهُمَّ لَكُنْنَا

أَفْتُقُرِنًا الَّي هَدَافٌ بِتَرجِمِ النَّحَرِكَاتُ، وَهُمْ أَسُمُّ فُاذُوا مَنْ

. السلام×العهد

ية التي احرزُوهَا أَثَرُ خَطَا مِنْ الصَّارِسِ، وتَعَكَنُوا مِنْ

خطا فريق الشبيبة للزرعة خطوة

بوسی شاهین وعباس منصور.

والاتحادي سالم سليمان.

بالشباك الخالبة (١٠٠٠).

لَهُ أَ سَاكِنا لِقُوتِهَا (٣-٠).

وتزيد هذه الإصابة في الاحساط الصريباوي، ويفرض النجساويون ليقناعهم بالتمنام والكمنال على حريات اللعبة، ويتلاعبون بخصومهم كيشما حلالهم وطائب ويتوعون من هجملتهم الكثفة، على جبهتي اليمين واليسار تارة، ومن الْمُمْقَ تَارَةَ اخْرَى، ويِسْحَرِكَ لاعْبِو الوسط بِقَاعلية، ويشارك باسل شُلْتِيلًا فَي الْهُجْمَاتُ، وبِينْل حَمَرُة تامسر متجمه ودالافتتا أي تمويل الهاجمين بالكرآت العالمة والعنويلة ما دامت ارضب اللعب لا تسمح

الْلَعْلَانَهُ وَأَنَّى الدَّقِينَة ٧٠ يَمْرُر كَرْكِي كرة امامية للى بسام شهاب خلف التأفعين فيتقدم ويرفع كرة تتنخطى العقية وتصل الى باسل شاتيـلا فسعيدها ارضية خافية الى حمزة نأمس التعقع فيسحد بساره كبرة ارشيبة زاحقة خدعت الحارس المسريساوي وسكنت للشسساك (٤ ــ ولم يكتف للنجماويون بهنا للقدر

من الاصلابات ووالوا هجروسهم وضفطهم، ويهدر شهاب فرصة مؤكدة عندما يتفرد بكوكوي ويحاول ان يزرع كرته ولوپء من فوق الصارس النقدم متمكن من التقاملها بيراعة مفوتاً على النام على النجماويين أسرصة اصلبة

عرابي بدلًا منْ كوكوي، ولم يكن عرابي اقل تالقاً من الحارس الستبدل، أذ نْجِح هو الآخر في انتقاد مرماه من أكثر منْ أَصابِهُ مؤكدة، في الفترة القصيرة للتِّي شَارُكَ غَيْهَا، وخَّاصة كُرتِي حَمَّزُة مُأَصِّر للْلُعُونِيِّينَ مِنْ مِدونِكُ كَمِيكُ، متتأليتين وقف لهما والعرابيء بالرمساد، وثلك في الوقت الذي أم

فكان له سا اراد عندسا خسرج وفي

اكبر عدد ممكن من النقاط واحتل الركز

في القابل بدا الاعلي في حللة انعدام وزن وتفهر الارتجاك على لاعجيب وخصوصاً خط وسطه الذي لم يتمكن

الها جمن الذين ارتموا في اصفيان الدفاع الزرعائي وطفت العشواتية

على كل تحركاتهم في منطقة الجزاء او

وبالعودة الى مجربات اللقاء ققد

حرث قريق الشبيبة كرة البداية وما

الهجمات للضغط على مرمى منافسه

لُّزُرِعَلْنَيَّ وَقَفَّ لَهَا بِالْرُصَّادِ وَعَمَلَ عَلَىٰ تموين خَطَ الوسط الذي بدوره قسام

والبينية السريعة التي اربكت الدافعين

الدقيقة 70 أحرَّرُها هيثم سيدائي بعد ان استغل خطأ فادحاً من المارس

حبيب بشروش. رفعت الصابة من معنوبات لاعب

الشبيية الذين كثفوا تحركاتهم وشنوا

العديد من الهجمات واضاعوا بعض

الفرس الأكيدة للتسجيل بينما تابع

الاهلاويون تحركاتهم لكنهم أم يفلحوا

في احرار التعادل بسبب التسرع وعدم

المرضر. وفي الشوط الثاني احكم الماريون سيطرتهم على منطقة الشبيبة وقاموا بسعض الطلعات عبد علي صارمة

بحسن خساسكيسه وحسمن طعطح

والبرازيلي توتو كمارا لكنها لم تثمر عن

تُعلَّدُلُ بَمِّدِيهُ الْعَشْوَائِيةُ التي سيطُرِتُ على العابهم لاسيما اللاعب ثوتو الذي كان عيثًا على الها جمين مما اضطر

الدرب الى استبداله بجمال عوس

شعيان الذي سعى مع زملانه النين

جاهدوا واستماتها لإحراز أصلبة تجير

لُهُم نُقَطَّهُ وَاحْدَةً مِنْ الْبِهَارَاةَ لُمِيتُةً بَنْ عَيْدُالُهُ عَيْدُ الْمُعَارِاةِ لُمِيتُةً بَنْ عَ عَبْدِهِمِ امل وَلَو صَمِيتُ بِلَ لَكَنْ الْدَقْعَاجِ

حطين يفوز على الحرية (١-٠)

يحاوين والمرت عن اصابة في

بالتقحيد من التسمريرات الأرضب

جيل اصابة ميكرة لكن الدفاج

جعبته ٢ مُقاطٌ من مباراتين. ويهنأ الفوز يكون الشبية قد.

من ليمسال كسرات مسحب

المحث الإساس إن قد

منافع الأهلي معربا بربريان يقطع الكرة أمام حايك دفي الهواءء تحت انظار الحارس كوكوي وستيبان وشهاب

عباس شحرور وحسين خشيش وَفُّاديَّ النَّاطُورَ وَرَيَّاضَ فَـ بِيـسَي، خليل حسودة وعبد الحسيد كركي وحمزة ناصر وباسل شاتيلا، بسام شهاب (محمد صفا) وحبيدر حليك (لاوسون)،

● مثل الأهلي صربا (كوكوي (خللد عرابي) جورج مهنا، وهاروت پربریان تيبان وجميل بولس، بام السعيد وفادي خضور وروجيه خليل، ربيع أو خُليل وجيسكار لحود ووجيه

● قاد اللقاء اللبناني الدولي عمار

ترتيب الفرق

عماره وعاونه الدولى حيدر قليط والاتحادي جمال سليم. الصفّاء × التَّصْنامن صور تقام بعد ظهر اليوم اقوى مباريات

دور الــ ٦ ١ ليطولـة كـأس لبنان وهي تجمع بين فريقي الصىفاء والتضامن صور علی ارض ملعب برج حمود. وسيعيب عن الصفاء الصارس بِلالْ هأشم وشادي الشامي بسبب الايقاف، ولا يحق للصارس البحيل محَّمد ايوبُ وَالنَيْجِيرِي عَثْمَان سُالُحُ اللَّعَابِ اتَّــوقَابِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ بِدَّعَا

تولیز به (الصراء ـ ۲۲۲۹٦۲)

ديسبيرادو.. (راجع اسباس).

● بيكاديللي (مـ: ۲۱ - ۲۱): - طبال للمينة .. مسرحية للصغار

● کملیك (جونیة ـ هـ: ۲۰ ۲۰ ۹۱۲۹):

للشوقة التي عودنا عليها بوندر

مشوقة على الطرازُ البوليسي.

بهذا العالم الجسب

🗨 سارولا (ت:۲۰۰۰۲۷)

١ –العن الذهبية.. عودة جعيدة

السطورة جَــايمسُ بوندية ــســد شخصيت بيريس بروستان تدور أمحاث الفيام في أجواء القامرات

٢ ــنتب البحس... فيلم سفامرات

٣ ـ عالم جحيم ... فيلم مقامرات

مشوقة بمبور واقع شلين فرنسين

يروران اميركا للمرة الوثى فيبهرون

ـ تعَت المساجسة (٢).. (راجع

● موتتریال (الحمراه ـ مـ: ۲۵۲۰۰):

ويسرا في قصة حول الارهاب الاصولي

١ ــ اميس فانتورا (٢).. مخامرات

مشوقة لجيم كاري في الادغال في دور

٣ ـ شيكيينُ.. دراما اجتماعية تتناولِ حياة ثلاثة شبان يبحثون عن

ة دليلي.. فعلم عناطفي تشخطه مشاهد حب عنيفة.

🕒 🗗 میتیه (جوثیه ـ ۱۹۲۷۳۰۰

۲ - سیعة.. (راجع استرال).

مأوى في أميركا.

يزيڙيدائس)۔

● أصاحيس (الأشرفية ـ هــ:

١ ـ سبعة.. (راجع استرال).

٢ ـ تحت الحساجسز (٢).. (راجع

٣-دائرة الصعقاء.، يقدم للقرج

بأت اوكونزز دراما اجشمآعية مسورا

أَوْضُعُ فَي ٱلْقَرْية عَنْمَا تُدَخَّلَ اليِّهُا الْدِينَةُ وَتَعْيرُ مِنْ تَقَالَيْدِها.

٣حائرة الإمصحقصاء .. (راجع

١ ـ سبعة ـ (راجع استرال).

🖨 (میاماد (نرق مکایل)

من وحي شهر رمضان. `

الرحلة الثانية للدور النهائي للدرجة الثانية

«المزرعة» يفوز على «الأهلي صيدا» و«السلام» على «العهد» واسما «الصاعديْن» يتحددان بعد المرحلة النهائية الأحد

التَّانِيَّةُ ، بعد إن اخْتَلُطت الاوراق من جميد، ولم يظهر والدخان الأبيض من الُّدِخَّانُ ٱلْسُودِهِ. وقال بِالتَّالِيُ الوضع على حاله بِانْتِطَار ما ستسفر عنه الرحلة الأخبرة للبطولة.

أبعد أن كأن ألعبهد ابرز الرشحين لبلوغ دوري الاضواء، حسر آمام للسلام (- - ؟) أَمْسُ، وتَصْبِيتَ حُسَارِتُهُ بِعَلْبِ التوقعات ويروز همسابات جهيدة ومعطيات اخرى.

أما آلشبيبة فيعتبر وصفه افضل من غيره بأعثبار أن القُورُ الذي حققه كي يعكس الفَّرق الشَّلالَةُ الإحْدِيُّ الدِّي شَاجَ آلَى النَّفُورْ. وهنا تَفْنَاصَمِيلُ الباراتين اللتين اليمتا امس. السلام × العهد

(--5)حقق غريق السلام زغرتا فهزأ غباليأ على فريق العهد (٢ _ -) الشوط الرول (١ ـ -) في الباراة للتي جمعتهما آمس على لوشن ملعب برج حمود. وتفوقوا على خصومهم وخاصة أنى

الشـــُّوطُ الاولُ عندمــّا شُـُدُوا هجــمــاثُـ مكتـــُفــة الممــرت احـــداها عن أمــــابة داوروبية ، يواسطة ڤوڙي يمين. واعتمد لاعب السلام في الشوط الثاني على دفاع النطقة للحفاظ على النتيجية، ولَجِنُّوا فِي الوقت نفسه الى الهجميات للزندة فجناءت بمجملها خطرة وأثمرت عن اصلية التعزيز يرغم السيطرة البحاثية من جانب لاعبي

ولم يأت الشوز والمسلاميء وليث الصَّدَفَةُ، بل جاء بُفْضُل تَصَمَّيْمُ لِأَعْيِيهُ على ذلك، فقدم عرضاً جيداً، بحيث اعتمد مدريهم على الاسلوب الشامل دافعاً بِحْمَسَةٌ مِنْ لاعبِيهِ فِي مُركِزٌ خَطَّ الوسط لتخافيف الضغط على الدافعين النبن قيدموا مساراة العمر بقيادة «اَلنَّنَائِي المَّيِنَّ» طُونِي بوقْرَفسَيس ولنطونيو فنيانوس، أما الظهيران يُوسفُ بَركاتَ وسليد أبو انطونَ أكانًا موفقين، فبالإضافة الى مهمتهما الدَّفَاعَيَّة، فَقُد قاما بمهمة هجومية عن طريق للجناحين ومأولا المهاجمين ععة كرآت عرضية لم يحسنوا استغلالها.

ونجح لاعسسو الوسط من قسرض ليقاعهم على أرض اللعب، فأحسنوا الأنتشار واكثروا من الاستحواذ على الكرة، حنثى انهم تألقوا بمهمتهم

حقل إفطار يجمع بين إدارتي الأنصار في والنجمة والنجمة

جمع حقل الإنطار العائلي الذي

: أقيم في مطعم ولامب هاوس، إداريي

والعبي ناديي النجمة والإنصار حيث

تواكيهم الحبة والالفة والصلحة

المالة الأخوية التي تربط بين القاديين وسبل تعزيزها وتوثيقها

ءُ على مُغْتَلَفُ الصعد، وعرض رئيسا

أ الناديين سليم دياب وعمر غندور أفلق

الرحلة القبلة من زَّاوية مسلحة

الرّياضة اللبنائية ككلّ ولعية كرة

القدم بشكل خاص كما أشاد كل منهما

والعلوثي التلاحمية التي تربط

الناديين منذ سنوات طويلة وهي فللت

سامنة رغم سحب للصيف التي كانت

مدًا ووضع رئيد ألنّاديين وزم لاؤهما في التعارقين املاراً تضمن

ورد وهد مي المركب تميوراً لخطوات تعاون مستمر في

تنسيق بينهما بهنف ترجمه هذه

يُ الخَمْلُواتُ آلَى الوَّاقِعِ الذِي تَضْتَظُرُهُ

بِّ مماهيروياضة كرة القدم في لبنان.

- تحاول السيها ولكن دون جدوى-

و استقبل النظور وتقرر تشكيل لـ

الحقل حباء مناميية لتكريس

64

i. ≟

. 😤

1

... والملاعب

دكاش لم يَحْتَبُرُ خَلالَ اللَّقَاءُ بَأَيَّةً يرزُّمن السَّارِم خُطُ الدَفْاعِ كَكُلُّ وباسكال الدويهي وقادي العمري والقابل قدم لاعبو العبهد اسوا عي الحص مدا الوسم، فتب اعمت عرض لهم هذا الوسم، فتب اعمت الخطوط عن يعضها، يسبب تدهور مستوى لاعبي الوسط التين لم يقدموا

اي شيءً يذكرُّ خَيْلِ اللَّقَاءُ، مَمَا تُسبِبُ بِأَمْتِزُازُ خُطُ الدَّفَاعِ لَكِثْرِةِ الهِجِمَاتُ ملازغرتاويةه. وكأد مرمى العهديهتز اكثر من اربع مرات لولا والعناية الألهية، التي راقت بالمارس بلال فقيه. كخلك تأثر خط الهجومت

والبلانينية، على يمين الصارس (١_ اوضاع لاعبي الوسط، أَدْ لَمْ يَشْكَلُوا لَيْةٌ خُطورةٌ على مرحى السلام لِآفَتَهُ ارهُم للاعبِ القَسَانَدِ الذي يوصلهم الى في النقيسة ٨١: مسرز بأسكال الدوييهي كسرة طويلة لروسي رزق الذي



قالوا في المباراتي

الزرعة × الأملي صندا

من الحماط عبيها. في اللانت من شم صنيحاني: القد لعبنا من اجل الشورُ واقدم لله والقنا في ذلك والفضل يعود الى العارة والعرب. ولقد حل علينا التحد في الدفائق العشر الأخيرة اكن

مرجة الأولى. * هـ قارض للرمن ضعم عنام: كانت مداراة اعتصاد

● قبطان يمين (رئيس تادي السلام زغرتا): وكنت الضل ان تقدور في الباراة الإولسي إنها الاسم، لكن اعتقد ان الضافة النقميسية هو الذي السر علس اللاعين في مبدراة الشهميسيسة، وتتسمني ان تحسر ريطالاسة العسمدة،

.: ﴿ أَرْجُتُ الْرَحْدِي مِسْداً محمد عوالي؛ لقد لعبنا من كل قلبنا

 و رفتس ثاني الشيئية الدكتور فلي يعزان: الماراة كانت حسلة جدا والإهلي سندا كان فريسة مديوحة وفريقنا لعب من آجان الشورا، أذلك كانت المنافسنة قوية حيداً. وتحن جَاهِلَ هِذَا الْكُورُ وِنَتَمِنْ لَنْ تَحِقَقُ فَوِزًا ثَالِثًا فَيَ لَلْبِ اوَاهُ القبلة حَتَى تَوْكِدُ الجَمِيمِ انْنَا فَرِيقٌ يَعِبُ أَنْ يُكُونُ فَي

يَّةً، وَالْحُمِدُ لِلَّهِ كُنَا الْأَضْلِ وَإِحْرِزْنَا أَصِالِيَّةً وَتَعَكَّبُنَّا

● مُحمد عَاصِي (مدير كرة القدم في نادي العيد): مكان

الحقاظ عليها.

فريقنا دعاطات حُداً لأن الأرعيين لم يلعبوا دفوقيول، يعض مباراتهم مع الإملي صيدا، ما زال لدينا امل كبير في الصعود وميروك للسلامه.

وأضاف علامة في كـتـابه وان القريخ العززة موالعـهم عندكم حرصُّهاً على تُرسيمُ حدودُ الُدعواتُ وِقْدَقُ اعْدَجِبِارِ آتَهِمَ الْخُسَاصِيةَ

وتساءل علامة في البيبان: وهل امعن تفاقل (فيتو)من منحتهم ثقتك

القبل وأترر الاتمادرد للزيارة للى منتخب شركة مصر للطيران في القاهرة في الفترةيين موا القارا أاا.

المروفةي استبعاد نادي الصفاء الرياضي عن حفل اردتموه الاجتماع بالرياضين السنانسين حاء في غفلة عن دولتكم؟.

مًا ترى، هُل توافق دولتكم على مُتَثَار بَاد معين بِشَدْمَنِكم الكريم، ام انك ما زلت تعثل جميع الرياضيين اللبنانيين والسفاء يمثل شريحة

> اتحادكرةالطاولة يشارك بتصغيات בעיבו 📆

وجاء مذأ التاكيد بعدما خرج حابك بن ملعب بلدية بيروت أمس، بعدان لعب أَنَّى النَّفُدُوطُ الْأُولَ، عَلَمُنا بُأَنْ بِعَضْ مي مصوف الوق مصلح بال يستعن مشجعي النبسة في اللعب شكوا في معمة الخبر الذي نشر في «السفير» أمس حول مذا للوضوع (…)[. ونديل مؤام الشككين الى حميدر الأبر (...).

الصفاءعن حفل إفطار رئيس الحكومة وجه امين سريادي المسقاء غازي

علامة كتاباً مفتوحا الى رئيس مجلس

دخوله الى مستشفى رزق اليوم لاجراء

الوطني محمود برجاوي (أبوطالب). وقد أضفى لفاء «النصدة» جوا من الارتبياح البياليغ على الجيمية ورين النجماوي والممساري اللنين حضرا

🗾 حيدر حايك يؤكد دخوله

غندور وبياب يتوسطان اناريب الناديين البلدي خلال مياراة النجمة مع الإعلي

صريباً إلى لقّاء مفتوح من والأحماب» النّبين لم يلتقوا في اللاعب منذ فترة

لعدلاعب نادي النجمة حيدر حايك

انتخب ليتان تيري يوراث والدرب

الستشغىاليوم

وممن التقواقي هذه للنمسة وسط عناق لافت رئيس ثادي النجمة عمر غندور وامين عام أتحاد كرة القدم رهيف علامة واعضاء النجمة يحين جرأب ومحمد طبارة وسمير العدو وألشجفان النجماويان للشهوران ابو خالد الربعة وابوعلي بعاصيري الى عند من النَّجِماويِّين والتنصاريين." كما تواجد على النَّصة الدير الفَّتي

منصة أبو فروه ي تجمع «الأحباب» تحولت منصة وليوفزونه في اللعب

- . . .

علامة يستغرب تغييب

سلية في أربطة الكتف.

الهزراء رفيق المريري استغرب فهه تغييب الثادي عنّ حُفل الأصلار الذي النامة في دارتة على شرق الحركتين الرياضية والكشفية، واعتبران منا التنسب ويعتاج الى كثير من الدلات الكروية حالياء

وأسعة بنهري

قرر الاتصاد لللبثاثي لكرة الطاولة الاشتراك مبحثيا في التصفيات

التمهيدية التأهل أتابياد لتلاتنا مللواثيات التحدة الاميركية، والتي ستقام في الدوحة (اطر) من ٢٢ الى ٢٥ شُبِاطُ للحَالِي ويشْتَرِكُ غَيِهَا البطال من الاردن، الأم أرات. البحرين، السعودية، الكويت، سوريا، عمارً، فُلسطين والممن، ونلك في الغردي رجال، والتصال بالأندية لنسمية

وتلقن الاحاد تأكيما من الدرب ظلبت انعين والعسرب والقسرر اللمتها في بيروت بين ؟ ١ و٤٢ لذار

في افتتاح الاسبوع الـ ١٦ للدوري اتطلقت أمس مجاريات الأسجوع السادس عشر للدوري السوري بكرة القدم بعباراتين مبكرتين في كل من حاب ودمشق.

فقي حاب ويهدف راسي جمعيل مستلمَّرا كرةً عَرَّضَية منْ حرَّة مباشرة خطف محلقع حطن عسمارياسين التقيقة ٨٣ الفوز لفريقه والعا رصيده لال ٢٧ بقطة متساويا مع للَّكَرَامَةَ الدَّي سيلُعَبِ اليَّوِمِ مع الوحدة بالصدارة.

وكانت الباراة بدأت يهجوم حط صْلَعُط وِثَارَتُ قُرْصَ ضَائَعَةٌ مِنْ اقْدَأْمُ السرور والأغا والحجازية مقابل تسعيدة وميدة للقادير أتحرفت عث جولة أوروبية

أنتخب مصر باليد

يقوم النتخب الصري لكرة البدة الاول من تغار للشَّجِل بِحُحْولةُ اوروبيــة تشمل النروج وفرنسا وتستفرق اسميوعين مُنِّمن حُمَّلَة الإمتكالة الخَارِجِي المنتخب استعماداً لدورة لتلاتتاً أيْقَلْبِية في شهر حزيران القبل. وصرح منازح سرور معير عام اتحاد كرة اليد بأن الجولة ستيحا بزيارة التروج لأداء مساراتين مع النتخب التُروجي من الأولَ وحَــتَى السَّاعِس منْ لَكُوْ يَتُوجِه بِعِدِمَا لَلى فُرِثِمَا لَلاشْتِرِاك في مباريات كأس بيرسي لكرة اليه تَقَام بِبِ ارْبُسُ مِنْ ٧ أَلَى ١٦ والتي ستقام بياريس من ٧ الى ١١ تنار القبل بمشاركة اربع دول هي مصر والرابيات التحدة والجحر وفرنسا وستتأم بنقلام الدوري من دور واحد.

شباكه نقليقة أنشما شبهدت النعلقة الأملابية سأشلة هجمات مرتدة لفريق الشبيبا شكلت خطورة كبيرة وكلنت ان تثمر لولا التدخل السريع مَنْ الدفاع. الإصابة

كان بالرصناد وعمل على اهبأط كل

الماؤلات المستعاوية وكذلك الأحارس محمد غنام الذي تنالق وحافظ على

كرة فوزي يمين تعلو سد لاعبي المهد باتجاه الشباك لتعلن الاسبابة الاولى للسلام.

يتكيد قيبه العقباع النجساوي، ومن

وَرَاثُهُمُ الصَّارِسُ مُصَمُّودُ طُرَّادً، لَيَّةً

ولوداعية المهاجيمين المسرياويين

التين افتقروا الى وجود الهاجم

السوري طلال الحلبي الذي لم يشارك

في الباراة نظراً لاستنفاد الأهلي صرياً مكاني للاعين الإجنبيين مع اشتراك

الارميني ستيبان والبينيني كوكوي.

وُلَّم يوقفُ رُحِفْهمٌ عُلَى أَرْمِي عرابي

سوى صفارة الحكم التعلن تهاية

مثل النجمة: محمود طراد،

تَمَّرُ النَّجْمَاوِرُونَ فِي هُجْمَاتُهُم،

شقة في الذود عن منطقتهم نظراً

سده؟: يدخّل علي عبد الله بالكرة مِنْ الْجِهَةَ ٱلْيُسرِّى وَيُرِفْعُهَا الَّى دَاحْلُ للربع أيضَرج لِهَا الْجِارِس صبيب بشروش لقطعها لكنه يضفق أي أبسادها فتتهيأ أمام هيثم صيدة الذي يسحدها داخل الشياك محرزا

* مثل الشبيبة: محمد غنام (لحراسة الرمى) ريّس عليماتوڤ، زيادً ضرير، عماد قاوط، تبيل مهنا، عماد حمدان، ایلی غزال، هیثم صیدات على عبد الله، روبير أهوجي (خليل

برجاوي) حسن علوه (رضوان جَمَّثُل الاهلي صيدا: حيب بشروش (لصراسة المرمي) خالد بنيغ، معروف مُعمَّدِي، محيي الدين الْدَهَنِّي، محمّد عوالي، حسن خاسكية، حسين غازم، جمال خليفة (بكري سمورة) حسين مُحطّح، علَي سلامــّة، توتو (جــــال عوض شعبان).

أأساد ألبياراة الحكم الدولي المسوري اسسامسة ألشسامي وعناوته الحوليسان اللبنائي عمر مصطفى والإيراني محمد

مباراتا المرحلة النهائعة

تقام للرحلة النهائية للدور بعد ● الساعـة «١١٠٠ الأرعـة × العهد في طرايلس. • المساعة ١٠٠٠ (: المسلام × الأهلي صيدا، بيروت البلدي.

لْنَتُّر الحكم كلُّ مَنْ: نَبِيلَ مهنّا، حسنُ علوه وعماد الوط (الشبيية).

غد الإحد كالتالي:

للرمى ويعده ١ دقيقة أصبح الصرية

شريكا في الباراة متبادلًا الهجوم

الحُجول مع منافسه ورويدا رويدا فرش

إيقاعه وسيطر على الوسط والباراة

ورد مازن أحمر حارس الصرية كرة

الزاوية العليا المنعبة ولتعب الضاهر

مقاع حطين باشتراقاته للنكررة ومن

مرتدة كأد ألاغا النفرد أن يسجل

بالشوط الثاني تحسن الأداء قليلا

وتعاوب الفريقان على الصبطرة التي

دانت بعد مرور ٢٠ مقيقة العربة

فتحوآت رأسية البكري لركنية وكذلك

ثنائية البكري والضاهر وعرضية

وان سُجِل الياسين عدف فريقه حتى انتقض الحرية محاصرا حماين

وكادان بدرك التعادل بالدقعة

الْأَخْسِرَةُ مَنْ مَسِاشَرَةَ نَمْسُرِ اللَّهُ الَّتِي

وفي دمشق جناء لقناء للجيش

ويرديُّ خَالِياً مِنْ الإثارة واللمُحَات

الجميلة فتصرب للال لتأبعيه فتساوى

الفُـرِيقَـانَ بِٱلْشَـوْطُ الْوَلْ بِكُلْ شَيْءَ حَتَى (بِالْعَكِ) وَتَنَاثَرَتَ الْفُرُوسِ الْتِي

جاءت غير كرات طلئشة على الرمين

فضيع للجيش الريحاوي والبازجي

والجود دار ولبردى القري

وفي أنشوط الثاني تحسن الجيش

وعاصر متافسه لكن مسلسل الفرص

أنضائعة استمر ياستمرار صيام

لاعيييه وكبلتت أغلاها فرصة همام

حمزلوي بالعقيقة الأخيرة حين جاءته

الكرة من الحارس وللرمي خلال (أكبها)

برعونة لينتهي اللقاء كما بدأ سلبياً.

الحس

رىتها العارضة.

١-القلب الشجاع... بطولة واحْراج ميل غيب سون في قصــة من تاريخ اسكوتلندا القميم، تدور احيداتها في

YEA (AP):

ا ـاازرعة

٢ ــ السلام

4-11-4

٤ ــ الإهلي صبيدا

اجواء الغرام المزّوج بالثورة. اً - نزعةً في الشيوم... مع كبياتو ريغز في قصة أجتماعية درامية. ۲ ـ دیسـهِـــهِــرادو.. مع انطونیــو بانديرس في فيلم يجمع بين العنف

٤ ـ عقول خطيرة... مع ميىشال بِقَيغُر فَي مَخَامَرة مَعْ مَراهَعُنْ تَقَابِلَهُم بعدانة قالها من عالم البحرية الى عالم التدريس.

هـنت. مع سـ إخراج ايروين وينكلر تتناول أحداثه شركة كومبموثر تسعى إلى إخفاء سلندرا عن الوجود، **● أُستَرَالُ :**الممرآء_هـ: ٢:٩٤٥ه):

- سبعة... مع بردا بيت ومورغان فريمانْ في دور شُـُرُطيِّنَ يلامــــّــانَ مِهْرُوساً يَسْتُوهِي جَرائمَهُ مِنْ الخَطَايا

🗨 بزيزيدانس اجونية ـ مـ: (ATT ET -ا ــنيل.. مع جودي فوستر في دور فتاة في الثلاثين من عمرها امضت فترة مراهقتها في غابة نائية وفجاة وجعت نأسها شبمن عالم متحضر سيشأركها البطولة ليام تيسون.

؟ ـ تحت الماجـز (٢).. مع ستيفن محيفال في الحرَّءُ الثَّاني من فيلم الفُسامسراتِ ألعنيف دين يضط لَلْغُسَامِسَرِّاتِ لَلْعَنْدِفَ حَيْنَ يَضْطُو المُعْسَاداة بِابِنَةَ أَخْدِيهَ لَتَحَلَّيُص ۳ ــ اميركيون يافعون .. مع هارفي كتيل في مغامرات مشوقة.

٤ ـ ديمىبارا .. فيلم مشوق. **→ کونکورد رالم**مراد من ۲۵۲۲۵۷۰ ١ ـ بسيل. ابلم خيالي بروي قمية فتأة تتحول الى مسخ يتكاثر ويقتل بفضل العلم الذي يفصب بويضة بعلولة: بن كبينغ مسلى وناتاشسا مىسترىدج.

♦ الحمر]ء (الحمراء ـ في ٤٤٠ ٢٤٢). _عقول خطيرة... (راجع اسباس). 🖝 أُفيير (الأشرفية ـ ف: ٦٠ ٢٢٨٨). ۱ ـ دیسپیرادو.، (راجع اسیاس). ۲_نت. (راجع اسپاس).

تلفريون لبنان

٠٠٠٠ صور وموسيقى ٧٠٣٠ نشرة الأخبار. ٨٠٠ مسلمىل اجتبى: مهمة قائقة لسربة. -٨٣ أخبار فرانس-٢. ه ٨٤ الجريء والجميلة (اعادة). ٩.٣٠ أخبار اي تي ان. ه 4.2 قيلم عربي: الصيدة.

١٠٠٠ العمامسفية تهب ميرتين ١٢٠٠٠ العنامسقية ثهب مبرتين ١٠٠٠ مسلسل محلي: الغريبان، ٢٠٠٠ بطولة العالم في التزلج.

٣٠٠؛ مناجاة صائم.

لاساجيس).

٠٠٠٠ بائع الامثال. ه.٧٠ ألعاب للمبقار. ٠٠٠٠ مصليعل عبرين: الشبعس تشرق دائماً. ٧٠٣٠ تشرة الأخيار. ٨٣٠ مسلسل عبريي: احبلام ليق ٩.٣٠ فسيلم اجتبي: حسرارة ستوانية. ١٠٠٢- أفسيلم عسريين: صسعت الخرفان.

١٢٠٠٠ التبرنطة الفني على الجليد ١٠٣٠ منسوعسات غسنائيسة:

البعثة التونسية تتعرض «لمضايقات مقصودة» ورئيسها يهدد بالانسحاب من المباراة النهائية!؟

لنهَّائية القررةُ غُما (الصبَّت) بين تونسُ وجِنُوبِ اقْرِيقْياً. بسبب الضايقات التي تعرضت آها البعثة التونسية لدى وصولها الى العاصمة جوهانسبورغ قادمة من مدينة دوربان ميثُ لعبت مباراة الدور نصف النَّهائي امام زامبِيا. وَّفِي الْتَعَاصُيْلِ ان ٱلَّبِعِنْـةَ التونسيَّةَ انْتَقُلَّرْتُ حُـوالي ساعات في باحة الفُندقُ الخصص لها قبل أنَّ يتمكَّن أَلَّا عبونَ

من الحصول على غرفهم التي كانت مشغولة سأبقاً!. ومدد رئيس البعثة التونسية ناصر بن حسن بالعودة مع لاعبيه الي تونس وعدم الشاركة في الْبُأَرَاة النَّهَاثِية بُعدماً اتهم آدارة الفندق بتعمد ارهاق لاعييه ومضايقتهم مما تسبب في الْغَاءَ الحِصةَ التَّدرِيبِيةَ التَّي كَانْتُ مُقَرَرةَ أَسَّ على ملعب وقال بن حسن: «لا يمكن السكوت على تلك العاملة السيئة،

واعتقد بأنها مقصودة لأرهاق لأعبينا واثارة اعصابهم قبل مُباراتهم للنهائية مع جنوب افريقياء!.. سعيد آخر ، تلقَّت بعَّثُهُ المنتخب التونسي برقية تهنَّنْهُ وتَشجيتُع من رَّئيس الجُمعية الوطنيةُ الفرنَّنسيَّةُ فُيَّليُّب سَيِفَان (الْتَوْنُسِي ٱلاِصْلُ) لنُجاَحه في بُلوغ الْدور اَفَتَهَاتُيُّ لكاس الامم الافريقية .

نحاس الامم الاوقت، أمرزت وكالات الانباء العالمية الانجاز الذي وفي هذا الوقت، أمرزت وكالات الانباء العالمية الانجاز الذي حققه الفريق التونسي. وذكرت وكالة «فرانس برس» ان الدرب البولندي الاصل الفرنسي الجنسية هنري كاسبرشك استطاع إن يعيد الكرة التونسية بريقها بنجاحه في قيادة منتخبها الَّى الدُّور النَّهَانِي لُلبطوَّلَة. "

واضافت الوكالَّة تـقولُ: لم يكنَّ الكثيرون يدّوقعون تخط تونس الدور الاول لوقوعها في مجموعة صعبـة الى جانب غاتًا حاملة الرقم القياسي في عدّد مُرات الفوز (£ مرات) وسُاحلُ العاج لكنها قلبت التوقعات رأسا على عقب. وكانت مهمة كاسبرشاك عندما تسلم مهمته قبل ١٨ شهرا

خلفًا لفُورَي البِنزرتيُّ إن ويضمد الجرأح وبعد الْنَكَسة التّيُّ مني بهنا النتخب بخبروجه من الدور الاول للبطولة التي استفنافها قبل سنتين حين خسر امام مالي (عـ؟) وتعادل مع زائيس (١-١) وشنت الصحافة المعلية حملة شعواء على ألنتَّخْب بعد النكسة ورأى الكثيرون أنّ اللاعبين سيحتَـاجون ائى الكثير من الوقت ليتَّخْطُوا الحَّنْةُ.

اواخرُ المبعيناتُ حَيثُ لُعبُ في صَغُوف مُتَّزَ قَبِل لن يشرفُ عُلَى تَدريينُـه مَنْ ٧٩ أَ ١ النَّ ءُكَّهُ ١ وقَـاده النَّ احْسَرازُ كَسأس فرنسا العام ١٩٨٤ . ثم درب فرق سانت اتيانُ وستراسبورغُ ومُنتَزَ وراسينَغَ ومونيلينِهُ وَقَادَ ٱلآخيرِ الى آحرَازُ كَاسُ فَرَنُسَاً للمرة الإولى ثم درب فريق لبل فمنتخب ساحل العاج الذي قاده الى الركز الثالث في كأس الامم الأفريقية ؟٩٩ ا. وتعيش الكرة التونسية حالينا أفضل فترة لها منذ العام

والجزائر ويوركينا فاسوّ.

ونال شرف ان يكون اهل منتـَّخب افريقي عربي يحـقق فوزا في النهانيات وكان ذلك على الكسيك (٦-٢). ويبقى انْ يدرس كاسبرشاكُ اسلوبُ لعب المنتخب الجنوب فَرِيْغَي جَيْداً لَيْضَعَ اسلوبًا مضادا له ويهدي الى تونُس لُقَبْهُا الاوْلُ. وَاذْا نَجِح فَي رَهَانَهُ فُصِيعتبِرِ ذَلْكُ انْجُلْزَا خَصُوصًا وَأَنْ المُنْتَخَبُّ لا يَمُلُكُ ايُّ لَاعَبِ محترَّفُ فُيَّ الانديةَ الاقروبية. `

١٩٧٨ عَنْدُما تُأَهِلَ ٱلْمُتَخَبِ الىَّ كَأْسَ ٱلْعَالُمَ فَي الارجَمْتِينُ

صفُوفُ المنتخبُ بعض النظر عما اذا كانوا يلعبون في الدرجة

دوس او الصادية، ويم يعل صحرت ملكت على الدياح مع أي لكن والحس التكتيكيه الذي يملكه يخم فله الذجاح مع أي فريق، كما أن للجهود النبي بذلها مساعده على السليمي ورئيس الإتحاد التونسي لكرة القدم رؤوف النجار اتت تمارها. ووضع الاتحساد التسونسي كل الامكانات في تصسرف كاسبرشاك ليبني منتخبا جيدا وبدأ الاستعداد في تصررف كاسبرشاك ليبني منتخبا جيدا وبدأ الاستعداد في تشرين

الاول اللَّاضي حَيثُ خَـضع المنتَخبُ لعسكرات تعريبُ عدة

لعب خلالهًا ٨ مباريات ودية مع زامبياً ومصرَّرُ وٱلغرب

ويرى كأسبرشناك بأن المنتخب التونسي الشاب (معدل

اعمارٌ لاعبيه ؟ ؟ عاما) طُموح ويتمتّع بارادة صَّلبة لكنْ تتقصهُ

وانتقل كأسبر شأك آلذي خاص ٦٣ مباراة دولية ولعب في

وف شتال مييليك وليجيا وارسو الحلين الى فرنساً في

۱۹۷۸ وشارك في اولبياد مونتريال ۹۷۲ آ،

الاولى او الشانيـة، ولم يُكن بعـُرف شيئـا عَنَّ الكُرْةُ التَّونَّى

وفي كل حال فان مجرد وصول تونس آلى الْمَازْرَاة النهائية يعتبر امُجازا بحد ذاته، ويبقى الهدف الاساسي التباهل الَّى نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ في فرنسا.

الإستفادة من ذلك.

ُ وَلَعَبَ تُنْبِ لَرِيضٌ الْخَدِرُ فَ أَ دَقَيسَةَـةَ بعشرة لاعبين فقط بعد ان حصل لاعب

للوصط التشبكي بافل هابال على الانذأر

الثَّاني له بمنبُّ مُعمده الخشونة مع

كامينيُّرو الأان أتُلتيكو لم يكن قادرًا على

وفي لقاء آخر، تعادل اسبانيول

_وفى البرتخال: تعادل بورتو متصدر

لأميقومن الدرجة الثَّالنة (١ ـ ١) معد

كتثلك تعبأدل بنفيكا الثباثي على

اللائمة مع فَارِنْزَيْ (١ ّــ ١) بعد التّمديد ايضا، وستعاد هاتنان الباراتان في ١٤

وفي المباريات الإخرى، فاز سبورتينغ

لشبوثة على كامبومايورينزي (\$ _ ١)

صَفَى وَمُارِيتُ عِمُو عَلَى قَيلًا رِيالٌ (مرجة

ــ وفِّي أتلانتها: اقتنص فنيكس مبنز

الوزا قويًا على مضيفة القوى آتلانتاً

هُوْكُسْ، وَبِغَارِقَ كَجِيْرِ بِلِغُ ٣٦ نَقَطَةُ (١٢٠ – ٨٤)، وقفز بواسطته من الركز

. - ١٠٨٠، وصعر بوسطنه من المركز قبل الأخير الى الركز الخيامس في مجموعة الباسيفيك برصيد ١٩ فوزا مقابل ٢٣ مزيمة.

وقَــاد فنيكس الى الـفــوز الثنائي

ويسلى بيرسون وتشارلز باركلي حيث سجل الأول ؟؟ نقطة و١٠ متابعات

مفاعية، والثاني ١٨ نقطة، كما سجل

كيفْنَ جُونُسونَ ٨ُ١ نقطة ومايكل فيثلي

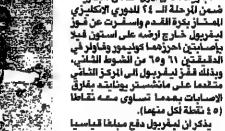
وغيمارايش على بيلينين

١٤ هزيمة.

وسرةمنطة من دون اصابات الصاً.

البطولات الأوروبية بكرة القدم

ليفربول يهزم فيلا ويقفز للمركز الثاني



لشَّرَاء نَجْمَهُ كُوْلَيْمُور بِلَّغَ ١٢.٨ مَلِيونَ دولار مِن نَادي نوتنظهام فيوريست في وفِّي النَّتَائجَّ الاخرى، فاز نوتنفهام

فـوْرِيَّست على ليمعزُ يُونايِّنــُد (٢ ــ ١) وتعادل سـاوثمبتون ومانشستر سيتي (۱ ـ ۱) وفار ویستهام علی کوفئتری سيتي (٣-٦). ● ترتيب الصدارة:

١ ـ نيوكاسل: ١٥ نقطة. ۲ ــ ليفريول: ۵ £.

٣_مَأْنُشُسُتُر يونَايِتُد: ٥٠. ٤ ـ توتنهام: ١٤٠٠

اسبائيا تعسادل فسريق المسدارة بالدوري

اتلتسيكو مسدريت

جون سكولز مدافع ليغربول يتطع الكرة من امام ميلوسيفيتش لاعب فيلا ﴿ أَ بِ} اصمابات مع تينيسريفي في مجساراة

الذهاب بدور الثمانية بكأس اسبانيا

الإ أن اتلَّتيكو شَّن هُجِمات مضادة في الشُّوط اللُّلأنْن ولاحتُ له فرص للفورُّ

ثالثة) (٢ ــ صَـَفَر). وخَـسَـر فَيَلَـعَيـراش امام بيناقيل من الدرجة الثانية (١ ــ ؟) وتأجلت مباراة بورتيمونيزي (درجة ينه لويس كاميثيرو والهماف

لْالسُّة) مع يونياو لييريا الى الاربعاء بِالْمِسْآرَاةَ مِنْ خُسْلالُ لاعبِ الْـوسَط الدولي

الدوري الأميركي بكرة السلة سان أنطونيو يحتفظ بصدارة الغرب الأوسط



جوكلاين لاعب فنيكس يتمدى لغرانت وثغ لاعب أتلانتا

تّمت في

الاسبوع الماضي

خطوبة الشات

كأمل قبائى

على الأنسة

الحمراء

دلال خليفة في

صالة الكسيم

بحضور الاهل

والاصدقاء

سجموعة الغَرَب الأوسط اثر فوزه على مجموعه العرب الواسط أبو طوره على لوس أنجيليس كليبرز بفارق 4 نقاط (١٩١٥ - ١٠) في البياراة التي أجريت بينهما صباح أمس في تكسأس ضمن الدوري الأمسيركي لكرة السلة ورفع رسيده الى ٢٨ فوزا مقابل ٢٢ مزيمة. وقد سجل للفّائز ايفْري جونسون ٢٦ نقطة وديل نيطرو ٢٣ نقطة، فيما

ويدَّلك أُحْتَفَظُ يُوتَا جِازْ مِالْرَكْرْ الثَّانِي في صدارة مجموعة الغرب الأوسط بعد

سجل للخَـاسُر رو ريتشاردسون ٢٤ نَقَطُةً وِبِرِنْتَ بِالْرِيُّ ١٦ مُقَطَةً، وَبِقَي كلبيرز في ذيل مجموعة الباسيفيك. ـ وفي بورتلاند: حمَّق يوتا جبَّاز فوزا غَالِياً خُـارُج أَرضه على بِوَرْتَلانُد بِغَارُقَ ءُ نَقَاطُ (٩٤ ـ ٩٤) فِي لَقَاءٌ سَاخَنَ كَانَ نجمه الأبرز جون ستوكتون لاعب يوتاً الذي سجل ١٧ مقطة، فيما سجل كليف روبنسون للخياسير ٢٦ نقطة،

 أَ فَقَطَّةً. وَبُقِي أَتَلانتَا ثَالَثَا فَي
 الجموعة الوسطى بعد شيكاغو بواز وانديانا بيسرز برصيد ٢٤ قوزا مقابل ر موسطن: فاز بوسطن سلتيك على فانكوفر الكندي بفارق ٣٣ تقطة (١٣١ ـ ٩٨)، وسجل للفائز تود داي ٢٤ نقطة، وروكي ويليامس ١٧ نقطة، وديفيد ويسلي ١٦ نقطة، فيما صحل أربك موردوك للخاصر ١٦ نقطة، ويقي

...وفَّى كليـغَـلاند: فارْ كليـفــلاند على ميلُووَكِّي (ۗ٨١ = ٧١)، وسَـبَل لَلفَائزُّ تيريل براندون ٢٣ نقطة، ويولي شلس ٤ ١ نقطة.

هذا، وستجري صباح اليوم ٧ مباريات لبرزها بين ميوستون حامل اللقب وشارلوت على أرض الأخير. فيما يلعب ديترويت مع أنديانا بيتمرز، وميامي هيت مع فيلادلڤيا، ونيويورك تيكس مع أورلاندو، ودالاس مافريكس ىاتىل سوبر سونيكس، وميلُووكي معٌ دنقُر، وشيكاغُو بولزٌ مع سكرآمنتُو."

> تصفيات بطولة كأس الأمم الأسيوية

بع حويه. وفيازت الصين على القبيليسين (٧ ـ

سدر برسيسري لاشحسة الهيدافين



قضية بوسمان

مندوب نادي مسلانو فقال: «انا لا أوْسَ مِاتَهُ اقْمِاتَ كُلُمَةً الدورات الدولية بكرة المضرب

اجتماع مهم الأسبوع المقبل

بين الأندية والاتحاد الأوروبي

سوف تعقد أجتماعاً في غلية الأهمية مع الاتحاد الاوروبي لكرة القدم للتباحث بشأن قضية الاعب البلجيكي بوسمان التّي اثرت سلباً على اللّعبة واللاعبين في جميّع العواصم الاوروبية. واتخاذ القرارات الكفيلة بانقلة اللّعبة من الإنهيار.

وسنيتم في هذا الاجتماع بحث الاقتراح الداعي الى تنظي

ستتم معالجة موضوع اللاعبين الاجانب والاتفاق على عدد اللاعبين الذين بحق لهم اللعب مع كل ناد في الموري.

وعُلَّمَ في وَقَتُ لاحِّقَ بأن الأجتماعَ صيعَقد يُومُ الاربعاء

حضره مندوبون عن النوادي التالية:

ـُ الْتُمسان كازينو سألزُبُورع ورابيد فيينا. _بلجيكا: اندرلخت، كلوب بروح، وستاندارد لياج.

ـ فَرِنْسَا: سان جيرمان، أوكسير، موناكو.

ــالمانيا: بريمن، دورتموند، بايرن ميونيخ.

ـ ابطاليا: ميلانو، يوفنتوس، الإنتر.

_البرتفال: بنفيكا، بورتو.

ـ السويد: غوتثيرغ ومالو.

ـ هُولندا: استدهوفن، اجاكس، فلينورد،

_آسكتلنَّدا: الرانجرزُ، ابردين والسلتيك.

ــ اسبانیا: ریال مدرید، اتلتیکو مدرید، وبرشلونة.

الاضي احتماعاً مع ممثلي الاندية الأيطالية لبحث فضيةً

اللاعبُّ البُلجيكي بوسُّمان، أَلَا أَن هُذَا الاَّجِيتَمَاع شُهد انقساَماً

بين الماضرين بشأن كيفية معالجة هذه التضية البالغة

وقالَ رئيس الاتحاد الاوروبي لينارت يوهانسهن الذي كانت الكثير من الاندية الايطالية تنتظر منه أن يرشدها الى كيفية

َ التَّعَامُلُ مَعَ الْحَكَمِ الَّذِي أَوْقَعَ الفُوْضَى فَي كُرَةَ لَلقَدَمَ الْإوروبِيَّةَ انه ينبغي على الاندية أن تحل مشاكلها بنفسها.

... بيمجي سى ريحيه الله يعصبها. وقال يومانسون في مؤتمر صحافي: وأبلغت الانحية ان الدرب الذي يجب ان تسلكه هو الإتفاق في ما بينهاء. ويذكر ان بعض الإنحية الإيطالية اعلنت موافقتها على ضم

عدد غير محدد من الرعيين غير الإيطاليين، فيما أعلنت نواد

اخرى ضرورة ايجاد واتفاق شرّف يلزم الانتية بشأن عند

الإجانب الزمع أشراكهم في كلّ فريقٌ. أما لدريانُو عُنالياني

أوندروسكا الخامس على المسويدي

موستر مكان اغاسي

محل آلاميركي اندريه اغامني بوصفه

اللاعب الاول على السالم عند أعسلان

تَعَسَنَيْثُ وَآبِطَةً لِأَعْنِي كُلُوةَ الْمُسَوِّبُ المُعَوْفِينَ فِي ١٢ مِنْ شَبِاطَ لَلْجِارِي.

فتبد وجد اغنامي آلذي حل منحل

مواطئته الاميركي بيت سامبراس على

القّمة خلال بطولة أستراليا الفتوصة

في الإسبوع الأضي تقصه مصروما من

وهذا التغيير يتمثل في اقامة بطولة

موعدها في العام الحالي بسبب الدور الاول لكأس ديفيز وسيفسر الحاسي

ني الاسبوع القبل ٢٠٦ نقاط كلاً،

عصل عليها لفوره في سان خوسيا

ني ١٩٩٥. وسيبلغ رضيد موستر الذي

١٩٩٥ منها بطولة فرنسا القنومة

للتنس ولاؤغ تقطة ميقيابل ٢٧٧٩ تقطة لآغاسي وهو ما يكفي للصعود به الى المركز الإول على المالم للمرة الاولى

ولكن النمساوي الذي سيكون اللاعب الشالث عسس الذي ياتي في الرتبة الإولى قد لا يستمر في هذه المرتبة اكثر

من استبيوع واحتد، فكل من الإلياني

بؤريس بيكر الشائز ببطولة استراليا

الْفُتْتُوحْتُ وَالذِّي مُسْيِلُعِبِ فِي دَبِّي

واغاسي وسامبراس اللنين سيلعبان

في سأن خوسيه ستكون لهم جميعا فرَّصة التَّفُوقَ عَلى رصيد مُوسُتر من النِّسَاط في ١٩ من شباط. علما بان

وعلى مسعيد آخر. علم أمس بان

الاميركي بيت سامبراس سوف يشأرك

لُولَ مَرةً فَي دورة رِيْتُردام الدولية بكرة المضرب الني ستنطلق في ٤ آذار القبل

في حياته الرياضية.

مكَّانُه بِسُبِّب تَعْيِيرٌ فِي احد الجِدَّاول.

سيحل النمساوي توساس موستر

لارش يونسون ٦ـ٦ و ١٠٦ .

مؤولُونَ فَي الاتحاد الاوروبي قد عقدوا في الاصبوع

وَّبِره الي تَصُم ٣ أندية من ٢ أ دولة إوَّروبيَّة، كمَّا

سيارات.

٨ ـ من الام

متشابهان.

عموديا:

١ _بلدة لبنانمة.

؟ _ثلثا جند، طري.

200

لسانك حصانك ايها الحمل وسلاطة | تجدامورا كثيرة لتنشغل بها بدل الإمور

اسلنك هذه الإيام تنفقتك الطاقنة والقدرة العاطفية ومهنيا سنتلقى ترقية على مآ

مهو الميزان الماك ١٣ سيول - ٢٢ ت النزان

ج العقرب Tatt-latt

الْقوس ۱۵۲۱–۲۵۲۱

الجدي الجدي الماء ١٥١٦

يشملك الله برعايته.

ر الدلق

الماء الماء الماء

الحوت ١٠٠٠ أثار

b c

d

الأسود يلعب ويميت في النقلة الثالثة؟

е

مها بالخّيانة.

بخلته اخيرا من جهود قاسية.

لاتندم على اسموتك ايهنا التعقرب

فالشريك يستاهلها وتذكر بأنه هومن

تنتظر مخابرة من الخارج ولكن ممتك

ستبرد عندمأ تصلك لتعود فتشعر بطعم

تفسقت عسزيزا مما يمسيعك بالقنوط

والإصباط فَلَا لَتَجْرِد مَنْ لَيْمَامُكُ كَي ﴿

تعود عن مواقفك التصلية لليوم ارضاء

لإنمسان كبير في الصن تنقدره، وموقفك

يسافز انشريك لتحصيل العلم فلا تقنط

هنا يجعلك كبيرا في عيون الأخرين،

السعادة من كلمات الحبيب العثبة.

(معكوسة)، شكر.

٩ _ تتُـجِمل (معكوه

ه ــ راسخ.

معكوسة)،

٨ ـ الله مسوسا

٩_ جمعة، علم مؤنث.

' _ من الطبور.

افقيا:

۲_بلدة لبنانية.

٤ ــ غنج (معكوسة).

ه _ النحبة، علم مؤنث.

الحمل الحمل المنات الم

الثور لنع ١١ نيمان ١١ ايار

الجوزاء

۱۲۱هار ۱۲ حزیران

تعيش انفصاما فى شخص

السرطان

۱۱ حزیران ـ ۲۱ تموز

ستُعرف السعادة.

الاسط ١٦٠ تموز ١٦٠ اب

العذراء 11نب-17 ليلول

عاطفيا تنهشك الغيرة من جراء تصرفات

الحبيب ومهنيا تعيش فترة من الركود

تَشْكَكُ فِي صوابِيةً قَراراتك أَمَابِحَتُّ عَنْد

أمور عديدة تحبث معك تجعلك تقدر

كبرم ثلله أكشر فأكشر فبنعد القنوط

حنانك الى الحب الاول والشاعر الاولى

لن يجديك تفعاً قصاول مسايرة الإيام

هي فترة قصيرة تقنط خلالها ثم لا تلبث

الجنيدة لنكسبها الى جانبك.

ان تعرف الثفراج السعادة.

الصديق الخلص عن الحل الناسب.

ولكنْ لِاتْقَلَقَ فَالْغَرِجِ بِلُوحِ فَيِ الْإِفْقَ.

على الإقناع.

۱ _نقبلْ، ملکي. ۷ _استشهامية، مارکة

سيليش إلى ربع النهائي في طوكيو النمساوي موستر يتصدر ترتيب المحترفين

اطلالتها الأولى منذ قبوزها ببطولة استزاليا الفتوحة بكرة الضرب فوزأ سهلا عَلَى الرومانية الشَّاية أبر عانا مسبّريليا (٦-٤ و٦-٦) في المبّاراة ٱلَّتَي بمعث بينهما أمس ضمن دورة ببان سِفْعِكُ، الباجانية الدولية وتأهلت

لَى الدور ربع النهاشي. وفي الننسائج الإخسري، فسازت الاسبانية ارانتشا سأنشيز على سراليسة نيكول برأدتك بالانسحاب، والسويسرية الشابة سيغياما (٦-، و٦-٣). والكرواتية ايفًا مايولي على الهولندية برائدا شولتز مكارثي ٧ـ٦ و(٨ـ٦) و٧ـ٥، والإميركية ليندسني دافتبورت على مواطئتها ليزا رليموند (٦-١ و٦-٢)، والبشغـــاريـة

جيجي قرنانديز (٦- ۽ و٦- ٢ و٦- ٤). وفي الدور ريع النهائي لزوجي السيدات، فازت الاميركية ليزا رايموند والارجنتينية غابرييلا ساباتيني على و٧ـ٥)، كُمَّا فَأَزْتَ ٱلْجِنُوبِ أَفْرِيقِية



سبيرليا على السويسرية مارتينا هينشيس والكرواتية أيفا مايولي ٦-٣ .(4_V) LY3 LY3

اسفرت مباربات الدور الثاني لدورة زغرب ألكرواثية الدولية لكرة الضرب والبالقة قيمة جوائزها ٠٠٠ ألت دولار عُنْ فَوْرُ الْغُرِيْسِي سيدريك بيولين على البلجسيكي يوهان فسأنَّ هيسَّركُ (٦-٣ وا ٣٠٠)، والآلائي كآرل اوقه شتيب على التشيكي مارتن دام آت و" ــ و والـــ والــــ والــــ والــــ والـــ والــــ والــــ والــــ والــــ والــــ والــــ والـــ والـــ والـــ والــــ والـــ والـــ والـــ والـــ والـــ والـــ والـــ والـــ والــــ والـــــ والــــ والـــــ والـــــ والــــ والـــــ والـــــ والــــ والــــ والــــ والــــ والـ (٧-٩)، والفرنسي غي فورجيت على الهولندي توم كميرز ٧-٥ وا ــ و و - ٢ وا ــ ١ والقسرنسي غييلهم رو علي الاسبياني توماس كارپوفيل كــــ و٦ـــ؟

يلغ البريطاني تيم مينمان الصنف

ثانيسا العور نقمف النهسائس لدورة شنفهاي المحينية الدولية بكرة الضرب البالغة ميوائزها ٢٠٣ ألاف دولار بِغُورُهُ على مواطنه مارك بيتث 12 ef-Y e(Y-2). وفي ختام الدور الثاني فاز الاميركي



الصويسرية مارئينا هينفيس

موستر سيشارك ايضا في دورة دبي. -

وعلاوة على ذلك فإن هناك تقارير متداولة على نطاق واسع تقول أنه يعلني من مشكلة منذ وقت طويل في ركبته ومع ذلكُ فإنَّ بارماً سيقُول أن هذه الإصابة لم تُزْعَج أسبريلا منذ اربع

وتنتهي في ١٠٠ منه.

السجن لغاودينو

الالأمي ماورية سيو غاومينو بالسجن عامين مع وقف التنفية المتعلق على شركة خاصة (بالتأمن على السيارات فضلا عن دفع عرامة بقيمة ١٨٥ ألف مارك نحو ١٢٥ ألف دولار) لخمس

اماً الْدَفَّاعَ فَطَالَبِ بِإِدَائِتُهُ مِعْ وقَفْ التَنْفَيِدُ مِعْتَبِرًا انْهُ كَانْ بمر بفترة صُعبة في ذلك الحين فضلا عن تعرضه لصُفط تَفسي شديد.

الولايسات السَّمدة عام ٩٤ هو مشعاقد الآن مع أينتراختَ مراحد العام الدالي كما لعدي غاودينو مع مانش مدر سيستي الإكليدي فسي الوسسم الماضي .1150

وسابة سانتانا

تدريب الفريق في غيابه.

ـ اعلنت اللجنبة النظمية نلقاء بيرمنغهام الدولي بألعاب القوى بأن العداء الكني موزس كيبتانوي سيشارك في هذا اللقاء سعيا الى تحطيم رقمه القياسي العالي في سياق ٣٠٠٠م. والبالغ (١٥٠٥ ثانية). ويذكر أن اللقاء سيقام في ١٠ شباط الجاري.

مع ممثلة اقلام خليعة!؟.

حكمت محكمة مائهايم على لاعب كبرة القدم الدولي

وكان غلودينو تورط في ثلاث عمليات احتمال مطلع ٩٩٣ و١٩٩٣ عندماً كلنّ يخفي السيارات ويدعى اصحابها بعد ذلك أنها سرقت لقبض ثعنها من شركة التأمين وكان المعي العام طالب بسجن اللاعب ٢٨ شهرا معتبرا انَّه كُلْ يتوجبُّ على غَاوِدُيثُو بِصَافِيتَهُ نَجِم كَارِةً قَدم بِأَرِدُانَ بِكُونٌ قَدُوةً

خَكَـرُ انْ غَاوِدبِيو (٢٩ عاماً) الذي شارك في موسيال فرانك فورت السذي أعساره لنسادي اميركا الكميكي

ـ فكرت مصادر نادي سان باولو البرازيلي أمس بان مدربه تيلي سانتانا سيضطّر للإخلاد للراحة لَدَةَ اسبوعيَ بسبب اصابقه بانصداد في احد شرايي للقلب نتيجة أصابقه بمرض السكري وستتهلى مساعده مزريسي راماليو مهمة

📆 كيبتانوي في بيرمنفهام

من الملاعب العالية

📆 كأس العالم ٢٠٠٢ مُّتِعَهُد رئيس الوزراء اليابائي روبوتارو هاشيموتو بيخل اكبر جهد ممكن إساعدة اليابان على الفور بمحاولتها

الأسيركية مونيكا سيليش

نَافَةً كأس العالم العام ٢٠٠١. وتتنافس اليابان وكوريا الجنوبية من اجل الفوز بمق استَضافة نهائيات كأس العالم ؟ - ٠٠ في أولَ مرة تقام فَيها في قارة آسيا، وسيعان الإتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) ____ و____ وسيمس ومحدد للدولي لكرة القدم (الفيف) اسسم الدولة التي مستنظم البطولة في الاول مسن يونيسو القبل.

(رويتر)

ريج شيراك ودورة أتلانتا

دعاً الرئيس الفرنسي حاك شيراك مساء أمس إلى الدفاع عن اللغة الفرنسية، مشيرا الى لنها احدى لغني الإولىياد «عَلَى قَدم المَّاواة مُع الاِنكِلْيَرِّية». وقَال شيراكُ: • سُمعت مُوَّفُراً رياضمين يتحدثون عن

التي تنظمها مدينة اللانتا. وأضاف الرئيسس الفسرنسي: «انها الحقيقة، فالاولبياد تَتَأْتُي اللَّغَةُ ٱلغَّرِنسُيةَ والانكَــليِّرْية. أقدِم هذا اللَّـالَ لِأَبرَهَنْ على أنه يتعين علينا أن تكون حيثرين وأن نعمل على الاتنسان أو تهيمل لغيبتا التسي هي اسماس

إُنْ يَنْ نيوكاسل وأسبريلا

ــ النتزم نادي نيوكاسل الإنكليزي الصمت حيال تكهنات بان صفقة انتقال فاوستينو اسبريلا التي تبلغ قيمتها ٦.٧ ملايين جنيه استراييني (عشرة ملايين مولار) من بارما الايطالي قد تماري وُخْرِجِ الرئيس التنفيذي فريدي فليتشر من اجتماع مطهل

لِجِلْسَ ٱلْإِدارَةَ فَيَ استادُ مسانتَ جَيمس بارك، دون ان يعطي ى توضيح عن هذا الوضوع. ي المساوية على المساوية والمساوية المساوية المس الوقت الحالي. واكتنف الغموض الوقف ليل أمس في وقت قال فيه متحدث بِأُسُم دَانْدِةَ التَّوْظِيفُ أَمْهُ تَلَقَّى طَلْبًا مُنْ أَجِلَ لِلْحَصُولِ عَلَى أُدْن عمل لأمبريلا.

بتغرير طبي عن اللاعب او انه يحجم عن ضمه بسبب سمعة وحكم على اسبريلا بالسجن مع ايقاف التنفيذ عد ارتكابه بخُالِفَةُ مُتَعَلَّقَةَ بِٱلْأَعِاْبِ النَّارِيةَ مَنْذَ عام كما بِقَالَ لنه مُتَورط

والتكهَّناتُ ٱلَّتِي صرت أن نيوكاسل ريما لا يكون سعب

بُوسطنٌ في المزكرُ قُـبِل الأخسيسرُ في مجموعة الأطلسي برصيد 1 ، ا فوزا مقابل ٢٧ هزيمة، كما احتفظ فانكوفر بموقعًـه في ذيل مجـموعـة الغـرّبُ الأوسط برصيد ١٠ انتصارات مقابل الدهشة في أتلانتا حيث تجري الاستعدادات لتكون الفرند

على قدم الساواة مع الإنكليزيَّة خلال الدورة الإولبيَّة المَّبلةُ ،

حـقــقت كل من المعين وهونـغ كــونـغ فوزها الثاني على التوالي في تصغيات كأس الامم الأسبوية الحالية عشرة لكرة القدم (الجموعةُ ٱلتلنية) الَّتِي تجرِّي في

صفر) سجلها هاوهاي دونغ (١٦ و٨٥ و٣٥) وسا من جيو (٢٠) وسو ساو ژهن (٧٧ و٨٧) وغاو فينغ (٨٣). وسيق للسين لنَ هَزِّمتَ مُّ أَكِنَّا وَ (٧ - ١) كَـماً فَأَزَّتَ هُونَـُغٌ كونغٌ على ماكآو (٤ ـ ١) سجل لَلْفَائزٌ أَوَ واي آون (٢٦) وتيم بردبيسري و٧٥ من ركلة جزاء و٧٧، وللخاسر جوزيه مارتينز (٧٠). وسَـبق لهونغ كونغ ان هُزَمت (٧٢) الفيليين (٨_صفر).

برسيده اسلبات مقابل ٤ لسوماوزهن وتلعب الصبن صبد هوشغ كسونغ على وبلعب الصنان مساد موسع كسومع على رُعامـة الجــموعـة في اليوم الإخــيـر غَمَا (السبعت) ويكفــيـهـا القــعـامل السباخ النهائيات الَّتِّي تَسْتَضْيِفُهَا الإمارات منْ ٣ الى ٢٠ كانون الأول القبل.



عقنت جامعة ال زغيب .. فرع جبيل لقاءها السنوي وانتخبت هيئتها كالآتي:

الدكتور وسع فيلبب زُعيب مندوباً عاما، ادغار جُوزِف رُغيب ـ نائبا للمندوب التعمور ومنع سيب رسب صعوب صعدة الصر من المسر بدرك رسيد – سادر المسرة العام، روبير بطرس زغيب – أمينا للسرة جورج منا زغيب – بطرس قرديا زغيب – جورج منا زغيب – بطرس قرديا زغيب شُرْبُلُ زِحْدِاً زَغْمِبِ حَوْرَف يعقوب زُغْبِ مِسْلِمْ جَوْرِج زَغْبِ - ريمُونَ طَانيوس معرض مهرجان العيد

دعت ءكولنز غريب للمعارض ، ومباب التسويق للمعارض ، وبرعاية السيدة رندة بري لحضور افتتاح «معرض مهرجلن العيد ــبيروت ٩٦ » ، وذلك في الساعة السابعة من مساء غد في سنتر الجميلة مقابل فندق الصمرلند ـالجناح .

دعت هيئة دعم القاومة الإسلامية أأس حضور افتتاح معرضها السنوي الثاني معرض الشهيدة ام ياسره برعاية امين عام ، حزب الله السيد حسن نُصر الله في تمام الساعة الثانية والنصف بعد ظهر اليوم الجمعة في مدرَّسة الإمام الهدي، طريق الطار، نزلة محطة الاينام. ويستعر العرض لفاية الحادي عشر من الجاري

من الساعة التاسعة صياحًا حتى الثالثة بعد الظهر ومن السَّابِعة مساء حدَّىً

معرض الشهيدة أم ياسر

🛎 حل كلمة السر: شويت. 🛎 حل مسألة الشطرنج

선 سن. J IJ Ė 7

كلمة المسر: بلدة ابتانية من خمسة أحرف .

3

ئے

قرنما، اردن، اكبار، الحان، ايمان، اغلال، ارسال، اتماءً. ايضًاد. روسيًا، أريد، عكار، المسلد، اهوال، اهْمال، أعْمالُ، كَوْبًا، اجِنْآد، اربِد، اكرْآم،

> حلول العدد السابق حل الكلمات التقاطعة :

عموديا: ١ ــاميركا، اي. ا سأميا. محمد ٢ ــ مسلّحون. ٧ ــتو، ١١. ٣-ل ع، نوع. ۸_مروان، توت. ۲-لي، اوروبا۔ ة - احل ويلعة. ٩ ـ عكار، *ن ن*.

٧_وارقات. ٨_البعين، ون. ۹ ــ بداهن، متن.

ه ــ کروڙ، تا.

3 L Qxf2+!; 2. Rxf2, Rcl+; 3. Qd1, Rxd1 👊

W Circuit

E Empire

Ce Soir

MONEY

WESLEY SHIPES

WOODY HARRELSON

SANDRA BULLOCK

ANTONIO BANDERAS

ESPACE E La Colisie

DANGEROUS HINDS

MICHELLE PFEIFER

Espace 🚆 E lyseie

BRAVEHEART

MEL GIBSON

SOPHIE MARCEAU

E CSPACE

le succès continue

<u>Meilleur Metteur en Scéne</u>

MEL GIBSON

Golden Globe Award"

Le Film de

la Semaine

WELLY WOODY

Co inthin

(cpace 副[] [] [] []

1

TRAIN

مسؤول إسرائيلي نقلاً عن عرفات:

المجلس الوطني ينعقد في ١٢ نيسان لتعديل الميثاق

الاسرائيلية حول مسألة للعاء يمود في المِسْسَاقَ الوطنَّني الفلسطيني، وُنقلُّ مصدُّول أسرائيلي عن رئيس السلطة الذا الفلسطينية ياسر عرفات تحديده ١٢ نيسان القبل موعداً لالقشام الجلس وقسال شائب وزير الخسارجسي

الاستراثيلي ايلي دايان أن رنيس السلطة الفلمطينية ياسر عرفات المفعه لدى لقائهما في استوكهولم اعس الاول ان الجلس الوطني سينعقد في ١٢ نيسان في غزة لناقشة الغاء البُّنود التي تدعو لتدمير اصرائيل في البثاق الوطني القلسطيني. اضاف دايان ان عرفات قال له خلال اللقـاء «ان الجلس الوطني سيـدعى للانعقاد وفقاً للتعهدات القدمة، وقال ان عرفات واكد لي مجدداً ان البشاق أُصْبِحُ لِاغْياً بِالتَقادُّم وأَجِبتَه أَنْ ذَلِكَ لَا يكفي فنحن نريد الضاء البنود التي تدعو الى تدمير دولة اسرائيلُ..

لكن مكتب عرفات في غزة وصف كلام دايان بانه غير دايق مؤكداً انه لم ويتم تحديد موعداجتماع الجلس الوطئىء. وبتعللب تعديل آلبثاق موافقة ثلثي اعضًاء المجلس الوطني. وكان امن سرَّ اللجنة التنفيذية لنظمة التصرير جِمَالَ الصدوراتي قد اعلنَ امس الاولَ أنّ اللحنة ستجتمع خلال اسبوع لبحث دعوة الحلس الى الانعقاد.

وكان رئيس للجلس بالوكالة سليم الزعنون قد حدد اربعة شروط لتعديل الْيِنْ أَقَ مِنْهَا استَكُمَالَ بِسُطُ السَلطَّةُ الفُلسطينية على كل الضِفْة الغربية وقطاع غُـزَّة، والإضراح عن العسيقلين وقبال الزعنون انبه يفيضل عيقيد الجلس بعثد نيسان عندما بتاكث

شيون أن الجانب الاسترائيل منفذ الاتفاقات التبعلقة بالخلي والناطق الإخرى. وقد كان موضوع البناق على جدول محَّادِيَّاتَ عَرِفَاتَ مَع وِزْبِرِ الإسكان الاسرانيلي بنيامين بن آليْعاّزْرْ في عُزّةٌ

وقال بن اليعازر الذي حضر مأدبة عشَّاء أَقَامُهَا عُرِفًاتٌ عَلَى شَرِفُه واتفقنا على أن نناقش معناً للبنود الداعية الى ازالة اصرائيل في ميثاق

منظمة التحرير اضافة الى مكافحة انساف ان «الطرفين مصلحية في

وافق قاتل رئيس الهزراء الاسرائيلي السابق اسحق رابين،

نفسي، فيما قرر رئيس الحكمة القاضي ادمونَّد ليفي تَأجِيلٌ

وكان عمير يرفض هبتى الآن مقابلة طبيب نفسي، مؤكداً

ويجيز القائون المجكنة لن تُعَقَّفُ عَقوبة السجن المايد بسبب ارتعاب خُتُرِيَّمَة قَتَلَ مُعَمَّدًا الْعَارَةُ الْجَرَّمُ مُعَمَّانًا

وذكرت الافاعة الاسرائيلية أن المتهم تخلى على ما ييدوعن

وجاء هذا التغبير للغاجئ في موقف عمير مع تعيين المعكمة

, فليشمان الافصماح عما اذا كلن قرار موكك

الفحس النفسي يعود الى خطة جديدة للدفاع تصحه بها

سب نه ، ييشَالُ عمير للمُرةَ الأوَلَى امسَ عَلَى أنَّ يِخَضُعَ لَمُحَصَّ مُلْيَى

انه «سليم العقل» وأنه يتحمل مسؤولية اعماله.

حصر دفاعه عن نفسه بالدوافع الايديولوجية فقط.

الدفاع عنه، مِالْاضَافة الى المحامي جُوناتان غولدبرغ.

ه وجاء هذا التقيير للغاجئ في موقف عمير مع تعين المعمة م المعمة ا

فلسطينيان يقودان عربتهما في غزة امام مبغى الجلس الفلسطيني الذي سيفتتح اعماله

حزب سياسي. وقال جمال منصور ان الحركة ستشارك في الانتخابات البلدية مكافحة الإرهاب بصنورة فعالة وآمل ان تتخذ اجراءات فعالة بهذا الصدد وقبال عرفيات انه لإيعيرف الموعيد الفلسطينية الزمع اجراؤها في ايار الحدد لاجتماع الجلس الوطني وأكنه اعسرب عن امله بأن يتم ذلك وبعسد وقال ان نسبة الشاركة الرتفعة في أجتمأع مجلس الحكم الذاتيء الذي الانتخابات الفلسطينية التي اعلنتها انتخب في الشهر الماضي. لجنة الانتخابات الركزية (٨٨٨ في

من جهة اخرى، قالت مصادر أمنية اسرائيلية ان السلطات الاسرائيلية أبعيدت امس الى الاردن فسطينيها تنَّهمه بالتجسس لإيران. أضاف للصدر أن القلسطيني محمد

رجب سلامه متصمد (٤٤ سنة) وهو

أُسْتَادُ فَلَصَفَةً يَقِيمَ فَي بِيتَ حَالًا قَرْبُ بيت لحم اقتيد من القدس الى جصر اللنبي العبر الرثيسي بن الضفة الغربية والأردن. وذكرت مصادر فلسطينية لن محمد عضّو في الجلس الوطني الفلسطيني منذ ١٩٨٨ وقد دخل الى الضيفة

المستوطنين عمدوا بطريقة غير شرعية الى تمهيد الارض على مساحة خمسين هكتسارا وبدأوا شق طريقين يصيلان الغربية اتياً من الأردن في ٢٧ تشرين الإول ١٩٩٥ قبل اسبسوع سن أضيأف ان الستوطئين بداوا ببناء اكواح ثم جلبوا معدات لبدء أعمال بناء وأفادت نتاثج مؤقتة امس ان عماد

الفَّالُوجِي السَّوْقِلِ ٱلسَّابِقَ فَي حركة ه حماس، فاز بِمُقَعَد في مُجلسُ الحكم الذاتي فتيجة الافتضابات الجزئية التي أجريت امس الاول في غزة. وقي البيرة نفى متحدث باسم الصرَّكةُ أنْ تُكون حماس تعنَّرُمُ

الارمني زيد بن شاكر ان الطرفين قررا

انشاء لجنة وزارية مشتركة للنعاون

في عمان قال مسؤول المالية فر

السلطة الفلسطينية محمد زهدي النشاشيبي بعد لقائه رئيس الوزرآء

النَّهُ) لا يمكن الركون اليها.

وأضاف أن ١٨ في النَّهُ من الناخيين وضعوا أوراقاً بيضاءً خلال الإنتخابات.

من جهة اخرى، قال فلسطينيون ان

الستوطنين اليبهود من مستتوطئة

بيتزهار جنوبي نابلس يحاولون وضع

أَلَيْدٌ عَلَى خُمُسِّينَ هَكَتَـازًا مِنَ ٱلْإِرَاضِيَ الفَلسطينيـة الحاذية للمسـتـوطنة

وقال فلسطيني من قرية حوارة ان

لاقامة مستوطنة جديدة عليها.

(أبّ، رويتر، اف ب، اش ا، ي ب)

التخلي عن الكفاح السلح والتحول الى تأجيل محاكمة قاتل رابين إلى ١٥ شباط عمير يقبل الخضوع لفحص نفسي

الجال أمام الحاميين الجديدين للاطلاع على ملف الدفاع. ويتوجب على الحاميين أن يبلغا المعمة أذا كانا مستعدين لتأمين الدفاع في فلروف عادية. وقد بدأت جلَّمة المحاكمة امس بعرض شريط فيديو صوره هأو سينمائي يدعى روني كيمبار ـ مرتن يظهر فيه عُنَّتَيْرَ وهو يطلق النار على راين مساء الرابع من تشرين الثنائي في ساحة الأوك بتل أبيب. وكان الإثهام قدم هذا

وقرر ليفي ليضاً تأجيل المعاكمة الى ٥ / شباط لافساح

الشريط كدليل جرمي. من جهة اخرى قالَ مصرف اسرائيل الركزي ان احتياملي اسرآئيلٌ من العُصَلاتَ الصعَبة ارتَّفَعَ منْ ٨٥٪ ٨.٨ مليـار دولار

في نُهَاية كانون الاول الماضي آلي ٣٩٠. ٩ مليسار دُولَار في نهاية كانون الثاني.

كما سجل سعر الشيكل ارتفاعاً امام الدولار امس بالرغم من تدخل ألصرف الركزي للحد من الارتفاع.

(رویتر. اف ب، اب، ی ب)

سمامتوه. واكد أن موكله مسليم العقالية، ولكنه لم يسارسُ



نقابة وكالات الدعاية والإعسالان

دعوة إلى حضور الجمعية العمومية العادية لنقابة وكالات الدعساية والإعسلان في لبنان

إن جميع أعضاء نقابة وكالات الدعاية والإعلان في لبنان مدعوون الى حضور الجمعية العمومية العادية التي ستنعقد في تمام الساعة الرابعة بعد ظهر يوم الضميس في ٢٩ شباط ١٩٩٦ في قاعة (الإجتماعات) في فندق ألكسندر (الأشرفية) ۗ

جدول الأعمال:

١ - الإستماع إلى تقرير الرئاسة لعام ١٩٩٥ .

٢ - المصادقة على حسابات النقابة لعام ١٩٩٥ .

٣- إنتخاب ٦ أعضاء لمجلس النقابة .

٤ - أمور أخرى .

- أ - ترسل طلبات الترشيح مرفقة بالسجل العدلى (لا يعود تاريخه لأكثر من شهر) الى المركز المؤقت للنقابة: شركة Publisept ، المرتيس سعيد صباغة، الزلقا - سنتر بامن - الطابق الخامس . أو الى مكتب أمين السَّرَ، شركة Publico، انطوان اندريا، الأشرقية - شارع مطران غفرائيل

- ب - أخر موعد لقبول طلبات الترشيح (الساعة الثانية عشرة) ظهر يوم المسمسيس ٢٢ شميساط ١٩٩٦ في مكتب اعسلانات بوبليكو .

لمنز بيعان شرا

عدر شعباء اها د

معيد البيد، كسراد،

خول العدد انسابق

Mai: 2 Rate Meta: 3. 1942. Rad

- إن الذين يسمدون إشمتراكاتهم قبل ٢١/١/٢١ هم الذين يحق لهم الإشتراك في الجمعية العمومية العادية والترشيح لعضوية الجلس او التصويت .

٢ - في حال عدم إكتمال النصاب في الجلسة الأولى تعقد الجمعية العمومية الثانية بعد ١٥ يوما ويكون الإجتماع الثاني قانونياً بمن حضر من الأعضاء . (المادة ١٩ من النظام الداخلي)

٣- لكل عضو صوت واحد ولا تجور الإنابة لا للحضور ولا للتصويت. (المادة ٢٥ من النظام الداخلي)

أمين السر

الرئيس انطوان اندريا سعيد صباغة

الأردن: حكومة جديدة هذا الشهر الكباريتي أبرز المرشحين لخلافة بن شاكر

أكدت مصادر اردنية رسمية امس نيسة اللك حسين تشكيل حكومسة بيت بيت حصي صورة بيت بفعل جديدة، في غضون اسبوعين. بفعل والصاحبة للى تغيير للتعامل مع الْقَرِصُ النَاشَنَّةِ عَنَّ ٱلْصَّلَامِهِ، وَخَاصَةً بعند والنشاة التدريجسية لكيان فلسطيني مجاوره. وأجمدت الصادر على أن رئيس

اله<u>زر</u>اء الحال*ى* الشريف زيد بن شاكر لنَّ يَكُونَ رِئْيِسُ الحَكُومَةِ، فَيْمُا بِيدُو وزير الخارجية عبد الكريم الكباريتي متصدرا لائحة الرشحين لهذا النصب وقالت الصادر أن الله بنوي تغيير معظم أعضاء الحكومة الحالية وتوقعت مصلدر ان يجري التغيير

قبل نهاية الشهر الحاليّ، فيما توقّعت مصادر اخرى ان يتم خلال اسيوعيّ. وقسالت المسادر ان اللك ويدرس قائفية بأسماء محتملة اشخل منصب رئیس آلوزراء، بعدماً ابدی بن شاکر رُغُبِتُهُ فَيْ تَرِكَ مُنصِيهَ بُعَدُمَاْ مُحَقَّقَتُ حِكُومِتُهُ مُعَظِّمُ اهْدَاقُهَاهُ مَنْذُ تَصُّكِيلُهَا في ٨ كانون الثاني ١٩٩٥.

القاهرة_«السفير»:

ويدأت بوادر خلافات بين الحراس

الثلاثة على نقابة الحنامين بسبب

موعد تنفَّسة ألمكم، مُبِثُ قَرَر

المراس الثلاثة تأجيل التنأنيذ الى

حين انتهاء القصل في اول استشكال

وطلب نقيب المسامين في الجيزة

وأحد العراس من الخواجة سرعة

ألتجفظ غلس الأدارة المالية ودأعاتر

الشبكات وجميع المستندات داخل

النقآبة. فيّما رفّضُ المعامون النين

حصلوا على الحكم القضائي بقرض

الحجرّاسة وعجدهم ثبلاثون، الحرار

الحراس الثلاثة، واصروا على تنفيذ

الحكم غندا السبيت، وطالبوهم

بالاستعداد لمارسة مهامهم وتشكيل

لجنة على مستوى عبال لراجعية

وأتهم صبيري مبدي، وهو اول من

جميع تصرفات مجلس النقابة.

الاستشكالات.

لوقف التنفيذ.

وذكر مُقرّبون مّن بن شاكر انـٰه عبّر للملَّك عَنْ رَغُبُتَه يَتْرِكَ منصبه، ولمّ يوضحوا الاسماب الكامنة وراء هذه

وقال احد الصادر: «الشيء الوحيد الذي يبدو مؤكدا هو ان الشريف زيد ان بشكل الحكومة المحيدة. وتتردد تكهنات وأسعة منذ اسابيع بِانْ مِنْ شاكر سيجري تعديلا لخفض عدد اعضاء مجلس الوزراء البالغ ٢١ عضوا، وتحسين كفّاءته لتمكين الرّدن

وقال سياسي بارز: «هناك حاجة ى تغيير للتعامل مع الفرص النَّاسُمُّةُ عَن السلام بِينَ اسرائيل

التعاون الثنائي بين اسْرآئيّل والاردن

من التعامل مع التغيرات السياسية والاقتصادية الناتجة عن عملية سلام الشرق الوسط.

ويخشى الكثيرون من رجال الاعمال والمستشمرين من أن البيروقـراطيـة المكوميـة والتباطؤ قد يحرمان الاردن ل حرب و التي وقع عليها مع اسرائيل في للعام ١٩٩٤ .

سوريا والاردن والأست الاسرائيلية المقبلة والنساة التدريجية لكيان فلسطيني مُجاور في اعَفَّاب الاستخابات القلسطينية». أضاف: ومع عقد جميع اتفاقات

مع اليهود». مَنْ جَهَّةَ احْرَى، امتنع رئيس تقابة الهندسين ليث شيسلات، الذي مُصاكم بتهمية ۗ وإطالة اللَّصان، مِحَّقُ الملكُ وْلْلْلْكَة بْورْ، عَنْ الإدلاء بِـشْــهْــادتْــه في المكتبة امس قائلا انبه يتماجية الى مزيد

الدولتين تحتّاجأن الى ترجمة ذلك الى حقيقة والعة. في هنَّذا الوقت، انتسخب تحسالف وحساية الوطن ومحسارية تطييع العلاقات مع أسرائيل، الأمين العام لـــ وجبهة العملُ الأسلاميَّ، اسحٰق الفرحان رئيسا له وشكلت ثماني ووصف الآجـواء خـّلال استـجـوايه بأنها كانت ومخـيفة.. وقد أخذت

لجان للعمل ضد تطبيع العلاقات. وانتخب الفرحان رئيسا للجنة التنفيذية للتحالف، التي نضم ٢٨ عضوا. وكان التحالف قد تشكل من عشر مجموعات منشددة بعيد التوقيع على معاهدة السلام. وقال عضو اللجنة التنفيذية فرج تميزه أن انتخباب فرحبان تم خبلال اجتماع استمر لثلاث ساعات في مقر «جُبِهة للعمل الإسلامي» في عمانً. أضاف: «وشكلنا ايضا ثماني لجان

ستتولى محاربة كلّ اشكال التّعليبيّ

دعود الى قمة لبحث قضية المياه في

من الوقت لقارنية الوقائق القدمية من وقال شبيلات: • لا استطيع القول ما اذا كسانت الأوراق القسدسة من المدعي العام هي محاّضُراتي حرفياً امّ لا. اننيّ احتاج بعض الوقت لراجعتها كلها».

افاداتي بطرق غير شرعبة ولا استطيع الآن القول كم هي صحيحة». ● في القرة، ذكرت صحيفة ه ملييتٌ ، التركية امسٌ ان ولي ألعهد الاردني الامير حسن نقل خَـلالُ زيارته الى انقيرة أمس الاول رسالة من اللك حسين الى الرئيس التركي سليمان وقالت الصحيفة ان الرسالة تتضمن

الشرق الاوسط، وهي فكرة كان الرئيسُ ہے ۔۔۔۔۔ وہي سرہ مان الرئيس التسركي الراهل تورغسوت اوزال قسد اقترحها، أضافت الصحيفة ان ديميريل لم

يعط موقفاً محددا الى الاميار حسن خَلال اسْتَقْباله له، مكتفيا بوعْدُ دراسةً الفكرة مرة أخرى. (رويتر، القلب، الب، الش، ا)

الرياض والقاهرة

تعيشان

أجواء أزمة جديدة

يجهد السؤولون السعوديون

والصريون في تكتم وسرية لأهتواء

مَــشَكَلَةُ جَــدِيدَةٌ بِينَ الرياضُ والقاهرة بعد سلسلة الشكلات

أني وترث العلاقات بين الجانبين

من خيوط الشكلة، يتلَّخص في أن

مرَّارعًا مصرياً كنَّانَ بِعَمَلُ فِي

مزُرَّعَة مملوكة لأَرَبِعة، يُرِيطهم نُوعٌ من القربى بالأسرة الحــاكمة هناك.

وقد شكّت زوجة الرزارع اليه اتنين

أن احد القربين منه حذره، وذكره

بقصة الطبيب الصري الذي هاول

الانتشام لابثه بعث قيبام محير

وتركث الجسهات الخستسسة أم

السعودية الجاني، وعاقبت الجني

عليسه بالجلد العلنى والسنجن

والتشهير، فقرر الذاّرع الانتقام

بْنَفْسَه، وَتُتَّلُّ الْمُلَاكُ الأَرْبِيَّةَ بِالفَعَلِّ

وعبأولت السلطات السعودية

عبر وسنائل ديلوماسينة وأمنية

سرية مطالبة السؤولين الصريي

بنسليم الزارع لحماكمته، الاان

مُصبر لَمُ تَعَطُّ حَتَى الآنَ رِدا مُهائياً.

ويتسردد ان زيارة وزير الاعسلام

السنعبودية، كتأنث بسبب هذه

الأنسفسيسة، وانه تبساحث مع السؤولين المستوديين في كيفية معالَّجـة المشكلة في هدوء وتكتم وللحيلولة دون وصول اخبارها الى

احد المسادر في السيفارة

السعودية. اكد وقوع الحادث ك

والمسفيرة ولكنه رفض الادلاء بأية

اضافات حول اسم الزارع المسري

او بلدته، او است

رواية مختلقة.

و بلدته. او آسستهساء الملاك السعودين، الا انه نفي وجود صلة

لـرابة بينهم وبين الأسـرة المالكة.

وقال المندر السدودي، أن الجهات

الْأُمنية في مِلاده تملكُ أدلة على أن

الْقَتْلُ قَدِّ ثُمْ بَهُدف السرقة، وأنَّ رواية اغتصاب اللاك لرُوجة الزَّارِعِ

ــوت الشـــريف الأخــيــرة الى

واحْدْ رُوجَته وعاد الى مُصر.

مدرسته بالاعتنداء علية جنس

القاهرة_ءالسقيرء

قضية نقابة المحامين تحال إلى القضاء

نوح: فرض الحراسة هدفه ضرب «الإخوان»

تنظر محكمة الامور الستعجا المسرية يوم ٢٨ شبَّاط الحــألر

الاستشكالات التي تقدم بها بعض المحامين بخصوص الحكم القضائى بأسرض المسراسسة على نقسامة المسامين، وهذه الاستشكالات بلغت اربعيةً، منها اثنان لتنفيخ الحكم وأُخْرَانَ لوقفَ التَنفيَدُ، فيما أكد نُقيمِ للحامين وأحد الحراس الثلاثة احمد الخواجَّةُ. أن مجلسُ النقابة وحده

الصندوق بهذه المارسات هو امن

وفي رده على اتهامات مبدي، قال

ىكلَّفَة ٢.٢٥ مليون جنيه. وحول موقف الإخوان من سجلس الثقابة وانتزاع اختصاصات النقيب، قال نوح «انتا لم نعزل الخواجة، فهو

عن العــمل الثقــابي، وقــال لــ ءالسفير، ان أمِن صندوق النقابة مختار نوح استأثر بكل السلطات الى والحد الذي مفع بعدد كبير من المحامين ان يطلقوا عليه لقب النقيب

واشار مبدي الذي أعاز بانتضابات النقابة واستقال مباشرة لسيطرة الاخوان عُلى معظم مبقيات هذا، الى تبديد أموال النقابة على الناصرين للاخوان وخناصبة على رحلات الحج وحجب الكشوفات على النقيب احمد

وأكد مبدي أن أول من أتهم أمين عام النقابة وأحد قسادات الإخوان أحمد سيف الإسلام حسن البنا.

نوح لـ «السفير» انه يعتبر هذه الأنهامات ومبررات يخلقها من بضع نفســه في مازق تاريخي کي يبـرر لجموءه الى سئوك شاذ وغيريب،، مشيرًا الى الشقديمات التي قامتُ بها النقآبة لجموع المحامين وخاصة رقع العاش الى ٧٠٠ جنية ودعم خدمات العلاج للمحامين وأسرهم بعشرة ملايين جنيه. وتوزيع كتب بقيمة ثلاثة ملايين جنيه واقامة اسطول من المواصلات لنقل الحامي بين الحاكم

الإخوان السلمين.

رنيس تحرير صحيفة «الشعب» العارضة مجدي احمد حسن.

حُرية الصحافة في مصره. من جسهة اخرى، استقبل وزير الشارجية المسرية عمرو موسى مبعوث الرئيس الاميركي الخاص للحد من الإسلحة تبائب مدّير الوكالةُ الاميىركية لنزع المسلاح توساس غراهام الذي قال بعبد اللقاء بأنه تمت خيلاله مناقشة موضوع

تنتقد القوى النووية لرفضها عقد مفاوضات جديدة بخصوص وضع جدول زمني للتخلص من الاسلحة

وأكد وزير الصناعة والنفط والثروات العدنية اليمني محمد سعيد العطار ان قيمة الإستثمارات في هذا الشروع

ستبلغ ٣٠٢ ملياًر دولارً، سوضَحاً أنّ

إنتاج الَّفارُ سيبدأ في العام ٢٠٠١

بمعدّل خمسة ملايين طن سنويا، وان

الشروع سيدخل آلى خرينة الدولة

٠٠٠ مليون دولار من عائدات التصدير.

احتجازها كـ٣٣٥ أريترياً وأكدت أن اتهامات أسمرة بهذا الشأن متشكل

تصعيداً لا مبرر له ..

من جهة اخرى، نفت صنعاء امس،

ونقلت وكاله الأنباء اليسية (سيا) عن متحدث رسمي يمني قوله ان بلاده متنفي تصريح السفير الأريتري في

القَاهَرَّة محمَّدٌ علي عثرٌ «حَوَّلٌ تُوَقِيثُ رعابا أربتريني في اليمن».

أساس لها من الصحة» وان «الأريتريين

المتيمين في اليمن أخوة ويتم النَّعْأَمَلُ

وأكد المتحدث ان ءترويج مثل تلك

الاتهامات الباطلة تصعيد لا مبرر له، ولا

يخدم الجؤود والمساعي الحميدة الثر

سُدُلُهُا بِعُضَّ الْأَشْمَاء وَّالْأَصْدَقَاء لَحَلَّ

وكان السفير الأريتري في القامرة

أكد لدى لقائه بوزير الخارجية الصري

عـمـرو موسى امس الأول، أنّ صنعـاءً

تحتجز ٢٣٥ من الرعايا الأريتريين منذ

بدء الْمُزّاع بيتهما في كَانُونَ الأول

تعاون أميرك*ي م*صري

لحظر التجارب النووية

القساهرة مأف ب مروبتسر ماجسرى المعدوب الخياص للرئيس الإميركي للحد

....وب مصاص عزاديس الاصيركي للحد من الاسلاحة توماس غزامام محادثات امس مع وزير الخارجية الصري عمرو موسى، اعلن بعدما أن واشغان والقامرة

نتُــعــاونان • بشكل ونيـق • للتــوصل الــ

ستعودان «بمحل ولين الشوص التي اقضاق لحظر الشجسارب النووية على الستوى العالي - خلال الأشهر القلة. وقال السؤول الاصيركي أن وأشنطن - ترجب بالإقفار المصرية التي تشعلق

G.S.O.

GENERAL SERVICES OFFICE

أنؤمي خادمات

من الفيليين و افريقيا

للاتمال:

البيدة فيومجي

886838 - (03) 660266

(اف ب، رويتر، اش ا)

الْخَلَافَاتُ القَائِمَةَ بِينَ الْبِلَدِينِ ...

معهم على هذا الأساس..

وأضاف التحدث وان مذه الزاعم لا

الجلس ان يكونوا على المستسوى نقبسته من الخيلاف واحتجراميه للديموق راطية. والذين يتظامرون اليوم بالدفاع عنه هم الذين وصفوه

واكدُ انَّ الموقفُ الاخير تجاه النقابة

على مسعيدا ضر، حثت لحنة حماية الصحافيين التي تتخذمن الولايات التحدة مقرا لها، الرئيس الصبري حسني مجارك على الشاء الحكم آلذي صدر أمس الإول ضيد

مَنْ الْمَلَاكَ الْسَـٰــِـــــــوَدَيِّـينَ حَـــــاوَلَا مَــقَـازَلَتَـهَا. فَعَــلَد الْعَـرَم على شد وقالت الصحيَّفة وتخشى أن يكون لإدانة السيد حسين اثر فاتر على الرهبال والحودة الى منصور، آلا أن لللاك منعوه من للخادرة وهدموه. وعلى البرغم من حسرس الزارع ومنا اتخذه من احتيباطات، غيان آللاك الأربعة استطاعوا استدراج زوجته، وتناوبوا على اغتصابها. ُ وُقَـدُ فَكُرُ لَلْتُزَارِعَ فَي النَّفَعَدِم بِشْكُونَ الى الجِيهَاتَ ٱلْخَنْصَةَ، الْا

ومصر ضمن ٢١ مولة غير منحازة

بالماسونية». وفرض الحراسة عليتها موموقف

بأسي القصود منه ضرب جماعة

المفاوضات حول اتفاقية حظر التجارب النووية على مستوى العالم والتي تدور حاليا في جنيف.

النووية بشكل متواز مع اتفاقية حظر

دعاً الى اقامة دعوى فرض الحراسة، مجلس النقابة الذي يسيطر عليه شخصية غير قابلة للعزل، وكنت اتمنى من بقيبة المسارضين في الاخوان المسلمون بممارسات بعيدة باريس تبدأ وساطتها بين اليمن وأريتريا غوتمان في صنعاء: نسعى لنزع فتيل التوتر

ونوُه بان الْبِادْرُةُ الْقَـرنسية تلتزم بعدم استفدام القوة والتحكيم من قبل محكَّمين في محكمة العجل الدولسة. وقال انَّ ، هَذَه الأسس والبادئ سيَّتم

بُحثُها مَع الوفد الغريْميِّي». وكان غـوتمان قيد قــام بـجــولة أمس، انه لا يحمل أنه ميادرة فرنسية جِـــاَهُ زَةَ لَحَلُ الْنَزَاعِ، إِلَّا أَنَّهُ أُوضِح أَن بأريس تحتقد بأنها يمكن الآن أن

ووصف غوتمان السقير الفرنس في إطار مسّاع فرنسيّة عاجلة لنزعً فنيل التوتر اليمني ـ الأريتري بما

حُنْيِشُ الْكِبِرِي اليَّمنيةُ ٱلَّتِي ٱحْتَلْتُهُا القوَّاتُ الأريْتُ رَيةً في مُنتَصَّفُ كَانُونَ الأولّ الماضي. وقال مبعوث الرئيس الفرنسي الى النطقة فرانسيس غوتمان في صنعاء

تساعد في ما بختص بحل الشكلة القائمة بين اليمن واريتريا. التَّبُول في وزَّارة الخارجيَّة الغرثُ في تصريمات له أمس، زيارته لليمن للمرة الثانية، بأسها زيارة عمل تأتي

البحر الأحمر. وتعظى زيارة البيعيوث النسرت بترحيب من قبل العول التي تبخلّ مساعيها الخبرة لحل النزاع، وفي هذا السياق قال وزير الخارجية اليمني عبد الكريم الأريباني ونحن مسرتا حسون للوساطة الفرنسية ومتفائلون بانها

العاصمة الجزائرية.

واصابة ١٧ شفّصا بجروح. الى أن الاشتخباص الذين أوقيضوا الشاحنة المفضضة حباولوا بذلك دفع

واوضحت الصّحيفة ان انفحار

صلاة الغرب أمس الأول.

اوردت صحيفة «ليبرتيه» الحِزَائرية أمس ان ١٤ شخصا قتاوا

وروسعت الصحيحة أن المعجار العبوة الناسخة التي وضعت في مئذنة مسجد في براكي اقيم بقربه حاجز لرجال الأمن. أدى الى مقتل ستة اشفاص وجرح ١٣ آخرين. وقيد انقجرت العبوة التي سمع دويها على مسافة بضعىة كيلومترات قبيل وصول الصلين الى السجد لأداء

كيلوم ترا الى الجنوب القربي من العاصمة الجزائرية انفجرت شآحنة فرب منزل أحدّ مستماتكي حسرب الاستقلال، مما ادى الى مقتل ثمانية اشخاص (اربع نساء واربعة اطفال) وافاد احد الجرحى في مستشمة

وفي منطقة حمادي التي تبعد ٢٥

الجنوبية ويوكونغ ه. يضعن سلامة وأمن اللاحة الدولية في

نُسِبَّةُ ٣٨ في النَّة، وتُحتفظ الْحَكومةُ اليمنية بـ ٢٦ في النَّة، الجزائر: ١٤ قتيلاً و٣٠ جريحاً في انفجارين أحدهما في مسجد

واسيب أكثر من ٣٠ أخرين بجروح في أنفجار عبوة ناسقة في مئذنة مسجد، وشأحنة مفخخة أمام منزل احد مُقاتلي هرب الاستغلال بالقرب من

عمامو قوله ان اللقاء كان ، مثمراً وفتح أفاقاً حيول مواصلة العمل من أجلّ

مكان الحسادث الى الاقستسراب من الجبزائر الامين العبام لاتصاد المفرت العربي محمد عمامو، وذلك في وقَّت يمر فيه الاتحاد بأزمة ناجـمـة عن الخُـــلافَ الجِــزائري ـُــالمغــربي حــولُــ الصحراء الغربية.

تعزيز الكيانُ المُعَاربيء. وكان المُعَرب العضو في الاتحاد الى

استطلاع في منتصف كانون الثاني الماضي قيامته الى كل من أسميرة وأديسٌ أبابا وصنعاء والرياض، قبلُ

أن تَعَلَنْ بَارِيسَ فِي ٢٥ الشَّهُرِ المَاضِي انها ستنقوم بوساطة بين اليمن وترَّأَمْنَتُ الوساطة القرنسية مع توقيع اتفاق شراكة لاستفلال الفاز بين الحكومة اليمنية وشركة وتوتال القُرنسية، مع الشركتين الأميركيتين

« مانت « و «أكسون »، والشركة الكورية وينص الآنفاق الذي جرى التفاوض عليَّهُ مدَّة ستة شهورٌ على أن تحتَّفظُ توتَّال سِ٣٦ في المئَّةُ مَنْ الْمُصَّصِ في الشروع، بينما تحصل الشركتان الأميركيتان والشركة الكورية على

بن جهة ثانية استقبل الرئيس

وافأدت مصادر رسمية ان عمامو

سلَّم الرئيس الجسزائريُّ تَصْريرا عَنَّ وضع اتحاد الغرب العربي. وكان برفتة عمامو وزراء خارجية

الجازائر احمد عطاف وتوئس الحبيب

بن يحيى وموريتانيا سحمد سالم ولدالا

الجزائر العاصمة اجتماعا تشاوريا

حول وضع اتحاد الغرب.

لَّحَلِّ الْذَيِّنُ عُسَقَّـدوا أمس الأولُّ في

ونقلت وكالة الانجاء الجزائرية عن

روبيه في العاصمة ان عيارات نارية أطلقت قبيل انفجبار الشاحنة الذي اوقع اضرارا بعدد من النازل. واشار

عناصر حاجز أمني يبعد ٥٠٠ متر عن

جـــانب الجــزائر وتونّس وليــبــــا ومـوريـتـانيــا قد طلب من الجــزائر (الرئيسة الحالية للاتحاد) تجميد انشطته احتجاجا على تابيدها جبهة بوليمساريو في النزاع على الصحراء

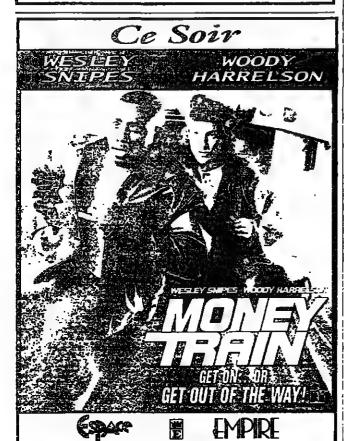


تطلب من المركز العربي للمعلومات

«كۈكتىل» أقامت شركة الطيران الفرنسية "اير فرانس، حفّل كوكتيل في 7 الشهر الماضي في فندق البريستول لناسية زيارة المير التجاري لركز "Bains da Mer" للمعالجة بمياه البحر في مهنت كارلو. حضر الجفّل المندوب العام لشركة «اير فرانس» في لبنان السعد كوكيه وفريقه ومدير مركز مونت كارلو للمعالجة بسناه البحر السّعة ريفو دون، الذي عرض لشروع مشترك مع الشركة لتنظيم رحارت واقامة في آمارة موناكو، وتحدث عن

جِمَالٌ وترف الفنادَّق والْحماماتُ البِّحريةُ في مونَّتُ كارَادٍ، وَخَاسَهُ الطريقةُ

الجديدةُ في العلاج بواسطة مياه البحر "Thalassotherapie" التي انتشرتُ في أوروبا الي حد واسع والتي قد تهم السوق اللبنانية، لكونها طريقة صحية طبيعية



كآنت الحكومة البحرينية ووسائل إعلامها تشير الى مسؤولية الرّان لكن مَنّ دَونَ تَسميتُهَا. وَرَدْت المَّنْحَفُّ الإيرانية بنفي الإنهام محملة الحكومة البحرينية مُصَـوَّولِيةً مَّا وصلت اليبه الاوضاع الداخلية في الجزيرة، ومتهمة لياها بالتورط في خطة اميركية

ستهد يورن. وجاء الاعملان الإيراني عن طرد المبلومساسي البحريني بعد ساعات قليلة من كشف مسؤول حكوميّ بحَّـرُيني عن قرار طرّد دبلوّمـاسي ايراني ُلّم

أكد الرئيس الإيراني علي أكسر هاشمي رفسنجاني في طهران، أمس، ان بلاده ، لم تكن في يوم من الأيام تنمنع بمثل ما تنمنع به الآن من

استقلال؛ وشعيها لم يكن حرا كما هو الآن، في الوقت الذي أتهمت في عرب ملك عود «تحرير إيران» المعارضة السلطات

الشورةُ الاسلاميةُ أمامُ حوالي ٥٦ ألَّمُ

شخص تجمعوا عند ضريح الامام

الاسلامية ودبرجلل العين رواد الحرية

والاستقالل والنظام السقوحي من

وُخلافا للأعوام السابقة، لم ينطرق

رفسنجاني في كلمت الى أحداث الساعة وكذلك فعل حسن الخميني،

يق عليها قبل أمسابيع من

ي بمؤسس الجسمية ورية

خارج نطاق عمله للديلوماسي». وأوضح السؤول ان أمر الطرد صدر امس الاول.

وقبال ديلوم أسب ون في الخامة ان الديلوم أسب الإيراني المطرود هو السكرتيب وللشالث في المسقارة ماسية عن من السياسة السياسة على واصمه عبد الرصول دوكومكي، وانه أعطي سهلة سبوع للمغادرة. اسبوع للمعادرة. واتصلت مرويتره بحوكوهكي الذي رفض الشعليق مكتفيةً بالقول: دليست لدي لية معلومات، ولم يتصن الاتصمال بالمعقير الإيراني لدى التامة

بورس مرحي ببندي. وزاى دبلوماس يون ان الخطوة البحريفية كانت متوقّعة ببعد تعاظم آاييد الدول الخليجية العربية للإجراءات التي تتحدّها المامة أواجهة ما يصفّه مُسؤُولُونَ بِــَمِّ وَامْرِةَ تَحْرِبِهِ مَدَّعُومَةً مَنَ الْخَارِجِ لرَّعَزِعَةَ الأَمْنَ فِي الْجِزْيِرِةَ.

والعُسْكُومة الهَلْئَلَة التِّي وَفُرِتَهَا لَهَا السعودية. وَهُنَاكُ تعلق عام واشعدُ زارَ من سياسات الحكومة على كل مرحرعه روس مي سجريره. وجاء الرد الإيرائي سريعاً. فنقلت اذاعة طهران عن مسـؤول في وزارة للخـارجـيـة، لم تمــعُه، قـوله ان دبئوماسياً بحرينياً امهل اسبوعاً لخادرة ايران. وقالت آلاذاعة أن الدبئوماسي البحريثي المطرود هو المعكرتيـر الثـائي في للسـقـارة واسمه علي ابراهيم

وقالً شهودٌ عيان امص ان قوات الامن شوهمت خلال ليلُّ الأربعاءُ - الخَمْسِ مُتَمْرِكُزَّةً في الشَّارِعَ الرئيسي في منطقة كرزكان حيث تم توقيف السيارات الآتية من الأتجاهن وجرى تفتيشها.

(رويتر، أب، ءالسفيره)

وأوضح يزدي الذي شيخل في المسابق منصب وزير الضارجية

بى سحب وربر الحمارجية الإيراني أن الحادث أو الناسي من نوعه في غضون أسبوعين، وكانت الأرة الأولى التي شع فيها لنصاره من مخاطبة

الصحافة في ١٧ كانون الثاني الماضي. وكان بزيدي قد أعلن عرمه على خوض العركة الانتخابية في الشهر القبل. وكانت الحركة قد تأسست قبل

لنتصار الثورة الاسلامية وتولى رثيمها

مهدي بازركان رئاسة حكومة انتقالية

قدمت أستقالتها بعد الاستيلاء على

معنى السفارة الأميركية في تشرين الثاني من العام ١٩٧٩.

وَوَشِّحَ السؤول الإيراني دانتا طلبنا منه المُلارة سبب قيامه بنشاطات خارج نطاق عمله

المتبودة المتارك الإضطارات في البحرين. وقالت محركة احرار البحرين الإسلامية المعارضة في بيان اصمرته امس: ماستمرت المواجهات بين المواطنين الذين يطالبون بالمستور وقوات القمع التي

تروض منطق المُنْون. وفي الليلة للـاضية سُمع دوي انفجارات في منطق العراز يرجح انها لأسطولنات غاز، بينما حدثت مناوشات بين دعاة النستور وقوات القمع

تَى مناطقَ عدة مثل كرزْكُنْ والعيره. أضافت المركة: «لقد فشلت الحكومة في إعادة

للهدوء الى البيلاد، على الرغم من الامكانيَّات الأعلَّاميـة

السعودية تؤيد تصدير النفط



نساء عراقيات أمام الصرف الركزي في بغناد ديث يزددم الوامانون لتبديل العملة مع

على منعيد آخر، آبالت التحدثة

باسم آلام التّحدة سيلة انبا قواء ان

سَفَيْر السَّودِية فِي وَاشْنَعَانَ الْإمير بِنُور بِن سَاطَانِ، أعَانَ تَأْلِيدَ بِلَادِهِ

العراقي: وأضافت أن يتدر أدلى بهذا الموقف بعد لقائم أمس الأمين العام للامم

من جهة اخرى، قالت وكالة الإنباء

العراقية ان سفينة من دولة الامارات

للعربية التحدة، رست امس في ميناء

ام قصر، وهي محملة بـ • • • ؛ قلن من

السويسري ثلاثة مديرين تنثيثين أي شركة فون رول الهندسية السويسرية

متهدة التصدير غير الشروع الجزاء من

والدفع المعملاق والذي كبان السراق

● في باريس، اعلن رئيس ادارة

مجموعة توتال الفرنسية تيبري ديماريست، ان القبول بسيعة والنفط

متبابل الفذاءه سيخلق وعصرا

مشجِّعاً لتطبيع علاقات الشركات النفطية مع العراق».

الطعام والدوَّاء كهدية نُشعب العراق.

في لوزان، ادأن القيف

الارتفاع ألكبير للديثار العراقي أمام ألدوآلا توجه رئيس الجانب العراقي في جنوبي للعراق. وقالت السفيرة الإميركية في الامم مقاوضات والثقط مقابل العَدَاء وعب المتحدة ماءلين أولبرايت أمس الأول انه الاسر الانماري، الى نيومورك على رأس يعيعب توقع نتيجة الدانثات التي من القرر ان تناقش سجل مراقبة وفد فني أستعداداً للمقاوضات مع سانب الدولي التي مستبيداً في سادس من شبياط الحالي، فيهما مبيعات النقط وتوزيع الساعدات ولكنها قالت انه ولَنْ تَجَرِّي مَفَاوضات اعلنت لأسعودية تأبيدها تصدير بشان القرار ١٨٦ نفسه.

وجاء التضييق على الحازب في الوقت الذي يوامئل المسحون الى الانتخابات النيابية تقديم طلبات ترشيحهم لعضوية مجلس الشوري كميات محجودة من النفط العراقي. في غضون ذلك، انتقدت مجلة والف باءه للمراقبة الجماس الصالي في بقداد بعد الواققة على مفاوضات الْوَافُ مِنْ ٢٧٠ مَقَعْدًا. وتَكرت وكاللَّهُ الأنباء الإيرانية ان حبوالي ٢٠٠٠ تُيويوركُ، ودعت الى عدم التَّمَيْرَع في شخص قدموا طلباتهم. ويعققد ان الرقم قد ينخفض بعد عرض الأسماء وقألت أأجلة ألواسعة الانتشارانه لم يصدث تقيير كبير في الوقف

وَيُفَتَّرُضُ انْ تَجْرِيُ الْاِنْتَخَـَابِاتَ فِي ٨ تَدَارُ الْقَبِلَ. السياسي بين العراق ومن يفرضون وانتقدت الجلة السراقيين النين

اطلقوا اعبرة مّارية في الهواء، وشككت في أرتفاع سعر الديثار. واكدت للجلة لنها لم تسمع من اي ــؤول بياناً بساعد عن تفهم مآيجري. وبلغ سعر الدينار العراقي امس • ٧ مقابل المولار بالقارنة مع • • ٨ بينار امس الاول، وارتفع سعر المدوق لسوداء الى - - ٥ دينار عقابل المولار. ويصر السؤولون العراقيون، واجهزة الاعلام العراقية على ان المانثات القبلة سشركر على برثامج النقط

للعام للامم المتحدة بطّرس غالي. وتعارض بغياد بشدة شيروطا عينة في القُرار ١٨٦ ولا سيما بُلك التي تتعلقُّ بتوزيع المواد الفذائية على الإكراد في الشمال وعلى الشيعة في

مُقَالِلُ الْغَدَّاءُ، الَّذِي مُعَا البِّهُ الْامِينَ

لكن الاتهامات السياسية في ذروتها



اعتبروزير الداخلية الهندية س، ب. تشافان أنَّ الصدامات الأَضيرة بين القوات ألهندية والباكستانية على امسلام أباد لضعمان استعمرار تدفق الإسلحة الإسركية. وثقلت وكسالة دبرس تراسته

الهنِّدية امسُ عن تشأفُأنُ قُـُوله ان باكستان تعآلق صواريخ عبر الصدود أجر الهند للرد مما سيعملي واشنعان نْرَبِعْة لُنْسِلْحُ اسلام امِادُ. ومسمسد وقف اطلاق الناريين

وعززت الهند اجراءاتها الامنية على عُولَ خَمَا التَمَاسُ القَاصِلُ مِنَ الْبَاطَقَ الهُندية والباكستانية في كشَّمير، انما لم يستجل أي تبادل لإطلاق الغار في النطالة منذ امس الاول. الجنزال ج. ك. يوكا في متطلقة بوتش

الحَدُودية أن لديّه معلّومات تفيّد أن الجيش الباكستاني وستعد إرطلاق

الحدود جزَّه مَنْ أَسْتَراتيجيها تَتَعَنَّاهَا

الجانبين في كشمير أمس لليوم الثاني

جهود لتحسين صورتهم

اللبنانيون في سيراليون:

يسعى اللبنانيون القيمون في سيراليون الى التخلص من الصورة السلبية التي التصقت بهم، ودحض اتبهامهم بالثنانية والعنصرية وذلك من خال التناكيد على انهم مندمجون في الجنمج الذي استقبل معظمهم منذ وقت طويل. ويقهل ممير حسنية الذي ينبر شركة تامن ويتهلى في الوقت نقسه مسؤولية العارقات العامة في جمعية اللبنانيين في سيراليون دريماً كانت صورتنا سيفة في العارفي، لكنها تحسنت مع الحرب فعد بقينا هنا وقاسمنا السيراليونيين منالتي

عنايتانيون النين يقدر عددهم رسميا بعشرة الأف لم يحزموا حقائيهم كما فعل واللينانيون النين يقدر عددهم رسميا بعشرة الأف لم يحزموا حقائيهم كما فعل غربيون كثيرون مع اندلاع للحرب الإعلية في العام ١٩٦١، ويفل وينشط اللبنانيون اقتصادية في التجارة عموماً وتجارة المس خصوصاً. ولغل الماحة الاقتصادية في التي دفعت اللبنانيين الى اليقاء في بلاد تمزقها خرب

وقال سائق سيارة اجرة سيراليوني في هذا الصدد ان اللينانيين «أم ييقوا كرمي اعبوننا بل للاستفرار في استغلالناء. وَأَرْسِلْ مَعَظُمُ اللَّبِنَّانِيِّنَ، زَوْجِلَتَهُمْ وَاوْلاَدُهُمْ الْنِ اوْرُوبِنَا أَوْلِينَانَ لِتَمْفَيِكَ وَعَظَلَةً، وَيُنْ الْمُدِينَةُ لَا اللَّهِ اللَّه وَيُنْ الْمُدِينَةُ لَا اللَّهِ اللَّه

على نصيحة السفارة البريطانية. ويحمل اكثر من نصف اللبنانيين القيمين في سيراليون جوازات سفر بريطانية. وهم النين ما زالوا في البلاد منذ ما قبل استقلال سيراليون عن بريطانيا في 1911، ومن النشاطات الايجابية التي يقوم بها اللبنانيون لينالوا ثقة اهل البلاد، تقنيم منح مروسية ومبات من الاوية وتمويل قسم ملحق بمستشفى فريتاون. وهم

محرصون على أن يعلم الجميع بما يقومون به. ويرى البعض مثل زمير قدمي نائب مسؤول العلاقات العامة في جمعية اللبنانين أن الاندماج في الجنمع يمر عبر الرياضة وقد تولى قدسي التحليل الإنامات والتافريون والصحف لناسبة مشارك منقذب سيراليون في كامن الام الغريقية لكرة القدم التي تختتم اليوم في جنوب افريقياً.

وقف إطلاق النار صامد في كشمير



خظاهرون من حزب الؤتمر الهندي المحاكم يرقمون بمية تمثل رئيسية الوزراء الباكستانية بنازير بوتو اثناء تظاهرة جرت أمس في مدينة واغاً في ولاية البنجاب (رويتر)

وترّى الهند ان الإضطرابات الراهنة. ترمي الى منعها من انشاء سياج على امتداد الحدود لوقف تسلل مجموعات مسلحة من للنَّاوْئِين لنبودلُهِي آلى كشمير الهندية التي تشهد منذ ألعام ١٩٨٩ عصيانا مسلحا. وتتهم الهند

باكستان بتدريب القاتلين وتسليحهم وهو ما تنفيه أسلام أباد. الخبفيفة تحصل غالبا على امتداد الخط ألشاميل إلا انهنأ تحولت إلى اشتباكات عنيفة بعدما لدى سقوط مساروخ على مسجد في كسب

وحملت إسلام لباد القبوات للهندية سبؤولية الجادث الامر الذي ثقته مُنودلُهُي. وثاني الهدنة الجديدة بعد لقناء بان مستولين عسعريين من يزدى: السلطات تضيق على المعارضة تبعض ومثلما حدث في ألعام الماضي جرى الإحتقال عند الضريح في أجواء هأدثة خلافا للأجواء الحماسية التي سادت هذا الكان في السنوات السابقة. واليوم الأول من شمباط هو بداية الأمِام آلفشرة الشورية التي أعَفَيت عودة آية الله الخميني الى أيران بعد

رفسنجاني يشيد «باستقلال إيران وحريتها»

اغتراب مام 10 عاماً والتي أنتهت في 11 شـــــِـــاط بالإطاحــــة بالنظام ويما الحضّور الذي ضم اقْهَاجا كثيرة مِنْ الشَّبَابِ الدِّينِ قَدَمُوا فِي مَـاقَاتِكَ أقلَّ حسمانُ مَنْ دُي قُبِلُّ. وَحَمَّنَ الشَّعَارَاتِ التقليديةِ التي كان يصيح بها الإيرانيونِ مثل دالوت لأميركا، صياحًا دوت صفارات النشآت العامة والقطارات والسفن في جميع أنحاء المبلاد كسا دقت أجدراس الكشائس وه الوت لامسرائيل». وتحمَّس الشَّهْ اب وتُجمع ملايين التلاميد وهم يصيحون مالله أكبره احتفالا بذكرى وقت وصول بطل الثورة الاسلامية الى ايران منذ ١٧ الالتفاف حول الصحافيين الأجانب أكثر مما تحمسوا للحديث عنَّ الثورة. عُلَى صعيد آخر، اتهم رئيس مركة

وفي طهران ألقت طائرات مروحية حربية بآلاف الأزهار على امتداد بضعة

وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية ان حركته التي تعارض حكم رجال الدين منذ ستة عَشَّر عاماً، لم تعترف بها حستى الآن وزارة العاخلسة كس للاعتراف بالحركة في العام الناضي.

وزير الاعلام الكويتي يمتدح إسرائيل

على مبئة خاصة.

أشاد وزير الإعلام الكويتي الشيخ سعود ناصر الصباح بإسرائيل لأنها لم تدخل حرب الخليج في العام ١٩٩١ بعد تصفها بصواريخ سكود عراقية، وأعرب عن اعتقاده بأن بقاء تقام الرئيس العراقي صدام حسين ضعيفا أقل تهديدا للكويت

ُوقالُ الوزيرِ الكويِّتي في حديث نشرته أمس، صحيفة «الخليج» الإماراتية انه خُلْل حَرِبَ تُتَحَرِبِرُ الْكُوبِيِّ تَحَمَلُت إِسْرَائِيل صُوارِيخ سُكود كانْت تُصَلَّها منّ الْعَراق ولو مُخلت إسرائيلٌ المرب لكانت كأرثة. وعلينا أنْ نُقدر مُونْفُ إسرائيلُ». ورأى أن «إقامة علاقة مع إسرائيل أمر قادم إن عاجلًا أم آجلًا، والأمر الذي نتوقف عنده هو مسيرة السلام ما بين إسرائيل وسوريا ولبنان..

افتتاح أعمال منتدى دافوس الاقتصادي دافوس (سویمدرا)_ا ف ب، أب_بدا مئتدی دافوس الاقتصادی رسمیا، أمس

أعمال دورته السادسة والعشرين بحضور حوالى ألفّ مشارك منّ صانعي القرار الاقتصادي والسياسي في مشَلَفُ دول العالم. ودعا سؤسس النتدي كلاوس شغاب الشاركين للى دعم عملية تدويل الاقتصاد ونعد دبالقُوى المعامية ، المُتَمِنَّاتُ بِالأَنْسَزَالِينَةُ وَازْمُواجِينَةَ الأَطَّرَافُ وَالْحَمَائِيةَ. مؤلة ويظهُّور مجتمع مقسم بين مئتصر وضعية. بة وروسيا والولايات التحدة. رُكُ رئيسُ ٱلسَّلطة القلسطينية ياسر عرفات بوم الأحد في إحدى جلسات

روما تستضيف قمة عالمية للغذاء في الخريف

روماً ــا ف ب... أعلن جناك ضعوف الدير العام لنظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم التحدة (فاو). أمس، انعقاد ومؤتمر قمة عالي للغناء، من ١٣ الس ١٧ تشرين الناني القبل في العاصمة الإطالية لواجهة الوشيع الغذائي التازم لنحو عشرين

وياتي الأعلان عن عقد هذه القمة التي سترفع شعار والغذاء للجميع، في أوضاع دولَّيَّةً بِطَغَى عَلَيها تراجع إنتاج الحبُّوب وأَرثَفَاع اسْعَارِها وانْخُفَاضُ الْحُزُونَاتُ العالِية منها وجُعْض الساعدات العَدَاثية.

وأعَلْ ضَيوفَ فَي مؤتمر صحافى عَدَّده في مقر القاو في روما ان مانتاج العالم من الأغذية سيرَّد بأكثر من ٧٥ في الشّة خَلال السنوات الشارِّين المَّيَّلة يوتيرة تتماشى مع النّمو السكاني حيث منيغي العمل من الآن على توقير العَّذَاء المُحو تسعة مليارات منمة ستشكل عدد سكان العالم بحلول العام ٣٠٠ ؟ مقابل عددهم الحالي البالغ ٥٠٥ مليارات نسمة.

، تحسرير إيران، إبراهيم يرد*ي أمس*، رجال الأمن الايرانيين بمنع تسعة من أمس الأول في العاصمة طهران.

كَـنَاوْمـــّــرات هي السافــة بــن الطار اَضَافٌ بِزُّدِي فِي تَصَرِيْحَاتَ لَدَلَى بِهَا الَى صَحَيَغَةَ وَإِيرَانَ نَيُوزُه وتَقَلَتُهَا و، مُقْبِرة الشهداءُ» في بهشت الزهراءُ لتى أقيم بجوارها ضريح الخه والتِّي توجَّهُ النِّهَا الامام فُورٌ عودته الى

حثيد الأمام الراحل ووريثه بعد وفأة دعوة للاكتتاب بزيادة رأسمال شركة

المركسز المدني سيان شيارل ش.م.ل.

يدعو مجلس ادارة المركز المعني سان شارل شمل. حضرة الساهمين الى الاكتبتاب بزيادة رأسمال الشركة التي قررتها الجمعية العمومية غير العادية المنعقدة بتاريخ ١٩٩٦/١/١١ من عشرين مليون ليرة لبنانية الى ثمانية مليار ليرة لبنانية موزعة على ثلاثماية وعشرين مليون سهم بقيمة خمسة وعشرين ليرة لبنانية للسهم الواحد وبواقع ثلاثماية وتسعة وتسعين سهمأ جنيدأ لكل سهم قديم على أن يحرر ستون بالمنة من قيمة كل سهم جديد في المرهلة الأولى. وتمتد فستسرة الاكستساب من ١٩٩٦/٢/١٠ الى ١٩٩٦/٢/١٠ ضمناً لدى المسارف التالية:

> ه العِشك العسريي شمع. . و البتك اللبنائي القرنسي ش.م.ل. أ البنك اللبناني الكندي شمل. • بنك ليدان والكويت شمل.

على المساهم الذي يرغب في الاكتتاب بزيادة رأس المال الإتصمال بمكتب الشركة في البني الرئيسي للصصول على إقادة بعدد الأسهم التي يعود له الحق بالاكتتاب بها، وذلك ابتداء من تاريخ

شركة المركز المدني سان شارل شـم.ل. عن مجلس الادارة الرئيس الياس سابا

مع كل سيبارة فو

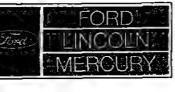


عند شرائك أي سيارة من سيارات فورد، ميركوري او لنكولن لدى شركة ظلهوب موتورز خلال شهر رمضان المبارك، تحصل على تأمين شامل «تو ريسك» لسنة كاملة مجانًا، بالإضافة الى ضمان فورد لمدة ٢ سنوات أو ٢٠٠٠٠٠ كم. لأن راحة البال لا تقدر بالمأل ولأن الجودة هي المهمة رقم ١.

نفتح خلال شهر رمضان البارات حتى الساعة التاسعة ليلأ



بيروت، لبنان - هاتف: ٨ - ٢٦٦١ (١٠) ـ فاكس: ٥ - ٢٦٦٠ (١٠)



في متناول يديك أول شبكة من نوعها في العالم العربي 31 قناة متنوعة ثلاث لغات مختلفة HOLLYWOOD بث رقمی کامل متعة على مدار الساعة. Orbit NEWS فقط \$1500 العالم بين يديك الوكلاء المعتمدون: محلات تصار المعرا - شارع ليون ستنبرة الصالومي تلفون : ٤٩٦٩٢٣ -٢١٤، ٨٠ ساقية الجزير - بناية ليوب ونصر الله

نلفون: ۲/۱۱،۲۰۲۰

نگفرن : ۱۰۲۱۱۰ - ۳/۲۲۴۸۲۸

ان قوات الحلف الإطلسي المنتشرة في البوسنة ستستخدم فرقاً خاصة

اكافَّحة القناصين، بعدما أصيب عدد

مَنْ جِنُودِهِا فِي عَــمُليــاتَ قَفْصُ فِي النّاطق الضاضعة لسيطرة صرب

بوسنة في سيرايينفو. في الايام

ورفض سميث مناقشة طبيعة هذه

الفرق الأانه اعرب عن خيبة أمله لتدم

الشمكن حسّى ألآن من أكسساف

وكان مميث يشير الى حوادث قنص وقيعت في ضياحية الليدزا

الخَاصِّعة لميطرة الصربِ في غربي سرابيفو. وأنت الى إصابة ضابط

أميركي وجندي بريطاني خلال الأيام

كما اعلن الحلف الإطلسي أمس أن

القوات الاسبائية التامعة له أستدعت

طائرات امس الأول للمساعدة في نزع

سلاح وإجلاء مجموعة من جنود

الجيش البوسني دخلت الى منطقة

مصايدة خارج مدينة موستار المقسمة

ورفض الجنود البوسنيون في بادئ

تبهم عندما اوقيقتيهم القوة

الامسر مسخسادرة المنطقسة أو تسليم

الاسبانية، وانتهت الواجهة من دون

اعمىأل عنف بعيدما ظهرت طاثرتان

تابعتان للحلف فوق بلاغاي فع

وقال ماكانيكو إن اولى مهام حكومة

ستُكون تنظيم عُـلاقـة الحكومـة مع الاحزاب السياسية لتعديل الدستور.

اضـــاف ان الحكومـــة الجـــديدة

ستواجبه مهمة خفض التضخم وأعادة

الآوروبية الموهدة واستعادة الوجود

وقبال انه لا يمكن اختضاء الصباعب

الكبِّــيرةَ التي ستُـواجـهها الحكومـةُ لتحقيق هذه الإمداف. لكنه اكد ثقته

س مستولية القوى السياسية

ومن المتنظر أن يعلن مساكانيكو عن

أنجلس تايمل)

(رويتر، أب، أف ب، أش أ، خدمة لوس

ايطألبا الى حظيرة العملة النقد

الإيطالي بين الشركاء الاوروبيين.

تشكيل حكومته خلال ثلاثة أيام.

اساندته في البرلان.

بين المسلمين والكروات.

تركيا واليونان تتعهدان بعدم توتير الوضع تشيللر: قوات أجنبية على الجزيرة ستعني حرباً

الوضع في بحر أيجه بعدماً وصلتاً الَّى حافة الحرب في خلافهما على جرزيرة المها كارداك الذي بدا نهائية الأسبوع الماضي فييما حيثرت رنيسية الوزرآ طائسو تشيللر من أن عودة قوات يوثاثية الى الجزيرة منعد سبيا للحرب. وأكذ مساعد وزير الخارجية الأميرك

للشؤون الأوروبية ريتشارد مولبروك ا نَصْرِتَ أَمْسِ، إنَّ انقرة وأُنْيِنَا وأَتَّفْقَتَا على العبودة الى الوضيع العبيابقء في الجنزيرة الصخرية في شرقي بحر إيجه، أضاف هولبنروك الذي أضطلع يُدُور رئيــمــي في إبراّم الاتفـــلق الذي لنهى الأزمـة «أن هذا الاتفاق يقضي بان لايسكن الجــزيرة أحـد وإلا ترفع عليــها الأعلام والا ترسو سفن حربية ، حولها. وأحْسَجُمْ مُولَّبِرُوكَ عَنْ التَّطُرُّقُ الْى الوضع للقانوني للجِرْيرة «بعد تجاوز الوضع الأساوي الذي وجسد البلدان نفُسيُّهما خلاله على قاب قوسين أر الاتفَـاقَ الذي تَم التَّـوْصَلُ إِلَيْـه وقـال ـ الو أن مواجـهة اندلعت، لتركت آثارا مدمرة في منطقتي إيجه وشرقي التوسطه. واكد ان اليونان وتركيباً تعبهدتا للولايات التحدة ب«عدم توتير الوضع

ونكر هولبروك انه سيقوم من ١٠ الـ ١٣ شبّاط الحالي وبجّهلة مساعً حميدة في أثينا وأنقرة لتعزيز علاقات الولايات التحدة بالبلدين، لكن من دون

البوسنة، في مقابلة ثانية مع وكالتر تشكيل حكومة في تركيبا قبل بد رويتره ودأسوشيندبرس، أن طائرات حربية أميركية نشرت لراقبة انسحاب الحادثات في شان قبرص. وسيرافق موليروك في جولته مصاعد وزير الدفاع الميركي جان لودال. القوأت البحرية البونانية والحركية وإعطاء كلّ من الجسانيين فسمسانات سروك الذي تراس بأمتثال الجانب الأخر.

تشيللر تكرر دعوتها إلى ائتلاف مع يلماظ انقرة ـ أ ف ب ـ كررت رئيسة الوزراء التركية طانسو تشيللر دعوتها الى رئيس حزب الوطن الأم مسحود يلم اظ لتشكيل انتلاف صعها للحــؤول دون وصول

ليهمن العلمائي، وحددة أبادر على أن يصول دون وصول حزب الرضاه السلامي رعامة نجم للدين أريكان الى الحكم بعد فوزه بأكبر نسبة في البريان. واشارت تشيلكُرُ الَّى انَّهَا سَتَلَتقي يُلِمانا الَّيوِم وَشُعدتُ عَلَى أَنْ اَحدَى المُقترِ هات التي ستتقدم بها تقوم على دصيطة حكومة أقلية بالتناوب، بمعنى أن أحد الحزين يتولى السلطة بينما يدعمه الحزب الثاني في البرلان لفترة معينة قيل

الصربين يسولى تبادل الإدوار. وتجدر الإشارة الى ان قبول يلماظ بهذه المسيخة لا يكفي إذ يتعين على تشيلر الحصول على تفيد حرّب ثلث أيضا أذ أن مجموع مقاعد حرّب الطريق القويم وحرّب الوطن الآم في البرلان (١٣٥ و ١٣٦ على التوالي) لا يضمن الضائبية الطاقة وقد حصل والرفادة على ١٥٨ مقعما يليه حزب والطريق القويم، بـ١٣٥ مقعما

مُّم حَزَب «الوَّطَن آلام» بـ٣٣ و هـزَب «النِّسَار الدَّيْموقراطُيَّ» بَرِثَاسَةٌ بُولِندَ اجاوِيد بـ٧٥ مقعدا وحرَب «الشعب الجمهوري» (اشتراكي دَيْموقراطي بزَعامة دميْز بايكال) بـ4 ؟ مقعداً، وكان يلماظ أيلغ تشيلار السبت الماضي رفضه الاقتراح الذي عرضته عليه القاضي بأن تتولى بنفسها منصب رئيس الوزراء لفترة سنتين ونصف سنة قبل

أن يحل مُكَانِهَا بِلَمَاظُ لَفَتَرَةً مُمَاثِلَةً. * مَن جهة أخَرَى حخَرت تَشْيِلُارِ الْيُونَانَ مَن أَنْ أَيةَ مَحَـاوَلَةَ قَدَ تَعَوْم بِهَا لَتَوْسِيع مياهها الاقليمية لأكثر من سنة أميال بحرية سنكون أيضاً سبياً لنشوب حرب.

القومي قال المسؤول الأميركي وحتى تطبع اليونان وتركيا علاقاتهما سيكون هناك دائمًا عندم أستنقرار في هذه

وكنانت الأزمنة قند بدأت يوم المسبت للأضي عندمارفع صحافيان تركبان عك بلادهما على الجزيرة وأنزلا علما بونانيا مما دفع أثيثًا الَى أَرْسَالُ قوات بُحْرِيَّة مه دفع البحد من بركس حوات بسيد مُحو الجزيرة التي لا تبعد سوى أربعة أميال عن الساحل التركي وتدخلت الولايات التحدة لتضع حدا للتوترين الدولتين العضوين في حلف شمالي الأطلمي حيث اتصل الرئيس الأميركي بيل كلينتون برئيس الوزراء اليونا فُسَطنطين سيمتيس ورئيسة الوزراء التركية طانسو تشيار لوضع حد للتوتر وتابع هوليروك الانصالات مع الجانبين. وفي أنقسرة، حسنرت تشسيللر في تصريّحات للصحافين ان تركيا لنّ تتخلي عن الجزيرة التي تعلق عليها تسمية كارداك والجزر الحيطة بها لأنها

مستقبلاني ألجزيرة سيعدسببا لاندلاع المرب. وتحولت القضية الى أزمة داخلية بونانية بعد قبول أثينا بسحب قواتها. قطرحت العارضة اليمينية الثقة بالحكومة على التصويت أمأم البرابان الذي صُوَّت ١٦٦ من أعضائه الى جاند الحكومة الاشتراكية وحجب الثقة ٢٣ أ نائباً فيما امتنع ثلاثة نواب بينهم

التحدة بإبقاء علاقاتها مع تايوان في

الإطار غير الرسمي. وقالت أنها قدمت

شكوى جبادة لواشنطن بشأن اصدارها

تاشيرة دخول لنائب الرئيس التايواني

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية

الصينية تشن جيان للصحافيين أن

والصبن تطالب الولايات التحدة بالوفاء

بالتزاماتها الجادة المبرمة في البيانات

المُشتركة، وان تقصر علاقاتها بشدة مع

وكانت وزارة الخارجية الأميركية قد

واقبقت امس الاول على طلب من شائب

الرئيس التسايواني بالمسصول على

تَأْشَيْرَةً لَلتَوقفُ فَي الولايات التَحدة في

طريقه الى هايتي والصلفادور اللتي

ولاً يُخْطُطُ لَى للقيام بأي نشاطات

لكن تَشن قال ان الزيارة مي محاولة

أضاف وتحيذر سلطات تبايوان من

وتعتبر الصبن تايوان اقليما متمردا

وتعترض على أي اشارة الى انه يمكن

وأبدت الصين اعتسراضيها عل

لفصل تايوان عن المعين «تحّت حجة

التمادي في طريق تقسيم الوطنَ الام،

عامة في الولايات التحدة.

التوقف في الولايات المتحدة.

ان يصبح دولة مستقلة.

تابوان على الإطار غير الرسميء.

تركية. وقالَت ان وجود أية قوات أجنبية

ليدي التمردين الصرب.

الحفر قبل الربيع المقبل، لكن مسؤوا وقألت التحدثة باسم مركز ام ديديتش أن مانفرد نوفُاكُ، الْحـقَقُ

حثث ضماناً عمليات التعلهير العرقي أضاف ان الْجُنْثُ الكِتْشَفَة ه

البوسنيين الذين سقطوا خلال ثلاث حُتْنَى الْإِنْ كُنَانَ الخَفَقُونَ التَابِعُونَ للامم الشَّحَدة بِقُولُونَ انْهُمَّ لنَ يَبِدأُو

الاشخباص غير ان الصرب س

أعمال الحقر في ثلاث من مئات القابر الجماعية في اليوسنة، والتي يعتقد انها تضم جنث آلاف الضحمايا

كـرواتيـاً شَـارُكَ في عَـمليــات تبــادُلُ الاسـرى والجِنْثِ قــال ان فـيضــانات حـدثت مــؤخـراً في بلدة جــايس في شمالي البوسنة كشفت ٢ ٤ جنة. التّابّع للمنظمة الدوليّة الســؤول عن عُضية الهجرين والمُقودين سيتوجه الى جايس اليوم للإشراف على الصفر

التي تقدُّها صرب اليوسنة.. لاشخاص تترأوح اعمارهم بين المسلمين. ولم يتضح متى قتل هؤلا

أمن حسل المراقع المرواتي البوسني وقال المدوول الكرواتي البوسني ليسركو راديتش أن «مواقع القبور اكتشفت مؤفراً، ويعتقد أنها تضم

سنوات و٧٠ سنة، غالبيتهم من الكروات، على الرغم من أنَّ هَنَاكَ بِعُضَّ واستعادها كروات البوسنة في ايلول

خطوات روسية لتحسين العلاقات مع أوكرانيا بريماكوف في كييف ويلتسين يزورها الشهر المقبل

تركز روسيا حاليا. بعدما كيحت التغييرات السياسية الداخليـة اندغاعـها مُحو العرب، على تحسين علاقاتها مالحمهوريات السوفياتية السابقة، وهو ما وصفه وزير الخارجية يفغيني بريماكوف، عقب تعيينه. بالأولوية الدبلوماسية الروسية.

وأعلن الرؤيس الروسي بوريس يلتسين، امس، نيته زيارة أوكرانسا في الشهر للقبيل، وفلك للمرة الأولى منذ انهيار الاتحاد الاتحاد السوفياتي في العام ١٩٩١، ووافق يلتسين على زيارة كبيف خلال اتصال هاتفي أجراه معه الرئيس الأوكراني ليونيد كوتشما مهنئا إياه بعيد ميلاده

وجاءت موافقة يلتّسين خلال وجود بريماكوف في كييف في زيارة رسمية التقى خلالها بكوتشما وبنظيره الأوكراني َّكما جَاءَتَ لَلوافقة بعد ساعات من قرار يلتسين عزل قائد اسطول البحر الأسود الأميرال لدوارد بالتي من منصبه.

وتمثل الفاوضات بين روسيا وأوكرانياً للتفاهم على تقسيم مرض الطرفين لأسطول البحر الأسود الاستراتيجي، والذي توجد منشلته على الأراضي الإوكرانية، واحدة من مشكلات صعبة تبقي العلاقات بينهما فاترة مع حالات توتر بين حين ويعارض الأميرال بالنبن بشدة تقسيم الأسعاول، بحيث أصبح موقفه غير المساوم عقبة أمام تحسين للعلاقات بين

موسكو وكييف. فجاء عزله بمثابة إشارة من موسكو على نبتها تحسين العلاقات ُ وكانت كييف تنتظر زيارة يلتمين منذ أكثر من سنة. لكن موسَّكو كانتَ تَصر على رَبِّطَ هَذَه الزِّيَارة بالوصول الى اتفاق

ما بشأن تقاسم أسطول البحر الأسود. . وقال كوتشما للمحسافيين، أسن، أنه سيزيد جهود لتسوية هذه السالة في الأسابيع القليلة القبلة. وقداً حتفل بلتمنين بعيد مدلاده الخامس والستين بحقل حضوره أصحقاء وأقراد العائلة، اقيم مساء امس بعد يوم

الرئيس الأوكراني ليونيد كوتشما، إلى اليسار، يستقبل بريماكوف

حاقل بالمواعيد الرسمية والنشاط السياسي.

وبدأ يلتَّسين يُومــة انس بلقاء الرَّئيسَ الجديد لوظمُ الكرَّمُكِنَّ نيكولَايَ يَعْوروف لَبحث تغييرات بِينَ الوطَّفَينِ، كما انشغَلُ يلتَسينَ بالصرب في الشيشان، السَّنمرة منذ ١٣ شهرا، بأستقباله بطريرك موسكو وعموم روسيا اليكسي الثَّاني الَّذي أراد بحثُ الْجَهُودُ التِّي تَعِدُلُهَا الْحَكُومَةَ لَتَامِينَ إطلاق سراح كاهنين خطفا في الشيشان الإنبيّ الماضي. وتميز يوم أمس بيدء إضراب نحو ٠٠٠ ألف عامل في قطاع المناجم، في أنحاء روسيا. والذي أثار مضاوف لدى الحكومة من احتمال أن يطلق موجة أوسع من الإضرابات العمالية، في

واعْتَنْم رئيس مجلِّس آلدوما (مجلس النواب في البَّرِيَّان)

غيثادي سيلارنيوف (شيوعي) مناسبة عيد مُعلَّد بلتَّمينْ ليذكرة بدالوقت العصيب الذي تعربه روسيا.

طَلُّ تَأْخُرِ السَّلْطَاتَ فَي دَفْعَ رَوَاتَبَ الْعَمَالَ لِأَكْثُرُ مِنْ شَهْرِينَ.

بكين تطالب واشنطن بالوفاء بالتزاماتها وإبقاء علاقاتها مع تايوان غير رسمية

الرجح ان يفوز بها الرئيس لي تينغ وتُصاعد التوتر في النطقة مؤخرا

بعد أنباء عن أن الصّين تنوي توجيه ضربة لتلبوان، وقالت منحيفة «يونايند ديلي» الواسعة الانتشار في تأيوان، امس، ان الصين تعستسزم اجسراء مناورات عسكرية برية وبصرية وجوية كبيرة هذا الشهر في أقليم فوجيان الواقع في

جنوبي شـرق الصين في مواجــهــة وقالت الصحيفة في تقرير لها من مونَّعَ كـونـعُ ان آلِناورآت ســتَـنفــدُما بشكل مشترك قوات الجيش والقوات الجوية والبحرية. واضافت آنه سنتم نشتر دبايات وناقلات جنود مدرعية

وصواريخ موجهة وطائرات مروعية وقالت الصحيفة أن نائب رئيس هيئنة الاركان الصامةً في الْجَيْشَ الصيئى الجنرال كوي فولين سيشرف على مدَّه المناورات. الآ انها لم تمحد موعدا دقيقا ليحثها.

وادت الناورات العسكرية التعاقبة قرب تايوان الى التأثير على ثقة قطاع الاعمال في الاقليم والى عبوط اسشار الاسسيم ودفسعت الناس الى بيع الدولارات التيايوانيية وشبراء عمثلات

استوریکس ش.م.ل.: ۱۹۲۰۶۹

إنكوم ش.م.ل.: ١٩٢١٢٤

الإعتماد للثأمين ش.م.ل.: ٢٢٢٠٧٠

الاعتمام اللبناني للتأمين ش.م.ل.: ١٨٠٢٨١٠/١

إيست أند وست للتأمين شرط الد ۸۹۱۲۲۳ -

شركة التأمين عبر البلاد الغربية شهرل: ١٩٨٩٣/٤:

شَرَكَةُ الْمُعَامِةُ لِلنَّافِينَ شُرِ مَ لِ: ٤٤٧٨٢٥

. ينتكرز اشورنس شيمل: ٢٠٠٥٠١/٢/٣

سيكوريتيه لفتأمين ش.م.ل: 11541

(رويتر، ا.ب)

الأزمة السياسية الإيطالية نحو الانفراج ألمانيا تدعو لتغييرات فى نظام مجلس الأمن تكليف أنطونيو ماكانيكو تشكيل الحكومة دعت المانيا الرئسسة القعد دائم في مجلس الأمن الدولي أمس، الى اتضاد وقير نهائي، بشأن توسيع نطاق المجلس في موعد أقساه ١٩٩٧، واستانات مجموعة عمل بالجمعية

الأمم المتحدة تباشر اليوم في البوسنة

حفر مقابر جماعية لضحايا التطهير العرقي

جنود من القوة الفرنمسية يساعدون امرأتين بوسنيتين في حمل امتعتهما اثناء عبورهما

حسر الاخوة والوحدة، الذي يربط بين حي غريافيكا الصربي في سراييفو والقطاع السلم

قيها، وقد فتح الجسر أمام الدنيين أمس

وماً زَالَ ثلاثون الف بوسني معظمهم مسلمون في عداد الفقودين. وادت الطالجية بكشف مصيرهم الى

تعبطل عملية تبادل الاسرى النصوص

عليها في أتفأق دايتـون للسـلام في

وكان مساعد وزير الضارب

الاميركية لحقوق الانسان جون شاتوك

السريد قد قال في وقت سابق أن ما يصل الى سبعة آلاف بوسني مسلم محفوثون حول جيب سريربيتشا في شرقي

تموّز الماضي.

مشاوراتها في تيويورك امس حول مَّذه السالة في جو سادته الشكوك. وقد أكد غيرهارد مينزي م مندوب ألمانيها آبدى آلأمم آلتسحسدة امهام سجموعية العيمل لنه ديجب آلا تعكرر المُنْاقِسُاتِ السابقية ، وأشار ألى أن مناك إجماعا على توسيع نطاق مجلس الأمن ورموافقة عريضة على زيادة عند الأعضَّاء الدائمينُ وغير الدائمينُ على حد

بولندا: تعيين رئيس جديد للوزراء ممان وارسو _ رويتر _ قال الرئيس اليولندي كسندر كـ اسند فسك. أسال المان لكستور كف أستيفسكي أمس. أنه عين الوجيميرز شيموشيفيتش رئيسا جديدا

واذا فشل ماكانيكو، قد يخت الحكومية أو قيد يحل مجلسي النوآب والشيوخ ويدعو الى انتخابات مبكرةً.

العالمة الثانية.

تناولت الازمة السياسية آلتي آلت بالبلاد بنذ استقالة حكومة لامبرتو ديني في ١١ كانون الثاني الماضي. وُوافقُ مـاكـانيـكو (٧١ عـامـا) الَّذِي لا نمتع بشهرة واسعة على مصاوّلة

الىنىسان ١٩٩٤.

باتجـــاه الحل امس. بـاعــلان الرئيس الإسالي اوسكار لويجي سكالـــــارو تكليف الخبير في الإسلامات السياسية الوزير السابق انطونيو ماكانيكو تشكيل الحكومة الإيطالية الضامسة والضمسين منذ الصرب

وكان قائد قوة تطبيق اتضاق دايتون

المسابقية الحلف فتسمسالي الإطلسي الإميرال الإميركي ليتون سميث قد قال انه قد يكون هناك ما مجموعه ١٠٠٠ الى

٣٠٠ مقبرة جماعية في جميع انحاء

وكان زعماء صرب البوسنة قد وعدوا

بالسماح للمحققين الدوليين بالدخول

على مواقع المقابر الجماعية المشتبهة

في الناطق الشاضعة لتسيطرتهم،

فَأَنْكُ إِنَّ الْكَلَّامُ عَنْ آلَافُ الْفُلَّقُ وَدِّينَ

السلمين هو حملة تستهدف تشويه

من جهةٌ كَانْيَةُ، اعلنْ سميتُ، امس،

سمعة صرب البوسنة.

التنابعية لحلف شيميالي الإطلا

تُشكيلٌ فريق حكومي.

وذكرت مصادر نيابية ان شخصيات تنقيل لاسبرتو ديني في وزارة

وكان سكالفارو قد اختتم أمس الأول جولة ثالثة واخيرة من المادثات مع الاحزاب السياسية المثلة في البرلان

وكسان مساكسانيكو وزيرا للاصسلاح الدستوري في حكومتين متتاليتين من العنام ١٩٨٨ أحستن ١٩٩١، وكنان من کیار مساعدی رئیس الوزراء کارلو تَشْيامُنِي في الفُتَرَة مَنْ نَيْسَأَنَ ٩٩٣ أَ

سكالفارو شخصية اخرى لتشكيل بارزَّة قد تدخل الحكومة مثل تشياميي في وزارة الضارجية ورئيس الحكومة المستقماء لام

للشيوعيين السأبقين من تشكيل حكومة يكفل بردامج سوسي يضمن النمو الإقتصادي . ويحل شيموشيفينش محل رئيس الوزراء السنقيل جوزيف أولكسي للذي ماحه الهامات بأنه تحسس لحساب

الانتّخَابات الرثّآسية التّي ستُّجرى فيَّ تايوان في ٢٣ آذار المقسمِل والتي من ذكرى اسيوع مسادف يوم الاحدة شبساطة ١٩٩١م. الموافق ١٥ رمضان ١٦ ١٤ هـ مرور اسبوع على وفاة الفقيد الفالي المسوف عليه

أولاده: محمد، علَّي. حسنٌ، حسن وأحمد. اشفاؤه: احمد. يوسف والرحوم محمد.

سيحاء. تقبل التحازي بعد الإسبوع في منزل الفقيد: بيروت، كركول الدروز، شارع الغزالي، ملك محمد نعيم، الطابق الثاني. الأسفين: آل شاهي، سلوم والاحمر وعموم

اسبوع على وفأة الفقيد العُالي المرحوم: إيراهيم قعفراني

الأسفون: ال قعفراني، جعفر، سمحات وعموم اهالي عيناتنا.

ڈکری اسیوع وفاةً الماسوف عليها: الحاجة فايزة يوسف فواز محدد ماجد والسيد علي يزوني. تتلى عن روحسها أي من الذك و الحكيم العاشرة قبل الظهر ، للرجال في حسينية الرضا وللنساء في حسينية الزهراء في يلدة جويا. الإسفون: ال صوفان وفواز وعموم اهالي

لناسبة اربعين بوما على وقاة المرحوم: نديم سليم أبو سمرا

في ذكرى مرور سنة على وفاة الرحوم: الياس شفيق الأسمر بعام قداس وجناز لراحية نفسه يوم غد السبت الواقع في ٣ شهاط ١٩٩٦ الساعة السادسة والنصف مماءً في كنيسة مار عبدا السادسة وسنست مساحي المسادسة والمسادسة المسادسة مشاركتها في الصلاة.

الحاج عبد اللطيف عواضة أولاده: حسّساً، حسينَ. يوسفُ، محسد. كامل، علي واحمد. صيوه: على الصفاوي.

تَنْكَى فَي النَّاسِية أَيُّ مِنَ الذَّكِرِ المَكِيمِ عَن روحت الطَّاهِرةُ فَي منسينِيةَ أَهُلُ النِّيدَ ــ الطيونة ونذك من العاشرة فيل الظهر ولطاية الحاسة عشرة. الأسفون للُّ عواضة وعموم اهالي للخيام.

ڏکري اسيوع تصادف نهار آلات، الواقع في : / ٢ / ٩٦ . ذكرى مرور اسبوع على وفاة المأسوف عليه: على نعيم زيعور

ذكرى أسبوع تصادف نهار الأحد للواقع في : / ١٩٩٦/٢ ذكري مرور اسبوع على وقياة الفقيدة الأسوف

صلي على جبتهمانه ووري الأربساء ٢١ كسانون النساني في بلدته بلاط ــقــضـــاء تقام نكرى الأسبوع غنا السبت ٣ شباط حيث سُنتالى أي من الذكر الحكيم على روحه في حسينية بلدته بلاط من الساعة القاسعة رِّبْنَاء بِنْتَ جِبُعِلُّ سِنَتُر دَاعُر، بِنُر العَبْدُ الساعة العاشرة سباحاً. مش المادية عشرة قبل الظهر. الأسفون: كل العبشي والحلوة ورمضان

وهيثم وعموم أهالي بلاط ومرجعيون. ذکری اسبوع

تصلدف غداً السبت ٣ شباط ذكرى مرور اسبوع على وفاة للرحوم: صائب عبد الغني الشريف زوجته: الدكتورة ماجدة العاعوق. اشقاؤه: معمد، عمر وهائي. صهراه: العميد ديب كمال وامين بيضاوي. عملاؤه: سير البابا وفؤك زادة والرحوم

انتقل إلى زهمته تصالى في آبو ظبي

راشد على العشي

أصهاره: حسني رمضان، عبد هيثم وحسن

أولاده: محمد، طلعت وعلي،

تقبل الشعازي في منزل الفقيد في راس بيروت - شارع عبد العزيز - بناية اساتنة الجامعة الاميركية (الاولى) - الطابق الثالث. للنساء صياحاً والرجال بعد ظهر. ` الأسفون؛ آل الشريف وانسباؤهم، قل الصريري والداعوق وكمال وبيضاؤي وللبابأ

> ذكرى أسيوع إنا لله وإنا زليه راجعون تقابة الهندسين في لبنان

جمعية متخرجي جامعة بيروت العربية الستشارون التحدون للهندسة والقاولات المنامي فؤلد شبقلو وأشقاؤه ينعون إليكم بمزيد من الأسى واللوعة فقيد للعلم والشباب شهيد الغدر والخرق الأمني لمسيرة الملم في لبنان: الهندس وليد خالد الجبيلى

زوجته: مريم ملوود بدر. أشــقـاؤه: الدكستور سـهيل ومــحـمـد بلال صهراه: الهندس أسامة علم الدين وبلال

لولاده: محمد خالد، إبراهيم، سارة، ميساء

عديله: بشير نسكرجي. تناس على روحه الطاهرة نيات من الذكر الحكيم يعناسية مرور أسبوع على وفاته يوم الميت للواقق في ٣ شباط ١٩٩٦.

النسباء في منزله الثائن في دوحة عرمون ٢٠٠ متر قرب مفرق محطة الجومري. للرجـال في خلية مسجد عَيْن الريسـة من الساعة الهامدة حَتَى الرابعة بعد الظهر. الأسفول: آل الجبيلي وبدر وعلم الدين وعيلاسة وسيلام وديك وتسكرجي وشبيقلو

إدارة مستشفى سان شارل الحسم الطبي جميع الوظفين

الثائية والنصف بعد ظهر غد السيت ٢ شباط في كنيسة دير مار الباس ـ الطوق في زحلة. تَقَبَّلِ النَّعَلَزِي في مَنْزِلَ الفُقَيدُ في زَحلَةُ حي البربارة حتى مساء الثلاثاء 7 شباط. الرجاء اعتبار هذه النشرة إشعارا خاصا.

ياسمين خريش صادر اواعما: جورج وعائلته خلیل وعائلته وهبة وعائلته مارون وعائلته وليم وعاتلته صادروعاثلته ميشال وعاتلته ابنتاماً: جورجيت وعاثلتها

احفاد الرحومة حنة. بمتفل بقعاس وجناز لراحة نقسها يوم السبت الوقع في ٣ شياط الساعة للثلاثة بعد الظهر في كنيسة للقلب الأندس _ يداري. تقبل التعازي اليوم الجمعة ٢ شباط في سَزَل لَبِنُهَا الاِسْتَأَدْ مَأْرُونَ صَادرٍ. الروضَة، ملكُ

نهلة سعيد العلايلي

رمضان، توفيق فتع الله والرحوم احصان أبو خليل.

سته الحيو. الأسفون: آل العلايلي والخاني وسنو ورجب والداية والبيرري ورميفسان وفيتح الله والو

العاج حسن والحاج أحمد. أصهرتم: عبدالنعم الشيخ محمد علي

انتقل إلى رحمته تعالى للأسوف عليه جوزف إبراهيم أبومهيا

زَحلة _ وردة ورزين زوجة تقولا كفوري. شقيقٌ: إيزابيلُ أرملة الرحوم دياب مسعد والرحومة حنيئة وديع خزاقة وماري زوجة

انتقلت الى رحمته تعالى الأسوف عليها:

عُلِنَاةَ الرحومة عواطف. مُستَعِيقًا قَعَا: ملكة أرملة الرحسوم فيؤاد الخوري وعائلتها علثلة للرحومة نجمة

يوسف باغي، ويوم السيت ٣ شـبساط في سالون كنيسة القلب الإقدس، بدارو، ابتداء الْتَقَلَتُ لِلْي رِحْمَتُهُ تَعَالَى الْفَقَيْدَةُ الْغَالِيةُ؛

حسن، وفيق وخليل، اصهرتها: وجيه سنو، محمد رفعت رجب. العكتور نيبل العاية، أحمد البزري، ععنان

بِنَّايِة الصنائل، 13°، وللرجَسال في منزل برها وجيه سنو، بنابة الجمال، ط \$، خلف سنورها وجيه سنو، بنابة الجمال، ط \$،

فكرى اسبوع

دي. اشقاؤه قماع زين العابنين والرحومين

ي حسيمية عليقه كفرتنديث. الأسفين: أل ياسي، معنية، مقبلا، القتات

زوجته: ليندا فارس شموني. أولاده: ابراهيم، أمين (معير فرنسبنك ـ فرع

كُنَّ الساعة الواحدة تلهراً.

لرملة: الرحوم كامل الخاني. والدة: الدكتور مثير والهندس عمر. شقيقة: الحاج عرت، غسان والرحومين

سلى على جشم انها الطاهر عصبريوم الاربطاء الواقع فيده ١٠ (صفحان ١٤١) اهد المواقي ٢١ كنائون الثنائي ١٩٩٦ في جنامع الشهداء. وهري القرى في جبانة الشهداء. تقبل التمازي في الثاني والثالث للنساء في منزل الفقيدة، مار الياس، مالكة شحادة،

تمبادف يوم الأحد الواقع في 10 رمضان 1113 هجري الواقق 1 شباط 1917 ذكرى الإوراسيوغ على وفاة الفقيد الطالي الرحوم: أمبعد علي ياسين (ابومآمر) آولامه ماهر، زاهر، شوقي، كـمال، مـعـن

لازين. تعلى في الناسية ليات من الذكر الحكيم مع روحه الطاهرة الساعة لاتاسعة صياحا

(أبو وجيه) أولامه: الدكستور روجيه، المهندس قاسم محمود علي حسن شاهين الدكتور اسكندر عرموني تقبل التعازي يومي الجمعة ؟ والسبت؟ شباط في منزل اللقيد في الحازمية، شارع المكتور هنري صعب، الرب مستشفى قلب يسوع، بناية منصور بندر، الطابق الثاني. ري. اصهاره: نجسيب غندور. حسين نصيار.

سماوه: محمد ، يوسف والمزحوم محمد . صهود: جمفر الاحمر . تنكى بهذه الناسبة البات من الذكر الحكيم ويقام محلس عزاء عن روحه الطاهرة في حسينية بادته البابلية الساعة الناسعة صياحاً .

ذكرى أسبوع يصانفالاهـ ؛ شباط ١٩٩٦ م. مرور

ً الأسفون: آل حمادى وغربية وياسبن وعموم أهالي النبطية. ذكرى اسبوع

حرم الرحوم الحاج محمد يوسف بحسون. ولعاها: الحـاج يوسف بحسـون (ابو مصير) بالعميد الركن ابراهيم بحسون اصهرتها: يوسف خشاب والرحومان محمد علي احمد بحسون ومحمد حسن أيوب بحسون. أحفادها: للدكتور سمير، القدم الركن علي. الهندس حسسن، الهندس عسنان والهندس موقي بحسون. تتلى أي من الذكر الحكيم عن روحسهسا

ممدوح خالد الكردي تتفدم من أعماق القلوب بالشكر الجازيل لكل من واساها في مصابها الآليم ووقف معها وقفة وفاء ومحبة. كمّا تدعّو الله عزّ وجل ان بيبارك شعيركم

يوسف رضاً والرحوم محمد جزيني. نتكى في الناسبة اي من الذكر الحكيم على روحه الساعة القاسعة صبياحاً في حسينية يلحقه كفر حتى (قضاء صيحا) وتقبل التعازي في منزل الفقيد في البلدة.

نحاة عارف بزي

ذكرى أسبوع



الحاجة فاطمة أحمد الخليل

للطاهرة في حصينية الماج ابراهيم برجاوي ـ بشر حسن، مقابل السفارة اليمنية. الساعة الناسعة والنصف صياحاً. الأسفون: آل بحسون والخليل وعموم اهالي

زوجة الهندس رائف يوسف محمود بزي. أولادها: ولأل الدكتورة ربها ويصري. أشقاؤها: حسن. عماد، سمير وخالد. تتلى في المناسبة أي من الذكر الحكيم عن روحها الطاهرة في مقر الجمعية للضيوية

الأسفون آل بُرْي وعموم اهالي بنت جبيل. الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصاً.



أشــقـاؤه: حــسن، علي، فــقاد. حـمسان

تصنادف يوم الأحند الواقع في ؛ شيساط ١٩٩٧ ذكرى برور اسبوع على وفاة للفقيدة

شعور. الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً. شكر على تعرية عائلة النقيد الرحوم السناذ



وحسي. معرد: سليم خازم. تقلّى في الناصبية اي من الذكر الحكيم ويقام سجاس عزاء عن روحيه في حسينية النبطية الساعة التاسعة صياحاً.

والدو الحاج محمد حسن فعقراني. إخوته: المرحوم الحاج عبد الأمير، الحاج خليل، المرحوم عبد اللطيف، الحاج عبد الرؤوف. يوسف، الحاج علي، المرحوم الحاج محمود، جميل، الدكتور مصطفى والحاج

س. أولاده: نضال، بلال. جمال وطلال. صهراه: الرائد عبد السلام سمحات ومحمد الإمين. تتلى في الناسبة أي من الذكر الحكيم عن روحه الطاهرة في صفر جمعية بنت جبيل الخيرية، مثر العبد، سنتر ماغير، الساعة الانانية ظهراً.

يصادف الاحد ؛ شباط مرور اسبوع على حرم الحاج حبيب صوفان. اولامها: يوسف، حسن، رضا، حسين وعلج اصُهرتها: الرحوم ابرهيم صوفانٌ، الحاج

يقام قداس وجناز لراحة نفسه يوم الاحد الواقع في : شجاط الساعة الحادية عضرة والنصف في كنيسة مار شعيا برمانا. الرجاء أعتبار هذه النشرة اشعارا خاصاً.

ذكرى أربعين تصادف نهار الاحد ؟ شباط الحالي ذكرى اربعين يوما على وفاة الفقيد الغالي الرحوم:

مع كل شروق شهس جديد وأمل

بانتسابك الى برنامج الضمان الصحى "دائم" Perpetual plan. سوف تستقبل شروق الشمس بنفس متفائلة مطمئنة الى المصير. فيكون يومك مشرقاً كله راحة بال. أمان وأمل...

برنامج "دائم" Perpetual plan. يؤمن لك تغطية صحية شاملة دون حدود مالية. ومضمونة التجديد مدى الحياة مهما تبدلت حالتك الصحية ومهما تقدمت في السن.

إتصل بإحدى شركاتِ الضمان التالية المنتسبة الي نظام مدنت:

Medivist



شركة الازدهار للتأمين ش.م.ل.: ١٨٤٤ فيكتوار ش مل: ۲۸۹۰۱۷/۸ كومياس ش.م.ل.±۲۹۹۲۲ مُجموعة الضمان الأوروبية شم: ١٠/١٨٢٢/٤

الشُّركة اللبنانية السويسرية للضمان ش.م.ل.: ٤٩٠٩٧٥ الشَّرِكَةُ اللبِنَائِيةَ القُرنَسِيةَ لِلصَّمَانَ شُ.م.ل.: ١٠٧٩٩٨

شركة النسر للتأمين ش.م.ل.: ٢٥٠٢٧٠١١

شركة الضمان وأعادة الضمان عبر البحار ش.م.ل.: ١٤١٢٠/٢

قط \$1500

في العالم العربي

31 قدة متنو^{ئة}

ت زقمني كامل

علی مد ر

بوسسية تطلب مندوين منيجات السَّحَاكِ رَنُويَ جَبِيرُةَ لِلْمَ وَلَحَ ٤/ ١٩٨٩ع: - ١٧٥ و ٦٥.

بكتب استنيزاد وتصنير أبجاجنة لسكرتيرة تنفيتية تجيد الكسيوتر والطبع باللغة العربية الرقا بثانة صحناوي ط١ فوق جو ميارين المضور شخصيا مـ ٥٨١٤٨٥ للاتصال من ٨ مساحاً الى ٢ سيط.

RECEIRED ASSITANT ACCOUNTANT/ SECRETARY

مطلوب شبان للعمل نهارا في مطعم في جبونيــه الدوام من ٩ ق.ظـ الـر٠٢ ونصف مساء الاتصال مين ١٠ بياحا و٢ ب.ظ. على الرقم 131719/9 ...

مطلوب لشركة الوظائف التالية: ـمحاسب خبرة خمس سنوات لسه المام كومبيوتر. ـ موظفو صف كومبيوتر ماكنتوش (ناشر الصحفي)، _موظف لديه سيارة. سكريتارية أدارية. الاصال من ١٩٤٠ ١٣٤ ٢٦١ ٢٥١.

A leading company in Saudi Arabia, representing world-renowned companies in the Graphic Arts Industry

requires

HIGHLY QUALIFIED OFFSET PRINTER

MECHANICAL ENGINEER

- · Minimum five years experience in the printing industry.
- Knowledge of Heidelberg S-Offset and Speedmaster Machines is essential. English speaking and writing is essential.

Please send your c.v. with copies of your Academic and Professional Certificates with details on family status, by fax to the following

FAX: 00966-2-6676304 ATTN: GENERAL MANAGER

ا- شقة جديدة سوير دولكس ١٠٠ م.م. ٣٠ نوم وصالونان وسفرة منطقة البطركية السعير ٥٥٠ ألف دولار. ماتف: ١٩٥٤٩٥ ـ . . . ١٦/٢١..

للبيع مكتب فخم ٩٠ م.م. مار الياس، بنأية ماندارين الطابق المسادس، للمسعسرمسطسرهاتف: ٣٦٢١٨١.

اعلان من ادارة حصر التبغ والتنباك اللبنانية

ترغب ادارة حصر التبغ والتتباك باجراء مناقصة لشراء خيش سميك لتوضيب محاصيل التبوغ. على الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة سنب دفتر الشروط من مركز الأدارة في الحدث(مصلحة المشتروات العامة) طيلة ايام الاسبوع خلال الدوام الرسمي. تجري فض غلافات الاسعار تهار الخبيس في ٢٢/٢/١٩ الساعة العاشرة صباحا في مركز الادارة في الحدث.

المهندس تاصيف مقلاوي

وظائ



THE BRITISH BANK

OF THE MIDDLE EAST

IS A MAJOR INTERNATIONAL BANK IN LEBANON ARE SEEKING A CONFIDENT, DYNAMIC AND ENERGETIC INDIVIDUAL TO APPLY FOR THE FOLLOWING VACANCIES:

CREDIT ANALYSIST(S)

CANDIDATES SHOULD BE:

- A UNIVERSITY GRADUATE PREFERABLY BA IN BUSINESS AND FINANCE OR ACCOUNTANCY.
- NUMERICAL AND ANALYTIC PROFICIENCY REQUIRED. SOCIALLY CONFIDENT SO THAT TO BUILD
- RELATIONSHIPS WITH CORPORATE CLIENTS. PC LITERATE INCLUDING WORD PROCESSING AND SPREAD SHERT SKILLS
- ABLE TO WRITE AND SPEAK TO A HIGH STANDARD OF

CLERKS

- CANDIDATES SHOULD BE:
- A UNIVERSITY DEGREE HOLDER AGRD BETWEEN 21 - 25
- POSITIVE AND ENTHUSIASTIC ABLE TO BUILD GOOD RELATIONSHIPS WITH BOTH
- CUSTOMERS & COLLEAGUES. ARLE TO SPEAK AND WRITE TO A GOOD LEVEL OF

EXECUTIVE SECRETARIES CANDIDATES SHOULD HAVE:

- SENIOR SECRETARIAL SKILLS AND QUALIFICATIONS A MINIMUM OF 5 YEARS WORK EXPERIENCE. PC AND WORD PROCESSING SKILLS IN BOTH ARABIC AND ENGLISH ESSENTIAL
- ABILITY TO SPEAK AND WRITE TO A GOOD STANDARD

THESE ARE CHALLENGING ROLE(S) WHICH WILL PROVIDE THE SUCCESSFUL CANDIDATES WITH EXCELLENT CAREER DEVELOPMENT OPPORTUNITIES WORKING IN AN INTERNATIONAL BANKING ENVIRONMENT.

IF YOU WOULD LIKE FURTHER INFORMATION PLEASE TELEPHONE 647617 OR 328718 OR SEND YOUR FULL C.V. TO:

> MANAGER, HUMAN RESOURCES B.B.M.E. P.O. BOX 11-1380 BEIRUT - LEBANON

ALL APPLICANTS WILL BE DEALT IN STRICT CONFIDENCE. CLOSING DATE FOR APPLICATIONS 17 FEBRUARY 1996.





SAUDI ARABIAN OIL COMPANY **SAUDI ARAMCO** REQUIRES

Aramco), the world's largest producer of oil and gas provides comprehensive medical care for its employees and dependents, a patient population of over 250,000. Our Health Care facilities are equipped with the latest technology and are staffed by over 4.000 medical personnel.

PHARMACITS (MALE/FEMALE) candidates must have a B.S. in Pharmacy with three years of postdegree experience in hospital and out-patient pharmaceutical services. These include drug information, unit dose, parenteral nutritional LV. admixture, allergy mixes, drug ise review and satellite pharmacies at várious locations.

PRYSICAL THEREAPISTS - candidates must have a B.S. in Physical Therapy with a minimum of 2 to 3 years experience in Physical Therapy. Should be familiar with treatment of a variety of disorders including orthopedic and neurological problems, amputations, problems related to geriatic population and any disease which has resulted in pain or loss of function. Must be willing to work with handicapped patients.

MEDICAL TECHNOLOGIST (MALE/ TEMALE) Candidates must have a B.S. or Diploma in Medical Technology with at least 2 years experience with automated laboratory equipment in Chem-Listry and Hematology. v Should be able F to perform a wide variety of medical la-

The Saudi Arabian Oil Company (Saudi boratory tests and producers under a sophisticated hospital setting.

RADIOLOGIC TECHNICIAN (MALE./ FEMALE) Candidates must have a Diploma/ Certificate in Radiography with a minimum of 3 years experience. Performs routine radiologic procédures for examinations of all parts of the boby. Experience in anyone or more of the following areas. CT Scan International Imaging, mammography and nuclear medicine.

All candidates for the above positions must demonstrate a high level of English language competence and must have practicing medical license. Female candidates must be single/ unmarried.

BENEFITS Attractive base salary plus "13th month" salary equivalent to an additional month's salary* Annual paid vacation of 30 days with round trip paid and air ticket to country of origin*. Free Medical coverage while in Saudi Arabia* Savings plan* Excellent housing and recreational facilities.

HOW TO APPLY: Please send your resume in English immediately with complete address and contact telephone number along with copies of education and experience certificates, recent photographs, practicing medical license to P.O. Box 4361, Beirut or contact Ms. Lamia on telephone number 1-345907 or apply in person at 3rd floor - Esseilly Building -701 Hamra Street - Beirut.

يمليار دولار لقرقان

بَقْتِ لِسِسا، امس، أن تكون قد وكانت صحف اميركيــة قد خصص مليار دولار لحركة فرقان الذي زار طرابلس في الاسبوع

حدثر فرقان أمس من أن الباد وتقف على بركان حيث يس واختتم الزعيم ألأميركي الاستود امس زيارته التي بدأها

ليبيا تنفي التبرع

تبرعت يمنلغ ملياًر دولار لزُعيم حركة دامة الإسلام، الاميركية لويس فرقان، لساعدته على انشاء جماعة ضغط للسود في الولايات التحدة. اكدت ان العقيد معمر القذافي قد

وقالت وكالة الجيما فسرية للانباء معلقة على تقارير اشارت للى أن فرقان سيستدعى امام الكونيغرس الإمييركي لت سُهادة حول اللَّهار دولار دفي الوقت الذي ننفي نفياً قاطعاً ان الوس الذي سمي حيد البلغ... الجماهيرية تبرعت بهذا البلغ... لا يسعنا الا التعبير عن الاسف الأستمرار طفيان النزعة العنصرية فّيّ للدواثر السيأسية فَى الْكَابِ (جِنُوبِ افْرِيقِبِ)

السود على الحكومة لكن السلطة الفعلية ما زالت بيد البيض.. الاحد الناضي الى جنوب افريقيا. (أفب. رويتر، أب)

باكستان تسلّم الرياض سعودياً مطلوباً في الانفجار ضد العسكريين الأميركيين

تلقّت تقارير جبيدة مُقُلِّقة عن مجمّات محتملة ضد الصالح الاميركية في المحودية. وقيال دبلوماسي في الرياض أمس دييدو لنه امر مـزعج كثيراً، ولكن واضح لنه موجّه ضد الاميركين وليس غريين

ويَثَمَّى المُتَحِدثُ بِاسم وزارة الضَّارِحِيةُ الأميركِيةُ نيكولام بيريز أن تكون هذه التهميدات سبياً في الغاء زيارة الوزير وارن - من المناسبة التهميدات سبياً في الغاء زيارة الوزير وارن كريستوفر للرياض. وقال «هذا ليس صحيحاً، الوزير كريستوفر اراد أن يجتمع مع ولي العهد الأمير عبدالله، ووزيرٌ الخَارجيةُ مُعُودُ الفَيصلُ، ولكنه لم يتمكن من ذلك. لأنه لم يكن باستطاعتنا أن ننسق

مَّن جَّهَةَ ثَانِيةَ استقبل للله السعودي قهد امس الاول عدداً من كبار السؤولين من بينهم ولي العهد الأمير عبدالله ووزير المالية والاقتصاد الجديد ابراهيم العساف. وقالت وكالة الانباء المسعودية في تقرير لها في ساعة والملك والمائه الإنباء المستعولية في مطرير لها في معامة مستخدرة من مساء أمس الاول أن ألمك فهد الذي يعضي فترة نقاهة بعد اصلبته بجلطة في تشرين الثاني الماضي عقد اجتماعاً مع العساف الذي عينه في وقت سابق من الاسبوع الحللي، وزيراً المالية والاقتصاد الوطني.
واستقبل فهد ايضًا عشرات من كبار افراد الاسرة للحاكمة واستقبل في المائدة والمناهدة والمناعدة والمناهدة والمناهدة والمناهدة والمناهدة والمناهدة والمناهدة و الآخرين من بينهم وزير العفاع الأمير سلطان بن عبد العزيز

مُسْرِينَ مَنْ الْبُولِينَ الْرَبِينَ الْمُعَالِّينَ عَبِدَ الْعَزِيزُ وَامْ مِرْ مَعْطُقَةً وَوَزِيرِ الْمَاخِلِينَ الْاِمْ يِنْ عَبِدِ الْعَزِينَ. الرياض سلمان بن عبد العزين. وكان فهد قد ظهر على شاشات التلقزيون في الاسبوع الماضي، وقلك لاول مرة منذ تسليمه ادارة شيؤون البلاد الى الأمير عبدالله، في اول الشهر الماضي،

(والسفيره، رويس أف ب)

بِ اطار النَّح قَيْقَات فِي الانفُجَّارِ الذِّي استَهُدفُّ مَبنُّنَّي مي العار التحقيقات في الرياض في تشرين الثاني الماضي للعسكرين الإميركيين في الرياض في تشرين الثاني الماضي واسفر عن مقتل سيعة اشخاص، خمسة منهم اميركيون،

وجرح أنه آخرين. وقال متحدث باسم الشرطة الاتحادية الباكستانية في وسان مسجود باسم السوطة الامحادية الباكستانية في مدينة لامور أن المتهم هو احد قدامي مقاتلي الحرب الإفطائية ويدعى حسن السواي. وقد نقل الى الرياض على من طائرة خاصة ورافقة عدد من كبار مصؤولي الشوطة والاستخبارات الماء، تانية

وأوضح التحدث ان الشرطة اعتقلت الطلوب السعودي قبل ـة أيام في منزله في ضــواحي لاهور. وقــال متلـقـينا بمعلومات من المسؤولين السعوديين الشهر الماضي تقيد أن حسن السراي مطلوب في اطار قضية تفجير البنى الذي يعمل فيه عسكريون اميركيون في الرياضء. واستناداً الى الشرطة فإن الطلوب السعودي يقيم في باكستان منذ العام ١٩٩٠، وغالباً ما كان يُتُوجُّهُ الرَّ

والسراي هو اول شخص يعتقل في هذه القضية، على الرغم من اعلان الولايات المتحدة والسعودية عن مكافقت مالية كبيرة لن يُعلي بمعلومات تكشف عن منقذي الهجوم، ومـشاركـة مكتب التحقيقات الاتحادي الاميركي في التحقيقات. وكانت مجموعات اسلامية عدة قد اعلنت مسؤوليتها عن للهجوم النذي استهدف مقر بعثة عسكرية اميركية تتولى تدريبُ الحرس الوطني السعودي. قائلة أنَّه يستهدف ضرب

الوجود العسكري الإميزكي في السعودية. وجناء تسليم السراي في وقت دعت واشنتان مواطنيها في المسعودية الى توخي الصدر من عمليات جديدة محتملة تستهدف الإميركيين في الملكة.

رداً على تقييمات أميركية وإسرائيلية متفائلة

لكني لا اربد ان اتحدث بالتحميد الآن واشار الى انه لو توصلت إ-سرائيل الى اتمَاقُ مع سوريا يُتطلُب تَغييرات كبيرة متعلقة بالأرض فسيدعو آلى إجراء استفتاء.

. ۚ وَقَلَلَ بِيرِيزَ مَنْ أَهْمِيةَ عَدَمَ حَصُولَ تَقَدَمَ ظَاهُرَ فِي الْقَاوِضَاتَ وَقَالَ: • إِذَا لَم يحصل اخْتراق بعد فسيتم ذلك في

وقال بيريز في تصريح لهيئة الاذاعة البسريطانيسة (بي سيسي): «لدي انطباع هذه للرة أن السوريين بلتوا أكثر جدية من السلبق. أن أمام مغاوضات الْمسلام سلسلّة من العسوائق علينا تخطيها واحدا تلو الآخر. اعتقد شخصيا أَنْ اللَّقُـــُاءِينَ اللَّذِينَ عَـــقـــدا في واي بلائتايشن شكلا نجاحا أساسيا وإذا لم يحصل اختراق بعد فسيتم ذلك في

بسياف واعتقد اننا متفقون مع السورين والأميركين على وجود فرصة ذهبية لتمكن مفاوضات السلام بيننا وبينْ سُـورياً مَّنْ الوَّصِيولِ الى المُـ الشّامل ه.

ـــؤلل حــــول تحــ وردا على ســ الاسوائيليين بشكل عام على الانسحاب مَن الْجَـُولَانَّ، قَـَالَ بِيـُرِيزَ: وَفِي حَـَالَ توصلنا الى حل إمـالة اليـاه واتفـقنا علَى الترتيبات الأمنية والمحود بين الدولتين أعتقه عندها ان غالبية الاسرائيلين سنكون مستعدة للسلام مع السورين.

أضاف وأعتقد ان إسرائيل ستوافق على السلام مع سوريا عندماً نعرف أن ما نتجه إليه فوسلام حقيقي.. وتابع: «علينًا الأنسمج بضياع أي يوم سندىء منظرا بأن الانتخابات

ٱلْتَشْرِيعِيةَ فِي إِسرَاْئِيلِ يَجِبُ أَن يَجِرِي قَبِلَ القَاشَةِ وَٱلْعَشْرِينَ مَنْ تَشْرِينَ آلأولَ وُفّى مؤتمر صحافي عقده قبل مغلمرته لغدن أمس، أعلن بيسريز أن

وقال واؤمن حقا بأن الرئيس الأسد قررٌ أن يَعلكُ طَرِيقَ الْسَلَامِ». أضاف واعتقد أن السألة مسألة وقت الصاف والمصدد المرابطة المساد والمساد والمساد والمساد والمساد والمباثل المشاق المساد والمساد والمساد والأردن والفلسطينيين و.

وقد قلبل بيريز أثناء زيارته الندن رئيس الوزراء البريطاني جَوْن ميجور ووزير الخارجية مالكولم ريفكيند ووزير الدفاع مليكل بورتيللو.

المناح مثين بورجيدو. وأعرب رئيس الوزراء الاسرائيلي عن مُفاؤله، وقال: «أشعر أن السوريين أكثر جــدة هذه الرد من أي وقت مــضره، وأضاف مان مغلوضات بسأن السلام مَازَقَ مِنتَالِيةَ بِجِبِ دائمًا تُخْطِيهَا الأَزْقَ

وأكد أن الفاوضات وأصلا تاجعة. لم نتوصل الَّى حلَّ ولكنَ هذا سيحدث في واكد أن تضاؤله نايع من واقع في

نظره وهو ءان لا ســورياً ولا نُـحن لديمًا خيار افضل من السلام». وكان عضو الوفد الاسرائيلي السفير لدى واشتطن ايتمار رابينوفييتش قد أعلن في ليل الأربساء -الخصيس ان معلانات مرياند ولم تشهد اختراقات ىراماتيكية، بل شهدت تقدما تحريجيا. وإذا استمر هذا التقدم فإن اتفاقا أسرائبليا ـ سورياً هو احتمال واقعي

ووصلت بعد ظهر امس، ألى دمشق ووصف بعد صهر المناز البانين المشاركة في قوة دفظ السلام التابعة للمشاركة في مرتف هات الجولان المسلم وتشم أربعة عشس جنديا ومدنين اثنين.

وأعلن قبائد قوة الراقبة الدولسة واس مست حوه بهرامه الدوسة البائرال يومانس كوسترز أن الدفعة الثائنية وعددها تسعة وعشرون جنديا ستصل الخميس القبل ليصبح مجموع عدد القوة اليابانية 6 كا جنديا.

> مقتل عشرة أشخاص في غارة جوية على كابول

كلبول_رويتر_قالت مصادر حكومية افغانية ان عشرة اشخـاص على الاقل

كأبول. والقت اذاعــة كـلبـول الحكومــيــة مسؤولية للفارة الجوية على ميليشيات «طالبـان» الإسلامية قـائلًا أن طائراتها استقطت اربع قنابل قنتات اكترمن استفعات اربع الديان التنات التسرير م عشرة اشخاص. وقدالت الإناعية في تقرير لها ان طالبان اطلقت ليضاً صاروخين والخيفة مدفعية على منطقة سكنية في كابول ليلة امس الاول وامس الخميس مما لدى للى مقتل شخص واحد وإصلية ثلاثة

وَقَيْلُ مُسْتَحَدِثُ بِأَسَمَ طَالَعِتَانَ فَي وعيل مسجيدة يامم هابيهان في محينة قندهار الأفسفانية الجنوبية المسؤولية عن القصف الذي قبال أنه جاء رداً على هجمات القوات الحكومية. غيران التحدث مواي وكيل أحمد اضافَ في لتصال ملتفي من بآكستان ان طالبان قصفت اهدافاً عسكرية فقط الفاوضات قائلًا: • ولذلك لم تحمقق مصادثات مريلانداي تقدم على صعيد الترتبيات الأمنية.

وقال انه لم يتم تقسيم التفاوضين الى فرق عمل، بل جرت الفلوضات بين كامل أعضاء الوقود الثلاثة، حيث كأن رؤساء الوقود هم الذين يتحدثون معظم الْوَقْتَ، ومَعْ أَنْ كُلُّ فَـُرْيَقٌ قَـدُمْ عُـرضــاً مَفْصَلاً لِفَهُومَه لِلتَرتبِياتَ الْأَمْنِيَّة بِمَا فَي ذلك مخاوفه من الطرف الآخر، ومع لن النقاش تميز بالعمق. الا ان مستوى العمق لم يشمل كل الترتيجات الأمنية. ةُبِالنَّاطِيِّقِ نَاتَ الصلةِ ، أي بِالْمُاطِقِّ الْنَزْوِعَة السلاح، وهي من الْمُسَائل التي كـان قد فاقـشهـا في السـابق رئيسـا الاركبان. واستبَّمع الُّوفُ الأُسْرَائُيلي بصمت لطرح الوفد السوري حول القّوة النووبة الإسرائيلية وضرورة ان يشملها

ولم يطرح الاسرائيليون في الجولة سألة إنقساء محملة انذار برية في الجولان في اطار اتفاق سلام. ويعتقد ائه لوطرحت فندالس عُلِيَّةً، الت يعتبرها السرويون خطأ احمر، مجدداً لكائت ربما ادت ألى انهيار الفاوضات. ووفقاً لأكثر من مصدر فأن تصريحات وزير خلوجية اسرائيل ايهود باراك وخاصة تك التي تحدث فيها عن مياه بحيرة طبريا، خبيت باجوائها على

النقَّاشُ، ولكنَّهُ أكتَّفَى بِالْأَسْتِمَاعُ، وعدم

المسادثات، ومع أنهسا لم تناقش بالتفصيل، الا ان الجانب السوري ابدى رأيه الصريح فيها بأختصار ووضوح. وحول المور الاميركي في الباحدات، قال المقدر السودي أن كريستوفر للذي التقى بالقاوضين مردين، واكد حرص الولايات المتحدة على انجاز اتفاقي سلام على السارين السوري واللبنائي في العمام ١٩٩٦، وبأن واشتطن ستكثف العبام ١٩٩٦، وبأن وأشَّنطن سبَكَتْفُ جهودها باعتبار هذا الهدف هو احد اهم اولوباتها، وعلى هذا الاساس سيقوم وزير كريستوفر بجولته القبلة بعد

ادراك الجانب الاستيركي موقف المارفين بصورة أعمق للترتيبات الأمنية ه. ومن جهة اخرى، رات مصادر اميركية بة بالفاوضات انه اذا لم تشهد مفاوضات هذا السار تقدماً ملموساً مع حلولٌ نهاية اذار القبل، فان ثلك سوف محمل من الصعب جدا. ان دم يكن من الستحيل، تحقيق تقدم قبلُ الانتَّحَاباتُ السحوان العليق لعدم عبن المحافظة الإسرائيلية، ولان استصرار الموضع الراهن للمصار سيعزز الدعوات الى تقريب موعد الانتخابات في اسرائيل. وأشارت المحافظة الانتخابات المحروع الانتخابات للمحافظة المحافظة المح

على الفاوضيات وعلس الوقد الاسرائيلم مع أنَّ الاسْرائيليين لا يقولون خلك عَلِثاً، ويعتقد انه اذا استمر النقاش العلني ويعتدانه المستمر المعامل المنتخارات والكثف في اسرائيل حول الانتخابات المكرة، وتحولت القاوضات مع سوريا الى ورقحة تستخدم في النقاش الاسرائيلي الانتخابي، قارته سيكون السرامين المسلمين على حسولات الفاوشات القبلة. ومع أن المتفاوضين نم يقرروا بعد موعد الجولة القبلة. الا أن الصلدر الإميركية تقول أن ذلك الوعد ميتقرر خُلالُ جَوَّلَة كريستوڤر. وعكست اجـواء دمشق اســـَـفراية

سوريا ازاء عودة حكومة شمعون بيريز الى أستخدام الواقف القديمة نفسها التَّي كان يطرحُها اسحاق رَايين، والتَّي تتمم بالتعنت وإضاعة الفرس. وقالت مصادر سورية رفيعة الستوى ان دمشق تنقطر جبولة كبريستوفر الجحيدة، في الاستبوع المقبل، بأمل لتُخَاذُ الراعيُّ الإمبركي مُوفِّفُأُ يَسَاعِدُ على تقدم الحادثات وفقاً للاسس التفق

فَّى القابل (ا ف ب، رويتر، أب) تعمُّد

الاسرائيليون تقييم تتأثج محادثات مريلاند بلهجة متفائلة. واكسد رئيس الوفيد الاسرائيلي لوري صافير في تصريح اداغي وتقدمناً خطوة واحدة على الاقل في جميع للواضيع الطروحة، واضاف ويبقى لنا الكثير من للعمل ولكنّ اذا استَّمْرِينا في الجَّدية نَّفِسها والتَّكَتُم نَفْسه سيكون معكناً التقدم نحو الصلام قبل نَهاية السِفَّة». وقال ان جولة جديدة من الفاوضات ستجري في نهاية الجولة القيلة لكريستوفر التي سيقوم بها الى الشرق الاوسط من ه الى ٩ شياط الحالي.

واشساد رئيس للوزراء الاسسرائيلي بالرئيس السوري حافظ الأسد. وقال في السرانان البريطاني امس الاول: دلقد لبدي بعض الرونة التي نقدرهاء. وقبال بيـريز الذي بثّت تصريحــاته الإذاعـة الإسرائيليـة: دحتى اكون عادلًا وموضوعياً لنَّ آحـمل سورياً وحـدها مسؤولية البطء في التقدم الناجم في جزء منه عن تعقد الشاكل». . وضرب مثلا على ذلك مسئلة توزيع الماه في الجولان.

واشار بياريز دالى ان ذلك مسالة و الربياري و المواتين المواتين حياة أو موت بالنسبة ألى الدواتين اللتين تعانيان من شحة الياهه. وعن محمادثات واي بلانتهايشن قال بيريز انها دكانت ناجحة. السوريون بَرُنْهُا مُسْتَعَدِينَ لِلتَعَاوِنَ بِأَوْجِهِ شُتَّى. كَانُوا مُسْتَعَدِينَ لِلتَعَاوِنَ بِأَوْجِهِ شُتَّى. الناقشات كانت غير رسمية وأحرز بعض النقدم الحقيقيء.

لكنه رفض ان يذكر سالنا كيان يفكر في انسحاب كامل من الجولان وقال: وتُعَرِفُ ثُمَنَ السِيلامِ. تَعَرِفُ اتَّهُ ثُمَن باهظ ونحرف ان له التزاماً مصعلقاً بالاراضى وتبدن مستعدون لدفعه.

واشنطن تتجه إلى فرض حصار على السودان

وادان عثمان طه محجما الإرهاب، وقال ان بلاده ادانت محاولة اغتيال وقال ان القرار الاميركي له امداف سياسية معرباً عن امله في ان تعيد

الرئيس حسني مبارك. وكان السوّدان قد وصف القرار بأنه ظالم، وقسال أنه يطلب من الخرطوم الستحيل، حسب ما قاله التحدث باسم السفارة السودائية في القامرة عبد العظيم عوض.

أما ممثل السودان في الامم المتعدة علي محمد عثمان يأسين، فقد اكد امس الاول أن القرار «غير التوازن» يهدف الى تقديم بلاده بوصفها درمزا جديدا للازهاب الدوليء.

وفيما وصف وزير الخارجية الصرية عمروموسي قبرار مجلس الامن بأنه مرسسالة الى النظام المسوداني الذي عليه ان يعسي حصاباته ويعلم أن المجتمع العربي والافريقي والاسبرة الدوليسة ترفض سياساته مهما حاول تجميلهاء، اتهمت المسحف السبودانيية منصس بالعمل ضدم صسائح الشمعي المسوداني عبر تعكير العلاقات

أسا المعارضة السودانية، فقد رحبت بقرار منجلس الأمن الذي أعتبرته «انتصاراً لرغبة شعبً السبودان بالتسطلس من نظاميه (۱۰ الصفيره، ۱۰ ف.ب، رويتر، ۱۰ ش.۱)

الدولية امس الدول الخليجية على ان

وقآل بيآن لامانة النظمة ءأن النظمة . بكل دول الخليج الإخبرى في هذه العامدات ان تعترف بأمية اخذ هذا المنصى وان تسسيسر على المنوال

اوروبا مسوحسدة. وشعسمل الآن على تحبويل حلت شبعبالي الاطلسي لواجهة تحديات جديدة». ولاحظ ان الجانبين كاتا قد وقعا

ويهدف شيــراك في زيارتـه الى تأكيد عزم فرنسـا على الشاركـة في تجديد حلف شمالي الاطلسي عبر الدُعـوّة الـى نظام تكوّن فــيــه أوروبا قادرة على الإضطلاع بمسؤولياتها في النعبالم على قيدم المساواة مع الولايات المتحدة وكذلك حيال دفاعها الذَّاتِّي في القبارةُ الإوروبيَّةُ، بحسبُ

فضلًا عن ذلك يرغب شيراك في تعزيز العلاقات الإفتصادية بين فرنساً والولايات التحدة. ومن النتظر ان يبرزُّ البُّوم في شيكاغُو الميزاتُّ الاقتصادية لفرنسا مشدداً في شكل خاص على «عملتها الستقرةً والتي سنبقى كذلك، وتكنولوجيتها العالية وفي باريس، (أف ب) اظهـــرت

نتائج استطلاع للرأي تحسن شعبية شيراك ورئيس الوزراء الان جوبيه. فقد افاد الاستطلاع الذي تنشره مجلة ولوفيعارو ماغازين عداان اربعين في المئتة ممن شسملهم الاستطلاع اعربوا عن «فقتهم» او «تقتهم الكاملة ، بشيراك (يزيادة خمس نقاط عن استطلاع سأيق). كما ارتفعت شعبية جوبيه الى ٣٥ في المُنْهُ (بِزِيادةُ أَرْبِعِ نَقْاطُ). فيما اعرب ٥٨ في المثة أنهم لا يثقون بما يقوم به شيراك و٦٢ بالنسبة

الإدارة الميركية النظر في هذا القرار. ومن ناحية اخرى، انَّتقد عثمان طه قرار مجلس الامن الدولي الصادر ضـد بلاده وقبال ان بلاده سـتـواصل جهودها بحثاً عن «الأرهابين». منظمة العفو تطلب

مصادقة دول الخليج حقوق الإنسان الكويت _ رويتر _ حثت منظمة العقو

تحذو حذو الكويت وان تصحق على معاهدات حقوق الانسأن التي تجرم التحذيب وتطبق المساييس الدوليا للسياسة الاجتماعية والعمالية. وصدق مجلس الامة الكويتى الثلاثاء الاضي على مشروع قانون البشاق الدولي بشأن الصقوق الاقتصادية والاجتماعية والشقافية والبناق الدولي بشأن الحريات المنية والسياء النطقية المتي لم تصبدق الي الآن علم

شيراك يبحث عن دور أطلسي في واشنطن

معاهدة قبل ٢١٨ عاماً حين كانت ما اللّغ أقراد الجالية الفرنسية في اجتماع سعهم في السفارة في

ومبحثيًا العلمي المتازَّء.

هولز نورتون ءلقد رمدنا على الاهانة بإهانة ء. ولم يعسرف بدقسة عسدد النَّوابِ القَــاطُعِينَ الإ أنْ عَــدِما من

صفأر الموظفين وخلوا ألى القاعة وكان عدد من النواب حاول أمس الأولُّ دفَّع المجلسُ الى التَّصويتُ على سحب الدعوة التي كان قد وجهها الى شيسراك الأان رئيس الجلس رفض

القرار لسبب اجرائي. وامستدح كلينت ون اول رئيس فرنسي يزور الولايات المتحدة منذ اكتر مَنْ ١٢ عاماً بصفته ، رئيساً ـــاً لشــعب عظيم» وشــعد لدى استَقباله شيراك في البيّد الإبيض على الروابط القنديمة التي تجيمع الدولتين من دون انّ يشسيّسرُ الى النجارب النووية التي كانت واشنطن

واضَّاف ، لقد رفعنا العلم معاً غوق

وزير الدفاع الفرنسي في لبنان آخُّر الشُّهر الحالي

نسبت وكالة «فرانس برس» الى مصادر رسمية لينانية امس قولها ان وزير الدفياع الفرنسي شارل ميبون سيقوم بزيارة الى بيروت يومي ٢٨ و 7 ؟ شياط الحالي. ولم تكشف الصادر شيثاً عن برنامج

الزيّارة التي تأتي بعد جوّلتين قامٌ بيماً وزير الخـارجيـة الفرنسي هيرفيه دوشاريت ورنيس الجمعية الوطنية ويتوقع أن يزور الرئيس الفرنسي جناك شيراك لبنان في نيسان القبل وسنكون أول زيارة لرئيس فرنسي الى لبنان منذ الاستقلال.

الشرعي والنظامي بزوجها سليمان يوسف حبرو وبأولادها منه وهم: قندو. يُوسفُ ـ خُلْبِلُ ـ غطاس ـ فُسريدي ـ حَبِيبِ ـ ركانَ ـ ليلي ـ سَميرة وَأَمَيرُة، دون الغير، وبتاريخ ٩ ١/٧/٧ ، توفي الرحوم سليمان يوسف حرو وانحصر اردوم سليمان يوسف حرو وانحصر ارثه الشرعي والنظامي باولادد الذكورين اعلاه، فمن له اعتراض عليه ان يتقدم الى قلم القاضي النفرد الدني في يعليك للإعتراض خلال مهلة عشرين يوماً من للاعتراض خلال مهلة عشرين يوماً من

رئيس للقلم عَبِّدُو القَدادُ بعليك في ١ شباط ١٩٩٦

اعلان من محكمة عاليه الى ناضّر لبي ناضرً بالدعـوى للدنيـة رقم ١٦/٢٣ القـاصة عُليك من المدعي لتمان الجُّردي وكيله الاستاذ عصان عويدات يطلب الحكم عليك باسقاط حقك من التصعيد في عليك باسهاط حقاد من التصييد في العقار رقم - 7٧٣ الطابق الأول خلدة. فررت الحكمة اعتبارك مجهول محل الإقامة وتبليفك الأوراق والجلسة المينة نهار الخميس ٧/٣/٣٠ نشر) فعليك يهدل الخصور الى الحكمة واستدام الأوراق وحضور الى الحكمة واستدام الأوراق وحضور الجاسة واتخاذ محل المامة وحضور الجاسة واتخاذ محل المامة وحضور الجاسة واتخاذ محل المامة وتحضور الجاسة واتخاذ محل المامة وتحضور الجاسة واتخاذ محل المامة وتحضور الجاسة واتخاذ محل المامة

محكمة الاستئناف الدنية في بيروت. عقارية تبلغ الى

كمال حمادة ومحمد تور الدين حمادة وأحمد جلال الدين حمادة. بالدعسوى رقم ٢٩٠/ ٩٥ المتكونة بين العقيد ناجي سلوم من جهة وورثة كأمل عبد اللطيف حمادة من جهة ثانية. يعلاب اليكم الحسف وروتيلغ الأوراق بمهلة عشرين يوماً من تاريخه. موعد الجلسة في ١٩٩٦/٢/٢٨.

رئيس القلم

انقاذاً للقرار الصادر عن حضرة القاضي للعـــقـــاري بضــاريخ ١٢/١٢/١٤ والمنضمن ليلاغ المعترض نقولا جرجي باز وجوب حضوره جلسة الحاكمة القادمة في الحكمية العقارية -بيروت ــ قصر المحلمة العقارية -بيروت ــ قصر الْعُمِعَلُ بِتُسَارِيحَ ٨ُ٦ُ ـ٣ ــ ٩٩ُ٦ُ ١٩٩٨ لَلْمُظَرُّ بالاعتراض المُتَّدِم منه بالعقار رقم ؟ • ١ وخلافه عين السنديانة.

نشر فقرة حكمية قرر القــاضي النفرد المني في بعلبك الناظر بقضانيا الإحوال الشخصية اعلان أثيات وفاة الرحوم بركات خليل حروعام - ١٩٢ وانحصر أرثه الشرعي والنظامي بشقيقته وردة حرو وبتأريخ ٩٩٤ أ

وفيت الرحومة وردة حرو ولتحصر ارثها

وصور المحكمة والإفان كل تبليغ لك في القلم يكون صحيحاً باستثناء المكم القطعي عملاً بالهاده 22 وما يعدما من

and the second second second second

مع نَهَاية العام الماضي وبداية العام الجديد، توجهت الأنظار إلى البحس الأحمر، برغم أنَّ أياماً قليلة كانتَ قد التَّقصت على مؤتمر تعاون دول البحر الأبيض التوسط. الا ان تحليق الطيران والإنزال وصليات رصاص الرشاشات في جزر البحر الأحمر. حول الإفتمام ألى تلك المنطقة النجادثة التي لم تكن على جمول المدارة العالمة على جمول

اولييات الامتمام الاعلامي العالمي. من نافذة الطائرة بعد الارعيا من مطار صنعاء منجهة الى جدة. وحين تحلق الطائرة أوق البحر الأحمر تستطيع مشاهدة الْنَعَارِ ٱلْخَارَبِ لَعَدُد من الْجَزْرِ. الكَبْعِرةُ والصَّعْيرة، وقَدَّ أحاطتها التعر مصرب لمدك من أنجر را المبيرة والمستجرد، وعد أصاحب أطيناف اللون اللازوردي، وتصدرت الشدواطئ المرسرية من متقمها ... وقليلا ما تشامد زوارق بقرب إحداها، الا ما ندر. وحينها مقصها وسيد ما مساحه روبري جرب احدامه الا ما مدر. وحسه تكون زوارق صبيحه أو زوارق من النوع المستخدم من قبل آهل الثراء، هي بين البخت والزورق السريع، لكنها تكفي للفرض... للنزمة وما تتطابه في مكان بعيد عن الأنظار.. منذ فترة، لفات مذه المنطقة الأنظار.. وبالتحديد قبل الجرب

اليعنية ــاليمنية، الحرب بين صنعاء وعدن في العام ١٩٥٤ في تلك الفترة حيث نشطت الوقود للتعددة الجنسية، وتسابق لبُحث امكانيّات الأستنمار في البّمن.. متطلعة الى ارض ودولة تحشاج الى كل شيء .. واكنها بحاجة اولاً لحصم مشاكلها العاذلية . ضاصة حسم مسألة الرجعية.. او توحدها بيد واحدة وعاصمة واحدة..

ٌ ومع الطّرح الجحيد، لشرق أوسط جحيد، تتوسع رقعته الجغرافية بقدر شمول النظرة السياسية للمنطقة.. وابقاء عَضُويةُ النَّسْرِقَ اوْسطيةً مَفْتُوحَةً. لكلَّ طالبٌ جِديدٍ.. بدأ الْأَفْتَمَام يزداد بالبحد الأحمر عموماً. ومالناطق التحكمة فيه عمر مائي ٱلْبِحَرُ الأَحْمَرِ، مَنْ شَمَالَهُ الْـي جِنْوِيه، عَرِبِي الْمِيَاهُ وَالسُّوطَىُّ، طوله ۲۰۰۰ میل.

بوايته الشمالية مصر، ومضيقه الجنوبي اليمن حيث با المندُبِّ. العمو، في آم الرشراش اقام ميناء آيلَات.. وآريتريا لها سناء مصوع و عصب و. ويبقى البحر الأحمر، بحدود ٨.٨ ٩٪ عربي الشواطئ والياه. ويبقى البحر الإحمار بحدود ٢٠٦٠، عربي الشواصئ وليده... الجزر الرجانية والشعاب، التي تمتد من الشمال والجنوب. كانت بسيب تصاريسها وتكوينها تشكل، حنى للبحارة المترسين، مناطق لبحار خطرة، لكنها أصبحت مع التطور الكبير في تكنولوجيا الإبحار ويناء السفن الحديثة، أصبحت عدد الجزر مناطق مؤانسة، ونقاط علام لحركة السفن التي لا تهدا عبر مياه

REAL PROPERTY.

عدد الجزرين كبيرها وصفيرها. بصل الى ٣٨٠ جزيرة، تتوزع السيادة عليها، مصر ــ السعودية ــ اليمن، أما ارخبيل جزر اليمن فيبلغ ٥١ جزيرة، من أشهرها: جزيرة ، صيمون

اوتريم، وه كنامران، وه حنيش الكبرى، وه حنيش الصغرى،

الأزمة الستجدة:

فجـاة ومن دون مقدمات، برزت الى السطح، أزمـة الجـزر بين اربِتـريا واليمن، وفجـاة، ومن دون الوصول الى اتفاق، تراجـعت الأَزْمَةُ مَنْ وَأَجِهَةَ الإعلام العربي وَالْدولي إلَى الصفوف الخلفية. في البعلية ترددت اصطلاحــات والإحـــــال، و«العــدوان» هي البخاية الأيتزي، على المنة المسؤولين البمنيين. ودالاتزال، الأيتزي، على المنة المسؤولين البمنيين. ثم تراجيع الخطاب، لمسالح والحل الثنائي، ووالدعوة الى التهدنة، ووالرضى كل للرضى من الوقف الأصيركي من أزسة

الحدث يلفت الانظار لحصوله الفاجي، ولأسباب ولأعداقه. وهدوء الخطاب السيساسي من العارفين، بلغت الأنظار، تلبية ساطات سريعة وتصائح مشقلة بالرسائل ذات الفسامين

منذ نهاية تشرين لهل -أكتوبر ١٩٧٥ تم تبادل النساؤلات بين صنعاء وأسعرة، تصرفت صنعاء، اعتماداً على التاريخ والسيادة الستمرة عبر الرحلتين التركيتين والرحلة البريطانية، وأخيراً مرحلة الاستقلال، وبدأت في الاستجابة لطلبات الاستثمارات السياحية المتالية..

أصمسرة، جياء من بلفت نظرها، بأن تفتح باب الأزمة، من البدايات قبل أن نقوم آلنشآت، خاصة أن النطقة واعدة. ليس باقامة أماكنَ الاستنجمام والسياحة بل بما هو أكثر ريحية موعودة بالنقط.. ذلك للصدر للآلي الذي تحتاجه اليمن كما اريتريا، للتنمية وللتطور، خاصة وأن استقراءات الاستكشافات قد حديث المناطق الإكثر أنتاجاً للنفط بالنطقتين الشرقية والغربية من اليمنَّ.. والجَـرُر موضَّوع النزاعُ، تقع فيُّ هذه النَّطقَة

البحاية .. وفي مدّا الهقت بالذات. كنان يرمي المعد من المسائل للثنائية والرغبة بتقاسم الثروة الواعدة نقطاً، لو استثماراً، أو

ان الذي، جنعل اسمرة، تمسارع للاهتمام بالجنزر.. ومنذ



موقعاً بحرياً.. لكنه.. زكرٌ على الوضع العربي الشديد التفكان، النف مس في قشباياه القطوية، اللاهث نحدو خطب ود القطب الواحد، او ملاسيده الذي يتدخل بكل كبيرة وصغيرة.. بالقارنة، وبادوات القياس للتيفرة.. أن الصيطرة على النفط، تستوجب النظر لمسألة التكامل في المسيورة عليه من منابحه وحتى وصوله وهذا يقنضي التحكم السيطرة عليه من منابحه وحتى وصوله وهذا يقنضي التحكم بمحمانات الرور. ومحقلم النقط الذي يمر بقناة المسويس يم بمحاذاة هذه الجزر.. التي تقع بحد ذاتها في منطقة تحكم، او ما يسمطلح عليه ياسم «المر الإجباري» الذي لا معر غيره...

لقد تحركت أميركا منذ اللحقات الأولى، اللحوان، الأربيري، منفضة التحوان، الأربيري، منفضة المحقان المنابعة ال

فضل شرورو

لجامعة الدول العربية. حول الأزَّمة السُتُجِدَة.. اكتها سُد

لوساطات تخَدّر الأزّمة ولا تحلّها، تبقيها معلقة، فوق الرؤوس، وحتى تتكامل عوامل ما تيدف الى تحقيقه.

جزيرة حنيش الكبرى

قد لا تكون جزيرة منيش الكبرى. أشهر جزر الارخبيل. لكنها من أكبرها مساحة ويعضهم يساويها مساحة بدولة خليجية. من أكبرها مساحة ويعضهم يساويها مساحة بدولة خليجية. تم بها بواخر بالخلات النقط على مدار الساعة. تم اختيارها لتكون مع حنيش الصحفرى، مكان الأزمة المستجدة، لأن موقعها يسمح بفلك... لقد طالبت اريقريا منذ البدايات بالتحكيم الدولي، في حين، عمدت الدمن الى الحل النشائي، وحيس الرئيس مبيارك، في عمدت الدمن من الى الحل النشائي، وحيس الرئيس مبيارك، في عمدت الدمن من عام واسمرة، حاول ولا يزال عدم دفع الأمور الى وساطته بين صنعاء واسمرة، حاول ولا يزال عدم دفع الأمور الى مدعد الدماية، خاصة أن المدروة بعداء، فأم الدن

مُحصَة للعملَ الدولية.. خاصَة أن الصَّرِينَ يعرفُون هَذُه الْجَرْرِ جيداً، وسيق لهم التواجد فيها في سنى الحرب العام ١٩٦٧ والعام ١٩٧٣، في حينَ أعطت أقيوبياً. زُمَنَ • فيلاسلاسي، العدو

والعمر ١٩٢١ / في حين المصد سوريو، رس مسرات سوريو. المسهوني تسهيلات في جزر وحبل العلير وأبو عبل، . تم أخضيار المجزيرة بعناية وبعد دراسة .. لكونها، تقع على مقس السافة تقريبا من البر اليمني، والبر الاريتري.. والتحكيم الدولي، باخذ بعين الاعتبار، مسالة البعد والقرب من بر الدول

المَثَّازُعَةُ على الْجِزْرِ الْبِحَرِيةٌ. الاربتريون يعرفون هذه الجزر جيداً. وكانت الساعدات العربية التي تقدم اليهم في مرحلة الثورة، توضع في هذه الجزر، التي

وضعت بمعرفة اليمن تُحت تُصرفَهُم لقربها لابصال التموين والتذخير للبر الإربتري، الذي كان يعتبر برأ عربياً، وثورتها التي كانت تعتبر ثورة عربية حضنتها معظم العواصم العربية،

وجهد بعضها لايجاد تسوية لنزاعها، مع حكم هيلامريام. ونشطت بعض الفصلال والأحزاب في التوسط بين قيادة النورة الاريترية باعتبارها نورة عربية.. والعقيد هيلامريام، حين حسب

عَلَىٰ الْمَارِكَسِينِّ.. وحَمَّىٰ حَيْنَ ثَمَّ المَّحَمَالَفُ بِيْنِ القَّوْيِ المَّي اسقطت حكم مريام وحضنت النورة الإربترية من قبل عرب

اخرين استمرت هذه الجزر الكان الذي يستقبل المساعدات

والدعم واحتياجات الثورة..

بيمرت. وعنوف المعامل حوالي منه الف جندي في عميد اليمن تملك تحت السلاح حوالي منه الف جندي في عميد جيشها للوحد وتملك اضافة الى ذلك، سلاح طيران، وصواريخ ورفضت ان تسمي ما حصل ،بالعدوان، وكذلك رفضت ان تسمي ما حصل ،بالاحذلال، وطلبت عبر اقبيتها ان تعيد صنعاء النظر ارض/ ارض. ً ارْيَتُرِيَّا تَمَلَكَ عديد جيش لا يتجاوز العشرين الف، وأسلحتها تقليدية، مخلفات حرب الأنصار، وبعض الأسلحة من الجيش باصطلاحاتها وتعلقاتها لحل والأزمة السنتجدة، وفي نفس اليوم الذي طفت فيه أنباء الإزمة السنتجدة الى السطح، كان للناطق الأميركي يقول: ولسنا متأكمين من حصول قتال ... فُّمَا ٱلَّذِي وفر امكانية لحصول الإنزال الإريتري؟ وحتى معد الاعلان عن وجود أسيرى وجرحي والطالبة بهم.. كانت أميركا. مع دعدم تدخل أطراف اخرى، وذلك مع أول بيان

ما الذي، دقع اريتريا. بإثارة مسألة السيادة على الجزر؟ فهي تقرف أن أي أرْمة خَارِجِية توحد موقف اليمنين. وهي تعرفُ القارق بالقوة العسكرية، وهي تالياً، تعرفُ ما لُديهاً ه

إحجه.. التركى ـ اليوناني

من الواضح ان الحادث الذي أدى الى توتر تركب ـ يوناني، على المسعيدين لسياسي والعسكري، بشأن احدى جزر بحر أيجه. فيه الكثير من الاقتعالُ من الجـأنينّ. أكنه في الوقت نفست يعكس عمق الاختلافات بين البلدين ويعكس أيضًا طبيعة الرحلة الانتقالية التي يدر بها كل منهما.

فجزر ايجه التي تطل محلي تركينا وتوازي سواحلهاء ليم سبر وربيعة سي لعن سي فرسية وتوري سور المراضي اليونانية وبسبب بالنسبة الى اليونان كونها في غالبيتها جزءا من الاراضي اليونانية وبسبب الهميتها الاقتصادية والسياحية، بل عي بالنسبة الى اليونانين موطن حضارتهم القديمة وأقرب النقاط الى ايونيا القديمة التي كانت في بر تركيا الحالي، تأهيك عن انها رُمز لتكوِّن اليونان الحديث بالانتصار مع الحلُّفاء على الدولة التركية في الحرب العالمية الأولى والحروب التركية –البونانية التي

وهي بالنسبة الى تركبا شوكة في الحلق. كونها ظلت لِنات السنين تابعة لها، قبل أن تجبر انفرة على التنازل عنها لليونان، ناهيك عن أن مواقعها الجغرافية - إذ أن بعضها لا يبعد سوى الكيلومتر الواحد عن البر التركي. مما يمثل تذكيرا يوميا للاتراك بما فقدوم حتى بعدان وضعت الحرب العالية الاولى أوزارها، وذلك تتيجة للتأمر اليوناني ـ الاوروبي الفربي.

وعلى الرغم من ان الواجهات بين الجانبين في بحر أيجه خددت منذ عقود طويلة الا أن جزر هذا البحر. تشكل ذكريات راصحَة للمقابح والتهجير التبادل. وادعاءات السيادة التناقضة.

واذا كان الغرب قد ترك في مختلف مناطق العالم بؤرا للتوتر والمسراع تترك له الجال للتدخلُ في تلك الْناطق ساعة يشاء، ويلهي دول العالم الناسية بمسراعات في ما بينها، مثل اسرائيل في وسط الوطنُ العربي وكشمير بين الهند وباكستان وغير نلك، فإن ازمة جزر بحر ابجه ما زالت نقطة توتر شديد (وإن خَامِدة غالبًا) بين اليونان وتركياً، تَمثل فَنْيل انفجار في اي لحظة من

والجدير بالذكر ان مده الجزر التي تتمكم بالمضائق التركية بين البحرين لاسبود والابيض التوسط، هي مواقع نشاط عسكري واستكشافي دائم للبلدين، يَشْعَر الرِّء عَند زيارتُها وكأنَّهما في حالة حرَّبٌ خَفية او على أُمبة

كل هذا يجعل من مسألة الجزر متنفسا بالنسبة الى الحكومتين التركيا اليونانية. خاصة في مراحل التوتر والاضطراب السياسي الداخلي، لما لهذه لسالة من شعبية واسعة في كل بن البلدين، نتيجة الشاعر القومية التأججة. فالقوسية البونانية بشكلها الحديث تكونت في مراحل المسراع مع الات إن منذ اوائل القرن التاسع عشر. كما ان المحموة الأكبر للقومية التركية كانت بقيادة مصطفى كمال (آتاتورات) في الحرب التي خاصَها للتَصدي للْغَرْم اليوناني في العشرينيات والذي كاد يصل انفرة. اي أن الامر اكثر من سراً ع عَلَى اراضَ وَمياه اتَّلَيْمُبِة، وهو فعليا عبارة عن مواجَّهة دائمة بيَّن قوميتين تصارعتا على وراثة الاراضي نفسها والحضارة ناتها.

وبالتالي فإن ظروف البلدين بعد الازمة الحكومية في تركيبا والمسراع على ذلافة باباندريو في البونان. جعلت من السهل تأجع الشاعر القومية بينهماً. وحولت حادثة مُصَّفِينَةً ـ غالب الظن منصودة ـ على أحدى الجزر التسخرية، لى ازمة قطية بين البلدين المتصارعين تاريخيا المتصالفين نظريا في اطار حلف

وعلى الرغم من ان الازمة جاءت في سياق طبيعي ألا أنها عكست مضاوف من أثينا وأنقرة في وضع اكتبر استعدادا من أي وقت محس منذ أواسط السَّبِعَينِيات، لَتَحُويُل خُلافاتهُما الى صراعات عَلَى الارض سياسية وربعا

لا يمكن للمراقب تجاهل الترابط والتداخل بين استحقاق

الانتخابات التشريعية القبلة في اسراتيل. وبين استحقاق مفاوضات

التحسوية بين العرب والأسر أنبلين، وبشكل خاص في محسارها

هذا التشابك يجعل التطورات في المسارات التفاوضية تؤثر على نتاثج

انتخابات الكنيست آلرابع عشر، بالقدر نفسه الذي يمكن ان تعكس

نتبائح الانتبذأبات على سجريات مفاؤضات التسوية بمساراتها

وبأت واضحا من خلال التطورات السياسية التي سيقت ورافقت

استُثنافَ جولات التّفاوض الاسرآئيلية السّوريةُ في وأي بلانتايشّن. ان الحكومة الاسرائيلية تلوح بورقة الانتخابات البكرة كنوع من الضفوط

على دمشق بهدف حملهاً على الرضوخ للمطالب والشروط الاسرائيلية،

طبعا من دون ان يعني ذلك عدم وجود اسباب داخلية للدفع بتقديم

ووصل الترابط بين مسألتي الانتخابات البكرة، ومفاوضات السار

السُّوري حد أعتبار أن تقدم الفاوضات يعني إبقاء موعد ٢٩ تشرين

ولا يلغي هذا الربط إصرار الادارة الاسيركينة التي تواجبه انتضابات

رثاسية حامية هذا السام، على الفصل بين تعلورات المسالتين.

واستَنادا الى مبدأ النداخل بين السألتين. وبالرغم من أن البيان الذي

واي بلانتايشن اشار الى انها وشهدت مفاوضات جدية، فإن التطورات

في اسرائيل توحي بأن الفاوضات ما تزال تراوح مكانها، أن لم نقل أنها

فالأنبَّاء الوارية من أسرائيلٌ تعكس أجواء استعدادات حقيقية

لانتخابات مبكرة تنظم قبل بدء موسم الصيف، وبالتالي تناقص الامتمام

وفي الوقت الذي كان فيه رئيس الحكومة شمعون بيريز يعلن من

لندن أنه لا يميل الَّي انتخابات مبكرة رغبة منه في تسهيل مفَّاوضاته

مع سوريا. كأن زعماء حزبه والعمل، منهمكون في إجراء اتصالات مع

زعماء الاحزاب الاخرى وبضاصة حزب الليكود للاتفاق على موعد

الانتخابات البكرة. لأن زعماء الحزب الحاكم يريدون موعداً متفقاً عليه

قبل اتخاذ قرار بهذا الخصوص، وهو ما يوحي بإقرار سبدا التقديم، وبان

وهذا الانشقال الانتخابي تحول الى مواعيد محددة على جدول اعمال

مسؤولي العمل: منتصف شُباط الحد الاقصى لاتخاذ القرار... ٤ ١ أو ٢١

أيار ٱلْفَبْل موعد الانتخابات... مطلع حزيران موعد العورة الثانية

لانتخاب رئيس الحكومة قبل ان يهدأ اعضاء ومؤيدو العمل إجازاتهم

وإذا كان سوعد وصول وزير الخارجية الاميركية وارن كريستوفر الى

المنطقة هو الخامس من شباط، حيث سيبقى الى التناسيع منه، أي قبل منتصف شباط فهل يمكن أن تنتظر اعلانا بتحديد سوعد

الانتخصابات البكرة. وبوضع المسار السدوري في شلاجة هذه

تصدر عن دار العروة الوثقى/س.ت. ٣١٠٠١

صاحبها طلال سلمان

محمدشريدة

نانبا رئيس التحرير:

معير التحرير السؤول

فيصل سلمان

الاول لإجراء الانتخابات، والعكس صحيح.

فشلت ووصلت الى طريق مسدود.

الجدي بالفاوضات.

الوعد بات من التفاصيل.

غسان مكمل

الانتخابات في منطقة الحكم الذاتي: الدور والوظيفة

الانتخابات التي جرت في منطقة الحكم الذاتي لم تحمل أي مفاجآت، جاءت نتائجها كما كان متوقعاً ومتعاولًا في أوساط الشعب الفلسطيني. ومن الحـقـائق التي غابت ني أجـواء الابتـهـاج مـا هو مـتـعلق بالدور الرسوم للشرطي الفلسطيني بلباس فداني ــ وهو دور أفار أُستُلَّةٌ كَثِّيرُةً، وشَكُوكاً أكثر حولٌ وظيفتَه في آلرحلةَ القَّبلة. وبعدأن تتراجي انفعالات ومشاعر القرح وتحل محلها حالة البقظة وتبدأ الاسئلة: مل الشرطي للفلسطيني فداني انتقل من الخذرج ليقوم بمهمة تطوير النضال الفلسطيني من انتقاضه بالحجر إلى فورة بالبندقية ؟ مل قررت السلطة الفلسطينية حصر مهمة رجال الشرطة بقمع العارضين لها والتصدي

الاسرائيني: وهل سنعود المسرط بهذا الدور الرسوم لها ام 1914 أنها سنكون في داخلها عوامل انفجار في من عياما لدور قمعي ضد الشعب والدفاع عن العدو وسالحه. الأجوية على دفه الأسئلة والتيسا ولات قد تكون مشار جيل واجتهاد لكن المارسات التي ظهرت من رجال الشرطة حتى الإن في غزة دواريجاء وما رافقها من قصوة شدة المعارضة، وتواطؤ مع المارية على المسالة التي المسالة التي المسالة المسالة المسالة على المسالة المسال الأجهزة الأمنية والعسكرية للعدو، وحماية العمارة وفرض خوات وابترزاز للمواطنين، وأخسراً للدور الخسادم برشحي السلطة في الانتخابات، عل ذلك قد لا يكون كافياً لبلورة أجوية دقيقة ونهائية على الأسئلة والتحا ولات الثارَّة. فالآمر بِتُوقفُ عَلَى عوامل عَدَّة مَن

أَوْلَا: الدى الذي يحمننا جمه شمسينا في منطقة المكم الذاتي للوصول الس نقطة الامتبلاء بحبيث لايقبود قبادراً على تحسماً والسيمة من رجال الشرطة والأمن التابعين

ثانياً: مدى سا يمكن ان يحققه الرئيس ياسر عرفات من ممارسة اسلوبه القميم ـ الجديد القاضي ببسط قبضت على الدن والقرى بقيادة شرطة واجهزة أمن من غير ابنائها كما فعل في لَبِنَانَ قَبِلُ عَامَ ١٩٨٢. حَيثُ أُحكم نَفُوذُه عُلَى مَخْيِماتِهَا مِنْ خُلالُ استَـعانته بمسبؤولينَ من خارجَها، الأمر الذي أسسُ لانقسامات داخلية بين أبناء الشعب الواحد عبرت عنها حالات الاصطفاف بين أبناء غُزة مقابل أيناء الضفة وأولئك ضد أيناء للخيمات. وهُذَا مَا يفَسَر السماع بعودة اعداد من فلسطينيي الــــ 1 للى مناطق المحكم الــُلتي بصفية أقراد للشرطة وبموافقة

وعدوله إسرائيل.

ثالثاً: قدرة المدارضة على تطهير أساليبها وتنمية ذاتها الكثيث زيف هذا المدارضة على تطهير أساليبها وتنمية ذاتها الكثيث زيف هذا المدروع والتصدي له مستندة في ذلك الى إدراك أمناء الشحب الفلسطيني أن فسيم لضاطر الهمم الكبير الذي سيتحول إلى كابوس وعبء تقيل، ليس فقط بالمعنى الوطني السام واكن أيضاً عالمت عليما يبدأ اللواطنون في تلمس الضحور الذي سيلحق بمضتلف جمواني حياتهم (بطالة، تدني مستوى الدخل، أرتفاع الأسعار، استمرار الاعتقالات مدينة المحدر، استمرار الاعتقالات بو اعتقالات مدينة لا دفي بالند. التحتية الاِعْتَقَالَاتُ فَعَ اعتقالاًت جِعَدَّة، تحسَّن لَا يَذَكُّ بِالْبَنِيِّ التَّعَتَيَّةُ والوضع الهزري للصخ يصات، تفشي الحسسوييات والرشوة والخوات، والضايقات والازعاجات الاسرائيلية، التي سيكتشف

أعطي لهُ من اهتَّمامٌ وجَّهُد ودَّعم وما رافقُ دَّخيولِ الْدَرادَهَا الى مناطقً المعم الفاتي من تهليل سأهم بالتعتيم على القضية الأهم والأخطر، وهي الدور، وجرى المعيث عن الدور وهو الجوهر

الْفُلْسَطِيْنِ وَتَقْسَمُهُ إِلَى مِدَاخُلُ ، وَدَخَارُج ، فَالْخَارِج يَسْمُ الْفُلْسَطَيْنِينَ الَّى لاجسَيْنَ طردوا من فلسطين عسام ١٩٤٨ ، ونازَّدينَ طردوا منها عام ١٩٦٧ ، والداخل يقسم الفلسطينين الى عرب ٨٤ الدِّين لا زالوا يعيشون ضمن الكيان الصهيوني أ الناطق الغنتصية عام ٨ ؛ وكانوا يعلقون الأمال على الثورة الفلسطينية. ومن ثم على الانتفاضة، ومعهما كل تغيير ثوري في المنطقة العربيّة يعيد اليّهم عروبتهم ويحررهم من ممارساتً التَّمييز العنصريّ التَّي يعانون مُنْها. والنَّ فُلسطينيي القَّحس التي تصر اسرائيل على اعتبارها عاصمتها الوحدة والأبدية. وترجمة ذلك ببذل الجهود بكل الوسائل ومن دون ضجيج منذ سنوات لتهجير اكبر عدد ممكن من سكانها. ومن تبقى منهم قد نطبق عليه ما ينطبق على العرب الفلسطينيين في مناطق أنَّــ ٤، أي يعتبرون مواطنين من مرجة سفلي. هَذَا اصَّافَة اليَّ

وجيش اسرائيلي). هُذا الدورُ الذِّيُّ أعطى لتنفياق أوسلو والانفياقيات التي تلت شرعية من خلال الانتخابات أضعف حجه العارضين القائلة أنها (آلِتَمَاقَات) تَعت خَلَسَة من وراء طَهْرُ الشَعبُ الفَلَسطيني ومن دون علم من سؤسساته.. وَالْآنَ فَالشُّعبِ القَلْسطينِي قَالَّ كلمنه وأعطى رأيه (ولو بشكل غير مباشر) من خلال انتخبابات وصفت بانها حرة ونزيهة جرت بإشراف مراقبين دولين، وشهدت لها وسائل الإعلام العربية والعالمية. وقد أبرزُ السؤولون

اعلامهم واتصالاتهم بعرفات لتهنئته بالنجاح. اعربهم والمصاوريم بحوات المجتمع بالسب فيه. وأن تؤدي وظيفة هذه الانتخابات أن تهيء بشكل لا لبس فيه. وأن تؤدي الى فرز قسادات منسخبة بطريقة ديموقد واطية لا يحدق لأحد التشكيك بأصليتها للاستمرار في الفاوضات حول القضايا الفصائية في الصراع السربي - الاسرائيلي المؤجلة للمرحلة

الواض معام المحدور معهد من و راها للرخصة هي لتحت عليسه وعلى معايد المحدود ومعاذل المدن...). وابعدا: الكيفية التي تنسعامل بها إسرائيل مع الشرطة الفلسطينية: هل ستبى على مسافة منها متجنبة الاحتكاك بها. وقاركة للرئيس المنتخب مهمة ترويضها وتوجيهها للقيام بدورها، ام تكلفي، مهاية، بالقدخل من خلال فسياط الارتباط الربياط وَاللَّهُ وَاتَ أَلِمُ تَدَرُّكُهُ ، أَمْ تَرَاهِنَ ، وتعسملٌ ، على آخستُراق المُسْرَطة واجهيزة الأمن . أم تنشط في اتجهاه أعمال استفرارية وإظهار

> استرّسات فّي موضوع الشرطة الفلسطينية لأنني أرى ان ما رضاً، بينما جرى التركيز على الظهر والشكل. لذا، قان الحديث عن الانتخابات يجب ان يبدأ وقبل كل شي

من دور ما وهو الجوهر. هذا الدور الذي يكرس تفيَّد بت الش التقسيمات التي تميز بين فلسطيني الادارة الفاتية في غزة ولريحيا وفلسطينيي المناطق الأخيرى في الضيفة التي تقسم بدورها الشبعب الفلسطيني إلى مناطق تخيضع للشيرطة الفلسطينية وأخرى للجيش الاسرائيلي وثالثة مغتلطة (شرطة

الامرائيليونُ والأميركيونَ هذا ٱلْجَانَبِ بِتَرْكِيزُ واضْحُ فِي وَسَائَلَ

النهائية التي ستبدأ حسب الإتفاق في ليار القبل. وهذه القضايا (الدولة، اللاجشون، القسس، الس السيادة الحدود) من الخطورة والأهمية بحيث تستوجب قيادة شرعية منتخية مدعومة شعبياً، لا يحق لأهدان يطعن بصلاحياتها لنابعة التفاؤض وتوقيع أتفاقات جديدة مصيريا تُقررَ مستقبل سُتة ملايين عربي قلسطيني، وتُحسم الصَّرَاع حول قضية فلسطين، قضية العرب الركزية التي تهر مشتين وخمسين مليون عربيّ. مور مُدُدالانتخابات ولعله اخطرها. هو توجيه طلقة الرحما

على مّ.ت.ف. من خُلال تُعديل ميثلُقها. لُو حَأُولَ أحد ما أوّ جهة ما ان تجمع ما كتب عن م.ت.ف. وما تمثله للشُّعب الفلس ... بن حبسي حاسميا عن م.ت.ف. وما نمتله للشبعب الفلسطيني لخبرج بمجلدات لاتحصي، من حيث أنها طوية صهورت الشبعب الفلسطيني البحثر على كافة أرجاء العمورة وأعادت البه شرف المتماد لل الأنث الله على الله المتماد للها المتمادة الله شرف المنتصفيني البحدو على دامه ورجاه المعقورة واعادت البه شرك. الإنشاء الله الأرض المقدسة، هي الوطن الذي للم أشاراء المؤرخة في كل مكان ولا مكان. هي الوحدة الوطنية الذي استقطبت كل القوى الحيدة للشعب الفلسطيني حول وليات القحوير والعودة لا فرق بين مسلم ومسيحي ولا بين أممي وقومي وليبرالي، ولا بين رجل واسراة الإ بللشهادة والنضال في سميل الوطن. هي التي أعلت اكلمة وفلسطيني، مضموناً مقروناً بالعزة والكرامة والكرامة واللاجن، حيل عليه الإذلال والرجة، بعد ان كانت تطارده صفة «اللاجن» حيل عليه الإذلال والتربية معالى عليه الإذلال والقمع وتشابعه نظرات الازدراء والاستعلاء ويشوبه الحذر والشك ما رحل. م.ت.ف. حينها سؤسسات سمية، تربوية اجتماعيةٌ. ثقافية. أمنية، عسكرية... الخ. تقدم الخدمات. ثُقيم الأساريع، توفر فرص العمل، تعنف الوعي، تنفي جيلا جيدياً. تحول الخيمات الى بؤر نورية كما هي أطر لجشمع مدني له قياداته ومرجعيته وتشكيلاته الجماهيرية.

ُ نَذَكَرُ ٱلْنَظْمَةُ وَنَتَذُكَرُ مَعَهَا القَيَادَةَ الْشَّتَرَكَةَ فِي لِبِنَانَ والجِبِهَةَ العِربِيةِ المُشَارِكَةِ بِمَا يَجْسَدُ النَّرِابِطُ بِينَ الْنَصْمَالُ العَربِي الفلسطيني وبعدد القومي... كما نتذكر القرارات الدولية النّيّ انتهات بالتسمامل مع الفلسطينيين من كسونهم «لاجهان» يستحقون التعاطف الإنساني آلى كونهم شعبا من حقه مارسة الكفّاح المملح لتصرير ارّضه والعودة الى وطنه، وتقرير صيره في دولة مستقلة ذات سيادة.

لقَّدُ حَفَّقَتُ مِـتَ.فَ/ النَّورة انْجَازَاتَ كرستَهَا مَمَنَّلاً شرعًا للشعب الفلسطيني تعطيه حضوراً يعير عن أرادته في هيشة الأم النحدة والمؤسسات الشفرعة عنها عما في السفارات والمتليات الموزّعة على حوالي (٤٠١) مول على مساحة القارات لَحْمَس. بكلُّ هُذَه العَاني وغيرها الكثير سنكون م.ت.ف. أول ضحاياً الانتخابات العنبيدة وذلك من خلال تعديل ميثاقها حم ما ينمَّى اتفاق أوسلو. وفِّي مُدة أقصَّاها شَهرينٌ مَنْ عَارِيحُ اجراءُ الانتخابات. انها خمسارة فادحة للشعب الفلسطيني ولا يأس من إعطائه مقابلها مكاسب وهمية تدغدغ آمالًا مكبوتة في نفسه منذ أجيال عديدة كالانتخابات. أما بالنسبة الى ياسر عرفات. فان الإوساط المعنية (اميرك واسرائيل) تعرك أهمية الثمن الباحظ الأوساط المعنية (اميرك واسرائيل) للورقة الأخيرة الخطيرة الطلوب أن يسقطها من يده. لذا لم يكف هؤلاء المعنيون في واشنعلن وتل أبيب عن تذكيره بالموعد المحمد لمعقد دورة خاصة للمجلس الوطني لهدف واحد لا غير وهوء

تعميل ميثلق الخفامة وتفريفها من مضمونها، وتحويلها إلى مؤسسة ضميفة سرعان ما تنهار. تعديل البيثاق هو الطلقة الأخيرة على م.ت.ف. وكل ما حققته من انجازات وما حملته من آمال وطيوهات. وما قدمته من تضحيات. هُذُه الوَّقِئِيفُةُ أو بِالأَصرِيُّ الوقِئَائِفُ الْمُرْسُومَةَ لِانْتُخَابِاتُ السلطة ورنيسهاً في مناطق الدكم الذاتي تستحق بموجب حسابات التسوية الجارية لن:

_يتوفر لها كل الدعم السياسي واللدي لضمان نجا حها حسب الشروط الوضوعة فلا غرابة أن يفيض كرم الدول اللنحة وتفتح خزائنها انصرف مستحقات سلطة الحكم الذاتي بالبلغ رسي مرسية من الرئيس عوفات مضاعفاً، ولا غرابة أن يزدهم فقر السلطة في غزة واريحا باست قبال وتوميع الوفود الزائرة من الولايات التحدة وأوروبا واليابان وروسيا الاتحادية وغيرهم لتأكيد التضامن والدعم للسلطة وتشجيعها لإنجاز الانتخابات

ــ تظهر الانتــُ خَاباتُ بِانها تَعْبُيرُ مِمِيزَ لَلْدَيْمُوفُراطِيةَ والنزاهة. مع تسجيل بعض الشغرات حتى لا تفضح البالغات ما تضفيه بِّتُهُ _ وَانْهَا نَمُوذَجَ تَتَوَفَّرُ غَبِهُ كُلُ ٱلشَّرُوطُ الدوليةُ _ سوية المتعدد وسهد سوية علوم على السابق جيمي كارتر رئيس حصب ما أعلن الرئيس الأميركي السابق جيمي كارتر رئيس المبنة الرقابة الدولية - بما لا يفسح مجالًا للطفن بالنتائج التي الفرزتها وتوفر للرئيس عدنا مسيطراً عليه لتوفير نصاب تلثي أعضاء الجلس الوطني لتعديل اليثاق.

- المرسوم لهذه الاقتضابات أن تنتج قيادة شرعية تنال ثقة

شعبها بنسبة عالية من الأصوات. تُجرى بنزاهة تُحت اشراف لجنة رقابة دولية يساندها رأى عام عالي واسع، تعشرف التجاوزات والسلبيات والمارسات الخاطئة والمنفرة التي رافقت الانتَمَابَات). وبدَلُكُ لا يستطيع أحد وليس من حق أحد أنَّ يطعن شرعيتها عندما تدخل المقاوضات حول القضايا الأساسية ٱلمُؤجِّلةُ السَّ المرحلة النهائية، لَـعَد وجدتَّ قيادة تُتمـتع بِقُوة سرعية الانتخابية من حقها أن تقرر مصير السُعِبُ اصطيني، وحقه بالعودة والدولة والقدم، والسيادة بمعزل عنه بل علَى الرغم سُنه بالإست سيلام للشَّروط والإمسلاءاتُ الاسوائيلية ـ الإميركية تماماً كما حصل في الاتفاقات السابقة... لكن هذه الردَّمن قبل قيادة مدعومة بالشَّرِ عية الانتخابية ليس من حق أحد معارضتِها. فيادة تلغي م.ت.ف. دوراً. ومؤسسات ب فعلياً وليس قانونياً لتحل محلها وتصبح القيادة القررة بدلاً

عنها في مصير وحقوق الشعب القلسطيني بكاملة. منا هو الدور الطلوب من الانتخابات ان تلعبه بدقة ومهارة بكل ما يلزم من وسائل تضليل وتجميل وتمويه، بهذا المعنى فان رعاة التسوية الجارية ومروجيها من الطبيعي جداً أن يبطلوا ويكبروا النتائج لأنها مكملة السيرتهم بينما الحارضون يرون فيها فاجعة تحمل أفدح الخاطر على الشعب الفلسطيني وقضيته. بغض النظر عن الإلبية التي تمت بها وما رافقها من صلبيات او إبجابيات. لذاً، أؤكد من جديد أبراز وظيفة الانتخابات ودورها قبلٌ

أي شيء آخر.

صلاح صلاح [¢]

حلقة اخيرة غدا

* عَضُو الْجُلُس الوطني التلسطيني.

الانتخابات أم المفاوضات؟

لاستكمال الهام المُطَّاوِية منها وأولها تعميلُ البثاق.

طُلَفَتُهَا وَسَائِلُ ٱلْاعِلَامِ العَالِمَةُ وَٱلْمِلْمَةُ (مَعَ مُلْمُس وَتَعْتَمَم عُلَى

الميثاق الميثاق

التعليم. ومقيناً أن هذا الشبعب الفلسطيني برسته يعارض التوطين ويرفضه ولا برتضي بديلاً عن

وياً حَيدًا لو سحبت حدَّه الكلمة من التعاول

المصيني. ولم تقم منظمة التحرير الفلسطينية عام ****

وطيريا ورام الله والرملة وجبع ومت

الاعداء لها وامتلاكهم أياها.

الأميركية التي اعمتها سياسة الجيمنة على

وي محيدة و سحبت صد المحمد من المحيون وتوقف هذا او ذاك من المصوولين العصرب عن تردادها ولو في مجال تأكيد رفضه. وليس من العصل ان يحساقب الذين تخلت عنهم القيادة الرصوية، مرة ثانية، فيتهموا في وطنيتهم وفي اصرارهم على حقهم في أرضهم الفلسطينيية إن الذين يقيما أمارة على ر سروري سررت من مساوم من ارطاع الفلسطينية، ان الذين يقبوا أوابقوا في الفيمات تتقاذفهم السياسات وموازينها، يرغم انهم يشكلون اكستسرية الشبيعة،

عَ ۗ ٩ أَ الا مِنْ أَجِـلَ عَــودتَّيَّمُ الــى وطنَّيَّمَ الذِّيُّ احتل عام ١٩٤٨. والعالم يدرك اليوم ان هؤلاء مستبعدون ولا عَارَقَةَ لَهُمْ بِمَا يَجِيرُنِي فَنَاكَ فِي غُرُةَ وَالضَّا

الت ربيعة، ورئيس ما يسمعى بسلطة الحكم الذاتي رئيس لغزة وبعض الضنة. فيتنأك حيفا ويأفا وعكا وصغر وبيسان وعين غَزَالُ وحطينَ وقيصاريه وقبيه ونصالين وترشيحا والزيب وزرعين وشعب والحبش ولوبيه والطيرة وقدمية والعقولة وشطه وبلد الشيخ وعقليت والطنطورة وكفر قاسم ومنات القبرى ليس لها رئيس أو أعشراف برئاسة

باسم هؤلاء الفلسطينيين ساسد الاخوة فر المسير ممنّ بفاوضون الآن لا ينسوا الطالبة بعودتنا.. لا يل ان بطالبتكم يعودتنا وفي اطار قرارات الأمم الشجدة تعطيكم قوة اضافية فنحن اسانة عندكم وفي الوقت الذي نطائب فست بالعبودة الى وطننا الصيفير فلسطين فأننا سفظل اوفياء لوطنيا العربي الكبير، فيقد عشناً آلامه وتحرافه وافراحه ومشاكله ومعاركه ومواجهاته وهرُلفه وانتصاراته. صحيح ان الضيافة قد طالت وطالت وطالت ولكننا نرفض ان نستوطن ونبغى حيث نحن ولتسمع الدنيا كلها صرحتنا بأننا نريد العودة اليوم او عداً أو بعد غد. المهم ان لا تربعوا كلمة « توطين» وليكن مطلبكم الوحيد نباية عنا ومعنا هو العودة.

الدكتور علي ابو الحسن

الفلسطينيّ، وهو حَسزُه لا يتسجيرًا من الوطَّنّ العربِي الكبير والشعب الفلسطيني جزء من

الفدو مي اي وقت يسمه ويشدكان في مصيده من رادر يسمع بدخوله أن اراد.

ان شعبنا العربي الفلسطيني يبرك تمام الإبراك ان الغساء المسئيني على الأرض لا في اجتماع للمجلس بالتطبيق على الأرض لا في اجتماع للمجلس الوطني الذي استبدل بالجلس التشريعي ويموافقة القدو الصيوني خاته، وسواء اجتمع الجلس الوطني لتحبيل أو الغاء المثاق ام لم يجتمع فقد أصبح المثاق لا غياً فعلا لا قواراً. وتطبيقاً لا قراراً.

وفينا نصل واتطلاق) من المادة الضامسة من البناق الى ان ما جرى فوق أي جزء من الضفة الغربية أو غزة وما يُجري من مهازُل يفتقر الى الشرعية الشعبية، هذا أذا ما أخذنا بالاعتبار ان منظمة التحرير الفلسطينية عندما فامت عام ١٩٦٤ وأعلنٌ مُجلسها الوطني الأول البثاق الوطني انما كانت لتُحرير الأَرضُّ النَّي اَحَتَاتُ عام ١٩٤٨ لأن الضفة الفربية كانت تحت الإدارة الأردنية وقطاع غزة نحث الإدارة الصرية وقد احتلنا عام ١٩٦٧. وهذه حقيقة تعرفها الدنيا كلها وتعرفها ايضاً الولايات المتحدة

ورد في المادة الأولى من اليستساق الوطني الفلسطيني: فلسطين وطن التسعب العبريي الفلسطيني، وهو حياة لا يتسحباً من العط

مة الطريق. وقد حياءت هذه المادة لتنقطع الطريق أميام كافية المحاولات داخلية كانت أو خيار جُيَّة التي تستهدف ابعاد الفلسطينيين الس الأبدعن وطنهم الأصلي وتوطينهم حبيث بشواجيدون حاري سستي. أن شعب فلسطين العربي بملايينه الستة التواجدة جموعه داخل فلسطين وخارجها

يش البوم أحلك أوقات تاريخيه ولا يد من العنسراف بذلك لأنه يرى خبروجا عن طريق الكفاح السلح وقد حمَّل، وتُحِيزُنُهُ لَشُورَتُهُ السلمة وقد وفعت ومؤامرة على دستوره وقد بدات تحاصر مؤلاء الذين رضوا بالانتصارات بمنت تحاصر هولاء الذين رضوا بالانتصارات السبلة اذا سمينا ما جرى مجازاً على انه (انتصارا لتدفعهم نحو الغاء البيتاق او تعديله علنا، بأن اتضافية وسلو قد ثلغت البيتاق الوطني الفلسطيني ضمنا وقد رضي الطف العرضاتي بذلك والإلما كانت بوابات البيت الإبيض في واشبطن قد فقصت امام الموقعين على تلك الإنفاقية الذليلة ولا تدفقت العونات الوروبية تنهال على جزء من أرضنا يعيزله العُدُو في اي وقت يشاءُ ويندخل في مصيره

ودمجّــةً فَي مُشّـروع شَـرق لُوسطي تَهْـيَـمَن عليـه القوى المعادية ومحورها ، اسرئيل». أنناً نتحــدتُ. منذُ سنواتُ ــ في العـمــومــ التحسوية، الانفاشات، الصلح، النطيسع، الخ... والطلوب أن نلج الآن الوضوعسات / المساريع / الاحتمالات التفصيلية والفردية التي تهم الشعب الفلسطيني كعل وتهم التنظيمسات، وكل تنظيم، بشكل خياص. مسائل من نوعُ: الوقفُ من «مجلسُ السلطة الذاتية، الذي انتخب مؤخيرًا ومن الدعوة أَلَى الْجِلْسِ الْوَعِلَيْنِ الْفَلْسِطِينِي. تَعِلَّدِيلُ لَلْيِسُلُقَّ. « حكومة « السلطة الحليلة ، مستق عِل منظمة

> لايجيوزُ أن تغلل آلاحيداتُ، الشيسارعية، تس مواقف النظامات الفلسطينية. وتفرض عليها ردود فعل منسرعة وفردية وسطحية في معظم الأحيان. بينما تهيئ الاستراتيجية النشودة لواقف وسياسات واجراءات تتوقع كل الاحتمالات وتكون مِّي ٱلسبَّاقة آلَىٰ الْفعل وتتَّركُ للعدو والخصم مجآلُ ردِّ الْفُعَلَ. وَلَوْ مُرَّةَ وَاحَدَةٌ فَيُّ الْتَارِيخُ ۖ لَسُمِقٌ عَدُونًا في قدرار (تم درسته جبيحاً ومن كل النواحي وأخذ بالاعتبار الاحتمالات كلها) ولنجره الى القرار العاكس الَّذِي بِرتنيه. لقِد أربكنَّا العُدُّو منَّةَ سنَّةً ،

فهل نحلم بأن نربكه يوماه يستم بين عربية بوت شرط هذه الاستراتيجية الدروسة جيداً. ان لا تتفرد بها جماعة واحدة. بل ان يشترك في وضعها خبيراء يستقللون مظلة الفيصيائل والأحيزاب والحركات الصامدة كلها. سواء كانوا من أعضائها أو لم يكونوا. وهنا تنضع أدمية وضرورة تقوية العلاقة بين «التنظيميين» والمستقلين، بين كوادر النضال وأحل العلم والتقافة. وكلهم. في آخر الأمر. يفقون فّي خَفِيق وَالْحِد تحت شُعبارُ واحّد في مواجّهَة عَدّو واحد وعلى ساحة معركة مصيرية واحدة. ان عقد المسالحة واللقاء بين سائر الجماعات

والشرائح الوطنية للعارضة للاستسلام سوط لضمان صمودها وفاعليتها.

وعدد من القيادات العربية، بأسف، من أجل إحكام السيطرة الذي يعني. فيما يعنيه. انهاء النضال والشاء الفصائل واخراجها عن خارطة العمل برات بموازاة اخراج فلسطين عن خارطة الوطن العربي وبموازاة تغتيت الوطن العربي نفسه

التحرير، الرجعية الفلسطينية عموماً وفي كل قطر عربي خصوصاً، أوضاع آللاجئين الفلسطينيين الفانونية والسياسية والعيشية.

ترزال تمرد في القديد ارب نفسيها أو في تجارب مشابهها: وثالتها إشراك الذين هم ضارح حلقة التنظيمات: الذين يطلق عليهم اسم المستقلين. للتنظيم بخط النصال، في وضع الاستراتيجيات

المللوبة. قاعدة استراتيجية العمل الوطني الفلسطيني درس الواقع الحاضر. فلسطينيا وعربيا ودوليا. بموازاة دراسة الاحتمارات والتوقعات المرتقبة. على الفتارات عام المربعا تناقضيا) في الدين القريب والبعيد. فمن نافلة القول ان نكرر ما يعرفه كل انسان عن خطورة الاوضاع، وعن ضعط الظروف.

يقسو بعضنا (وأنا أحدمم) في نقد الفصائل والأحراب والحركات الفلسطينية المعارضة للنهج العوقية المعارضة للنهج السوق التي ها وكانها في السوق الوحيد عن القردي الحاصل في السيرة الوطنية القلسطينية ، أن بعض هذا المقد ينطلق من هول الصدمة الشعيدة التي جليهنا ونجابه على كل الاصعدة ومن خيبة أمل في أداء جماعات نشاطرها الإيمان والتعسك بالأحداث وتترافق معها في دروب النضائل، غير إن هناك من يتدفع في الهجوم على التضائل. الإيمان والتمسك بالأهداف وتترافق معها في دروب التضال، غير أن هناك من يتحقع في الهجوم على المعارضة، والتهجم الجارح والشرس، بدولام أخرى غير الغييرة على الأهداف والحيوس على سلامة أنسيورة، لا أن هؤاته يجدون في وقبوع فاسطين (وقوعنا جميعا) في قاع - الزمن الرديء و فرصة للطعن بنضالنا، لقراداً وجسما عبات ومبيادي وممارسات، لانهم كانوا من البدء خياري تجرية النصال أو أسهر تصولوا إلى صارقين ومنشقين وهريوا من مساض لم يكونوا في مسمستوى مسئله وهماريوا من مساض لم يكونوا في سمستوى مسئله وميهما يكن من أمر، فيان اخوتنا في العبارضة

وثيركاء السيرة. وكثيراً ما تبلغ هذه الحساسية قصاها (اي حييما تصل إلى حد الرفض والمفاع الهبجــومن العثيَّف) إذا صحرت عمليــة النقــد عن والثقفين ه.

هناك فنمسائل فسامت ولاتزال تقوم بمثل هذه

أَصَيْبُوا بِحَسَاسِيةَ مَتَنَاهِيةَ، مِيْرَةَ أَوْ غَيْرِ مَبْرِرةً. تَجِنَاهُ الْمُقَدَ، وَخَنَاسِةَ يُقْدَالُونِ مِقَاءُ وَالْحَلْفَاءُ

بَانَ وَيُؤِدِي اِكْتَشَافَ العيبُ والرضَ إلى التَّحَصِنَ

والمُقْفَقِينَ وَ اسجلُ اللاحظات وأوجهها السخع المُقْفِقِينَ وَالْحِجهِمَ السّمِع المُقْسَى بِأَنْ اسجلُ اللاحظات وأوجهها اللي الأحْوة في القصائل أما أبان تؤخذ بالاروحية الرقاقية التي تكتب بها ولا تُظلم فتُعتبر كلاماً فوقياً والمُقْسِمة وهو عبر مؤهل لذلك ...

والمرابعة الفراضة الفلسطينية أو للعلمانسات المستحدة أو العسارضات المستحدة أو العسارضات المستحدة أو العسارضات المستحدة أو المسارضية عبر المنافق وحميدها أو المستحدة أو المسارضية عبر المنافق وحميدها أو المستحدة أو المسارضية المنافق وموضوعي وبماء في عليه تهد أتى مخلص وصادق وموضوعي وبماء والمتحدة والمتحدد والمنافق الموم، إلى مناخ والمتحدد والمنافق والمتحدد والمنافق والمتحدد والمناخ والمنافق المناخ والمنافق المناخ المنافق المناخ المنافق المناخ المنافق المناخ المنافق المناخ المنافق ا

منَّ منا نُلَحٌ على الفصيائل كلها أن تتبياري في عمليات الشَّقد الذَّاتي، ثم في أخَّدُ العبر وتَّقُّ ويمُّ السألك والتَّهيوُ لمَّارك السَّقَعِل بشكل أرقى مما كان يختصل في السنابق الذي أستهم، مع عوامل أُخْرِيَّ. فِي الْإِرْتَمَّاءَ تَحَتُّ أَنْقَاضٌ الْكُواْرِثُ الْنِي هُزْتُ كياننا وأسقطت وأجهضت الكثير من إنجازاتنا. ومتى تحقق عمليات التفحص والاستعبار هذه. لا بد من أن تكون ذاتية في البدء، بتولاها أصحاب الشأن من صفوف الفصيل الواحد، ولكن من الفيد ان تتسع العملية فيما بعد بان يدعى الى المساركة نيها عدد من الذين يمكن للقصيل أن يستفيد من

الملولات بجدية وبجد. ويصمت ويقواصل. وهي تهنأ على شجـاعتها. لكن فصائل أخرى تزعم أنها تقوم بمثل هذه الحـاولات ولكنها لا تفعل ذلك بالسـتـوى ألطوب ولاتسمح بأن بطال اشخاصا واساليب واجراءات لا تزال تعتبرها مقدسة وفوق «الشبهات». وخارج دائرة الحاسبة.

رأيهم وأن كانوا من خَارج صفوفه. منا تكمن مسالة الإعتراف بالأخر. نعني بذلك الأ

بمراحلها وخطواتها: ما هي السبل والأدوات التي يتبعها العدو. المُحالف مع نيادتنا الفلسطينية

نحو لقاء الفصائل والمستقلين

يتصرف فصيل وكانه وحده في الساحة. وعلى معهد التدارس، يلتي الاعتراف بالأخرين في ثلاث خطوات: اولها اعتراف قيادة الفصيل بأن القاعدة لها رأي ودور. وبالتالي لا بد من اشراكها في تقرير أمور وسياسات كانت القيادة تنفرد باتخاذها في

معظم الأحيان. وتانيها الاستخادة من تجارب عمليات مماثلة في فصائل أخرى سبق إن مرت، اولا

وعن الصبيغ المتكددة المعدد لأتأسر على حقولنا الوطنية ونضالنا من أجل تحقيقها. الطلوب أن ندرس هذه الاحتصالات بتفاصيلها ودقائقها

أنيس صايغ

Saudi Arabian Off (and, the world's far id gas provides com for its empi this a patient pop M. Our Health Ca aped with the latest whiled by over 4.00 WHOTE MAIN dates must have a B three lears of postde hopital son must

maki jebi jida

5.4U

mical services. The Mation, unit dose, P ally admixture, alik mier and satelline in locations. MCAL THEREAS se must bave 2 B op with a minimum place in Physical L with treatment Met including outpe

pol broplems, suit t related to geriatic we which has res of function. Must be budicapped patient MCAL TECHNOLO Candidates a being in Medical J a apoliston edmin Hematologica Mon a wide carrier

محمد مشموشي ـ جوزيف سماحة باسرنعمة مديرا التحرير: جهاد الزين ـ ساطع نور الدين

مراسلون ني الخارج:

■القامرة:عمروناصف مـ١١١٢هـ٢٠ قاكس_١١٩٥٩همـ٢٠٦ ■ واشنطن: هشام ملحم _هـ ٧٠٣_٤٢٥٢٨٧٩ كـ ■ باریس: سامي کلیب ـ هـ ۹۷ ـ ه ۲۶ ۵ ۶

🛎 برلين: غسان ابو حمد - هـ ٦٦ ٢٧٣٤ ٤ - ٣٠ ■ دمشق: علي جمالو-مهاجرين-مرابط ـ سكة هاتف: ١٤٠٠ ٣٧١ التحرير والادارة:شارع منيمنة / الحمراء / بيروت

تلكس: .SAFTR 21484 LE / برقيا: سفيرنال / فاكس - 861807 صندوق البريد: ١٥ - ٥ / ١١٣ هاتف: / ۲/۲/ ۲/۱/ ۸۰۰۰۰ ۲۶۹۴۰ / ۲۲۹۲۰ / ۲۶۹۴۳۰

🛎 مكتب طرابلس: 🛭 مكتب صيدا: 🖪 مكتب شتورة: 🗷 مكتب بعليك:

الإعلانات: ريجي مينيا ش. م. م.

الحمراء: ١٤٧٧ ٨٦٤٧٧ ـ الاشرقية: ١٦٠٥٨ ٦١ ٨٦٤٧٧ ـ التوزيع: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والطبوعات. بيروت ٦٧٠ ٣٦٠ التلقيزيون الطيبة من

جهود خارقة، فإنها ان

تكون قادرة بعد الآن، على

يتعويض ما فقدته في الأيام

ومهما انفقت من أموال،

ومسهما انتسجت من أقبلام

ومسلسلات وتحقيقات

محلية، ومهما اشترت من

أفلام ومسلسلات خارجية

مثيرة، فإنها أن تكون

مؤهلة بعد الآن للمنافسة

فالجميهور الذي

استقطيته أثناء تغطية

جلسنات منجلس النواب

الخاصة بمناقشة ميزانية

الجلسة الأخسرة قببل

يومين، لن يكون من

السبهل استرجاعه، حتى

ولو تعاقدت مع فاتن

حمامة على تقديم البرامج،

ومغ روبرت ردفسورد على

التحدي خطير جدا، ولم

يعبد بإمكان محطات

التلفزيون أن تعتمد على

الرسوم التجركة وحدها

لجنب أكبر عندمن

والخطورة تكمن أسناسنا

في استحالة إقناع مجلس

النواب والحكومة، بعقد

جلسيات مناقشة دورية،

ان تصمد في وجهها

لوبيء أو «استرابيتا». وان

تبقن في ساحة التافسة

الشامدين.

تقديم نشرات الأخبار.

السيارة الخنفسة تعود من المكسيك فولكسفاغن تنزعج وتنزل منافستها إلى السوبر ماركت

المَضَازُّنَ الكَبِيرَةَ يَبِلَغَ ٦٠٦٦٦ أَ مَارِكُمَّا

المانيا، اي ما يعادل ١١ ألف دولار، والملغ يتضمن أيضا كفالة الصيانة

والتصليح لدة عام بكاملها.

خلال سنتين عناماء قنامت السسادة «الخَنْفَسة». فولكسفاكن «كوكسيتَل»، مجددا من قبرها في مطلع هذا العام لتتمدى بعنف الشركة التي انجبتها. ع في مخزن كبير اليوم، أن يحمراً

ويسبر بها فورا على الطريق. بارة «كوكسينل» الخنف قرديناند بورش في مثل هذا اليوم من العام ٩٣٤ ١. هدية الى الزعيم النازي ادولف متلر ومي آلآن معروضة للبيع

Benimo

السيارة والخنفسة، قامت من قبـرها مُذَّا العام، كما قنامت بدوره فرقة الخنافس وبيتلزه الوسيقية الشهيرة، مع فارق أن وخنفسة، شكل بيضــة الدجّاجـة. كـانت طوالُ حياتها وما زالت. سيأرة جميع الاجيالُ وجميع الشعوب، وتأدرة هيَّ العائلات

ٱلَّتِي لُمَّ تَتَعَرَّفُ فَي حَيَّاتَهَا ۖ عَلَى هَذُه السَّيَارِةُ الإعجُّوبِةِ الَّتِي تُتَحدَى الوَّت. وفي العام ١٩٧٤ أنَّعيت الشركة الأم فولكسسفاكن من بنتها الوحيدة

الكسيكيّ الى عقر دارها الإلاني. وكبردة فبعل، حساولت شسرك أمولكسـغـاكن. في حـملة اعـلانيـة هذا الاسـبوع. التـقليل من اهميـة التحدي الإراضي الإوروبية، ومنسهة الزيائن الي ضُرُورةً التَّاكِدُ، قَبِلِ النَّسْرِاءُ، مِنْ وَجُودٌ قطع غَمَارُ لَسَمِارَةَ كَوْكُسَمِيْلُ فِي أَوْرُوبًا. واكثر

بالزيدمن مواصفات السلامة للركاب.

مليون قطعة منها. الشركة الإلمانيا حت عشرين دولة اجنبية. بينها الكسيك والبرازيل حتى ألان، حق أنتاع سيارة والخنفسة، كوكسينل واعلنت دفنَ ٱلبنت العسجسيسية في اوروبا واستعاضت عنها بموديل والعولف. ان الكون تكون بسببه.

مَدًا النكران للجَـمَـلُ، وهذّا التنكر للفـضـائل والزأيا دفّـعت شـركـة فولكسفاكن تُمَّنَّهُ غَاليا هذا العامَّ: لقد عادت السيارة الخنفسة كوكسينل من مصنعها في الكسيك لتتحدى شركة فولكسفاكن في المانيا، والنتيجة كأنت في بيع محل وريفيه، ثلاثمنَّة سيارة كوُّكسْيِّنْل خَلَال يُوْمِيْن فقط. الشركة التي استوردت سيارة

كوسكينل من ألكسيكُ الى المانياً، اوصت هذا الاسبوع على كميات جديدة بالالاف بعد فقدان بضاعة الكوكسينل من الاسواق الالانية وبعد تلقى مئات الاتصالات الهاقفية لحجز السلعة السيارة قبل وسولها من منشئها

من ذلك قدمت شركة فواكسفاكن لزياننها نموذجا جديدا لسيارة تشبه كوكسينل على شاكلة بيضة الدجاجة وتتمتع

مَعْ ذَلَكَ، مَا زَائتَ سيارة كوكسينز المسيَّارة القاهرَّة: لقد أَثْبِتْتُ جَدَارَتُهَا على الطرق الوعسرة بعسد ان مسّحت محركها لسيارة ءباغيء، وفي صباقات الرائي بعد أن منحت محركها لسيارة بورش، كما اثبتت جدارتها في اللَّاحَّة البحرية بعدان قطع بواسطة محركها السَّائَقُ مُالِيكُ بُوخُلَّتْأَنَّ ٥٩ كيلومترا على المياه الأيرلندية في خلال سبع ساعاتُ ونصفُ. وأيضاً وايضا اثبتتُ جدارتها في الطيرآن، بعد ان منّحت سُمرٌكها لطَّلَئرة وتُورِبيلانت، بقيادة

كوكسينل، طعماً مميرًا في المانيا: انها رمَّز التَّحدَّى والعنهوأنَّ وألَّقُوهَ وآلِتانَةً، مراقبة بعض الدمع في عيون الواطنين الالمان الذين بدورون حولها في الصوير ماركت اليوم تؤكّد المعنى الأزّلي لهذه

تركز دراسة اميركيية حديثية على

جانب غير مستكشف من وسائل

العلاج وهو القوة الشفائية للمهرجين.

عاما كأملا ويرافق الشائمون بها

المهــــرجين في زياراتهم ألى الستشفيات، التحقق من مقولة ان

ويعتقد ان الدراسة التي تبدأ في

غضون اسابيع مي الاولى التي تسعى

الى تَفْدِضُ والْتَكَاتِينَ الطبِي

للمهرجين، وفق ما ذكر بيان صنحافي

ويقسول مسؤسس ءوحسدة عناية

الهرجيء في سيرك دبيغ آبل، في

مدينة نيويورك مايكل كريستنسن ان

ولدينا الكثير من الأثباتات الروية عن

التـأتيـرات الإيجـابيـة لعـملنـاً. لكن

العلماء الآن سيقيسونها بصورة

تكاليشها الى ، ٥٠ الف دولار ويمولها

مركزَ «ريتشارد وهيلدا روزَنتَالُ للطّب

البديل والتكميلي، الزيارات النتظمة

المهرجين في سنة مستشفيات في

ويقوم اعضاء الجموعة الذين بيلغ

عددهم ٣٥ مهرجا بوجوههم الطلية

وأحذيتهم الكبيرة بثلاث زيارات خلال

ه اسبوعا سنويا. وتحاول الجموعة

التي تأسست في العام ١٩٨٦ الترويح

عنَّ الاطفال عبَّر «جولات الهرجينُ ا

التي تشمل جميع الرضى وتوزع أنوفأ

وتعمل الجموعة بجدية كبيرة مع

الرضى وتمر بنزلاء وحسات العناية

الفَّانقة وعيادات مرضى نقص الناعة

الكنسبة «ايدز». ويجري اختيار هؤلاء

للهرجين بعد تمرينات مكثفة تستمر

ولكريستنسن سبب خاص لبادرته فقد مات اخوه بمرض سرطان

البنكرياس مما دفعه الى انشاء

ويتوقع الطبيب في مستشفى

الاطْفُسالُ وَحَمَدَيْثُيُّ الوَّلَادةَ فِي مَسْرِكُسُرُّ

كولومبياً الطبي جـون دريسكول ان تقدم الدراسة الباتات ان الهـرجين

ويقول دريسكول وعندما ييدأ طفل

بالضَّحَكَ فَإِنْ ذَلْكَ يَعِنَى انْهُ رِيمًا بِدَأُ

يشعر بالتُحسنَّة، وأَضافُّ دانني اعتبر الهرجين علاجاء.

يُعتبروا صرف الاموال على شيء آخر

باسم سيرك وبيغ آبل، بريان وورثي

ان هذه الخياوف قيائمية، وفياليناس

يعتقدون ءانه مجرد مهرج ـ لكننا

تعتقد أن زيارة الهرجين لها قيمة

طبيعة فعلية. فالنَّاس بركرُّون

اهتمامهم على التكثولوجيا التطورة

والعقاقير لكن تفوتهم اللمستة

أَفْضُلُ مَنَ لِلْدَرَاسِةَ. يَوْكُـدَ الْتُ

وعن احستسمال ان ينظر الناس

يساهمون في علاج الاطفال.

ستة اشهر وتشمل دروسا طبية.

حمراء وحلوبات.

تسراقب الدراسسة التي تصل

ولا ينطوي الامر على نكتة ما.

الضحك مو فعلا خير دواء.

أعلن عن البحث.

موضوعية».

وتحاول العراسة التي تستغرق

اكتشاف مجرة جديدة يغير النظريات

اعلن علماء الفلك الاميركيون

عن تكون مجرة ودرب اللبانة .

تشكل معظم الكون، ريما تكون ويقبول علمناء فبينزياء ان

من الكوكب الى الجرة على صلة

واستعان ياسوشي ايكيبي

وقسسروا ذلك على اسساس نظرية ان المناطق التي تحتوي على مزيد من المادة سواء كانت داكنة او عسادية مسوف تبيدى مزيداً من الجانبية وتصنوي

عن عمر الكون

ملاحظتها حتى الان وتبعد عن الرَّضُ ١٤ مليار سنة ضوئية. وادى الاكتشاف الى تراجع الزمن المقدر ان نشوء الجرات جرى فيه الى مليار عام بعد والانفجار الكبيره الذي يعتقد والجرة التي تصعب رؤيتها تقع قرب كوكبة والعذراء وربما تقدم للعلماء معلومات جحيدة

التي تضم النظام الشمسي. واكتشف الجرة علماء معهد كاليَّفُورِثِياً التَكَنُّولُوجِي. وفي لنَّدن، قل علمساء فلك يابانيون في تقرير نشر اس الإول أن المادة الحاكثة التب

تتحرك بها الجرات بعيداً عن بعضها البعض بسرعة شديدة مبادة غروية لكل شيء أبتنداء

وهكذا جساءت فكرة والبادة الداُّكنة، الَّتِي تَخْتَلُفُ عَنَ المَادة العادية الكوُّنة من ذرات مألوفة بامكاننا رصدها.

من جهامسة طوكيبو وزملاؤه بالقمر الصناعي الباباني التقدم للكونيات والقبيزياء الفلكية لقبياس انبعباثات الاشعة السيسنية من غازات في مجموعة مجرات فورماكس وهى الجموعة القريبة نسبية من الارض.

انهم اكتشفوا ابعد مجرة تتم

في اشكال وأحجام مختلفة. الطريقة الوحيدة المكنة التي مَن دون ان تتَفَتَّت هي انه لا بد وانها تحتوي على كمية كبيرة من المادة اكبر مما يمكن رؤيته والقاييس التقليدية. والجاذبية التي تعمل بوصفها

(أب، رويتر)

ونحت «كوداك» الاميـركيـة ولربع شبركات بأبانية منافسة هي مفوجي» ومُسينولتا» وه كانون، وونيكون وخلافاتها جانبا للمشاركة في تكاليف تطوير معايير مشتركة جنيدة تحل محل معيار ٣٥ ملليمترا

وستتولى كل شركة من الشركات الخمس الترويج لخط منتجاتها التكنولوجيها يطلق عليها نظام التصوير التقدم (أي. بي. أس) والذي يجمع التصوير الكيماوي التقليدي والتكثولوجيا الرقمية.

وأربع شركأت يابأنية كبرى امس

عن بدء خط جــديد ، ڻوري، لأفــلام

التَصْوير القَوْتُوعُرافي والكَاميرات،

قالت انَّهُ سيغيرُ الطُّريُّقَةُ الَّتِي يُلتَقَطُّ

وقال رئيس شركة «كوداك» جورج

فينشر في منوتمر صحافي ان هذه المنتجات صندل الى الإسواق في ٢٢

تيب سان القَبل في الولايات المسحدة والسابان وبعض الدول

بها الناس الصور الفوتوغرافية

المنتجبات وعيلامة ثورية في عبالم التصوير بالغة الاممية حثى انه سيعير الطريقة التي تلتقط بها الصوراو نقوم بتخرينها او تحميضها. انه سيحدد المعايير حتى القرن القبل».

وتم بث مراسم الحقل الذي أقيم تحت رعساية ممثلة الس البريطانية جين سيمور على الهواء الى لندن وطوكيـو وروتشــســر في نيويورك، مقر شركة «كوداك». وفي بيانات منفصلة. قالت شركتا «كوداك» و«فوجي» ان النظام الجديد

سيجعل من تكبير الصور مهمة اسهل ويحمي الصور السَّالية. وستوضع الصور السالبة داخل علبة كاسيت مما سيحول دون فقدان اي صبور ويدخل معلومات رقمية

ملليمترا الصالي سيزيد في التكاليف داخل كل صورة من الفيلم. بنسبة تتراوح بين ١٥ و٢٠ في الثة. وتساعد العلومات الرقمية معدات سعالجية الصور في تحصيض كل ویتراوح صعر کامیرات «ادفائنکس» بسين داقسل مسن ١٠٠ دولاره و٠٠٠ مسورة حسب الأضناءة والمسرعية الصحيحة ويسمح هذا النظام دولارا، وإن كأن بيهن قد امتنع تحديد ارخص كاميرا. مِإرسال الصور النَّفُوتُوغُـراقيـة عن

تكنولوجيا ثورية تغير أساليب التصوير دمج بين المعالجة الكيميائية والرقمية للأفلام

شبكة وانترنته.

انتياجها الذي تطلق عليته اسم

وقال ديفيد بيهن نائب رئيس الشركة أن الفيلم الجديد وهو من

مقاس ٢٤ ملل مترا بدلا من ٣٥

بدا قصرك دولي وليطالي فوري لإعبادة بناء مسـرح لوبرا «لافينيتشي» في البندقية الذي دمرته النيران يوم الاثنين

وخصيصت الحكومة الإيطالية ٢٠ مليار لير (٢٠٥) مليون

دولًا) وعرضت منظّمة الأونيسَّكو مسلَّعدتُهَا واعلنَ كَمِّأْلُ الفَنَانِيَ الاِيطالِينِ عن اقامةً حفلات مجانية كما فتح باب

الاكتتاب في الطالبا والخارج لتمويل اعادة بناء الاوبرا، وقد وزير الثقافة الإيطائي انطونيو باوليتشي كلفة اعادة البناء هذه بخمسين الى سبعين مليار لير الطالي (٣٠ الى ٥٠ مليون دولار) ولكن تقديرات الصحافة الإيطالية بلغت عشرة اضعاف مقالليا تقريباً (٣٠ مليون دولار).

واعتبر رئيس بلدية ألبندقية القيلسوف ماسيمو كاتشياري

ان لِاَفْنِيْتَشِّيِّ الْتِي لَمْ يَبِقُ مَنْهَا سَوَى وَاجْهِتَهَا الْنَبُوكَلُامِيَكُمِّةً البِنِيةَ فِي العِام ١٧٩٢ ويعض الجدران يمكن اعلدة بنائها كما

كَانْتُ سَأَبِعًا فِي غَضِونَ سَنتينَ وَهَذَا مَّا شَكَّكَ فَيه الخَبْراء ووزير

الثقافة وما اثار حدلًا بن الهندسين الإيطاليين. فقد اعلن وزير الثقافة امس على اثر آجتماع مع مختلف

الصلطات المُصْتُصَة في البندقية أن توقع اعلَدة البناء في دغضون سنتين يبدو لي متَّفَائلُا، واعرب عن امله في أن ديتم تدشين السرح بعد اعادة بنائه كما كان في غضون ثلاث



جين سيمور تعرض الكاميرا الجديدة وصورة لها ولابنيها التوامين التقطت بواسطة

طريق الكمبيوتر وتحميلها على حمانة جديدة لعمليات الدفع الالكتروني ويعد خمسة اعوام من أبحاث التطوير التي تكلفت مليسار دولار الاميركية امس أن شركتي وماسترد والدراسات الذي لا حصر لها بشأن ما كارد انتسرناشيدونال ، وه فيسزا، حتاجه السنهاكون لكي تصبح انترناشيونال، قد تعلنان معايير عملية التقاط الصور عملية اسهل كشيفت شركسة وكوداك وعن خط

تكنولوجية موحدة لحماية عمليآت الدفع الألكتروني. شَفْرته برقم رمزي معين. وقالت الصحيفة ان ش ووميكرومسوفت كوربء تعتزمان ادخال مثا آلسيار السبرامجيسا الخاصبة التحويل بالبطاقات الائتمانية آلتي تجري عبر الشبكة. واضافت ان اختبارات العيار الجنيد

ستبدأ في الربيع القبل.

إيطاليا تسرع إلى ترميم أوبرا ال

ساطع تور الدين

وأعلن الهندس فرانكو ميراتشو من جهته لن ءما كان ممكنا

في العام ١٨٣٦ ـ عندما أعيد حُكِّل سنة واحدة بناء السرح

الذّي دمره حريق مماثل لحريق الاثنين سليس مجتملًا الآن. قفّي ذلك الحين كانت البندقية تحت سلماة امبراطور النمسا وكانت

الامور تتمُّ بشكل افضلُ . ويتولى ميراتشُو مسؤولية العلاقات

الْخَارْجِيةُ في دكونسور زيو فينيتزياء وهو تُجمع شُركات اوكلت اليه الحكومة اعمال المفاظ على اليندقية.

استشارة ٢٤ هيئة والحصول على ٣٧ توقيعاً. ولكن آذاتم على

الغور تعيين مقوض يتمتع بجميع الصلاحيات فإن من المكن انجاز البناء في غضون سنتين الاانني اشك كثيراً في ان يحصل ذلك لوجود الكثير من الماتعة البيروةراطية وهو ما يدركه

واوضح الناطق باسم الكونسورتيوم الذي انشئ قبل عشرة

ووقعم المسلو الحريق على السوح يشكل معجزة لان : اعوام «أن اقتصار الحريق على السوح يشكل معجزة لان : البندقية ليست مجهزة بانظمة مضادة الحراثق. فهي لا يزال

تعمل بضخ الياهمن الأقنية بواصطة الاتابيب كماكان عليه الأمر

واضاف ومن اجل تصريك حجر واحد في البندقية ينبغي

هل الضحك علاج للمريض؟



تتاثج اليانصيب

٠٠٠ مليون ليرة للهرقة ١٨٣١٨ ـ «ث» جرى مساء أمس، سحب الإصحار العباديّ النبالث للبيانسيب الوطنيّ اللبناني. وجاءت نتائجه على النصو

أجوائز الغلافات: ميريح ٨٠ ألف ليرة الشلاف المنتهي بأحداثًرقام الأتية: ١٩٠٥-٧٣١ م

الجوائز العادمة: منربح والأف ليرة الهرقة النتهية ~ تربح ٨ آلاف ليرة الورقة المنتهية مُتَربحَ ٢٠ ألفُ ليرة الورقة النَّتهية

نتائج سحب اللوتو

- تربح · ؛ ألف ليرة الورقة المنتهية

جرئ مساء أمس سحب يانص ·اللوتو اللبنائي ، وجاءت ثقائجه علَّى النَّمُو الآتي: □ الأرقام الرابحة: ١٦ - ٢٨ ـ ٢٦ ـ

.TV_ £1_ £7 🗆 الرقم الإضافي: ٣٦. ـ الرتبسان الأولى والسانيسة؛ لا شيكات رابحة. _ [إرتبَّةُ التَّالِثَةَ: (٥ أرقام مطابقة) قيمة الْجُوائز الإحصالية ٥٣ ٤ ٢٥٧٥٢ ليرة. عُمُد الشَّبِعَاتُ الرابِحَـةُ ١٠

بالرقم ٥٥٨٩. بعرهم ، ١٠٠٠. ـ تربح ، - : الف ليرة الورقة حاملة أحد الأرقام الآتية: ١٩٦٥ / - ٢٦٧٠٤ ـ _.10T0_V1.0.17 3V_0TV1 717-7-37747

_ تربح . و ١ الف ليرة الورقة النتهية

ــ تربح ٢٠٠ الف ليرة الورقة المتهية

بأحدالرقمين ٩٥١هـ٦١٣ . .

بالرقم ۲۹ ، ۲۰ ،

حتريح مليون ليرة الورقة حاملة أحد الأرقطام الأتنيسة: ٣٧ ٨٠ - ٢٧٧٤ - _ ـ تربح مليوني ليرة الورقة حاملة الرقم ٢٤٠١٢.

ـ تربح ؛ ملاين ليرة الورقة حاملة تربح ١٢ مليون ليرة الورقة هاملة الرقم ٢٢ ٢١. ــتربح ٠٠٠ مليون ليرة الورقة حاملة الرقم ١٨٣١ فئة ء ث.. ــ تريح ٢٠ مليون ليرة الورقة حاملة الرقم ٢٨٣١٨ فــــــــــة «أ» ودب».

سُبِكَات، الجائزة الإفرادية ٢٧٧٥٣٤٣

-المرتبة الرابعة: (٤ أرفام مطابقة)، قيمة الجوائز الإجمالية - ٢٢٩ - ١٨٥٠ ليرات، عند التعبكات الرابصة ٢١٣

شَبِكَة، الجائزة الإفرادية هُ أُ ٨٦٨ ليرة. - الرئيسة الخسامسسة: (٣ أرقيام مطابقة)، قيمة الجوائز الإجمالية ١٣٨٧٦٧١٧ ليسرة. عُنده الشبكأت الأفرادية £60 \$ ليرة. □ البلغ التراكم: 199 مليوناً و1 ٨١ الفاة وه 9 ه ليرة.

بمناسبة شهر رمضان المبارك

يتقدم بأجر التهاني من جميع اللبنانيين الفطار عن تقديم وجبات الافطار يوميا وجديده خَبِرُ الْتَنُورِ، الصحن اليومي، والإراكيل

نفتح من الساعة السابعة صباحًا حتى بعد منتصف الليل المعازسية _ مفرق النَّصر الجمهوري _ قويورغ سان جان _ هاتف: ٢٣١٣٤ [٣٠] _ ١٩٨٨١٥٤١١]

ضوء القمر... الاصطناعي



ذكرت صحيفة وصنء الشعبية البريطانية امس أن الشريكة الغامضة في مكالة هاتفسيسة مع زوج ملكة بريطانيا، الامير فيليب، هي زُوجة احد أقارب اللكة.

وُفَالت الصحيفة ان الليدي بيني رومزي البالغة من العمر ٤٣ عاماً، وَزُوجَــَةُ اللَّهِرِد نورتُون رومــّزي، كانت تتحدث مع الإمير فيليب عندمًا التقط عامل الستشفى، نيفيلٌ هوكنيز الكالمة الهاتُّ فَيْهُ التي أُستَمَرَّتُ ٧ ۗ دَقْيُّكُهُ فِي شُرِقي تَنكلتراً في كلنون الاول المأضي. ونقلت عن مصادر في القصر اللكي قولها ان الامير فيليب وقف الى جاند الليدي رومزي بعد محنة وفاة ابنتها الصيغري بالسرطان منذ خمسة اعوام واستجويت الشرطة لدة ٩٠ دقيقة امس الاول فوكيثر الذي اعترف بانه تنست على الكالة وقال للصحافيين اثناء مغادرته مركز الشرطة انه يشعر بالخجل مما قعله.

وقال هوكينزانه سيتلف الشريط الذي سجله للمكالة.

إنساكيةرفضان

الحمعة ١٣ رمضان _ ۲ شیاط 11.01 -الظهر:

7.£¥ _العمس: -المغرب: 0.15 دالعشاء: 7.77 _الإمساك: _القجر:

من قاعدة سلاح الجو الاميركي في كيب كانيفرالي في ولاية فلوريدا حاملا القمر الاصطناعي وبلاكا ـ سي أه الخصص للاتصالات لصالح اندونيسيا الذى سيؤمن الاتصالات في منطقة تمتد من ايران غرياً الى اليابان شرقأ وروسيا شمالا الى اوستراليا جنوباً. في الصورة الصاروخ يرتفع في السماء باتجاه مدارم

صحيفة بريطانية تكشف الكالمة الغامضة

سيفة الى ان فيليب واشارت الصب وصف خلال الكالة ألزواج التعثر كبنه الامير تشارلز وزوجته الاميرة ديانا بأنه مثل مسلسل تلفزيوني.. (رويتر)

🗖 واشغطن - توفي في مدينة لوس انجلس الاميركية جيري سيغل، مبتكر شخصية «سويرمان» وغيرها من شخصيات الشرائط المسورة وظهر «سويرمان» للمرة الاولى في العام ١٩٣٤ وباع الفكرة الى شركة دجي. اس. كوميكس، بمئة وثلاثين دولاراً. ١ ويغضل شخصية مسويرمان، حققت الشركة ارباحاً قدرت ب٠٥٠ مليون بولار ويرغم كل الجهود التي بتلها لم يحصل البيتكر علي اية تعويضات الا في ١٩٧٨ بعد عرض فيلم «سويرمان» عندما وافقت الشركة على ان تدفع له ٢٠ الف دولار سنوياً.

وثيس البلسة و.

🗀 واشتطن ـ اعلنت وكنالة الفضاء الاميركية (ناسا) إن الاختيار وقع على رائد الفضاء الاميركي وليام شيبيرد والروسي منيرغي كريكالية ليكونا اول من يسكن محطة الفضاء الشتركة في العام ١٩٨٨ وقال مسؤول اميركي عن الشروع ان الرجل الثالث الذي سيتم اختياره ضمن منا الطاقم لزحلة في القضاء تمستغرق ثلاثة اشهر سيكون روسياً على الارجع وسيشارك في الحظة روس واوروبيون وكنعيون ويلبانيون الى جانب الامير كبين الذين اعلنوا أن لا مجال لان يتولى غير انبركي قيادة المعطة.

🗆 فلورنمسا (أيطاليا) - اكتشف موقع اثري يرجع الى العصر الحجري منذ 🕏 ٢ الف سنة في منطقة موغيالو بتوسكانا وقلك اثناء بناء سد صناعي لحجز الياه وتجميعها. ويعد منا الاثر من امم الاكتشافات التي جرت في ايطالياً وكان ناد محلي للاثار قد اكتشف بقايا من الحضارة التي ترجع الى العصر الحجري منذ بضع صنوات لكن اعمال التنقيب توقفت بسبب مشاكل مالية وقضائية.

في ست دقائق قام الروماني ستيفان سيغمون البالغ من العمر ٢٩ عاماً، تحدوه رغية في ألوت أو الشهرة. يتنفني محاولة لتسجيل رقم قياسي في التدغين النلاثاء اللضي وتصدرت صور سينفم المسحف الرومانية امس الاول بعد ان دخن ۸۰۰ میجارهٔ آن اقل من ست نقائل محطماً رقمه القیاس الذي سجله في العام ١٩٩٥ وقدره ٧٥٠ سيبارة من خيلال اعاة

رغية بالوت

أو الشهرة:

خاصة تشبه العجلة وقال لصحيفة لبيرتاتيا بعدذك وشبيعسوت بدوار بعض الشيء واصبت بصداح وعانيت من رائحة كريهة في غمي لكنني متأكد ان كِل شيء سينتهي. . وقي العيسام الناضى تص

ميفموندان يحطم رقما قياسيا ياكل ٢٩ بيضة مساوقة في اربيم مقائق وقبغز في بحيرة من على منصبة ارتفاعها ١٤ متراً. ﴿ رويتِرٍ ﴾